

جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية بأسسوط
المجلة العلمية

دفاآر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان
الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية
في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

إعراو

د . خلف عبد الحميد أحمد سليمان

قسف الوثائق والمكناآ.
كلية اللغة العربية ، جامعة الأزهر بأسسوط.

(العدد الواحد والأربعون)

(الإصدار الثاني ٠٠٠ أكتوبر)

(الجزء الثالث (١٤٤٤هـ / ٢٠٢٢م))

الآرقيم الدولي للمجلة (9083-2536) (ISSN)

رقم الإيداع بدار الكآب المصرية : ٢٠٢٢/٦٢٧١

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك

بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية

في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

خلف عبدالحميد أحمد سليمان

قسم الوثائق والمكتبات، كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر ، أسسيوط، مصر .

البريد الإلكتروني: khalaf.abdelhmeed76@gmail.com

المستخلص

يتناول البحث دراسة دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م، والتي تُعدُّ سلسلة فرعية من المتكاملة الأرشيفية ديوان الروزنامة، وجاءت دراسة السلسلة الفرعية لدفاتر وقف أسرة محمد علي لاستخراج الحقائق التاريخية منها ومعرفة موقف الإدارة السياسية متمثلة في محمد علي من مسألة الوقف، وكذلك معرفة أسلوب ومراحل تسجيل هذه الوقفيات، ثم دراستها أرشيفياً بهدف حصرها والتعريف بالسلسلة الأرشيفية وإعداد بطاقات وصف متعدد المستوى لها والتعرف على علاقة وثائق الدراسة بوثائق ودفاتر ديوان الروزنامة ثم دراسة وثائقية للخصائص الداخلية والخارجية للدفاتر ونشر وترجمة للأوامر العثمانية ونشر لنماذج من الأوامر الواردة باللغة العربية ونشر لنماذج من خواتيم الدفاتر، ودراسة مراحل تكوين الدفاتر واختتمت الدراسة بنشر للمساحات الموقوفة على المساجد والزوايا والأضرحة والأسبلة حسب ما وردت بدفاتر الرزق وعمل كشف هجائي للنواحي وآخر للمؤسسات الموقوف عليها بالإضافة لملحق اللوحات المصورة.

الكلمات المفتاحية: الوثائق ، أوقاف ، مساجد ، زوايا ، دراسة أرشيفية .

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ / ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ ١٨٤٤م

**Endowments notebooks of Muhammad Ali and his
family members from the lands of Jafalak In the Diwan
Al- Roznama preserved in the National Archives.
An archival and documentary study In the period from
1254 AH / 1838 AD to 1260 AH 1844 AD
Preparation**

Khalaf Abdel Hamid Ahmed Suleiman

*Department of Documents and Libraries, Faculty of Arabic Language, Al-
Azhar University, Assiut.*

E-mail: khalaf.abdelhmeed76@gmail.com

Abstract

The research deals with the study of the endowments notebooks (dafatir) of Muhammad Ali and his family members from the lands of Jafalak in the Diwan Al- Roznama kept in the National Archives, an archival and documentary study in the period from 1254 AH / 1838 AD to 1260 AH 1844 AD, Which is a sub-series of the integrated archival Diwan Al- Roznama The study of the sub-series of the endowment books of the Muhammad Ali family came to extract historical facts from it and know the position of the political administration represented by Muhammad Ali on the issue of the endowment, as well as knowing the method and stages of registering these endowments, then studying it archival with the aim of listing and defining it In the archival series, preparing multi-level description cards for it, identifying the relationship of the study documents with the documents and notebooks of the Diwan Al- Roznama, then a documentary study of the internal and external characteristics of the notebooks, publication and translation of the Ottoman commands, publication of samples of the incoming commands in the Arabic language, the publication of samples of the notebooks' endings, a study of the stages of formation of notebooks, and the study concluded with the publication of the endowment spaces on mosques, mosque corners (Zawaya), mausoleums and fountains, according to what was mentioned in the livelihood books, and making an alphabetical index for the districts and another for the endowment institutions, in addition to the appendix of the pictorial boards.

Keywords: *documents, endowments, mosques, mosque corners (Zawaya), archival study.*

مقدمة

تتميز الدراسات التاريخية التي يتم استقاء مادتها العلمية من الوثائق عن غيرها من الدراسات إذ تتصف بالمصدقية مع كونها ليس بالعمل السهل والميسر فلا بد أن يتوافر عليها باحث جاد قادر على استخلاص الحقائق من بطون تلك الوثائق وربطها بأحداث الفترة التاريخية فالوثائق وغيرها من المصادر الأولية تحمل في الغالب الحقائق البكر المجردة من التحيز والأهواء الشخصية والتي تقدم الكثير من الحقائق عن الحياة السياسية والاجتماعية، والاقتصادية، ولا ريب فالوثائق مصدرًا بكرًا ومعينًا لا ينضب من حيث تقديم هذه الحقائق، فهي تقدم تفسيرًا وتحليلًا للأحداث التي يفرزها الواقع أو تتناقلها المصادر.

أسباب اختيار الموضوع:

جاء اختيار الباحث لموضوع أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك على الجوامع والزوايا والأضرحة والأسبلة للأسباب التالية.

- 1- لم يسبق دراسة هذه السلسلة أرشيفيًا أو دبلوماسيًا من قبل.
- 2- الوقوف على كيفية تسجيل هذه الأوقاف من خلال دراسة تكوين دفاتر الدراسة.
- 3- كيفية توزيع هذه الأوقاف على المؤسسات.
- 4- كشف رموز خط القرمة الذي استعمل في كتابة كسور الفدان.
- 5- التعرف على موقف محمد علي من الأوقاف.
- 6- نشر الأوامر العلية الخاصة بوقف المساحات على المساجد ومؤسسات البر.

أهداف الدراسة:

- 1- عمل حصر للمساحات الموقوفة.
- 2- إعداد وسائل إيجاد للدفاتر.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

٣- إعداد دراسة وثائقية للتعرف على الخصائص الداخلية والخارجية للدفاتر .

٤- ترجمة ونشر للوثائق العثمانية ونماذج من الوثائق العربية.

تساؤلات الدراسة:

أثارت تلك الدراسة تساؤلات كثيرة منها:-

- ١- كم يبلغ مقدار مساحات الوقف من أراضي الناحية؟
- ٢- ما وسائل الإيجاد المتاحة للوحدة وكم يبلغ عدد هذه الدفاتر؟
- ٣- ما هي الخصائص الداخلية والخارجية للدفاتر؟
- ٤- كيف كان يتم تخصيص هذه الأوقاف وما القواعد المتبعة في تحديد المساحة؟
- ٥- هل كانت هذه الأوقاف وليدة عصر محمد علي أم كانت سابقة عنه؟
- ٦- كيف كان يتم توزيع هذه الأوقاف على الجوامع والزوايا وغيرها؟

مجال وحدود الدراسة:

أولاً الحدود الزمنية: من خلال قاعدة بيانات الدار ومن خلال مطالعة ودراسة الدفاتر تبين أن حدودها الزمنية تنحصر في الفترة من (١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م) إلى (١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م).

ثانياً: الحدود المكانية تقتصر الدراسة على دفاتر مرتبات وأوقاف المساجد والزوايا والأضرحة المحفوظة بدار الوثائق القومية وهي سلسلة فرعية من المتكاملة الأرشيفية ديوان الروزنامة المحفوظة بإدارة الإنتاج بالدار وهي تبلغ ٢١ دفترًا.

ثالثاً: الحدود اللغوية كتبت دفاتر الدراسة بلغتين الأولى اللغة العثمانية وكتبت بها صورة الأوامر العلية الواردة من الخديوي إلي ديوان الروزنامة اللغة الأخرى: اللغة العربية وكتبت بها افتتاحيات وخواتيم الدفاتر وجهات الوقف والنواحي.

منهج الدراسة:

اعتمدت الدراسة على منهجين.

الأول: منهج دراسة الحالة وذلك عن طريق دراسة الدفاتر والظروف المحيطة بها ودورها في إخراج الدفاتر وتكوينها. الآخر: منهج البحث التاريخي بشقيه التحليلي والتركيبي بالوقوف على الأحداث وتحليلها وربطها بالأحداث المعاصرة.

أدوات الدراسة:

أولاً: المصادر الأولية وتمثلت في دفاتر الأوقاف المحفوظة بدار الوثائق وهي سلسلة فرعية تابعة للمتكاملة الأرشيفية لديوان الروزنامة.

ثانياً: المصادر الثانوية: وتمثلت في المصادر والمراجع العربية والمعربة والأجنبية.

الدراسات السابقة:

هناك الكثير من الدراسات التي تناولت موضوع الأوقاف نذكر منها.

١- دراسة زينب طلعت أحمد بعنوان دراسة ونشر لبعض وثائق الوقف العثمانية في مصر في القرن الحادي عشر الهجري. أطروحة ماجستير - جامعة القاهرة كلية الآداب ١٩٧٥م وقامت فيها بالتعريف بالوثائق من حيث حالتها المادية وطرق الحفظ المتبعة معها وبيان أهميتها في دراسة نظم الوقف، وكذلك دراسة للخصائص الداخلية والخارجية للوثائق مع تحقيق لنماذج منها.

٢- دراسة عماد بدر الدين محمود أبو غازي وثنائق السلطان طومان باي: دراسة وتحقيق ونشر لبعض وثائق الوقف والبيع والاستبدال أطروحة ماجستير جامعة القاهرة كلية الآداب ١٩٨٨م وقدم فيها تمهيد تاريخي للشخصية والعصر وفهرسة ونشر وتحقيق الوثائق الخاصة للسلطان طومان باي، وكذلك دراسة دبلوماسية واستخلاص ملاحظات من الوثائق.

٣- دراسة عصام أحمد حسين عيسوي سجلات ديوان الجفالك والعهد السنية من (١٢٥٩-١٢٧١هـ - ١٧٤٢ - ١٢٥٤ م) أطروحة ماجستير جامعة القاهرة كلية

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

الآداب قسم الوثائق ١٩٩٥م تناول الباحث فيها الدراسة الوثائقية والأرشيفية لسجلات ديوان الجفالك والعهد السنوية وطرق إدارة الديوان وأهمية نظامي العهد والجفالك كما ألقى الضوء على ما وصلت إليه الزراعة المصرية في هذه الفترة ، كما ألفت الدراسة الضوء على كثير من الجوانب الاقتصادية مثل الأسعار ، الأجور واعتمد في دراسته على سجلات ومحافظ ديوان الجفالك المحفوظة بديوان الجفالك ولم يتعرض لدفاتر الوقف الخاصة بأراضي الجفالك والمحفوظة بديوان .

٤- دراسة أحمد محمود عبدالوهاب المصري من وثائق الوقف في العصر المملوكي تفويض بنظارة وقف الروزنامة العدد الرابع عشر ٢٠٠٦م، حيث تناول فيها وظيفة نظارة الأوقاف مبيئاً أهميتها وكيف كان لناظر الوقف حق الولاية الكاملة على الوقف.

٥- دراسة خلف عبدالحميد أحمد سجلات حدود أطيان الجفالك الخاصة بمحمد علي وأفراد عائلته دراسة وثائقية أرشيفية (١٢٥٤ - ١٢٦٥) هـ (١٨٣٨ - ١٨٤٩م) جامعة الأزهر فرع أسيوط كلية اللغة العربية قسم الوثائق ٢٠٠٦ ، وقام الباحث فيها بإعداد دراسة تاريخية للملكية الزراعية في عصر محمد علي ودراسة أرشيفية تضمنت وسائل إيجاد لدفاتر حدود الأطيان وكذلك حصر لمساحات الجفالك ودراسة وثائقية للدفاتر اعتمد فيها الباحث على دفاتر حدود الأطيان المحفوظة بديوان الروزنامة.

ولكن كل هذه الدراسات السابقة لم تتعرض لدفاتر الوقف على المساجد والزوايا والأضرحة وغيرها من المؤسسات الدينية ولم تقم أي منها بدرستها أرشيفياً أو دبلوماسياً ولم تتناول أية دراسة وثائقية ولا تاريخية نشر المساحات المخصصة لهذه المؤسسات ولا ما كان مخصصاً من الروزنامة ودواوين المديرية لهذه المؤسسات ولا حصر المؤسسات الموقوف عليها الأراضي مما يوضح سياسة الوقف وموقف محمد علي من هذه الأوقاف.

تمهيد تاريخي فقهي لنظام الوقف

الوقف في اللغة مفرد جمعه أوقاف وهو يعني الحبس والمنع^(١)، ومنه وقفت الدار للمساكين وقفًا وأوقفناها بالألف لغة رديئة^(٢)، وقال أبو الفتح بن جني: أخبرني أبو علي الفارسي عن أبي بكر عن أبي العباس عن أبي عثمان المازني قال: يقال وقفت داري وأرضي، ولا يعرف "أوقف" في كلام العرب، ثم اشتهر المصدر أي الوقف في الموقوف فقيل: هذه الدار وقف أي: موقوف وجمع على أفعال فقيل: "وقف وأوقاف كوقت وأوقات"^(٣)، وورد اللفظ في القرآن الكريم بدون الألف في قوله تعالى (وقفوه إنهم مسئولون)^(٤)، والوقف في الاصطلاح الفقهي منع التصرف في رقة العين مع بقاء عينها وتوجيه منفعتها وريعها لإحدى جهات الخير والبر^(٥)، وهو يعني حبس العين على حكم ملك الواقف أو عن التمليك والتصدق بالمنفعة^(٦)، وهو جائز

(١) حول المعني اللغوي لكلمة وقف انظر مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط، الطبعة الرابعة، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، سنة ٢٠٠٤م مادة وقف، ابن منظور: لسان العرب، القاهرة: (د.ت) مادة "حبس" ومادة "وقف"، ج٦، ص٤٩٩٠، ٤٩٩٨، الرازي: مختار الصحاح، القاهرة: ١٩٩٠، مادة "حبس" ومادة "وقف".

(٢) شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي: الذخيرة، تحقيق سعيد أعرب، ط ١، ج٦، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٤، ص ٣٠١.

(٣) علاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني الحنفي: بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، ط ٢، تحقيق الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الجزء الثامن، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٣، ص ٢٨٣.

(٤) سورة الصافات: آية ٢٤.

(٥) شفيق شحاته: تاريخ القانون الخاص في مصر، ط ٥، ج ١، القاهرة: ١٩٥٤، ص ٢٧. محمد أبو زهره: محاضرات في الوقف، ط ٢، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٧١، ص ٥.

(٦) برهان الدين إبراهيم بن موسى الطرابلسي: الإسعاف في أحكام الأوقاف، بيروت: دار الرائد العربي، ١٩٨١، ص ٧.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

عند الإمام أبي حنيفة على خلاف ما أخذ عنه بظاهر القول فعرفه: بأنه حبس العين على ملك الواقف والتصدق بالمنفعة بمنزلة العارية ثم قال المنفعة معدومة، والتصدق بالمعدوم لا يصح^(١)، ومن هنا جاء القول في المبسوط للسرخسي أن الوقف عند الإمام غير جائز^(٢).

ولا مجال لسرد هذا الخلاف هنا وسنكتفي بذكر ملخصه وهو أنه لا خلاف بين العلماء في كون الوقف جائزاً، وكذلك في وجوب التصديق بالفرع شريطة حياة الواقف، ومن وقف داره أو أرضه يلزمه التصديق بالغلة ويكون بمنزلة النذر بالتصدق بالغلة^(٣)، وهو جائز عند الجميع والخلاف قائم بينهم في اللزوم وعدمه فعند أبي حنيفة يجوز جواز الإعارة فتصرف المنفعة إلى جهة الوقف مع بقاء العين على حكم ملك الواقف، ولو رجع عن وقفه حال حياته جاز مع الكراهة^(٤). ومن الفقهاء من عرفه بأنه "تحبيس الأصل وتسبيل الثمرة"^(٥) ومنه حديث الرسول صل الله عليه وسلم لعمر بن الخطاب

(١) برهان الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر المرغيباني: الهداية شرح بداية المبتدي، ط ١، الجزء

الرابع، شرح عبدالحق الكنوي، باكستان: إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، ١٤١٧هـ، ص ٤٢٦.

(٢) وقع خلاف بين الفقهاء في الكيفية التي يكون عليها الوقف وفي صياغة تعريفه وبالأخص ما

جاء علي لسان شريح والإمام أبي حنيفة وكانت مرجعية الخلاف عندهم في كون الوقف

منافٍ للتمليك وإهدار حق الوراثة في كون الإرث حق شرعي للورثة فيمنع التصرف بالبيع

والهبة والرهن والانتقال بالإرث وللمزيد حول هذا الخلاف انظر المرغيباني: الهداية شرح بداية

المبتدي،، السرخسي: المبسوط،، الكاساني: بدائع الصنائع،، الإمام مالك: المدونة الكبرى.

(٣) الكاساني : بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، مرجع سابق، ص ٢٨٣-٢٨٦.

(٤) الطرابلسي: الإسعاف في أحكام الأوقاف، مرجع سابق، ص ٧.

(٥) ابن قدامة الحنبلي ٥٤١-٦٢٠هـ: المغني، ط ٣، تحقيق عبدالله بن عبدالمحسن التركي،

وعبدالفتاح محمد الحلو، ج ٨، الرياض: دار عالم الكتب للطباعة والنشر، ١٩٩٧، ص ١٨٤.

عندما أصاب أرضًا بخيبر "إن شئت حبست أصلها وتصدقت بها"^(١)، وروي عن النبي صلي الله عليه وسلم أنه قال "إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية، أو علم ينتفع به من بعده، أو ولد صالح يدعو له"^(٢)، وهو دليل على أن الوقف قربة إلى الله لسريان منفعته لصاحبه وهو تحت التراب^(٣) كما حث الإسلام على الصدقة والإنفاق على أوجه البر فقال تعالي (لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ)^(٤). فالوقف نظام اجتماعي أصيل له خلفياته الدينية التي جعلته يتشابه في كل الشرائع وإن اختلفت مسمياته والشروط المنظمة له.

فمعني الوقف كان موجودًا قبل الإسلام وإن لم يسم بهذا الاسم وذلك لأن المعابد كانت قائمة عليه وثبت كذلك أنه كان هناك مرتبات وعقارات مرصدة للصرف من غلاتها للقائمين على هذه المعابد^(٥)، وقد حفظت لنا النصوص الأثرية الكثير من الحقائق التي تؤكد وجود نظام الوقف بمعناه في مصر الفرعونية حيث حظيت دور العبادة في مصر الفرعونية بقديسية خاصة لذلك كان التعدي على مخصصاتها ذنبًا عظيمًا وجريمة كبرى وضعت لها القوانين عقابًا رادعًا فقام الملك سيتي الأول (من ماعت رع) ١٢٩٤-١٢٧٩ ق.م ثاني ملوك الأسرة التاسعة عشرة^(٦) في العام الرابع

-
- (١) أخرجه البخاري، في باب الشروط في الوقف، من كتاب الشروط، وباب الوقف كيف يكتب.
- (٢) أخرجه مسلم، في باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته، من كتاب الوصية. وأخرجه كذلك الترمذي في باب الوقف، وأبوداود في السنن، والنسائي في باب فضل الصدقة عن الميت، والإمام أحمد في المسند.
- (٣) يحيى بن محمد الخطاب: أحكام الوقف، تحقيق عبدالقادر باجي، أطروحة ماجستير منشورة، ط١، بيروت: دار ابن حزم، ٢٠٠٩، ص ١٢٦.
- (٤) سورة آل عمران: آية ٩٢.
- (٥) محمد أبو زهره: محاضرات في الوقف، مرجع سابق، ص ٥.

(6) Shaw, I., *The Oxford history of ancient Egypt*, p.244.

(7) Bunson, M.R.R., "SetyI" *Encyclopedia of Ancient Egypt*, III, 2001, P.272.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

من حكمه بتشريع قانون لحماية مخصصات معبد أبيدوس عرف بالمرسوم النوري ثم عُم المرسوم على كل المعابد المصرية^(١) وتمتعت المعابد بقدسية كونها دور للعبادة فكان يحظر مهاجمة أي راع لمواشي المعبد^(٢) أو الثروة الحيوانية المخصصة للمعبد^(٣) أو تقديمها لإله آخر أو إعطائها لمعبد آخر^(٤).

ومع بداية الدولة الحديثة في مصر الفرعونية ازدادت مخصصات المعابد زيادة كبيرة نظرًا لزيادة نفوذ الكهنة ومن هذه المخصصات وقف ما كان يستخرج من ذهب مناجم النوبة على معبد أبيدوس للإنفاق على المعبد وكهنته^(٥).

وعرف القانون البيزنطي نظامين للوقف وهما نظام المؤسسات والخيرية وهو أقرب ما يكون لنظام الوقف الخيري، ونظام الاستئمان الذي يشبه الوقف الأهلي وهذين النظامان كان معمولًا بهما فترة دخول الفتح الإسلامي لمصر مع وجود اختلاف بين النظامين من حيث شروط صحة الوقف وإدارته^(٦).

(١) ت ج جيمز: الحياة أيام الفرعنة مشاهد من الحياة اليومية في مصر، ترجمة أحمد زهير أمين، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٧، ص ٦٨، RO., "Internal", Faulkner, affaris setho I "CAH, part 2 A, Cambridge, (1975). p22.

(٢) سليم حسن: موسوعة مصر القديمة، ج ٦، عصر رمسيس الثاني، القاهرة: مكتبة الأسرة، ٢٠٠٠م، ص ٩١. (5) *kitchen Ramess Inscription Historical and Biographical, vol 1, oxford 1975, p54.*

(6) Edgerton, w.f., "The Nauri decree of Seti I : A transliteration and analysis of the legal portion " *JENS 6 (1947).pp. 219- 230.*

(٥) محمد أمين: الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر ٦٤٨-٩٢٣هـ/ ١٢٥٠-١٥١٧م، القاهرة: مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١٤، ص ١٢.

(٦) محمد أمين: الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر، مرجع سابق، ص ١٣-١٥. للإستزادة حول أنظمة الوقف البيزنطية أنظر صوفي أبوطالب: بين الشريعة الإسلامية والقانون الروماني، القاهرة: ١٩٥٦.

أما نظام الوقف في الإسلام فبني على مجموعة من الأصول يأتي في مقدمتها فكرة الصدقة الجارية وكانت صدقة الرسول صل الله عليه وسلم هي الأولى في الإسلام وهو قول مخيري^(١): إن أصبت فأموالي لرسول الله، فقبضها رسول الله وتصدق بها^(٢)، وحرص الصحابة الأول على إخراج الصدقات وحبس الأموال على أوجه البر وجاء على رأسهم الخلفاء الأربعة والزبير وسعد بن عباد وخالد بن الوليد رضوان الله عليهم أجمعين^(٣) ومنها أنه لما كتب عمر بن الخطاب صدقته في أيام خلافته أشهد عليها نفرًا من المهاجرين والأنصار^(٤).

وحرص الولاة في مصر على نظام الوقف فيذكر ابن دقماق الكثير من الأوقاف في الدولة الطولونية ويصفها، ولكن هذه الأوقاف خلت من الأراضي الزراعية فذكر فيها حبس الآبار والأسبلة^(٥) فحبس أحمد بن طولون على مسجده الجامع وقناطره وبيمارستانه دخل بعض الأبنية^(٦)، وتتابع الأوقاف في مصر مع ملاحظة أن الأساس الاقتصادي لها تمثل في العقارات المبنية أكثر منه في الأراضي الزراعية والبساتين ويُرجع المؤرخون هذا إلى غموض وضع الأراضي بعد الفتح وهل هي ملك للدولة كونها فتحت عنوة أم هي ملك لأهلها كونها فتحت بالتصالح^(٧).

(١) مخيري رجل يهودي من علماء بني النضير آمن بالرسول يوم أحد أوصي أنه إذا قتل فماله للرسول يرضعه حيث شاء فقتل يوم أحد فقبض الرسول أمواله وقام بتوزيعها. محمد أمين: الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر، مرجع سابق، ص ١٦.

(٢) أبي بكر أحمد بن عمرو الخصاف: أحكام الأوقاف، ط١، بيروت: دارالكتب العلمية، ١٩٩٩، ص ٧.

(٣) للاستزادة انظر المرجع السابق: ص ٨: ١٧، الطرابلسي، برهان الدين إبراهيم بن موسى: الإسعاف في أحكام الأوقاف، مرجع سابق، ص ١٣.

(٤) برهان الدين إبراهيم بن موسى الطرابلسي: الإسعاف في أحكام الأوقاف، مرجع سابق، ص ١١.

(٥) إبراهيم بن محمد ابن دقماق: الانتصار بواسطة عقد الأمصار، القسم الأول، بيروت: المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، (د.ت)، ص ٤٨-٥٦.

(٦) سيدة اسماعيل كاشف: أحمد بن طولون، القاهرة: المؤسسة المصرية للتأليف، ١٩٦٥، ص ٢٥٣.

(٧) إبراهيم البيومي غانم: الأوقاف والسياسة في مصر، ط١، القاهرة: دارالشروق، ١٩٩٨، ص ٧٥.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

فحق التملك نظام قديم يجب ألا نتصوره طبقاً للأنظمة المعمول بها فقد أسس القدماء حق التملك على مبادئ لم يعد معمولاً بها في الأجيال الحاضرة، ومن المعروف أن هناك أجناساً لم تصل إلى الملكية الخاصة وأخري وصلت إلى ذلك بعد زمن بعيد وبعناء^(١) وأظن أن الشعب المصري من الشعوب التي لم يوجد عندهم مبدأ امتلاك الشخص للأراضي ملكاً خاصاً^(٢) فطلت الملكية الخاصة للأراضي الزراعية في مصر الإسلامية مهمشة حيث كانت غالبية الأراضي في يد الحكومة إلى أن جاء عصر المماليك الجراكسة فتغيرت هذه الصورة^(٣).

وخلاصة هذه الآراء الفقهية والاستشهادات التاريخية أن غالبية الأراضي المصرية صارت بعد فتحها ملكاً لبيت المال (الدولة) ولم يكن للزراع ملكية الرقبة فيها بل حق الانتفاع فقط ودفع الخراج لبيت المال ولذلك أصبح ظهور الوقف في الأراضي الزراعية مرهوناً بملكية الأرض للأفراد^(٤)، وقد تتابع تأسيس الأوقاف في مصر عقب دخولها في الإسلام منذ ٢١هـ/ ٦٤٢م ومروراً بالعصور المتعاقبة حتى فترة الدراسة، ويمكن القول بأن الأوقاف انتشرت في شتى بقاع الإسلام حتى أضحى الوقف ظاهرة اجتماعية واقتصادية وسياسية لعبت دوراً بارزاً في حركة المجتمعات الإسلامية.

(١) فوستيل دي كولانج: المدينة العتيقة، ترجمة عباس بيومي، القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٧، ص ٧٧، ٧٨.

(٢) يعقوب أرتين: الأحكام المرعية في شأن الأراضي المصرية، ط ١، تعريب سعيد عمون، القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٠٦ هـ، ص ٤١، ٤٢.

(٣) عماد بدر الدين أبو غازي: دراسة دبلوماسية في وثائق البيع من أملاك بيت المال في عصر المماليك الجراكسة مع تحقيق ونشر بعض الوثائق الجديدة في أرشيفات القاهرة، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة، كلية الآداب، القاهرة: ١٩٩٥، ص ٣٥٢.

(٤) إبراهيم البيومي غانم: الأوقاف والسياسة في مصر، مرجع سابق، ص ٧٥، ٧٦.

أنواع الأراضي الزراعية في عصر محمد علي:

تعد الأراضي الزراعية-الجفالك- في هذه الدراسة صلب موضوع التصرف القانوني -الوقف- في دفاتر الدراسة فكان لزاماً أن نلقي بإطلالة مختصرة على أنواع الأراضي في فترة الدراسة والتي كان يتم إيقاف الأراضي منها.

بعد أن تولي محمد علي حكم مصر أحدث ما يمكن أن نسميه انقلاباً في أوضاع حيازة الأراضي الزراعية مستهدفاً في ذلك زيادة موارده المالية وبسط نفوذه على الأراضي^(١) لحاجته إلى الأموال لتثبيت مركزه وتقوية نفوذه^(٢) فرأى أن نظام الحيازة القائم لا يوفر له الموارد اللازمة ولهذا أخذ منذ عام ١٨٠٩م ينحي الفئات التي وضعت أيديها على أراضي مصر^(٣) فاستولي على ما كان في حيازة المماليك^(٤) وطلب من الملتزمين في عام ١٨٠٨م أن يطلعوه على سندات ملكيتهم فلما قدموها إليه قرر بطلانها^(٥) وأصدر أمراً في شعبان ١٢٢٠هـ / نوفمبر ١٨٠٥م برفع التزامات النساء^(٦) وفي ربيع الأول ١٢٢٩هـ / فبراير ١٨١٤م أصدر أمراً برفع بقية الالتزامات لطرفه وخصص معاشات للملتزمين^(٧).

(١) علي شلبي: الريف المصري في النصف الثاني من القرن التاسع عشر ١٨٤٧-١٨٩١، ط١، القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣، ص٢٢.

(٢) أحمد الحته: تاريخ مصر الاقتصادي في القرن ١٩، القاهرة: مكتبة النهضة، ١٩٥٨، ص٧٧.

(٣) أحمد عبد الرحيم مصطفى: الأرض والفلاح في مصر على مر العصور، القاهرة: الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، ١٩٧٤م ص ٢٥٩.

(٤) شفيق شحاتة: تاريخ حركة التجديد في النظم القانونية في مصر منذ عهد محمد علي، بيروت: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، (د.ت)، ص٩٨.

(٥) كلوت بك: لمحة عامة إلى مصر، ترجمة محمد مسعود، القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١١، ص٤٨٣.

(٦) الجبرتي: عجائب الآثار، ج٣، القاهرة: مطبعة الأنوارالمحمدية ١٩٨٦، ص٥٠٥.

(٧) المصدر السابق، ص٢٨٧.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

وتعددت أنواع الأراضي الزراعية في دولة محمد علي فكانت على النحو التالي:

١- الأراضي الأثرية (الخارجية): وهي الأراضي الأميرية المثبتة باسم شخص وله فيها أثر المنفعة بالزراعة^(١) وذكر أرتين أنها الأراضي التي مسحت ووزعت على الأهالي سنة ١٨١٣م للانتفاع بها وليس لهم الحق في ملكية العين^(٢) وإن لم يقل بقول أرتين هذا أغلب المؤرخين وحتى المعاصرين منهم أمثال الجبرتي^(٣).

٢- أراضي الأوسية:- تعد أراضي الأوسية مزرعة خاصة بالملتزم مقابل اضطلاعة بجباية الضرائب من الفلاحين وبلغت أطيان الأوسية عُشر زمام القرية^(٤).

٣- أراضي المسموح:- لما أجرى محمد علي مساحة ١٨١٣م خصص من أراضي القرى مسموحاً لمشايخ البلاد^(٥) وبعض وجهاء الأهالي مغفأة من الأموال الأميرية للانتفاع بريعها نظير إطعام المسافرين وخدمتهم للحكومة وضيافة من يأتيهم من وفود الحكومة لجباية الأموال عرفت بمسموح المشايخ والمصاطب^(٦) قدرت بنسبة ٤ أو ٥ أفدنة عن كل ١٠٥ فدان من المعمور و ١٠ أفدنة لكبار المشايخ^(٧).

(١) امحمد المهدي العباسي: الفتاوي المهدية في الوقائع المصرية، ج ١، القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٠١ هـ / ١٨٣٣ م، ص ٣٨.

(٢) يعقوب أرتين: الأحكام المرعية، المرجع السابق، ص ٥٧.

(٣) فيليب جلاد: قاموس الإدارة والقضاء، تقرير صاحب السعادة بطرس باشا غالي أحد أعضاء اللجنة المعنية للبحث فيما يتعلق بالضرائب العقارية، المجلد الخامس، ص ٧٠١.

(٤) عصمت محمد حسن: جوانب من الحياة الاجتماعية لمصر من خلال كتابات الجبرتي، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٣م، ص ٧٧، على شلبي: الريف: المرجع السابق، ص ١٩.

(٥) الجبرتي: المصدر السابق، ص ٤٣١.

(٦) المصدر السابق، ص ٢٩١.

(٧) على بركات: تطور الملكية الزراعية في مصر وأثره على الحركة السياسية ١٨١٣ - ١٩١٤، القاهرة: دار الثقافة الجديدة، ١٩٧٧، ص ٣١.

٤- أراضي العهد :- أدى استعمال محمد علي للشباب في سلك الجنديّة إلى حرمان الأراضي المصريّة من الأيدي الفنيّة^(١) والضرائب التي فرضها على القرى لتعسر قرى بأكملها عن دفع الضرائب فابتكر نظام العهد^(٢) ويذكر أرتين أنه في ١٩ محرم ١٢٥٦ مارس ١٨٤٠ أصدر محمد علي أمراً بالزام كبار الموظفين الذين تكونت معهم ثروة بأخذ البلاد العاجزة عن دفع الضرائب عهداً^(٣)

٥- أراضي الأبعاديّات :- هي التي تم مسحها في عهد محمد علي ولكنها لم تدرج في سجلات الأراضي لكونها غير مزروعة^(٤) وهي تمثل الفارق بين المعمور واجمالي مساحة الزمام^(٥) وفي مساحة ١٨١٣ م لم تدخل في دفاتر التّاريخ^(٦) ففي جفلك كفر الشيخ الخاص بولي النعم والصادر بشأنه الأمر الكريم في ١٤ رجب ١٢٥٦ هـ ، بلغت مساحة الناحية ٢٣١٢ سهماً ٢٣ قيراطاً ١٧٧٣ فداناً وبتزليل الأبعادية وهي ٢١ قيراطاً ٣٣٣ فداناً فأصبح المعمور ١٢ سهماً ٣ قيراطاً ١٤٤٠ فداناً^(٧).

(١) على شلبي: الريف المصري، مرجع سابق، ص ٣٨.

(٢) على بركات: المرجع سابق، ص ٣٧.

(٣) يعقوب أرتين: الأحكام المرعية، مرجع سابق، ص ٧٥.

(٤) جابريل بير: تاريخ ملكية الأراضي في مصر الحديثة (١٨٠٠-١٩٥٠)، ترجمة عطيات محمود جاد، القاهرة: الهيئة المصريّة العامّة للكتاب، ١٩٨٨، ص ١٧.

(٥) على بركات: المرجع سابق، ص ٣٤، هامش ١.

(٦) جلال يحيي: مصر الحديثة ١٥١٧ - ١٨٠٥، ج ٢، الإسكندرية: الهيئة المصريّة العامّة للكتاب فرع الإسكندرية: المطبعة العصريّة، ١٩٨٢، ص ٢٥٣ - ٢٥٤.

(٧) خلف عبد الحميد أحمد: سجلات حدود أطيان الجفالك الخاصة بمحمد علي وأفراد عائلته دراسة وثائقية أرشيفية (١٢٥٤-١٢٦٥ هـ/١٨٣٨م - ١٨٤٩م)، أطروحة ماجستير غير منشورة قسم الوثائق كلية اللغة العربيّة جامعة الأزهر فرع أسسيوط، ٢٠٠٦.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

٦- أراضي الرزق: الرزق جمع مفردا رزقة وهي نوع من الأراضي التي أنعم بها السلاطين على بعض المقربين منهم ومنحهم حق التصرف الكامل فيها بمقتضى التقاسيط التي كانت تعطى لهم من الروزنامة رزقة بلا مال^(١) وجاء محمد علي فحافظ عليها ولكنه فرض عليها الخراج ونزع من مالكيها حق إيقافها^(٢) وأصدر محمد علي في ديسمبر ١٨١٢م أمراً لابنه إبراهيم بالاستيلاء على رزق الصعيد^(٣).

٧- أراضي الجفالك: هي الأراضي الصادر بحقها الأمر العالي الصادر في ١٢٥٨هـ/ ١٨٤٢م وكانت تعطى للعائلة الخديوية دون سواهم^(٤) وتتطرق شفاك في التعبير التركي، وهو من ناحية الشرع تطلق على مزرعة الحاكم وذريته مغاة من الضرائب^(٥) ومن هذا المنطلق أنعم الخديوي على نفسه وأفراد عائلته بمساحات واسعة من الأراضي^(٦) وكان من آثار الحكم المطلق الذي تمثل في شخص محمد علي أن انعدم الفارق بين ملكية الدولة وملكية الحاكم^(٧).

(١) جرجس حنين: الأقطان والضرائب في القطر المصري، ط١، القاهرة: المطبعة الأميرية ببولاق، ١٩٠٤، ص ص ١٩٤، ١٩٥.

(٢) يعقوب أرتين: الأحكام المرعية، مرجع سابق، ص ٤٨.

(٣) رعوف عباس، عاصم الدسوقي: كبار الملاك والفلاحين في مصر (١٨٣٧-١٩٥٣)، ط١، القاهرة: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨، ص ٢٠.

(٤) فيليب جلاذ: قاموس الإدارة والقضاء، ج ٥، مرجع سابق، ص ٧٠٨.

(5) George R. Gliddon: Amemoir on the cotton of Egypt, London, 1841, p25.

(٦) أحمد عزت عبد الكريم، أبو الفتوح رضوان، أمين عبد اللاه: التاريخ القومي، ط١، القاهرة: دار سعد مصر للطبع والنشر والإعلان، (د.ت)، ص ٦٤، محمد رفعت الامام: تاريخ الجالية الأرمنية في مصر في القرن التاسع عشر، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩، ص ١٤٠.

(٧) فتحي المرصفاوى: القانون المصري في العصر الحديث - مرحلة التحول، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٧٩، ص ١٤٩. رءوف عباس حامد: استقرار الملكية الفردية للأرض الزراعية، مجموعة أبحاث الأرض والفلاح، القاهرة: الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، ١٩٧٤، ص ٢٨٠.

بداية الجفالك:- هناك خلاف بين المصادر فيذكر الجبرتي أنه في ذي الحجة من سنة ١٢٢٣هـ / ١٨٠٩م استولى الباشا على القرى من ساحل شبرا إلى بركة الحاج بقصد إنشاء سواقي وبساتين ومزارع^(١) وأيدت هيلين هذا الرأي أيضاً منقادة في ذلك للجبرتي^(٢) وهناك من يقول أن أولها أمران أصدرهما محمد علي في رجب ١٢٥٤ هـ ١٨٣٨ م بمنح ابنتيه زينب وخديجة أراضٍ بإقليم المنصورة^(٣) غير أن الدكتور عصام عيسوي يؤكد أن أقدم التواريخ يرجع إلى عام ١٢٤٩ هـ / ١٨٣٣ م مستنداً في ذلك إلى سجلات الالتزام^(٤) وأكد البعض أن التاريخ الخاص ببداية قيام الجفالك يرجع إلى ٢٠ ذي الحجة ١٢٥٠ هـ ١٩ أبريل ١٨٣٥ م^(٥).

موقف محمد علي من الأوقاف:

عمل محمد علي جاهداً على مصادرة الجزء الأكبر من أراضي الأوقاف في سبيل تنفيذ مشروعاته وإصلاحاته الزراعية وقرر لأصحابها أو للمؤسسات أموالاً عرفت بالفائض إلا أنه لم يقض على الأوقاف نهائياً فبدأت في الزيادة مع ظهور

(١) الجبرتي: المصدر السابق، ج ٣، ص ١٧٢.

(٢) هيلين آن ريفلين: الإقتصاد والإدارة في مصر في مستهل القرن التاسع عشر، ترجمة أحمد عبد الرحيم مصطفى ومصطفى الحسيني، القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨، ص ٩٩.

(٣) على بركات: تطور الملكية الزراعية، مرجع سابق، ص ٣٧.

(٤) عصام أحمد حسين عيسوي: ديوان الجفالك والعهد السنية في الفترة من ١٢٥٩ / ١٢٧١ هـ - ١٨٤٢ - ١٨٥٤، أطروحة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة كلية الآداب، قسم الوثائق، القاهرة: ١٩٩٥م، ص ٣٨٨.

(٥) عبد المنعم عبد الرحمن: مخصصات أسرة محمد علي ١٨٠٥ - ١٨٤٨م أطروحة ماجستير غير منشورة، قسم التاريخ، كلية اللغة العربية جامعه الأزهر أسبوط، ٢٠٠٤م، ص ١٤٨.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

الملكيات الكبيرة بمساحات أقل^(١) وحدث أن اعترض المشايخ على مصادرة وتقليل الأرزاق الموقوفة فتعهد محمد بالإتفاق على المساجد^(٢).

وقد حاولت الدراسة اظهار الفارق بين ما كان مخصصاً للمساجد من ديوان الروزنامة والمديرية قبل قيام محمد علي بوقف هذه المساحات، ومن هذه الصور ما كان موقوفاً من ديوان الروزنامة من الأراضي علي ١٢ جامع ، وزاوية، وضريحان مساحة قدرها ٥١٢ فداناً وقيراطان وحبّة^(٣) (من قيراط) باستحقاق صرف ٢٠٢٢ غرش^(٤) و ٢٣ بارة^(٥)، ومن ديوان المديرية ٦١٦ قرش و ٢٠ بارة فتغير كل هذا وأصبح وقف جفلك روينه ٨٠ فداناً وقيراطان^(٦) وفي جفلك محلة مسير الخاص بحليم بك من الروزنامة ٤١٢ فداناً وربع فدان وثمان ودانق^(٧) تم استبداله بـ ٣١ فداناً وتلثاي من فدان^(٨) فمثلاً وقف جامع ناحية كفر الجنينة ١٤ فداناً وقيراط.

(١) علي بركات: مرجع سابق، ص ١٣٦.

(٩) الجبرتي مصدر سابق، الجزء الرابع، ص ١٧٧.

(٣) الحبة استعملت في الجاهلية والاسلام، وزنها ربع قيراط وهي جزء من ثمانية وأربعين من الدرهم الشرعى. وفي القياس ثمانية أسهم أى ثلث قيراط. محمود إبراهيم الخطيب: المقاييس والموازين الاسلامية، مجلة كلية الآداب قنا. العدد ٢٩، قنا: مطبعة الجامعة، ص ١٧٢.

(٤) الغرش: أحد المسكوكات العثمانية قدره ٤٠ باره وقيمه ١% من الليرة، وهي عملة صغيرة تُسك من النحاس ثم سكت من الفضة. شمس الدين سامي: قاموس تركي، دارسعادت، معارف نظارت جلييلة، ١٣١٧ هـ، مجلد ٢، ص ٩٦٥.

(٥) البارة: عملة عثمانية فضية وهي أصغر عملة متداولة في العصر العثماني، حلت محل "الآقجة" وهي تعادل أربع آقجات وهي جزء من أربعين من القرش السلطاني. مصطفى عبد الكريم الخطيب: معجم المصطلحات والالفاظ التاريخية، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٦م ص ٦٤.

(٦) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة دفتر [٣٠٠١-٠٠١١٦١] مرتبات ومعتادات جوامع وأضرحة بناوحي بإقليم الغربية بجفلك روينه ضمن جفالك الخديوي الأعظم.

(٧) الدانق سدس الدينار، ويقدر بقيراطين أي ثمانى حبات شعير، وفي القياس يساوي نصف الحبة، أي أربعة أسهم محمود إبراهيم الخطيب: مرجع سابق، ص ١٤٩ - ١٥٠.

(٨) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة دفتر [٣٠٠١-٠٠١١٥٩] مرتبات ومعتادات جوامع وأضرحة بناوحي جفلك محلة اسحاق تعلق حليم بيك مخدوم ولي النعم الخديوي الأعظم.

جدول رقم (١) يوضح كيفية توزيع مساحات الوقف على العاملين بالمساجد

المخصص لها	الوظيفة	المخصص لها	الوظيفة
سدس فدان	وقاد وكناس	ربع فدان	إمام وخطيب
ثلثا فدان	فرش وعمارة سنوي	ربع فدان	مؤذن
(١)		ربع فدان	ملا وبواب

وقف جامع ناحية منية سندوب من جفلك خديجة هانم البالغ ٣ فدان ونصف

المخصص لها	الوظيفة	المخصص لها	الوظيفة
فدان	مربي الجامع	فدان ونصف	خطيب الجامع
فدانان	إمام ووقاد	فدان ونصف	ملا وكناس
فدان	قارئ سورة الكهف	فدان ونصف	مؤذن
(٢)		٥ أفدنة	عمارة الجامع

فلم تحظي المساجد باهتمام محمد علي وهو ما أظهرها بحالة سيئة حتى

المساجد الكبرى منها مما لفت انتباه الرحالة الأوربيين إلى هذه الحالة^(٣).

(١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة دفتر [٣٠٠١-٠٠١١٦٠] مرتبات جوامع جفلك نبروه.

(٢) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة دفتر [٣٠٠١-٠٠١١٥٥] مرتبات جوامع جفلك منية سندوب

(٣) ورنر هوفمستر: رحلة إلى مصر في عهد محمد علي، ترجمة محمد رضا، القاهرة: مطبعة

المقتطف والمقطم، ١٩٤٧، ص ١٨.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

الدراسة الأرشيفية:

أنشئت المستودعات الأرشيفية^(١) بهدف الحفاظ على مصادر التاريخ المكتوبة ومن أجل المستفيدين^(٢) منها وإتاحة المعلومات للبحث خاصة إذا كانت هذه المعلومات ذات قيمة باقية وثابتة^(٣) فالوثائق الأرشيفية تنشأ لأغراض إدارية وتحفظ لأغراض ثقافية وإدارية غير تلك التي أنشئت من أجلها في الأصل لدي منشئها^(٤) والوثائق الأرشيفية مصدرًا لا يقدر بثمن، وبخاصة إذا كانت هذه الوثائق ناتجة عن نشاط هيئة أو حدث ما كونها غير خاضعة لأهواء منشئها ونمت وتزايدت داخل الهيئة تبعًا لنشاطها^(٥) فهي جزء من الإدارة التي أنتجت نتيجة آدائها لأعمالها وأنشطتها الإدارية وتكونت داخل إداراتها بطريقة تكسبها الترابط والتسلسل^(٦).

(١) حول كلمة أرشيف (Archive) أنظر سلوى علي ميلاد : الأرشيف ماهيته وإدارته، الإسكندرية : دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٨ ، ص ١-٤. محمود عباس حمودة: الأرشيف ودوره في خدمات المعلومات، القاهرة: دار غريب، ٢٠٠٣، ص ١٩١.

(٢) المستفيد سواء كان مستفيد معناد أو محتمل لأي نوع من أنواع الخدمة الأرشيفية المقدمة من قسم الخدمة الأرشيفية، وهم هدف الاحتفاظ بالوثائق. سلوى علي ميلاد: مصطلحات الخدمة الأرشيفية من واقع معيار الخدمة الأرشيفية البريطاني المعتمد ٢٠١٨، مجلة الروزنامة، العدد الثامن عشر ٢٠٢٠، القاهرة: مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ص ٢٣.

(3) Ira A. Penn, Anne morddel, Cail Pen nix, Kelvin Smith: Records management Hand book, Britain by Anchor press lid, 1989, P 215.

(٤) سلوى علي ميلاد :أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية "التصنيف والفهرسة"، مجلة المكتبات والمعلومات العربية، السنة الثالثة والعشرون، العدد الثالث، يونيو ٢٠٠٣، ص ١٠٤، حسن الحلوة: علم الوثائق الأرشيفية (الأرشيفستيقا)، القاهرة: دار الثقافة العربية، ١٩٧٥، ص ٨.

(٥) سلوى ميلاد: الأرشيف ماهيته وإدارته، مرجع سابق ص ٨١.

(٦) سالم عبود الألوسي، محمد محبوب: الأرشيف (تاريخه اصنافه، ادارته)، بغداد: المجلس الدولي للوثائق، الفرع الإقليمي العربي (عربكا)، (د.ت)، ص ٦٨-٦٩.

التعريف بدفاتر الدراسة.

تناولت الدراسة دفاتر مساحات الأطيان الموقوفة من محمد علي وأفراد أسرته على المساجد والزوايا، والأضرحة، والأسبلة من أراضي الجفالك بدلاً عما كان مرتباً لها من ديوان الروزنامة ومن ديوان المديرية وبلغ عدد هذه الدفاتر واحد وعشرون دفترًا وهي تعتبر سلسلة فرعية^(١) من المتكاملة الأرشيفية^(٢) ديوان الروزنامة^(٣) وهي محفوظة بأمانة الإنتاج.

(١) السلسلة تقسيم معنوي للمتكاملة الأرشيفية مثل مجموعة من المتكاملات الأرشيفية مرتبطة ببعضها البعض، ويمكن أن تكون سلسلة من ناحية الموضوع، كذلك ينطبق المصطلح علي سلسلة وثائق من نفس النوع داخل المتكاملة الأرشيفية. سلوى علي ميلاد: قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ط، ٢٠٠٧، ص ٣٨.

(٢) الوحدة الأرشيفية المتكاملة هي: مجموعة وثائق مختلفة الأشكال (وثيقة، سجل، دوسيه..) تم إنشاؤها ونمت نموًا طبيعيًا نتيجة لنشاط ومعاملات شخص معنوي أو مادي، وهو اصطلاح شاع في أوروبا ليبدل علي التحكم التام في الوثائق ذات الطابع الخاص بهيئة أو مؤسسة معينة. سلوى علي ميلاد: قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف، مرجع سابق، ص ٧٢.

(٣) ديوان الروزنامة: روزنامة كلمة فارسية من مقطعين روز بمعنى يوم ونامة بمعنى دفتر أي دفتر اليومية، وديوان الروزنامة في مصر ديوان مالي يختص بجباية الأموال والضرائب، ويتولى الإنفاق على بعض جهات البر، وقد تم إلحاق هذا الديوان بديوان المالية في ١٢٦٥هـ/١٨٤٨م كما اتصفت كتاباته بالسرية لاستعمال خطوط غير عربية فيه مثل خط القرمة. ليلي عبداللطيف: الإدارة في مصر في العصر العثماني، القاهرة: مطبعة جامعة عين شمس، ١٩٨١م، ص ٢٩٩.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

وكتبت وثائق الدراسة باللغتين العربية والعثمانية فقد استخدمت اللغة العثمانية في كتابة الأمر العالي الصادر من محمد علي إلى ديوان الروزنامة^(١) واستخدم خط الرقعة في تدوين دفاتر الدراسة كما استخدم خط القرمة في كتابة كسور الفدان.

وتغطي وثائق الدراسة الفترة من ١٢٥٤هـ ١٨٣٨م^(٢) إلى ١٢٦٠هـ ١٨٤٤م^(٣) وهو يمثل الفترة الزمنية بين أول سجل وآخر سجل من سجلات الدراسة، وقد حفظت الدفاتر لدي المنشئ - ديوان الروزنامة - ثم انتقلت للحفظ في دار المحفوظات العمومية، ثم نقلت للحفظ في دار الوثائق القومية وقد دلتنا البطاقات المثبتة على أغلفة الدفاتر بأماكن حفظها حيث وجد على جميع الدفاتر بطاقة المنشأ ديوان الروزنامة، وكذلك جاء ترقيم دار المحفوظات العمومية^(٤) إما في بطاقة خاصة بها أو من خلال وضع الترقيم على بطاقة المنشأ كما جاء على دفاتر الدراسة الترقيم القديم لدار الوثائق وختم حصر ١٩٩٥م وكذلك بطاقة الكود الأرشيفي الخاصة بدار الوثائق القومية.

(١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة دفتر [٣٠٠١-٠٠١١٥٣] معتادات جوامع بولاية الغربية من

جفالك بساط قاروص وتوابعه باسم محمد علي بك مخدوم ولي النعم.

(٢) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة دفتر [٣٠٠١-٠٠١١٥٣]، مصدر سابق.

(٣) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة دفتر [٣٠٠١-٠٠١١٧٥] مرتبات ومعتادات جوامع وأضرحة بنواحي بإقليم الدقهلية ضمن جفالك الخديوي الأعظم.

(٤) حول الدفترخانة المصرية انظر. محمد إبراهيم السيد: مقدمة في تاريخ الأرشيف ووحداته، القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٨٧، ص ١٥٩، مصطفى أبو شعيشع: دراسات في الوثائق ومراكز المعلومات الوثائقية، القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، (د.ت) ص ٥٧.

أرقام طلب الدفاتر (الكود الأرشيفي).

جدول رقم (٢) التعريف بالدفاتر يحتوى على الكود الأرشيفي وعنوان الدفتر

م	الكود الأرشيفي	عنوان الدفتر
١	٣٠٠١-٠٠١١٥٣	دفتر معتادات جوامع بولاية الغربية من جفلك بساط قاروص تعلق محمد علي بك مخدوم سعادة ولي النعم.
٢	٣٠٠١-٠٠١١٥٥	دفتر مرتبات جوامع وأضرحة بمديرية الشرقية والدقهلية من جفالك خديجة وزينب هانم كريماتي ولي النعم.
٣	٣٠٠١-٠٠١١٥٧	دفتر يتضمن بيان معتادات جوامع مذكورين بنواحي أوسية نشا تعلق سعيد بك مخدوم ولي النعم الخديوي.
٤	٣٠٠١-٠٠١١٥٨	دفتر مرتبات جوامع وزوايا وأضرحة بنواحي جفلك المنشأة الكبرى تعلق حسين بك مخدوم ولي النعم.
٥	٣٠٠١-٠٠١١٥٩	دفتر مرتبات جوامع وزوايا وأضرحة بنواحي جفلك محلت مسير بإقليم الغربية تعلق حليم بك مخدوم ولي النعم.
٦	٣٠٠١-٠٠١١٦٠	دفتر مرتبات جوامع وزوايا وأضرحة بنواحي جفلك نبروه والتجربة وبشبيش وطنباره وبسنديلة بإقليم الغربية تعلق سعادة أفندينا الخديوي الأعظم محمد علي باشا.
٧	٣٠٠١-٠٠١١٦١	دفتر يتضمن مرتبات جوامع وزوايا وأضرحة بنواحي جفلك كفر الشيخ ومحلت اسحاق روينه بالغربية تعلق ولي النعم
٨	٣٠٠١-٠٠١١٦٢	دفتر يتضمن مرتبات جوامع وأضرحة بنواحي جفلك منيت خلف غربية تعلق ولي النعم الخديوي الأعظم.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

٩	٣٠٠١-٠٠١١٦٣	دفتر يتضمن بيان معتادات ومرتبات جوامع وزوايا وأضرحة الأولياء بنواحي جفالك الدقهلية تعلق سعادة ولي النعم الخديوي الأعظم.
١٠	٣٠٠١-٠٠١١٦٤	دفتر يتضمن بيان مرتبات جوامع وزوايا وأضرحة بنواحي جفالك القليوبية تعلق أفندينا ولي النعم
١١	٣٠٠١-٠٠١١٦٥	دفتر يتضمن بيان ما ترتب من الأطيان إلى الجوامع والأضرحة بنواحي جفالك المعتمدية تعلق سعادة ولدنا ابراهيم باشا يكن.
١٢	٣٠٠١-٠٠١١٦٦	دفتر يتضمن بيان مرتبات جوامع وزوايا وأضرحة بنواحي مذكورين بإقليم الغربية صارتعلق سعادة ولي النعم الخديوي.
١٣	٣٠٠١-٠٠١١٦٧	دفتر مرتبات جوامع وزوايا صار إحالتهم على جفالك كفر الشيخ تعلق ولي النعم.
١٤	٣٠٠١-٠٠١١٦٨	دفتر يتضمن بيان مرتبات جوامع وزوايا وأضرحة بنواحي جفالك مديرية الشرقية تعلق ولي النعم.
١٥	٣٠٠١-٠٠١١٦٩	دفتر يتضمن بيان مرتبات جوامع وزوايا وأضرحة وخلافه بنواحي جفالك مديرية البحيرة تعلق سعادة ولي النعم.
١٦	٣٠٠١-٠٠١١٧٠	دفتر مرتبات جوامع وأسبلة وأضرحة بنواحي جفالك أرمنت والرزيقات بمديرية اسنا تعلق أفندينا ولي النعم.
١٧	٣٠٠١-٠٠١١٧١	دفتر مرتبات جوامع وزوايا ناحية معصرة باسم ولي النعم
١٨	٣٠٠١-٠٠١١٧٢	دفتر مرتبات جوامع وأضرحة بإقليم الغربية باسم ولي النعم

دفترمعتادات جوامع ناحية نوب طريف باسم العهدة السنوية	٣٠٠١-٠٠١١٧٣	١٩
دفتر معتادات جوامع ناحية الشين باسم العهدة السنوية	٣٠٠١-٠٠١١٧٤	٢٠
دفتر مرتبات جوامع بناوحي الدقهلية تعلق الخديوي الأعظم	٣٠٠١-٠٠١١٧٥	٢١

الوصف الأرشيفي

تعد عملية تنظيم الوثائق الأرشيفية وظيفية رئيسة لأي أرشيف، من أجل أن تكون الوثائق معدة للاستخدام البحثي من قبل الباحثين، وتتمثل عملية التنظيم هذه في ترتيب الوثائق (تصنيفها)^(١) ووصف الوثائق (فهرستها) في أدوات وصف مناسبة لمختلف أنواع الباحثين^(٢) والوصف الأرشيفي يعني عملية تأسيس الرقابة والتحكم الفكري على المقتنيات من خلال إعداد وسائل الإيجاد عليها^(٣) فهو: عبارة عن عملية جمع ومقارنة وفحص وتحليل وتنظيم أي معلومات تخدم في تعريف وتحديد هوية المقتنيات الأرشيفية فهو يقدم معلومات عن الأصل ومحتواه ووضع الأوراق في ملفاتها وكذلك يضع رابطة لعلاقة السجلات والوثائق الموصوفة بالمواد ذات الصلة بها^(٤) لإنشاء وسائل ايجاد للبحث تمثل بديلاً للباحثين عن مجموعاتهم الأصلية مما يزيد من فرص الأمان للوثائق الأصلية بتقليل التعامل معها بتقديم معلومات عن

(١) يشتمل التصنيف على عمليات أساسية ومنتالية الأولى: عملية عقلية فقط ويتم فيها اختيار نظام التصنيف ويقوم بتوزيع الوثائق تبعاً لهذا النظام، العملية الثانية: عقلية ومادية معاً، والعملية الثالثة: مادية فقط. انظر سلوى علي ميلاد: أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية "التصنيف والفهرسة"، مرجع سابق، ص ١١٠.

(٢) سلوى علي ميلاد: ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية، مجلة الاتجاهات الحديثة في المكتبات والمعلومات، العدد السادس عشر، ٢٠٠١، ص ص ١٠٣-١٠٤.

(3) David B. Gracy II: *Archives and Manuscripts Arrangement and Description*, (Chicago: Society of American Archivists, 1977), p 19.

(1) Victoria Lrons walch: *Standards for Archival Description Hand(4)Book*, the Society Archivists, Chicago:1994, PP. 19-20.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

المنشئ والعنوان، والتواريخ، والمحتوي الموضوعي، والمسمى الوظيفي^(١) بما يجعل المستفيد قادراً على تقرير ما إذا كانت هذه المواد لها علاقة ببحثه أم لا^(٢) ويستند على مبادئ محددة وهي مبدأ المنشأ الأصلي^(٣) وكذلك مبدأ احترام الوحدة الأرشيفية المتكاملة^(٤) ويهدف إلى تنظيم المواد الأرشيفية تبعاً للمنشأ والوظائف التي كانت تؤديها المؤسسة المنشئة التي أنتجتها^(٥) فكلمة الأصلي أو المصدرية أو الأولي كلمات تحمل معني واحداً وهو ما كتب أولاً أي ما اختص أولاً بإنشاء المواد الأرشيفية^(٦) أي الجهة التي استُخدمت منها والتي تمثل ناتج العمل اليومي لهذه الجهة وحياتها الخاصة^(٧) وتمتلك المؤسسات الأرشيفية الكثير من وسائل الإيجاد^(٨) لوصف مقتنياتها

(1) Pearce-Moses, Richard: A Glossary of Archival and Records Terminology, Chicago: The Society of American Archivists, 2005, pp25, 112.

(٢) ناهد حمدي: الوصف الأرشيفي، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٧٩م، ص ٢١.
(٣) مبدأ المنشأ، ويقال مبدأ المنشأ الأصلي أو النسبة وهو مبدأ احترام وحدة الأرشيف المتكامل وهو الأساس في ترتيب الوثائق الجارية والأرشيفية تبعاً لجهة المنشأ، ووجد من يشير إلى المصطلح باحترام الوحدة الأرشيفية المتكاملة. سلوى علي ميلاد: قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ط ٢، ٢٠٠٧، ص ٩٣.

(٤) جمال إبراهيم الخولي: المصدر السابق، ص ٥ - ٨.

(5) Cook, Michael. The management of information from archives, London, grower, house, 1998, p79.

(6) Philip.c. Brooks: Research in Archives, the use of unpublished primary sources. The university of Chicago press, Chicago and London, 1969, p2.

(٧) جريسي . ب ، ديفيد: الوثائق والأوراق التاريخية ترتيبها ووصفها، ترجمة عبد الرحمن عبد الله الشيخ ، الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٩٩٠ ص ١٠٠، بول برنتون، تيم روبنسون: الترتيب والوصف الأرشيفي، ترجمة محمد محمد خضر، ص ١٨.

(٨) وسائل الإيجاد: هي التي تساعد الباحثين في التعرف على مجموعات الوثائق المخترنة وتطلق على كل الأدوات التي تنتج من خلال عمليات الوصف الأرشيفي، وهي المكون الرئيس للوصف وتسمى الأدوات المساعدة، ويمكن تعريفها على أنها أي وسائل وصفية بطاقة أو محرر منشور أو غير منشور، وجدت من أجل التحكم المادي والإداري والفكري في الوثائق للسيطرة عليها عند اللزوم، جمال الخولي: فهرسة الوثائق الأرشيفية، مرجع سابق، ص ٨، ٥.

وتقديم المساعدة للباحثين^(١) ولذلك قامت لجنة المعايير الوصفية بالمجلس الدولي للوثائق أيقا (ICA) بإعداد تقنين عام للوصف الأرشيفي نُشرت قواعده في المجلس الدولي للوثائق تحت عنوان

*General international standard archival Description, edition
Adapted by the committee on descriptive standards,
Stockholm, Sweden, 19 – 22 September 1999 .Ottawa 2000(2).*

وقد سبقه الطبعة الأولى التي نشرت في المجلس الدولي للوثائق بباريس عام ١٩٩٤م. وسوف نقوم بتطبيق قواعد التقنين على دفاتر الدراسة وذلك على مستويين المستوي الأول: السلسلة الفرعية والثاني: مستوى الدفتر أو المفردة.

(1) Pearce- Moses, Richard: op, cit .p34.

(٢) قام بترجمتها إلى العربية جمال إبراهيم الخولي ونشرها في مجلة المكتبات والمعلومات عدد يولية ٢٠٠١.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

أولاً: بطاقة وصف على مستوى السلسلة

رمز الإرجاع	ج.م.ع (١) د.و.ق. (٢) د.ر. (٣) و.م. (٤) / (٥)
	(٦) (٣٠٠١-٠٠١١٥٣) / (٧) (٣٠٠١-٠٠١١٧٥)
العنوان	وقف محمد علي وأفراد عائلته على المساجد
التواريخ القصوى	من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م
مستوى الوصف	سلسلة فرعية.
مدى ونوع المادة الموصوفة	سلسلة فرعية تحتوي على واحد وعشرون دفترًا.
١/٢ مصدر الوثائق	ديوان الروزنامة.
٢/٢ التاريخ الإداري للمنشئ.	روزنامة كلمة فارسية من مقطعين روز بمعنى يومية ونامة بمعنى دفتر الأحداث، وديوان الروزنامة في مصر ديوان مالي يختص بجباية الأموال أي إيرادات الدولة، ثم يتولى تحديد أوجه مصارفها وكان يرأسه الروزنامجي الذي كان يحضر من استانبول حتى النصف الثاني من القرن السابع عشر، وامتاز روزنامجية مصر العثمانية بقوة الشخصية وتمكنهم من العلوم الشرعية والعربية، والرياضيات، وكان منهم حافظًا للقرآن، وكان الروزنامجي رئيس أفندية الخزينة وبداية من عام ١٦٤٣م

(١)- جمهورية مصر العربية

(٢)- دار الوثائق القومية

(٣)- ديوان روزنامة

(٤)- وقف مساجد

(٥)- رمز للسلسلة

(٦)- كود أول دفتر في السلسلة

(٧)- كود آخر دفتر في السلسلة

أصبح مسؤولاً أمام السلطان عن إدارة الأمور المالية لمصر، وكان ديوان الروزنامجة يتولى الإنفاق على بعض جهات البر، وقد تم الحاق هذا الديوان بديوان المالية في ١٢٦٥هـ/١٨٤٨م كما اتصفت كتاباته بالسرية لاستعمال خطوط غير عربية في مثل القرمة.	
بدأ التدوين في سجلات الدراسة من بداية شهر توت القبطي سنة ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م	٣/٢ تواريخ نمو الوثائق لدى منشئها
حفظت الدفاتر لدي منشئها ديوان الروزنامة ثم تم نقلها للحفظ في دار المحفوظات العمومية بالقلعة وبعد ذلك نقلت للحفظ بدار الوثائق القومية وهي بها حتى الآن.	٤/٢ تاريخ الحفظ أو الوصاية
دار المحفوظات العمومية بالقلعة.	٥/٢ المصدر المباشر للاقتناء
تحتوي دفاتر الدراسة على مقدار مساحات أراضي الجفالك الموقوفة باسماء العائلة الخديوية على أوجه البر من مساجد وزوايا، وأضرحة، وأسبلة، وتشتمل كذلك علي صورة الأمر الكريم الصادر من الخديوي إلى ديوان الروزنامة بقيد المساحات بدفاتر الرزق.	١/٣ المحتوي الموضوعي
حفظت الدفاتر حفظ دائم.	٢/٣ معلومات التقويم والاستبعاد
تم إيقاف العمل بها.	٣/٣ تغييرات التراكم
الدفاتر مرتبة زمانياً داخل الترتيب الجغرافي.	٤/٣ نظام الترتيب
تم ضم الدفاتر للحفظ بدار الوثائق القومية طبقاً للقانون ٣٥٦ لسنة ١٩٥٤م.	١/٤ الوضع القانوني للسجلات
متاح الاطلاع عليها بعد الحصول على تصريح من الدار	٢/٤ شروط الإتاحة

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

٣/٤ شروط النشر والنسخ والتصوير	متاح بعد الحصول على التصريح (٠٠ القطة تصوير)
٤/٤ لغة المادة الموصوفة	كُتبت دفاتر الدراسة باللغة العربية واللغة العثمانية بخط الرقعة واستخدم خط القرمة في كتابة وكسور الفدان.
٥/٤ الخصائص المادية	الدفاتر حالتها جيدة لجودة الورق المستخدم فيها ولكن القليل منها يحتاج الى ترميم في الكعب
٦/٤ وسائل الإيجاد	قاعدة البيانات الإلكترونية بالدار والتي أعطت لكل دفتر كوداً أرشيفياً يتم الاسترجاع من خلاله.
١/٥ مكان الأصول	الدفاتر أصول محفوظة بديوان الروزنامة بدار الوثائق
٢/٥ المواد الوثائقية ذات العلاقة بنفس المستودع	السلسلة لها علاقة بسجلات حدود أطيان الجفالك، وسجلات التقاسيط والأبعاد العشورية
٣/٥ المواد الوثائقية ذات العلاقة في أماكن أخرى	غير معروفة
٤/٥ منشورات اعتمدت على المادة الموصوفة	سلسلة دفاتر الأوقاف لم تقوم دراسة بنشر مساحتها أو دراستها والاعتماد عليها.
٦ تبصرة	الدفاتر بها مجموعة من الأختام مثل ختم محمد علي وختم لعباس حلمي على إحدى الوثائق وكذلك أختام للروزنامجية ومديرو تحديد الجفالك ومديرو المديریات.

ثانياً بطاقة وصف على مستوى الدفتر

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/د.ر/ و.م / © / ٣٠٠١-٠٠١١٥٣

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة الجوامع بناوحي جفلك بساط قاروص غربية.
التواريخ القصوى: ١٢٥٤هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات منها واحدة بيضاء .

المحتوى الموضوعي: يحتوي على مقدار المساحة الموقوفة على المساجد باسم محمد علي بك مخوم ولي النعم من جفلك بساط قاروص بالغربية وقدرها ٢٢ فدان وثلاث وحنة من فدان.

الخصائص المادية : كتب الدفتر على ورق أبيض ثقيل به علامة مائية عبارة عن درع داخله ثلاثة نجوم يعلوه هلال داخله نجمة، ومقاس الدفتر ٤٤.٥ × ١٥ سم، الدفتر مجلد بالكرتون السميك المغطى بالورق المزخرف وكعبه من الشاش عليه ٣ بطاقات.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي وختم وكيل جفالك المديرية ونبروه، وختم وكيل جفالك نبروه عموماً، وختم كاتبه روزنامجي مصر، وختم مدير الشرقية والبحيرة.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/د.ر/ و.م / © / ٣٠٠١-٠٠١١٥٥

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة الجوامع بناوحي منية سندوب بالدقهلية باسم الست خديجة وزينب هانم كريماتى ولي النعم الخديوي الأعظم.

التواريخ القصوى: ١٢٥٤هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات منها واحدة بيضاء .

المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحة الموقوفة على المساجد باسم الست خديجة وزينب هانم كريماتى ولي النعم من جفلك منية سندوب بالدقهلية وقدرها ٦٦ فدان.

تبصرة: الدفتر عليه ختم الحصر، وختم محمد علي وختم الخديوي عباس حلمي، وحسن كامى وكيل جفالك نبروه، وختم غيطاس روزنامجي مصر، وختم مدير الدقهلية.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر./ و.م. / © / ١١٥٧-٣٠٠١.

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة الجوامع بناوحي نشا بمديرية الغربية باسم سعيد بك
مخدوم ولي النعم الخديوي الأعظم.

التواريخ القصوى: ١٢٥٥هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات منها واحدة بيضاء.

المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحة الموقوفة للمساجد باسم سعيد بك مخدوم ولي
النعم من جفالك نشا بمديرية الغربية وقدرها ٢٨ فدان وثلاث ربيع ونصف الثمن من فدان.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي وختم محمد أبو العطا وكيل جفالك
المديرية ونبروه، وحسن كاملي وكيل جفالك ونبروه عمومًا، وكاتبه غيطاس روزنامجي، ومير
لواء مدير الشرقية والدقهلية

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر./ و.م. / © / ١١٥٨-٣٠٠١.

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة الجوامع بناوحي جفالك المنشأة الكبرى بمديرية
الغربية باسم حسين بك مخدوم ولي النعم الخديوي الأعظم.

التواريخ القصوى: ١٢٥٥هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: سجل عدد أوراقه ٨ ورقات منها واحدة بيضاء.

المحتوى الموضوعي: يحتوي الدفتر على المساحة الموقوفة للمساجد باسم سعيد بك مخدوم
ولي النعم من جفالك المنشأة الكبرى بمديرية الغربية وقدرها ٥٠ فدان ونصف ربيع من فدان.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم عبده غيطاس روزنامجي مصر،
وختم مير رستم مدير جفالك جهة كفر الشيخ الغربية.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/د.ر/ و.م / © / ٠٠١١٥٩-٣٠٠١.

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة الجوامع بناوحي جفلك محلة مسير بمديرية الغربية باسم حليم بك مخدوم ولي النعم الخديوي الأعظم.
التواريخ القصوى: ١٢٥٥هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٨ ورقات منها واحدة بيضاء.
المحتوى الموضوعي: يحتوي الدفتر على المساحات الموقوفة للمساجد باسم حليم بك مخدوم ولي النعم من جفلك محلة مسير بمديرية الغربية وقدرها ٣١ فدان وثلاث وربع من فدان.
تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم عبده غيطاس روزنامجي مصر، وختم مير رستم مدير جفالک جهة كفر الشيخ غربية.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/د.ر/ و.م / © / ٠٠١١٦٠-٣٠٠١.

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة جوامع وزوايا واضرحة بناوحي جفلك نبروه والتجربة وبشبيش وطنباره وبسنديلة بمديرية الغربية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم.
التواريخ القصوى: ١٢٥٦هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ١٠ ورقات منها واحدة بيضاء.
المحتوى الموضوعي: يحتوي الدفتر على المساحات الموقوفة للمساجد باسم ولي النعم محمد علي من جفلك نبروه والتجربة وبشبيش وطنباره وبسنديلة بمديرية الغربية وقدره ٩٧ فدان وربع وسدس وثمان ودانق من فدان.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وعبده غيطاس روزنامجي مصر، وعلي راغب مدير جفالک جهة نبروه غربية.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر/ و.م / © / ٠٠١١٦١-٣٠٠١.

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة الجوامع بناوحي جفلك كفر الشيخ وجفلك محلة اسحاق وجفلك روينه بمديرية الغربية تعلق ولي النعم الخديوي الأعظم.
التواريخ القصوى: ١٢٥٦هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ١٠ ورقات منها واحدة بيضاء.
المحتوى الموضوعي: يحتوي الدفتر على المساحة الموقوفة للمساجد باسم حليم بك مخدوم ولي النعم من جفلك محلة مسير بمديرية الغربية وقدرها ١٥٢ فدان ونصف ودائق من فدان. تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم عبده غيطاس روزنامجي مصر، وختم مير رستم مدير جفالك جهة كفر الشيخ غربية.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر/ و.م / © / ٠٠١١٦٢-٣٠٠١.

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة جوامع وزوايا واضرحة بناوحي جفلك ميت خلف المحولة بإقليم المنوفية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم.
التواريخ القصوى: ١٢٥٧هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٣ ورقات منها واحدة بيضاء.
المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحة الموقوفة على المساجد باسم ولي النعم من نواحي جفلك ميت خلف المحولة بإقليم المنوفية وقدرها ٩ فدادين ونصف.
تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم مدير جفالك المنوفية وختم مير مصطفى مأمور تحديد واستبدال جفالك منوفية وبحيرة وما معهما.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/د.و.ق/د.ر./و.م / © / ٢٠١٦٣-٢٠١١-٣٠٠١.

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة الجوامع بنواحي جفلك الدقهلية تعلق العهدة السنية. التواريخ القصوى: ١٢٥٧هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٦ ورقات منها واحدة بيضاء.

المحتوى الموضوعي: يحتوي لي المساحة الموقوفة للمساجد بنواحي جفلك الدقهلية تعلق العهدة السنية وقدرها ٨٦ فدان ونصف وثلاث وثمان من فدان.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم مير نعمان مأمور تحديد جفالك الدقهلية والشرقية.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/د.و.ق/د.ر./و.م / © / ٢٠١٦٤-٢٠١١-٣٠٠١.

العنوان: دفتر أراضي موقوفة على خدمة جوامع وزوايا واضرحة كائنين بنواحي جفلك القليوبية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم.

التواريخ القصوى: ١٢٥٧هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٣ ورقات منها واحدة بيضاء.

المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحة الموقوفة للمساجد بنواحي جفلك القليوبية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم وقدرها ١٨ فدان وربع وسدس.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم مير نعمان مأمور تحديد جفالك الدقهلية والشرقية، وختم عبده غيطاس روزنامجي مصر.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر./ و.م. / © / ١٦٥-٠٠١-٣٠٠١.

العنوان: دفتر مرتبات أطيان موقوفة على خدمة الجوامع بنواحي جفلك المعتمدية تعلق
سعادة أفندينا إبراهيم باشا يكن.

التواريخ القصوى: ١٢٥٧هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات منها واحدة بيضاء.

المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحة الموقوفة للمساجد بنواحي جفلك المعتمدية تعلق
سعادة أفندينا إبراهيم باشا يكن وقدرها ٣٨ فدان وسدس ونصف الثمن وحبّة فدان.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم مير رستم وكيل تحديد جفالك
جناب داوري وختم مير مصطفى مأمور تحديد واستبدال جفالك غربية وبحيرة
ومنوفية.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر./ و.م. / © / ١٦٦-٠٠١-٣٠٠١.

العنوان: دفتر يتضمن معتادات موقوفة على خدمة جوامع وزوايا كائنين بنواحي إقليم
الغربية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم.

التواريخ القصوى: ١٢٥٧هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات منها واحدة بيضاء.

المحتوى الموضوعي: يحتوي على مساحات أطيان موقوفة على خدمة جوامع وزوايا كائنين
بنواحي إقليم الغربية صار إضافتهم على جفالك نبروه والتجربة وكفر الشيخ باسم ولي
النعم الخديوي الأعظم..

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم مير ميران مدير تحديد جفالك
جناب داوري غربية، وختم مير موسي مدير جفالك نبروه، وختم مير مصطفى مأمور
تحديد واستبدال جفالك غربية وبحيرة ومنوفية.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/د.ر/ و.م / © / ١٦٧-٣٠٠١-٠٠١

العنوان: دفتر مرتبات أطيان موقوفة على خدمة الجوامع بنواحي مديرية الغربية صار إحالتهم إلى جفالك كفر الشيخ تعلق سعادة أفندينا ولي النعم.
التواريخ القصوى: ١٢٥٨هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات منها واحدة بيضاء.
المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحات الموقوفة للمساجد بنواحي صار إحالتهم إلى جفالك كفر الشيخ بالغربية تعلق سعادة أفندينا ولي النعم وقدرها ٢٠ فدان.
تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم ميرميران مفتش جفالك كفر الشيخ، وختم مير مصطفى مأمور تحديد واستبدال جفالك غربية وبحيرة ومنوفية.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/د.ر/ و.م / © / ١٦٨-٣٠٠١-٠٠١

العنوان: دفتر يخص الرزق المرصدة على جوامع وأضرحة كائنين بنواحي تابعين مديرية الشرقية تعلق الخديوي الأكرم.
التواريخ القصوى: ١٢٥٨هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٦ ورقات منها واحدة بيضاء.
المحتوى الموضوعي: يحتوي على مساحات أطيان موقوفة على خدمة جوامع وزوايا كائنين بنواحي في إقليم الشرقية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم قدرها ٨٢ فدان ونصف وثلاث.
تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم ابراهيم أغا الألفي مدير جفالك الشرقية، وختم مير نعمان مأمور تحديد جفالك الشرقية، وتوقيع للكاتب توفيق علي كاتب تحديد جفالك الشرقية والدقهلية.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر/ و.م / © / ٠٠١١٦٩-٣٠٠١.

العنوان: دفتر مرتبات أطيان موقوفة على خدمة الجوامع والزوايا بنواحي جفالك مديرية البحيرة
البحيرة تعلق سعادة أفندينا ولي النعم.

التواريخ القصوى: ١٢٥٨هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٦ ورقات منها واحدة بيضاء.

المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحات الموقوفة للمساجد بنواحي جفالك مديرية البحيرة
تعلق سعادة أفندينا ولي النعم وقدرها ٤٨ فدان وثلاثي وربع.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم مير ميران مفتش جفالك المنوفية
والبحيرة، وختم مير مصطفى مأمور تحديد واستبدال جفالك غربية وبحيرة ومنوفية.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر/ و.م / © / ٠٠١١٧٠-٣٠٠١.

العنوان: دفتر بيان مرتبات ومعتادات جوامع وأسبلة وأضرحة بنواحي جفالك أرمنت والرزيقات
بمديرية إسنا تعلق الخديوي الأكرم.

التواريخ القصوى: ١٢٥٨هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ورقتان كلها مكتوب.

المحتوى الموضوعي: يحتوي على مساحات الأطيان الموقوفة على خدمة جوامع وزوايا
كائنين بنواحي في مديرية إسنا بجفالك أرمنت والرزيقات باسم ولي النعم الخديوي الأعظم
قدرها ١٢ فدان وثلاث وربع فدان ونصف قيراط.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم خليل حمدي مأمور تحديد
واستبدال جفالك قبلي، وختم أحمد أغا عبدالرحمن ناظر جفالك أرمنت والرزيقات.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/د.ر/ و.م / © / ٠٠١١٧١-٣٠٠١.

العنوان: دفتر مرتبات أطيان موقوفة على خدمة الجوامع والزوايا بناحية معصرة دودة الفيوم تعلق سعادة أفندينا ولي النعم.
التواريخ القصوى: ١٢٥٨هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ورقتان كلها مكتوب.

المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحات الموقوفة على المساجد بناحي جفلك معصرة دودة بإقليم الفيوم باسم ولي النعم الخديوي الأعظم وقدرها ٤ أفدنة وثلاثي ربيع تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي، وختم خليل حمدي مأمور تحديد واستبدال جفالك قبلي، وختم محمد أفندي ناظر جفلك الفيوم.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/د.ر/ و.م / © / ٠٠١١٧٢-٣٠٠١.

العنوان: دفتر بيان مرتبات ومعتادات الجوامع والأضرحة بجفالك إقليم الغربية تعلق ولي النعم الخديوي الأكرم.
التواريخ القصوى: ١٢٥٨هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات منها واحدة بيضاء.

المحتوى الموضوعي: يحتوي على مساحات الأطيان الزراعية الموقوفة على خدمة جوامع وزوايا كائنين بناحي داخل جفالك مديرية الغربية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم قدرها ٢٨ فدان ونصف ودائق.

تبصرة: الدفتر عليه ختم حصر دار الوثائق، وختم محمد علي، وختم روزنامجي مصر.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر/ و.م / © / ١١٧٣-٠٠١-٣٠٠١.

العنوان: دفتر مرتبات أطيان موقوفة على خدمة الجوامع والزوايا بناحية نوب طريف بإقليم
الدقهلية التي صارت جفلك باسم العهدة السنية.

التواريخ القصوى: ١٢٥٨هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات مكتوب منها واحدة وثلاث ورقات
بيضاء.

المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحات الموقوفة على المساجد والزوايا والأضرحة
الكائنة بنواحي جفلك نوب طريف بإقليم الدقهلية التي صارت جفلك باسم العهدة السنية
وقدرها ٢١ فدان وثلاث.

تبصرة: الدفتر عليه خاتم الحصر، وختم محمد علي.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/ د.ر/ و.م / © / ١١٧٤-٠٠١-٣٠٠١.

العنوان: دفتر بيان مرتبات ومعتادات جوامع وأضرحة بناحية السين التابعة لجالك كفر
الشيخ بإقليم الغربية تعلق الخديوي الأكرم.

التواريخ القصوى: ١٢٦٠هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات منها واحدة مكتوبة

المحتوى الموضوعي: يحتوي على مساحات أطيان موقوفة على خدمة جوامع وزوايا كائنين
بناحية السين التابعة لجالك كفر الشيخ بإقليم الغربية تعلق العهدة السنية وقدرها ٢٧ فدان
ونصف وثمان.

تبصرة: الدفتر عليه ختم حصر دار الوثائق، وختم محمد علي، وختم ميران درملي
أحمد مفتش جفالك كفر الشيخ، وختم محمد قائم مقام بياده مأمور تحديد الأطيان.

رمز الإرجاع: ج.م.ع/ د.و.ق/د.ر/ و.م / © / ١١٧٥-٣٠٠١.

العنوان: دفتر مرتبات ومعتادات أطيان موقوفة على خدمة الجوامع والأضرحة بإقليم الدقهلية ضمن جفالك الخديوي الأعظم.
التاريخ القصوى: ١٢٦١هـ.

مدى ونوع المادة الموصوفة: دفتر عدد أوراقه ٤ ورقات منها واحدة بيضاء.
المحتوى الموضوعي: يحتوي على المساحات الموقوفة على خدمة الجوامع والأضرحة بإقليم الدقهلية ضمن جفالك الخديوي الأعظم وقدرها ١٠ أفدنة ونصف فدان وحبثان.
تبصرة : الدفتر عليه ختم الحصر، وختم محمد علي، وختم ميرالاي حسن بك مدير جفالك وعهد الدقهلية، وختم سليمان إبراهيم أغا جي آلاي بياده مأمور تحديد النواحي.

الدراسة الوثائقية (الدبلوماسية)

الدبلوماسية هي علم النقد الداخلي والخارجي للوثائق الرسمية التي يعتمد عليها في كتابة التاريخ^(١) فهو يدرس الوثيقة القانونية من حيث الشكل ليحدد قيمتها كشاهد تاريخي، وشكل الوثيقة هو مجموع خصائصها الخارجية والداخلية^(٢) وهناك شبه إجماع من رواد علم الدبلوماسية حول تعريفه على أنه علم تحليلي يركز على تحليل النصوص خاصة التاريخية منها والصيغ التي استخدمها كتابها فهو علم قريب في عناصره من فنيات علوم نقد النصوص والنقد التاريخي^(٣).

أولاً: الدراسة الخارجية.

تتناول دراسة الخصائص الخارجية كل ما يتصل بالمادة المكتوب عليها والمادة المكتوب بها والخط والأختام وطريقة إخراج الصفحات وعلامات الصحة والإثبات مما لا يمكن دراسته إلا على الأصل^(٤).

-الغلاف الخارجي للدفاتر (التجليد): اعتنى المسلمون بتجليد الكتب، وكان في بداية الأمر عبارة عن لوحين من الخشب المغطى بالجلد المزين برسوم هندسية ثم حل بعد هذا النوع التجليد الورقي كما كان المسلمون في بعض الأحيان يقومون بقطع

(١) سالم عبود الألويسي: علم تحقيق الوثائق المعروف بعلم الدبلوماسية، بغداد: دار الحرية للطباعة، ١٩٧٧-١٩٧٨، ص ٤.

(٢) حسن علي حسن الحلوة: الدبلوماسية، مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة، مجلد ٢٧، جزء ١، ٢٠١٠، القاهرة: مطبعة جامعة القاهرة، ١٩٦٩، ص ٢٠٠-٢٠١.

(٣) سلوى علي ميلاد: علم الوثائق (الدبلوماسية) الحديث رؤية لقواعد النقد الدبلوماسي من مابيون إلى دورانتي، الروزنامة، العدد الثالث عشر، القاهرة: مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١٥، ص ١٢-١٣.

(٤) حسن علي حسن الحلوة: الدبلوماسية، مرجع سابق، ص ٢٠١.

الجلد بالرسم الذي يريدهونه^(١) ودفاتر الدراسة مجلدة بغلاف من الكرتون مع وجود تباين في أغلفتها فمنها السميكة المزخرفة وكعبه من الشاش^(٢)، ومنها ما لصق كعبه وحوافه بالجلد^(٣)، وهناك دفاتر غير معتنى بتجليدها مما نتج عنه تمزق الكعب وتآكل الحواف^(٤) ومنها المجلد بالكرتون الخفيف بدون جلد أو شاش^(٥).

البطاقات: للبطاقات أهمية كبيرة للأرشيبي فمن خلال دراستها يمكن تتبع مراحل الحفظ التي مرت بها الوثائق في رحلتها، وجاء على أغلفة دفاتر الدراسة بطاقات تباينت أعدادها بين الثلاث بطاقات: جاء على الأولى عنوان المنشأ، والثانية ترقيم دار المحفوظات العمومية، والثالثة جاء عليها الترقيم القديم لدار الوثائق لقومية^(٦)، ومنها ما جاء عليه أربع بطاقات وهو الأغلب منهم اثنتان للمنشأ^(٧) ومنها عليه خمس بطاقات ثلاث منهن يحملن عناوين وترقيم أماكن الحفظ السابقة والحالية واثنتان بيضاء بدون كتابة^(٨) وأحياناً كانت تأخذ بطاقة المنشأ شكل الهرم المقلوب^(٩).

الورق: شهدت مصر في القرن التاسع عشر نشاطاً في عمل الدواوين الحكومية مما ترتب عليه عدم كفاية الإنتاج المحلي من الورق للأعمال الحكومية هذا فضلاً

(١) محمود عباس حمودة: الكتاب الإسلامي المخطوط، القاهرة: دارغريب، ١٩٩٤، ص ٢٠٧.

(٢) ج.م.ع.٠م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٣)

(٣) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٩)، (٣٠٠١-٠٠١١٦٠).

(٤) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦١)، (٣٠٠١-٠٠١١٦٩).

(٥) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦١).

(٦) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٠)، (٣٠٠١-٠٠١١٦١).

(٧) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٩).

(٨) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٧).

(٩) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٣).

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

عن قلة جودة الورق المصري مما أدى إلى استيراد ورق من المدن الأوربية^(١) ومن خلال دراسة أوراق الدفاتر تبين أن هناك نوعين من الورق المستخدم في دفاتر الدراسة الأول: ورق سميك لامع به علامة مائية^(٢) عبارة عن درع بداخله ثلاث نجوم يعلوه تاج به نجمة وامتازت هذه النوعية من الورق بأنها احتفظت بجودتها ولم يظهر عليها تأثير كبير كباقي الدفاتر^(٣)، ووجدت علامة أخرى عبارة عن حرفين (D G)^(٤) وجاءت بعض الدفاتر خالية من العلامات المائية مع كون أوراقها بيضاء ولا معة^(٥) والآخر: ورق لا توجد به علامة مائية وتأثر بعوامل الزمن فظهر مائلاً للاصفرار ومقصفاً^(٦) أما أحجام ومقاسات الورق فلم تأتي بمقاس موحد بل وجد منها خمس مقاسات مختلفة الأول: مقاس ٢٨×٤٠ سم^(٧) الثاني: ١٥×٤٤.٥ سم^(٨) الثالث: ١٣.٥×٣٩ سم^(٩) الرابع: ٢٢×٦١ سم^(١٠) الخامس: ٢٦×٣٨ سم^(١١).

(١) أبو الفتوح رضوان: تاريخ مطبعة بولاق، القاهرة: المطبعة الأميرية، ١٩٥٣، ص ٣١١.

(٢) العلامة المائية: عبارة عن جزء رقيق في الورقة يشاهد بالعين المجردة إذا وضعت الورقة معاكسة للضوء، وكان ذلك يتم عن طريق تحليل الأسلاك المعدنية داخل عجينة الورقة، ثم تطورت بعد ذلك هذه العملية لتتضمن الأحرف الأولى لاسم صاحب المصنع وبلده.

The new encyclopedia Britannic, vol, 12, P. 523.

(٤) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٣)، (٣٠٠١-٠٠١١٦٣).

(٤) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٧٥).

(٥) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٧١).

(٦) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٩)، (٣٠٠١-٠٠١١٧٣).

(٧) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٣).

(٨) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٧٠).

(٩) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٧١).

(١٠) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٧٢).

(١١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٨).

الخط:- الخط كلمة تطلق على أسلوب معين من كتابة أحرف الكلمات حيث تخضع الأحرف لأصول مدروسة وقواعد معينة^(١) وقد اعتنى المسلمون بالخط وحنثوا على تجويده وتحسينه، إذ كانوا يعتبرونه مما يرفع قدر الكاتب^(٢) فالخط يعنى بكتابة الحروف المفردة والمركبة بقالب حسن وجميل حسب أصول الفن وقواعده^(٣).

كتبت دفاتر الدراسة بخط الرقعة، وهو من الخطوط التركية، وكان يعرف بقلم الرقاع أو خط الرقاع لاستعماله في الرقاع وهي جمع رُقعة وتطلق على الورقة الصغيرة، ولقد حَسَّن هذا الخط وطور في شكله ممتاز بك المستشار التركي في عهد السلطان عبد المجيد خان في نهاية ق ١٣م^(٤).

(١) مایسة محمود داود: الكتابات العربية على الآثار الإسلامية من القرن الأول حتى أواخر القرن الثاني عشر الهجري، القاهرة: مكتبة النهضة، ط١، ١٩٩١، ص ص ٥١-٥٢.

(٢) شهاب الدين أبو العباس القلقشندي: صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ج ٣، القاهرة: المؤسسة العربية لتأليف والترجمة والطباعة والنشر، مطابع كوستا توماس، (د.ت)، ص ص ٢٥، ٢٤.

(٣) محمد طاهر الكردي: الخط العربي وآدابه، ط، القاهرة: المطبعة التجارية الحديثة بالسكاكيني، ١٩٣٩، ص ص ٧-٨.

(٤) محمد طاهر الكردي مرجع سابق، ص ١٠٣، شعبان عبد العزيز خليفة: الكتابة العربية الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، (د.ت)، ص ٣١٩، فوزي عفيفي: تاريخ الكتابة الخطية: نشأة وتطور الكتابة الخطية العربية ودورها الثقافي والاجتماعي، ط، الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٨٠، ص ١٥٣.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

سأذكره انشاء الله العظيم بفضل من الله تعالى
عن جنابك باط فاروقى وقولهم تغلق سعادت اقدنا محمد علي بك
الشيخ المحبوب الوعظي عما كان يصرف زهوان الدر به نقد به
لخاينه ٥٤٤، مؤرخه حسن به وارثه بولله اطبان وزمام الفواجي
وانبدا ١٢٥٤هـ اربعه وعشرون حكيمه از وصول الجاربه باواسي افلج المصوره

وقد استعمل الكتاب خطأ آخر في تدوين حسابات الأراضي الموقوفة وهو خط
القرمة وهذا الخط هو الذي كان يستعمل في كتابة الحسابات في الدولة العثمانية
واستعمل في سجلات الدراسة في كتابة كسور الفدان والاشتقاق اللغوي لكلمة قرمة من
الفعل التركي كيرماك "Qirmak" بمعنى يثني أو يكسر لأنه تكثر به الثنايا والزوايا
ويكتب به كم هائل من المعلومات في حيز ضيق^(٢).

(٢)

لر
١٢ امام الأوقاف وخطيب الجمعة
١٢ مؤذن وبيع الأوقاف وشغل المحرم وملا
١٢ مرتقى الجمعة ووفاد وكناس
فرنس وقياده وعماره سنوي
١١٥٤
١١٥٤

(١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (١١٥٣-٣٠٠١).

(٢) حسن عثمان: منهج البحث التاريخي، ط ٧، القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٦، ص ٢٨.

(٣) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (١١٥٩-٣٠٠١).

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

قراءة لرموز خط القرمة المستعملة في كتابة كسور الفدان

المقدار		القراءة	الرسم
قيراط	سهم		
	٤	دائق	ن
	٨	حبة	د
	١٢	نصف قيراط	ل
	١٦	حبتان	ص
	٢٠	نصف قيراط وحبّة	له
	٢٤	قيراط	م
١	١٢	نصف الثمن	لعم
١	٢٠	نصف الثمن وحبّة	لعمه
٢	-	قيراطان	مو
٣	-	ثمن	و
٤	-	سدس	للى
٥	-	خمسة قيراط	لهو
٦	-	ربع	ل
٧	-	سدس وثمان	للىو
٨	-	ثلث	لهو
٩	-	ربع وثمان	للو
١٠	-	ربع وسدس	للىل
١١	-	ثلث وثمان	لهوو

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

المقدار		القراءة	الرسم
قيراط	سهم		
١٢	—	نصف	س
١٣	—	ربع وسدس وثمان	و ١١١٤
١٤	—	ثلث وربع	س
١٥	—	نصف وثمان	س و
١٦	—	ثلاثي	س
١٧	—	ثلث وربع وثمان	س و
١٨	—	نصف وربع	س
١٩	—	ثلاثي وثمان	س و
٢٠	—	نصف وثلث	س
٢١	—	نصف وربع وثمان	س و
٢٢	—	ثلاثي وربع	س
٢٣	—	نصف وثلث وثمان	س و

الأختام: الأختام طباعة بالمداد على الورق لصاحب الختم تكسب الوثيقة حجيتها وقيمتها الإثباتية^(١) وهي من علامات الصحة التي تضاف للوثيقة^(٢) بل هي من أهم علامات الصحة وقد استخدم الخاتم منذ عصر الدولة القديمة ثم توالى استخدامه فاتخذ الرسول (ص) خاتمًا وكذلك الخلفاء من بعده وفي زمن الدولة العثمانية كان لكل سلطان خاتمه المميز ولم يقتصر استعمال الأختام على المشرق العربي بل عرفها الأوروبيون وصنعوها من مواد مختلفة واستعملها الملوك والطبقات الأرستقراطية^(٣) كما

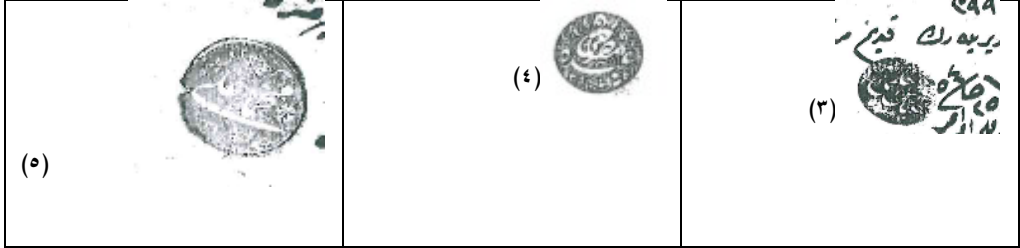
(١) سلوى علي ميلاد: الوثيقة القانونية ماهيتها أجزاءها، أهميتها، القاهرة: (د.ن)، ١٩٨٥.

(٢) عبد اللطيف إبراهيم: التوثيق الشرعية والإشهادات على ظهر وثيقة الغوري، مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة، مج ١٩، ج ١، مايو ١٩٥٧، ص ٢٩٣-٤٢٠، القاهرة: ١٩٥٧، ص ٣٦٢-٣٦٣.

(٣) عاطف محمد بيومي: وثائق الأختام الشخصية، مجلة العربية، ٣٠٠٠، ٤٤، ٢٠٠٦، ص ٤، ٣.

كان لأصحاب المناصب الإدارية في الدولة العثمانية أختام خاصة بهم^(١) وكان نص الختم يتم حفره مقلوباً أي من اليسار إلى اليمين حتى إذا ختم به بعد غمسه في المداد تظهر الكلمات معتدلة بلون الورق وأرضية الختم بلون المداد وهو ما يعرف بالختم الغائر^(٢).

نماذج لبعض الأختام



ختم الحصر^(٦)

دار الوثائق القومية
حصر ١٩٩٥
رقم

(١) حسن خليل محمد خليل: سجلات محكمة القسمة العربية، أطروحة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، جامعة القاهرة، القاهرة: ١٩٩٧، ص ٨٦.

(٢) أحمد شلبي: موسوعة النظم والحضارة الإسلامية (السياسة في الفكر الإسلامي)، ط ٦، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩١، مج ٣، ص ٢٢١.

(٣) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٥) ختم عباس حلمي مدير ديوان خديو
(٤) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٥) ختم مير مصطفى مأمور تحديد واستبدال جفالك المنوفية والبحيرة.

(٥) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٢) ختم محمد علي باشا.

(٦) ورد ختم الحصر بشكله هذا في جميع دفاتر الدراسة في الغلاف من الداخل.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

جدول رقم (٣) خاص بالأختام الواردة بالدفاتر

الشكل	نص الختم	الوظيفة	الدفاتر التي ورد بها
دائري	محمد علي	خديوي	ورد في كل دفاتر الدراسة
دائري	عباس حلمي	مدير ديوان الخديوي	(٣٠٠١-٠٠١١٥٥)
سداسي	محمد أبو العطا	وكيل جفالك المديرية ونبروه	(٣٠٠١-٠٠١١٥٧) (٣٠٠١-٠٠١١٥٥)
دائري	حسن كامي	وكيل جفالك ونبروه عمومًا	(٣٠٠١-٠٠١١٥٧) (٣٠٠١-٠٠١١٥٥)
دائري	عبده غيطاس	روزنامجي مصر	(٣٠٠١-٠٠١١٥٨) (٣٠٠١-٠٠١١٥٥) (٣٠٠١-٠٠١١٦١) (٣٠٠١-٠٠١١٦٠) (٣٠٠١-٠٠١١٦٤)
بيضي	مير لواء	مدير الشرقية والدقهلية	(٣٠٠١-٠٠١١٥٥) (٣٠٠١-٠٠١١٥٧)
دائري	مير روستم	مدير جفالك كفر الشيخ	(٣٠٠١-٠٠١١٥٩) (٣٠٠١-٠٠١١٥٨) (٣٠٠١-٠٠١١٦١) (٣٠٠١-٠٠١١٦٦) (٣٠٠١-٠٠١١٦٥)
دائري	علي راغب	مدير جفالك نبروه	(٣٠٠١-٠٠١١٦٠)
دائري	مطموس	مأمور جفالك منوفية	(٣٠٠١-٠٠١١٦٢)
دائري	مصطفى عبده	مأمور تحديد واستبدال جفالك منوفية وبحيرة	(٣٠٠١-٠٠١١٦٥) (٣٠٠١-٠٠١١٦٢) (٣٠٠١-٠٠١١٦٦) (٣٠٠١-٠٠١١٦١) (٣٠٠١-٠٠١١٦٧)
دائري	قائمقام علي	مدير جفالك الدقهلية	(٣٠٠١-٠٠١١٦٣)

مجلة كلية اللغة العربية بأسسيوط (العدد الواحد والأربعون)

(٣٠٠١-٠٠١١٦٣) (٣٠٠١-٠٠١١٦٤) (٣٠٠١-٠٠١١٦٨)	مأمور تحديد جفالك الدقهلية والشرقية	الحاج نعمان	دائري
(٣٠٠١-٠٠١١٦٧) (٣٠٠١-٠٠١١٦٦) (٣٠٠١-٠٠١١٦٩)	مفتش جفالك كفر الشيخ	مير ميران	دائري
(٣٠٠١-٠٠١١٦٧)	مدير جفالك الشرقية	إبراهيم أغا	دائري
(٣٠٠١-٠٠١١٧٣) (٣٠٠١-٠٠١١٦٧)	كاتب جفالك الدقهلية	توفيق علي	دائري
(٣٠٠١-٠٠١١٧١) (٣٠٠١-٠٠١١٧٠)	مدير تحديد جفالك قبلي	خليل حمدي	بيضي
(٣٠٠١-٠٠١١٧٠)	ناظر جفالك أرمنت	احمد أغا	دائري
(٣٠٠١-٠٠١١٧١)	ناظر جفالك معصرة دودة فيوم	محمد	سداسي
(٣٠٠١-٠٠١١٧٢)	روزنامجي مصر	علي	دائري
(٣٠٠١-٠٠١١٧٤)	مفتش جفالك كفر الشيخ	درملي احمد	سداسي
(٣٠٠١-٠٠١١٧٤)	قائمقام مأمور تحديد الأطيان	محمد	دائري
(٣٠٠١-٠٠١١٧٥)	مدير جفالك وعهد القليوبية	ابراهيم	دائري
(٣٠٠١-٠٠١١٧٥)	مأمور تحديد النواحي	سليمان إبراهيم	دائري

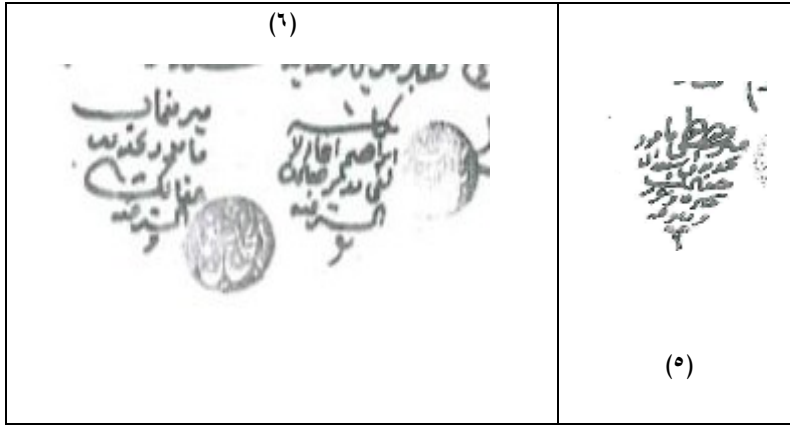
دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

التوقيعات

التوقيع مصدر وقع^(١) وهو أن يكتب الكاتب اسمه في ذيل العقد إمضاءً له وإقرارًا به^(٢) فهو رسم معين ترسمه اليد، اختص به صاحبه، وأصبح دلالة على شخصية الموقع^(٣)، وتعتبر التوقيعات من أهم أجزاء البرتوكول الختامي، سواء كانت للشهود أم للمعنيين بالتصرف القانوني، ولها قيمة إثباتية كبيرة إذا كان الموقعون قد وقعوها بأنفسهم وخطهم^(٤).

وقد وردت كل التوقيعات في نهاية الدفاتر وأثبت كل توقيع ملازمًا لختم صاحبه.

نموذج للتوقيع



(١) محمد خليل: الكافي معجم عربي، المطبوعات للتوزيع، ١٩٩٤، مادة توقيع.

(٢) مجمع اللغة العربية: مرجع سابق، مادة توقيع.

(٣) محمد إبراهيم السيد: مقدمة للوثائق العربية، سلسلة الوثائق والمعلومات (١)، دار الثقافة، ١٩٨٧، ص ٩٧.

(٤) سلوى علي ميلاد: الوثيقة القانونية، مرجع سابق، ص ٤١ - ٤٢.

(٥) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (١١٦٩-٣٠٠١) توقيع مير مصطفى مأمور تحديد واستبدال

(٦) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (١١٦٨-٣٠٠١) توقيع الحاج نعمان مأمور تحديد جفالك

الشرقية، وتوقيع إبراهيم آغا الألفي كاتب ومدير جفالك الشرقية.

الدراسة الداخلية لدفاتر الدراسة

تهتم الدراسة الداخلية أو ما يعرف بالخصائص الداخلية بدراسة كل ما هو متصل باللغة والصياغة والوقائع التاريخية والقانونية، وهو ما يمكن دراسته على الأصل أو صورة صحيحة منه.

لغة دفاتر الدراسة: نستطيع أن نقول أن اللغة كائن حي يمر بمراحل النشأة والتطور، فليس الأفراد من يصنعها، بل هي نتيجة ضرورية للحياة ووسيلة حتمية للتفاهم بين أفراد المجتمع تتطور بتطور هذا المجتمع، فترقى برقيه وتنحط بانحطاطه^(١) ولا يستطيع الأفراد أن يقفوا ضد تطور لغة ما، أو يُسيروها في سبيل غير السبيل الذي رسمته لها سنن التطور الطبيعي، مهما بذلوا من عناية في محاربة ما يعترئها من الحسن^(٢) فلا تلبث فتتحي كل هذا وتسير في طريقها الطبيعي^(٣) والوثائق القانونية مرآة تنعكس عليها الثقافة الحضارية لمنشئها فيعترئ شكلها التغيير في الزمان والمكان متأثرة بتغير الحضارة كما وكيفا، وإنه من صميم عمل الوثائقي وصف الشكل وما يعترئه من تغيير بل لا يقف عند الوصف بل عليه أن يسقط رؤيته التفسيرية والتحليلية على هذه التغييرات ويفند أسبابها^(٤).

وكان لتجاوز شعوب اللغات الشرقية الثلاثة العربية، والتركية، والفارسية أثره البين على المزج بين الكثير من السمات اللغوية وما صاحب ذلك من اختلاط تجاري

-
- (١) رمضان عبد التواب: لحن العامة والتطور اللغوي. ط، القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٧، ص ٣٠.
(٢) المقصود بالحسن هو مخالفة العربية الفصحى في الأصوات، أو في الصيغ، أو في تركيب الجملة، وحركات الأعراب، أو في دلالة الألفاظ. رمضان عبد التواب: المصدر السابق، ص ٩.
(٣) علي عبد الواحد وافي: اللغة والمجتمع، ط١، القاهرة: ١٩٤٦، ص ٧٨.
(٤) حسن علي حسن الحلوة: الدبلوماسية، مرجع سابق، ص ٢٠١-٢٠٢.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

وفتوحات^(١) فأصبحت مصر في عصر محمد علي أرضًا خصبة لشتى البذور والعراس الحضارية ورأينا كيف أصبحت التركية هي اللغة الرسمية الأولى في معظم الدواوين المصرية منذ الفتح العثماني باعتبارها لغة الدولة الحاكمة، والإدارة المركزية^(٢) ومن أبرز خصائص اللغة الديوانية في عصر محمد علي أن انعكست اللغات الشرقية الثلاثة على ديباجتها^(٣) وخير دليل على هذا دفاتر الدراسة التي بين أيدينا فقد جمعت دفاتر الرزق الموقوفة على المساجد والزوايا والأضرحة بين اللغتين العربية والتركية بشكل جلي واضح وسوف نعرض هنا أماكن ورود هذه اللغات في الدفاتر.

أولاً اللغة العربية: أغلب الدفاتر كتبت باللغة العربية فغالبًا ما كان يصدر الأمر العالي من محمد علي إلى ديوان الروزنامة متضمنًا إجمالي المساحات الموقوفة على أوجه البر من مساجد وخلافه باللغة العربية ومتضمنًا كذلك الأسباب التي أدت إلى التصرف القانوني الوارد بالدفاتر، وكذلك بيان ما يفيد أن هذه المساحات صارت رزقة بلا مال وكذلك يتضمن إشارة وأمر إلى ضرورة إصدار سندات ديوانية بما صار ترتيبه ووقفه تعطى إلى نظار الأوقاف وتخلد بأيديهم إلى ما شاء الله تعالى... وتبديل وتجديد سندات ديوانية من ديوان الروزنامة العامة تخلد بأيدي نظار الأوقاف^(٤) المرقومين من ابتدا سنة ٢٥٦ سنة".

(١) عبد السميع سالم الهرابي: لغة الإدارة في مصر في القرن التاسع عشر، القاهرة: المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، ١٩٦٢، ص ١٩٢.

(٢) المرجع السابق، ص ١٦٧.

(٣) المرجع السابق، ص ١٩٣.

(٤) كان لنظار الأوقاف ولاية كاملة على الوقف تسمح لهم بالكثير من التصرفات ولذلك حرص كثير من الواقفين أن تكون لهم نظارة أوقافهم طوال حياتهم لضمان الحفاظ عليها كما قاموا بإشراك بعض أصحاب النفوذ معهم في نظارة الوقف كنظار شرف حماية لأوقافهم من أصحاب السطوة أحمد محمود عبدالوهاب المصري: من وثائق إدارة الوقف في العصر المملوكي تفويض بنظارة وقف، الروزنامة، العدد الرابع، ٢٠٠٦، القاهرة: مطبعة دارالكتب والوثائق القومية، ص ٢١.

كما كتبت افتتاحيات الدفاتر باللغة العربية مبتدأة ب: " دفتر مبارك إن شاء الله تعالى يتضمن بيان معتادات جوامع مذكورين بنواحي تذكر فيه بولاية الغربية من جفلك بساط قاروص....." (١).

وكتبت كذلك خواتيم الدفاتر باللغة العربية وتبدأ ب: " قد تحرر هذا الدفتر عن بيان مرتبات ومعتادات وأوقاف جوامع وزوايا كاينين بنواحي...." (٢).

ثانياً اللغة التركية(العثمانية):وردت اللغة العثمانية في دفاتر الدراسة في صورة الأمر العالي الصادر من محمد علي إلى ديوان الروزنامة ومزيل بخته مثل: " غريبه اقليمه تابع اولوب مخدومز نجابتلو محمد علي بكه اوسيه ويريلان نواحينده بعض مساجد.." (٣)، ووردت اللغة العثمانية في دفاتر الدراسة إلى جانب اللغة العربية في مكانة واحدة مثل: " كتخدامز سعادتلو نجابتلو فتوتلو اوغلم اعزم باشاي محترم حضرتلرى . ثم يليها" قد صار منظورنا هذا الدفتر المحتوي.." (٤).

(١) ج.م.ع. د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٣) افتتاحية الدفتر .

(٢) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٩) خاتمة الدفتر .

(٣) ج.م.ع. د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٣) الأمر العالي الوارد بالدفتر .

(٤) ج.م.ع. د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٢) الأمر العالي الوارد بالدفتر .

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

جدول رقم (٤) الخصائص الباليوجرافية في لغة الدفاتر

الأمثلة	الخصائص
خدمت ^(١) بدلاً من خدمة، جهت ^(٢) بدلاً من جهة	كتابة تاء التانيث تاءً مفتوحة
كائنين ^(٣) بدلاً من كائنين، شعائيرهم ^(٤) بدلاً من شعائيرهم	تسهيل الهمزة
ابتدا ^(٥) بدلاً من ابتداء، اوليا ^(٦) بدلاً من أولياء	إهمال الهمزة
ابتدي ^(٧) بدلاً من ابتداء	حذف الهمزة وقلب الألف ياء
هولاي ^(٨) بدلاً من هولاء	قلب الهمزة آخر الكلمة ياء
علمقتضي ^(٩) بدلاً من على مقتضى، فيمقابلة ^(١٠) بدلاً من في مقابلة	وصل كلمتين
عنا ^(١١) بدلاً من عن ما	إدغام حرفين
روستم ^(١٢) بدلاً من رُستم	قلب الحركة حرفاً

- (١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٣) افتتاحية الدفتر ص ١.
(٢) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٨) افتتاحية الدفتر ص ١.
(٣) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٢) الصفحة الأخيرة.
(٤) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٠) الصفحة الأخيرة.
(٥) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٣) افتتاحية الدفتر ص ١.
(٦) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٧) افتتاحية الدفتر ص ١.
(٧) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٥) افتتاحية الدفتر ص ١.
(٨) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٨) افتتاحية الدفتر ص ١.
(٩) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٩) افتتاحية الدفتر ص ١.
(١٠) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦١) افتتاحية الدفتر ص ١.
(١١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٩) الصفحة الأخيرة.
(١٢) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٩) الصفحة الأخيرة.

إبدال حرف بآخر قريب منه	نماتات ^(١) بدلاً من زماتات صورة ^(٢) بدلاً من سورة
وصل حرفين بنفس الكلمة	بالقرش ^(٣) حيث وصل الألف باللام
كتابة التاء المفتوحة تاء مربوطة	سنداة ^(٤) بدلاً من سندات
الجمع الخاطئ	محصولاة ^(٥) بدلاً من محاصيل
استخدام اسم موصول غير مناسب	الرزق الذي صارت ^(٦) والصواب التي صارت
رسم الألف المقصورة ألفاً بدل ياء	بمقتضا ^(٧) بدلاً من بمقتضى
وضع شرطتين مانلتين فوق السين	المحروسة ^(٨)
استخدام تراكيب بلاغية-سجع ^(٩)	باسم العهدة السنوية والنفس الذكية ^(١٠)

(١) ج.م.ع. د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٧) ص ١.

(٢) ج.م.ع. د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٥) ص ٢.

(٣) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٧) الصفحة الأخيرة.

(٤) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٨) الأمر العالي ص ١.

(٥) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٨) الصفحة الأخيرة ١.

(٦) المصدر السابق: الصفحة نفسها.

(٧) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦١) الأمر العالي ص ١.

(٨) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٩) الصفحة الأخيرة.

(٩) السجع تتالي فقرات تتشابه خواتمها، أو اتفاق فاصلتي الكلام على حرف واحد من التقفية، محمد

التسويجي وراجى الأسمر: المعجم المفصل في علوم اللغة، ط ١، ج ١، بيروت: دارالكتب

العلمية، ١٩٩٣، ص ٣٣٢.

(١٠) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٧) افتتاحية الدفتر ص ١.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

ثالثاً: التكوين:

وفى هذه الجزئية يتم تتبع مراحل إنشاء الوثائق منذ أن كانت فكرة في ذهن منشئها مروراً بمراحل التثبيت والتأكد من صحة ما سوف يتم تدوينه وذلك بمعاينة ومطالعة كل ما له صلة بالتصرف القانوني موضوع الوثيقة وعملية تكوين الدفاتر أو مراحل إنشائها تأتي كآخر مرحلة من مراحل دراسة الوثائق، وكمحصلة نهائية للمراحل السابقة عليها^(١) فتتبع مراحل إنشاء الدفاتر يعكس دقة وصدق الجهة المنشئة ومدى بعدها عن التحيز كما يقدم معلومات دقيقة عن نمو الوحدة الأرشيفية وكيف نشأت فالوثائقي هنا يسترجع المراحل والأسباب التي أدت إلى وجود هذه الوثائق وهو بذلك يتمثل سلسلة الأعمال التي قام بها كاتب الوثيقة والأعراف المتبعة والظروف التي أحاطت بتدوين تلك الوثائق منذ ظهور الحاجة إلى كتابتها وصولاً إلى كتابة الوثيقة الأصل^(٢).

وقام الباحث بدراسة تكوين دفاتر الدراسة، لمعرفة المراحل المنفرقة التي مرت بها تلك النوعية من الوثائق وذلك من خلال المعلومات والمصطلحات الواردة في الوثائق نفسها ومطالعة المصادر التاريخية المعاصرة والكتابات التاريخية والوثائقية التي فسرت وأسقطت رؤيتها على الفترة التاريخية وأحداثها، فمن الثابت تاريخياً أن محمد علي قد صادر أغلب الأوقاف التي كانت موجودة قبل جلوسه على عرش مصر والأوقاف التي لم يصادرها وعمل جاهداً على تقليل مرتباتها وهذا ما تناقلته أغلب المصادر التاريخية وتوكده هذه الدراسة التي نشرت الأوقاف المخصصة

(١) مجدي إبراهيم جرجس: الوثائق المفردة المحفوظة بطبريركية القبط الأرثوذكس بالقاهرة، دراسة

أرشيفية وثائقية، أطروحة دكتوراه، جامعة القاهرة، كلية الآداب، ٢٠٠٤م، ص ١٢٣.

(٢) ناهد حمدي أحمد: المرجع في علم الديپلوماتيك العربي واستراتيجيات النقد والتحليل، القاهرة:

العربي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠، ص ٢٥١.

للمساجد وغيرها من المؤسسات الخيرية قبل إرصاد محمد علي أوقافاً لها من الأراضي المملوكة له هو وأسرته والمعروفة بالجفالك.

والسؤال الذي يطرح نفسه هنا في ظل سياسة محمد علي تجاه الأوقاف وفي ظل تطلعاته لبناء دولته وتقوية مركزه الاقتصادي هو كيف تكونت هذه الأوقاف الخاصة بالمساجد والزوايا والأضرحة والأسبلة؟ وما السياسة المتبعة في تسجيلها؟ وما هي مراحل التسجيل التي مرت بها حتى وصلتنا في صورتها النهائية على هذه الكيفية من التنظيم والإخراج والدقة الحسابية؟

ومن خلال دراسة دفتر استمارة تنظيم الجفالك التي صارت أواسي بأسماء أولياء النعم^(١) ودراسة أوامر من محمد علي باللغتين العربية والعثمانية ونشرها وترجمتها تبين أن عملية تكوين الدفاتر تتم على مراحل حتى تخرج على هذه الصورة:

المرحلة الأولى:

وهي المرحلة التي تسبق كل المراحل في جل الوثائق القانونية وهي مرحلة الإرادة سواء كانت إرادة متصرف واحد أو متصرفين^(٢) والتصرف القانوني هنا هو عبارة عن إرادة لمن يتمتع بالملكية المطلقة للأراضي الزراعية- الخديوي محمد علي- والذي صدر باسمه التقسيط والحجة.

المرحلة الثانية:

تخصيص كتبة من ديوان الروزنامة لأداء أعمال الكتابة والتدوين حسب اللوائح المقررة وتتم هذه الأعمال بطرف مدير الجفالك في الإقليم الواقعة فيه العين المتصرف

(١) هذا الدفتر خارج سلسلة الدراسة وهو ينظم عملية الكتابة التدوين في ما يخص الجفالك .

(٢) محمد إبراهيم السيد: مقدمة الوثائق العربية، القاهرة: دارالثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٩٣، ص ٦.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

فيها ويقوم الكتبة بطلب كشف مقدار أطيان كل ناحية، وكذلك كشف الترابيع الخاصة بالنواحي من مدير جفالك الإقليم^(١).

المرحلة الثالثة:

يتم فيها مضاهاة مساحات الأراضي الموجودة في كل بلد والمحرة بالكشف المأخوذ من مدير الجفالك على دفاتر الترابيع ومقدار كل ناحية فلاحية وأوسية ورزق ومقدار الأبعادية والمعمور وإذا وجد زيادة بالكشف عن دفتر الترابيع ينظر في ذلك فإما أن تكون هذه الزيادة تم استصلاحها من الأبعادية والبور والشرقي التي بالناحية وأضيفت للمعمور أو هي أطيان من زمامات النواحي المجاورة ومضافة على الناحية قبل أن تصير جفلك، وإن كان مقدار المعمور بالتأريع يزيد عن مقدار المعمور الموجود بالكشف فهي إما أواسى للملتزمين، أو أطيان خارجة من زمام الناحية قبل حلولها جفلك، وهذا في حالة وجود دفاتر الترابيع تحت يد مدير الجفالك، وإلا فيتم إرسال عريضة من قبل الكتبة إلى مدير الجفالك يطلبون فيها دفاتر الترابيع التي بديوان المديرية التابع لها الجفلك، فإذا لم توجد، يتم توجيه عريضة أخرى من قبل الكتبة إلى حضرة روزنامجي مصر ليرفع عنهم العريضة ويؤشر عليها بطلب الترابيع من الخزينة الخديوية، فإذا لم يجدوا الترابيع تحضر الفنداقات^(٢) أو صورتها من الصيارفة^(٣) أو من ديوان المديرية وإذا كان هناك نقص في دفاتر الترابيع فلا ينتظر

(١) ج.م.ع. د.و.ق: ديوان الروزنامة، (١١٢٥-٣٠٠١) دفتر استمارة عملية تنظيم وتحديد بلاد الجفالك

الذي صارت أواسى. باسماء حضرات افندياتنا أوليا النعم الكرام.

(٢) الفنداق: مفرد جمع فنداقات، وهي الأوراق التي تسجل فيها المساحات وقت قياسها. القلقشندى: صبح الاعشى، مرجع سابق، ج٣، ص ٤٥٤.

(٣) الصراف: كان يخضع لأوامر الروزنامجي، ويحصل على أجره من الميري، وهم في العادة من الأقباط فهم الذين وضعوا نظم جباية الأموال وأنشئوا الدفاتر والسجلات لها، وكانوا منتشرين في كل قري مصر يقومون بتقسيم الضريبة بين الفلاحين وجمعها منهم لما لهم من قدرة وخبرة
←←←

الكتابة إلى حين استكمال ذلك النقص بل عليهم أن يبدأوا في الكتابة وتحديد النواحي من أجل سرعة إنجاز المهام الموكلة إليهم أولاً: عن بيان زمام كل ناحية وحدودها الأربع ثانياً: عن بيان حيضان كل ناحية بمعرفة وإملاء خولي^(١) وبصير قيد كل قرية بحدود معلومة مشهورة عند الأهالي^(٢).

المرحلة الرابعة:

وفيهما يبدأ الكتابة في تحديد النواحي بحسب الأصول الموجودة تحت أيديهم فإذا وجدت نواحي غير موجودة بالتأريخ يتم استدعاء خولة الزراعة والملاحظين بكل بلد ويقوموا بتحديد النواحي بجهاتها الأربعة ثم يصير السؤال من قبل الكتابة عن الأبعادية والبور والشراقى الموجودة بالنواحي والحيضان هل صار استصلاح شيء منه إلى الزراعة وأضيف على المعمور قبل حلول الناحية جفلك، وهذا يكون بموجب مكلفة الأطيان التي تحت يد الصراف، ثم تكتب الناحية والحيضان التابعة لها كما هي



في الأعمال الحسابية ، وكان عليه حضور عملية المسح لكي يقدر الضرائب على أساسها. حلمي احمد شلبي: الموظفون في مصر في عهد محمد علي، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٩، ص ص١٦-١٧، صلاح احمد هريدي: دور الصعيد في مصر العثمانية (٩٢٣ - ١٢١٣ هـ / ١٥١٧ - ١٧٩٨ م)، القاهرة: دار المعارف، ص١٤٦.

(١) الخولي: هو الراعي الحسن في القيام على المال وكان مختصاً بقياس الأرض الزراعية بعد ربهما وقبل البدء في زراعتها ومسؤولاً عن حدود القرية ونصيب أراضي كل قرية من المياه وكان مكلفاً بالمرور على الأطيان المنزرعة وخاصة بالمحاصيل النقدية، مثل القطن والتبلة. المنجد في اللغة والإعلام : ص ١٩٩. سعيد مغاوري محمد : الألقاب و أسماء الحرف والوظائف في ضوء البرديات العربية ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م ، المجلد الثاني ، ص ٧٧٤. صلاح احمد هريدي: المرجع السابق ، ص ١٤٨. زين العابدين شمس الدين نجم : إدارة الأقاليم في مصر (١٨٠٥ - ١٨٨٢ م)، ط ١، القاهرة : دار الكتاب الجامعي ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م . - ص ٢٥٧ .

(٢) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة(١١٢٥-٣٠٠١) دفتر استمارة عملية تنظيم وتحديد بلاد الجفالك الذي صارت أواسي. باسماء حضرات افندياتنا أوليا النعم الكرام ص ١.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

بمطابقة الأصول وواقع الناحية ويستمر هكذا في كل ناحية إلى أن ينتهي تسجيل كل
بلاد الجفالك^(١).

المرحلة الخامسة:

في حالة وجود أراضٍ من زمام نواحي المديرية مضافة على بلاد الجفالك فيتم
طلب صراف الناحية التي أخذت منها الأطيان وعمدة الناحية، والمشايخ و يتم
مواجهتهم مع ملاحظي وخولة الناحية التي تم إضافة الأطيان عليها، ثم يطلب كشف
من الصراف المسئول عن الاطيان المضافة وبيان حيضانها بور ومعمور لأجل
إفرازها من أصلها وإضافتها على الجفالك وبصير تحديدها بمفردها بإملاء خولة
الزراعة وملاحظيها وبصير تحديد كل قرية بمجاورة معلومة ومشهورة عند الأهالي^(٢).

المرحلة السادسة:

وبعد عملية ضبط كل النواحي والحيضان ومضاهاتها بدفاتر الترابيع يبدأ الكتابة
في حساب مرتب ووقف الجوامع والأضرحة والزوايا حسب ما هو موجود في كل
ناحية وحسب المنصرف من ديوان الروزنامة أو ديوان المديرية قبل إحالة الناحية
جفلك، وبعد معرفة المقدار المرتب إلى جوامع وزوايا وأضرحة الناحية يتم مقابلة هذا
المقدار بما يضاويه من أطيان الناحية حسب ضريبة الناحية، ثم يصير إيقاف هذه
الأطيان أيًا كانت بأي حوض من أحواض الناحية بشرط أن تأخذ هذه الأطيان جانباً
بعيداً عن زراعة الأوسية- في جانب الحوض- ثم تحرر قسيمة بمعرفة الملاحظين
والخولة وتختتم من قبلهم، ثم يتم تنزيل المساحة من إجمالي الحوض،الناحية سواء
كانت من أراضي الفلاحة أو الأوسية أو الرزق، شريطة أن تكون معمورة^(٣).

(١) المصدر السابق: ص ٢.

(٢) المصدر السابق: ص ٢.

(٢) المصدر السابق ص ٣.

المرحلة السابعة:

وبعد وقوف كتبة الروزنامة على الحقائق السابقة والتأكد من صحتها يشرع الكتبية فى ديباجة دفتر مرتبات وأرزاق الجوامع ابتداءً من نصف الورقة الأولى من دفتر الوقف تاركين بياضاً فى أعلى الصفحة للأمر الكريم الذى يستهل به الدفتر^(١).

المرحلة الثامنة:

تأتى بعد معرفة المساحة الموقوفة على المساجد وفيها يتم تنزيل وخصم هذه المساحة من كل حوض ومن الحساب الإجمالى للناحية ويتحرر بذلك قسيمة بمعرفة الخولي والملاحظ عليها ختمهم وتوقيعهم.

المرحلة التاسعة:

وفيها يقوم الكتبة بتدوين وإثبات هذه المساحات بدفاتر الرزق الموقوفة على المساجد وغيرها من المؤسسات الأخرى بكتابة المقدار المخصص لكل وظيفة قرينها وكذلك إثبات أسماء نظار الأوقاف حيث ينص الأمر الكريم على ذلك " تجديد سندات تخلد بأيدي نظار الأوقاف المرقومين " واشتملت الدفاتر على وظائف يمكن حصرها فى الآتى إمام الخمس أوقات ، والمؤذن ، وخطيب الجمعة ، والملا ، والكناس ، والبواب ، مرقى الجمعة ، ومستقبل الجمعة ، وقارئ سورة الكهف ، والوقاد^(٢).

(١) المصدر السابق ص ٤

(٢) ج.م.ع. د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (١١٥٩-٣٠٠١) مرتبات جوامع وأضرحة كائنين بجفلك الست خديجة هانم ص ٣.

نتائج وتوصيات الدراسة:

أولاً النتائج: توصلت الدراسة لمجموعة من النتائج نلخصها فيما يلي:

- (١)-توصلت الدراسة لعمل حصر للسلسلة الفرعية والتعريف بها وإعداد وسيلة إيجاد لها عن طريق عمل بطاقات وصف أرشيفية للدفاتر.
- (٢)-دراسة الخصائص الداخلية والخارجية والأختام وقراءة لرموز خط القرمة.
- (٣)-توصلت الدراسة إلى نشر لمساحات الوقف من خلال عمل جداول اشتملت علي رصد ما كان موقوفاً من الروزنامة وديوان المديرية مما يوضح الفارق في الوقف قبل مجيئ محمد علي.

(٤)-عمل كشافات للنواحي الموقوف منها الأراضي وكذلك كشاف لجهات الوقف.

(٥)-نشر وترجمة للأوامر العثمانية وكذلك نشر لنماذج من الأوامر العربية.

(٦)-دراسة تكوين وإنشاء الدفاتر والمراحل المتتابعة التي مرت بها.

(٧)-قراءة تاريخية وفقهية للوقف والحيازة الزراعية كونها عصب موضوع الدراسة.

ثانياً: توصيات الدراسة

- (١)- التنبيه علي سرعة ترميم وتصوير الدفاتر.
- (٢)- مراعاة الحيطه والدقة في التعامل مع قاعدة البيانات.

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: المصادر

- (١)- القرآن الكريم.
- (٢)- الوثائق
- دفاتر أوقاف ومرتببات الجوامع بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية وعددها واحد وعشرون دفترًا
- دفتر استمارة عملية تنظيم وتحديد بلاد الجفالك الذي صارت أواسي بأسماء حضرات أفندياتنا أولياء النعم الكرام

ثانياً: المراجع العربية والعربية:

الكتب:

- ١- إبراهيم البيومي غانم: الأوقاف والسياسة في مصر، ط ١، القاهرة: دار الشروق، ١٩٩٨.
- ٢- ابن دقماق ابراهيم بن محمد بن أيذر العلاني: الانتصار لواسطة عقد الأمصار، القسم الأول، بيروت: المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، (د.ت).
- ٣- ابن قدامة الحنبلي: المغني، ط٣، تحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، وعبد الفتاح محمد الحلو، ج٨، الرياض: دار عالم الكتب للطباعة والنشر، ١٩٩٧.
- ٤- ابن منظور: لسان العرب، القاهرة: (د.ت).
- ٥- أبو الفتوح رضوان: تاريخ مطبعة بولاق، القاهرة: المطبعة الأميرية، ١٩٥٣.
- ٦- أبي بكر أحمد بن عمرو الخصاف: أحكام الأوقاف، ط١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٩.
- ٧- أحمد أحمد الحته: تاريخ مصر الاقتصادي في القرن التاسع عشر، القاهرة: مكتبة النهضة، ١٩٥٨.
- ٨- أحمد شلبي: موسوعة النظم والحضارة الإسلامية (السياسة في الفكر الإسلامي)، ط ٦، مج ٣، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٩١.
- ٩- أحمد عبد الرحيم مصطفى: الأرض والفلاح في مصر على مر العصور، القاهرة: الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، ١٩٧٤ م.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

١٠. أحمد عزت عبد الكريم، أبو الفتوح رضوان، أمين عبد اللاه: التاريخ القومي، ط١، القاهرة: دار سعد مصر للطبع والنشر والإعلان، (د. ت).
١١. أحمد محمود عبد الوهاب المصري: من وثائق إدارة الوقف في العصر المملوكي تفويض بنظارة وقف، الروزنامة، العدد الرابع ٢٠٠٦، القاهرة: مطبعة دار الكتب والوثائق القومية. ٢٠٠٧.
١٢. برهان الدين ابراهيم بن موسى الطرابلسي: الإسعاف في أحكام الأوقاف، بيروت: دار الرائد العربي، ١٩٨١.
١٣. برهان الدين أبي الحسن علي بن أبي بكر المرغياني: الهداية شرح بداية المبتدي، ط ١، الجزء الرابع، شرح عبد الحي اللكنوي، باكستان: إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، ١٤١٧هـ.
١٤. بول برنتون، تيم روبنسون: الترتيب والوصف الأرشيفي، ترجمة محمد محمد خضر.
١٥. ت ج جيمز: الحياة أيام الفراعنة مشاهد من الحياة اليومية في مصر، ترجمة أحمد زهير أمين، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٧.
١٦. جابريل بير: تاريخ ملكية الأراضي في مصر الحديثة (١٨٠٠-١٩٥٠)، ترجمة عطيات محمود جاد، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٨.
١٧. جرجس حنين: الأطيان والضرائب في القطر المصري، ط١، القاهرة: المطبعة الأميرية ببولاق، ١٩٠٤.
١٨. جريسي. ب، ديفيد: الوثائق والأوراق التاريخية ترتيبها ووصفها، ترجمة عبد الرحمن عبد الله الشيخ، الرياض: مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٩٩٠.
١٩. جلال يحيى: مصر الحديثة ١٥١٧ - ١٨٠٥، ج ١، الإسكندرية: الهيئة المصرية العامة للكتاب فرع الإسكندرية: المطبعة العصرية، ١٩٨٢.
٢٠. جمال الخولي: فهرسة الوثائق الأرشيفية، الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢، ص ص ٨، ٥.
٢١. حسن الحلوة: علم الوثائق الأرشيفية (الأرشيفستيقا)، القاهرة: دار الثقافة العربية، ١٩٧٥.

٢٢. حسن عثمان: منهج البحث التاريخي، ط ٧، القاهرة: دار المعارف، ١٩٩٦.
٢٣. حلمي احمد شلبي : الموظفون في مصر في عهد محمد علي ، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩.
٢٤. رءوف عباس ،عاصم الدسوقي: كبار الملاك والفلاحين في مصر (١٨٣٧-١٩٥٣)، ط ١، القاهرة: دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨.
٢٥. الرازي: مختار الصحاح، القاهرة: دار المنار، ١٩٩٣.
٢٦. رمضان عبد التواب: لحن العامة والتطور اللغوي، ط ١، القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٧.
٢٧. زين العابدين شمس الدين نجم : إدارة الأقاليم في مصر (١٨٠٥ - ١٨٨٢ م)، ط ١، القاهرة : دار الكتاب الجامعي ، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م .
٢٨. سالم عبود الألوسي، محمد محجوب: الأرشيف(تاريخه اصنافه، ادارته)، بغداد: المجلس الدولي للوثائق، الفرع الإقليمي العربي(عربيكاً)،(د.ت).
٢٩. سالم عبود الألوسي: علم تحقيق الوثائق المعروف بعلم الدبلوماسية، بغداد: دار الحرية للطباعة، ١٩٧٧-١٩٧٨.
٣٠. سعيد مغاوري محمد: الألقاب و أسماء الحرف والوظائف في ضوء البرديات العربية، المجلد الثاني، القاهرة : مطبعة دار الكتب المصرية ، ٢٠٠٠ م.
٣١. سلوى علي ميلاد: الأرشيف ماهيته وإدارته، الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٨.
٣٢. سلوى علي ميلاد: الوثيقة القانونية ماهيتها أجزاؤها، أهميتها، القاهرة:(د.ن)، ١٩٨٥.
٣٣. سلوى علي ميلاد: قاموس مصطلحات الوثائق والأرشيف، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية، ط ٢، ٢٠٠٧.
٣٤. سليم حسن: موسوعة مصر القديمة، ج ٦، عصر رعمسيس الثاني وقيام الإمبراطورية الثانية، القاهرة: مكتبة الأسرة، ٢٠٠٠ م.
٣٥. سيده اسماعيل كاشف: أحمد بن طولون، القاهرة : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١٩٥٦.
٣٦. شعبان عبد العزيز خليفة: الكتابة العربية الإسكندرية: دار الثقافة العلمية،(د.ت).

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

٣٧. شمس الدين سامي: قاموس تركي، مجلد ٢، دارسعادت معارف
نظارت جلية، ١٣١٧هـ.

٣٨. شفيق شحاتة: تاريخ حركة التجديد في النظم القانونية في مصر منذ
عهد محمد علي، بيروت: دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي
وشركاه، (د. ت).

٣٩. شفيق شحاتة: تاريخ القانون الخاص في مصر،
ط٥، ج١، القاهرة: ١٩٥٤.

٤٠. شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي: الذخيرة، تحقيق سعيد أعرب،
ط١، ج٦، بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٤.

٤١. الشيخ محمد المهدي العباسي: الفتاوي المهدية في الوقائع المصرية،
ج١، القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٨٣٣م.

٤٢. صلاح احمد هريدي: دور الصعيد في مصر العثمانية (٩٢٣ -
١٢١٣ هـ / ١٥١٧ - ١٧٩٨ م)، القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٤.

٤٣. صوفي أبوظالب: بين الشريعة الإسلامية والقانون الروماني،
القاهرة: ١٩٥٦.

٤٤. عبد السميع سالم الهراوي: لغة الإدارة في مصر في القرن التاسع
عشر، القاهرة: المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم
الاجتماعية، ١٩٦٢.

٤٥. عبدالرحمن الجبرتي: عجائب الآثار في التراجم والأخبار المعروف
بتاريخ الجبرتي، الجزء الرابع، القاهرة: مطبعة الأنوار المحمدية، ١٩٨٦.

٤٦. عصمت محمد حسن: جوانب من الحياة الاجتماعية لمصر من خلال
كتابات الجبرتي، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ٢٠٠٣م.

٤٧. علاء الدين أبي بكر بن مسعود الكاساني الحنفي: بدائع الصنائع في
ترتيب الشرائع، ط٢، تحقيق الشيخ علي محمد معوض والشيخ عادل أحمد
عبد الموجود، الجزء الثامن، بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٠.

٤٨. علي بركات: تطور الملكية الزراعية في مصر وأثره على الحركة
السياسية ١٨١٣-١٩١٤، القاهرة: دار الثقافة الجديدة، ١٩٧٧.

٤٩. علي شلبي: الريف المصري في النصف الثاني من القرن التاسع
عشر ١٨٤٧-١٨٩١، ط١، القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٣.

٥٠. فتحي المرصفاوي: القانون المصري في العصر الحديث - مرحلة التحول، دار الفكر العربي ، ١٩٧٩.
٥١. فوزي عفيفي: تاريخ الكتابة الخطية: نشأة وتطور الكتابة الخطية العربية ودورها الثقافي والاجتماعي، ط١، الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٨٠.
٥٢. فوستيل دي كولانج: المدينة العتيقة ، ترجمة عباس بيومي، القاهرة: المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٧.
٥٣. فيليب جلاد: قاموس الإدارة والقضاء ، تقرير صاحب السعادة بطرس باشا غالي أحد أعضاء اللجنة المعينة للبحث فيما يتعلق بالضرائب العقارية، المجلد الخامس، ٢٠٠٣.
٥٤. كلوت بك: لمحة عامة إلى مصر، ترجمة محمد مسعود، القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١١.
٥٥. ليلى عبداللطيف: الإدارة في مصر في العصر العثماني ، القاهرة: مطبعة جامعة عين شمس، ١٩٨١م.
٥٦. مایسة محمود داود: الكتابات العربية على الآثار الإسلامية من القرن الأول حتى أواخر القرن الثاني عشر الهجري، القاهرة: مكتبة النهضة، ط١، ١٩٩١.
٥٧. مجمع اللغة العربية: المعجم الوسيط ، الطبعة الرابعة، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، سنة ٢٠٠٤م
٥٨. محمد إبراهيم السيد: مقدمة في تاريخ الأرشيف ووحدياته، القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع، ١٩٨٧.
٥٩. محمد إبراهيم السيد: مقدمة للوثائق العربية، سلسلة الوثائق والمعلومات (١)، دار الثقافة، ١٩٨٧.
٦٠. محمد أبو زهره: محاضرات في الوقف، ط ٢، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٧١.
٦١. محمد التنوحي وراجي الأسمر: المعجم المفصل في علوم اللغة، ط١، ج١، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٩٣.
٦٢. محمد خليل: الكافي معجم عربي، المطبوعات للتوزيع، ١٩٩٤.
٦٣. محمد رفعت الامام: تاريخ الجالية الأرمينية في مصر في القرن التاسع عشر، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٩.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

٦٤. محمد طاهر الكردي: الخط العربي وآدابه، ط، القاهرة: المطبعة التجارية الحديثة بالسكاكيني، ١٩٣٩.
٦٥. محمد محمد أمين: الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر ١٨٤٨-١٩٢٣/٥٩٢٠-١٢٥٠م، القاهرة: مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١٤.
٦٦. محمود عباس حمودة: الأرشيف ودوره في خدمات المعلومات، القاهرة: دار غريب، ٢٠٠٣.
٦٧. محمود عباس حمودة: الكتاب الإسلامي المخطوط، القاهرة: دار غريب، ١٩٩٤.
٦٨. مصطفى أبو شعيشع: دراسات في الوثائق ومراكز المعلومات الوثائقية، القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، (د.ت).
٦٩. مصطفى عبد الكريم الخطيب: معجم المصطلحات والالقب التاريخية، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٦م.
٧٠. ناهد حمدي: الوصف الأرشيفي، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٧٩م.
٧١. ناهد حمدي أحمد: المرجع في علم الديبلوماتيك العربي واستراتيجيات النقد والتحليل، القاهرة: العربي للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠.
٧٢. هيلين آن ريفلين: الاقتصاد والإدارة في مصر في مستهل القرن التاسع عشر، ترجمة أحمد عبد الرحيم مصطفى ومصطفى الحسيني، القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٨.
٧٣. ورنر هوفمستر: رحلة إلى مصر في عهد محمد علي، ترجمة محمد رضا، القاهرة: مطبعة المقتطف والمقطم، ١٩٤٧.
٧٤. يحيى بن محمد الخطاب: أحكام الوقف، تحقيق عبدالقادر باجي، ط١، بيروت: دار ابن حزم، ٢٠٠٩.
٧٥. يعقوب أرتين: الأحكام المرعية في شأن الأراضي المصرية، ط١، تعريب سعيد عمون، القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٠٦هـ.

المطروحات البحثية :

١. أسماء مكاوي محمود محمد، سجل (١) المعية السنوية تركي، نشر وترجمة ودراسة وثائقية لنماذج من وثائق السجل، القاهرة، كلية الدراسات الإنسانية بنات القاهرة، جامعة الأزهر. (أطروحة ماجستير) غير منشورة، ٢٠١٩.
٢. حسن خليل محمد خليل: سجلات محكمة القسمة العربية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب جامعة القاهرة، القاهرة: ١٩٩٧.
٣. خلف عبدالحميد أحمد: سجلات حدود أطيان الجفالك الخاصة بمحمد علي وأفراد عائلته دراسة وثائقية أرشيفية (١٢٥٤-١٢٦٥/٥١٣٨-١٨٤٩م)، أطروحة ماجستير غير منشورة قسم الوثائق كلية اللغة العربية جامعة الأزهر فرع أسيوط، ٢٠٠٦.
٤. رؤوف عباس حامد: استقرار الملكية الفردية للأرض الزراعية، مجموعة أبحاث الأرض والفلاح على مر العصور، القاهرة: الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، ١٩٧٤.
٥. عبد المنعم عبد الرحمن: مخصصات أسرة محمد علي ١٨٠٥ - ١٨٤٨م أطروحة ماجستير غير منشورة، قسم التاريخ، كلية اللغة العربية جامعة الأزهر، فرع أسيوط، ٢٠٠٤م.
٦. عصام أحمد حسين عيسوي : ديوان الجفالك والعهد السنوية في الفترة من ١٢٥٩ / ١٢٧١ هـ - ١٨٤٢ - ١٨٥٤، أطروحة ماجستير غير منشورة، جامعة القاهرة كلية الآداب، قسم الوثائق، القاهرة: ١٩٩٥م.
٧. عماد بدر الدين أبو غازي: دراسة دبلوماسية في وثائق البيع من أملاك بيت المال في عصر المماليك الجراكسة مع تحقيق ونشر بعض الوثائق الجديدة في أرشيفات القاهرة ، أطروحة دكتوراة غير منشورة ، جامعة القاهرة ، كلية الآداب، القاهرة: ١٩٩٥.
٨. مجدي إبراهيم جرجس: الوثائق المفردة المحفوظة بطيركية القبط الأرثوذكس بالقاهرة، دراسة أرشيفية وثائقية، أطروحة دكتوراه، جامعة القاهرة، كلية الآداب، ٢٠٠٤م.

الدوريات والمجلات :

١. حسن علي حسن الحلوة: الدبلوماسية، مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة، مجلد ٢٧، جزء ١، ٢، القاهرة: مطبعة جامعة القاهرة، ١٩٦٩.
٢. سلوى علي ميلاد: ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية، مجلة الاتجاهات الحديثة في المكتبات والمعلومات، العدد السادس عشر، ٢٠٠١.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

٣. سلوى علي ميلاد: أسس وقواعد ترتيب ووصف الوثائق الأرشيفية "التصنيف والفهرسة"، مجلة المكتبات والمعلومات العربية، السنة الثالثة والعشرون، العدد الثالث، يونيو ٢٠٠٣.
٤. سلوى علي ميلاد: علم الوثائق (الدبوماتيك) الحديث رؤية لقواعد النقد الدبوماتي من مابيون إلى دورانتى، الروزنامة، العدد الثالث عشر، القاهرة: مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠١٥.
٥. سلوى علي ميلاد: مصطلحات الخدمة الأرشيفية من واقع معيار الخدمة الأرشيفية البريطاني المعتمد ٢٠١٨، مجلة الروزنامة، العدد الثامن عشر، ٢٠٢٠، القاهرة: مطبعة دار الكتب والوثائق القومية، ٢٠٢٠.
٦. عاطف محمد بيومي: وثائق الأختام الشخصية، مجلة العربية، ٣٠٠، ع، ٤٤، ٢٠٠٦.
٧. عبد اللطيف ابراهيم: التوثيقات الشرعية والاشهادات على ظهر وثيقة الغوري، مجلة كلية الآداب جامعة القاهرة، مج ١٩، ج١، مايو ١٩٥٧، ص ٢٩٣-٤٢٠، القاهرة: ١٩٥٧.
٨. محمود ابراهيم الخطيب: المقاييس والموازين الاسلامية، مجلة كلية الآداب قنا. العدد ٢٩، قنا: مطبعة الجامعة.

المصادر الأجنبية:

1. Bunson, M. R. R., "Sety I" Encyclopaedia of Ancient Egypt, III, 2001.
2. -Cook, Michael. The management of information from archives, London, grower, house, 1998.
3. -David B. Gracy II: Archives and Manuscripts Arrangement and Description, (Chicago: Society of American Archivists, 1977.
4. -Edgerton, W. F., "The Nauri decree of Seti I: A transliteration and analysis of the legal portion" JENS 6, 1947.
5. Faulkner, R. O., "Internal affairs Seti I" CAH, part 2 A, Cambridge, (1975-
6. George R. Gliddon: Memoir on the cotton of Egypt, London, 1841.

7. *Ira A. penn, Anne morddel, Cail Pennix, Kelvin Smith: Records management Hand book, Britain by Anchor press lid, 1989.*
8. *kitehen Ramesside Inscription Historical and Biographical, vol ,1, oxford ,1975. -*
9. *Pearce-Moses,Richard:AGlossary of Archival and Records Terminology ,Chicago :The Society of American Archivists,2005.*
10. *Philip.c.Brooks:Research in Archives,the use of unpublished primary sources. The university of Chicago press,Chicago and London, 1969.*
11. *Shaw,I.,The Oxford history of ancient Egypt .*
12. *Victoria Lrons walch: Standards for Archival Description Hand.*

ملاحق الدراسة

الملحق الأول: الوثائق المنشورة

أولاً: نشر وترجمة الوثائق العثمانية^(١)

الوثيقة الأولى^(٢)

١- نمرة ٦٨.

٢- يالكز التمش سكرنده در.

٣- كتخدامز سعادتلو نجابتلو فتوتلو اوغلم اعزم باشاي محترم حضرتلري.

٤- غريبه اقليمه تابع اولوب مخدوممز نجابتلو محمد علي بگه اوسيه ويريلان
نواحيده بعض مساجد وزوايانك .

٥- مصروفلري مقابله سنده روزنامجه خزينه سيله مديريت ديوانندن سنوي يديوز
سكسان درت غروش اوتوز درت پاره.

٦- مرتبلى صرف اولنه گلمش ايسهده وسيه مذكوهدن بشقه جهتك مدخلى اولمامق
اوزره مساجد وزواياى مار الذكروه.

٧- ايله خدمهسنه مرتب اولان مبالغه بدل نفس اراضيلرندن طقوز يوز اوتوز درت
غروش اوتوز بش پاره ماليه ايله.

(١)- قام الباحث بترجمة الوثائق العثمانية بالتعاون مع الباحثة أسماء مكايي محمود المدرس
المساعد بكلية اللغات والترجمة قسم اللغة التركية جامعة الأزهر.

(٢) ج.م.ع.د.و.ق.ديوان الروزنامجة، دفتر (١١٥٣-٢٠٠١-٣٠٠١) صورة الأمرالعالى ص ١.

٨- تخصيص قلنان يجرمي ايكي فدان وثمان وحبهذك اشبو مفردات دفترى منظورم اولمش ومبلغ مذكوره بدل اطيان مذكوهذك.

٩- اولوجهله تخصيصيله توتى سنه اللى درتدن اعتبارًا محلاتته ربط اولنمسي ارادمزه توافق ايتمش اولمغين روزنامجه ديواننده اولوجهله.

١٠- قيد ايتديريلهرك قديم مرتبى قطع اولنمسي ولازم گلان علم وخبرى دخى مديريت ديواننه ويرلمسي مطلوبمدر في ١٧ ربيع أول ١٢٥٥ "محمد علي".

ترجمة الوثيقة الأولى

رقم ٦٨ رقم ٦٨ فقط

حضرة وكيلي الباشا المحترم ولدي العزيز صاحب السعادة والنجاة والفتوة

اطلعت على دفتر المفردات هذا وتبين منه أنه كان يُصرف مرتب سنوي مقداره ٧٨٤ غروش و ٣٤ بارة من خزينة الروزنامة وديوان المديرية كبديل لبعض المساجد والزوايا الموجودة بنواحي الوسية [الجفلك] الممنوحة لنجابة ولدي محمد علي بك والتابعة لإقليم الغربية. لكن بما أن هذه المساجد والزوايا المذكورة ليس لها مدخل آخر غير هذه الوسية فقد تم تخصيص فدادين من نفس الأرض كبديل لخدمة هذه المساجد والزوايا وبديل للمبالغ المرتبة سنويًا عددها ٢٢ فدان بدل ما كان يصرف نقدياً وهو ٩٣٤ غروش و ٣٥ بارة. وقد وافق إرادتنا تخصيص هذه الأطيان كبديل للمبلغ المذكور على هذا الوجه وربطها بمحلاتها اعتبارًا من شهر توت لعام ٥٤ وعليه فقد صدر أمري

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

بقيد هذه الصورة المشروحة في ديوان الروزنامة وإرسال علم الخبر^(١) اللازم لديوان
المديرية من أجل قطع الراتب القديم. في ١٧ ربيع آخر ١٢٥٥هـ "محمد علي".

الوثيقة الثانية (٢)

١- نمرة ٣٥٠

٢- يالكز اوچيوز اللي نمرهدر

٣- كتخدامز سعادتلو نجابتلو فتوتلو اوغلم اعزم باشاي محترم حضرتلري

٤- شرقيه ودقهليه مديرنتدن كريمه لرمز خانم افنديلر حضراتته اوسيه ويريلان نواحيده
بعض مساجد وزوايا اولوب روزنامجهدن ومديريت ديوانندن

٥- اوچبيك طقوز يوز طقسان بش غروش درت پاره مرتبلى صرف اولنه گلمش
ايسهده اواسننى مذكورهدن بشقه جهتك مدخلى اولماق اوزر

٦- ادنى ضربيهلى بولنان اراضيلرندن مساحد وزوايا مذكوره ايله خدمهسنه مبالغ
مزبورميه بدل اطيان تخصيص اولنمش اولديغى حاوى

٧- روزنامهجى غيطاس افندى عريضه سيله عبد الرحمن بكك في ٣ جا ٥٤ رقملى
اشارتى وتخصيص اولنان اطيانك اشبو مفردات دفتري منظوم اولمش

(١) نوع من الوثائق التي ترسل بين الإدارات وبعضها البعض بخصوص الإعلام بقرار أو حكم أو أمر ما. أسماء مكايي محمود محمد، سجل (١) المعية السنوية تركي، نشر وترجمة ودراسة وثائقية لنماذج من وثائق السجل، القاهرة، كلية الدراسات الإنسانية بنات القاهرة، جامعة الأزهر. (أطروحة ماجستير) غير منشورة، ٢٠١٩. ص ٥٨.

(٢) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامة، دفتر (١١٥٥-٣٠٠١) صورة الأمر العالي ص ١.

٨- ومبلغ مزبوره يدل تخصيص اولنان اطيان فدان ١٦٦ (...)^(١) اولديغى دفتر مذكوردين معلوم اولنوب اولوجهله اجراسى ارادهمهزه توافق ايتمش اولمغله روزنامجه ٩- ديواننده اولوجهله قيد ايديريليرك قديم مرتبك قطعيچون لازمگلان علم وخبرى مديريت ديواننه ويرلمسى مطلوبمدر في ٢٣ جا ٥٤ "محمد علي"

ترجمة الوثيقة الثانية

رقم ٣٥٠ رقم ٣٥٠ فقط

حضرة وكيلي الباشا المحترم ولدي العزيز صاحب السعادة والنجابة والفتوة اطلعت على دفتر المقررات هذا وعلى عريضة^(٢) غيطاس أفندي روزنامجى وعلى إشارة عبد الرحمن بك المؤرخة بتاريخ ٣ جمادى الأولى لعام ١٢٥٤ هـ وتبين أنه تم تخصيص أطيان كبديل لخدمة المساجد والزوايا الموجودة في بعض نواحي الوسية الممنوحة لكريمتنا الهانم بمديرتي الشرقية والدقهلية من الأراضي ذات الضريبة الأقل وكبديل للمبالغ التي كانت تُصرف كمرتبات سنوية من الروزنامة ومن ديوان المديرية وقدرها ٩٩٥ غروش و ٤ بارة. وذلك لأن هذه المساجد والزوايا ليس لها مدخل آخر غير هذه الوسية، وتبين كذلك أن هذه الأطيان المخصصة كبديل للمبلغ المذكور ١٦٦ فدان وقد وافق إرادتنا تنفيذ الأمر على هذا النحو المشروح ولذلك أمر بأن تقيد هذه

(١) اختصار لرمزين من رموز خط القرمة لكسورالفدان وهما يساويان ثلث فدان وخمسة قراريط أي ما يساوي (١٣ قراريط).

(٢) العريضة لغة هي الصحيفة تُعرض بها حاجة من الحاجات، وتُقدم إلى من يملك قضاءها. وفي الدبلوماسية العثمانية هي نوع من الوثائق يختلف عن العرضحال والعرض وإن كانت كثيرًا ما تستخدم كمرادف للعرضحال. وهي تعني المذكرة المرسلة من الأقل رتبة إلى الأعلى رتبة، ويشترط في العريضة أن تُذكر فيها كلمة "عريضة، معروضحال. أسماء مكاوي: مرجع سابق.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

الصورة في الروزنامة ويُرسل علم الخبر اللازم لديوان المديرية من أجل قطع الراتب
القديم. في ٢٣ جمادى الأولى لعام ١٢٥٤هـ "محمد علي"

الوثيقة الثالثة (١)

١-نمره ٧٧

٢-روزنامة جي مصر عزتلو غيطاس افندي

٣-اشبو دفتر بالاسنه زيب صحيفة صدور بيوريلان في ٢٣ جا سد ٥٤ تاريخلى و
نمرهلى ٣٥٠ فرمان على خديويكڭ مطالعه سنده كيفيت (...)(٢).

سعادتلى اوله جعى وجهله شرقية ودقهليه مديريتندن دولتو خاله لرم خانم افنديلر
حضراته اوسيه ويريلان نواحيده بولنان بعض مساجد

وزوايايه روزنامچه دن ومديريت ديوانندن صرفي مرتب اولان ٣٩٩٥.٤ غروشه بدل
تخصيص اولنان ١٦٦ فدان (...)(٣).

اطيانكڭ اشبو مفردات دفترى روزنامچه ديواننده اولوجهله قيد ايتديرلهرك قديم مرتبكڭ
قطعيچون مديريت مذكوريه

يازلمق اوزره كميتكڭ ديوان خديويه عرض اولنمسنه مبادرتكڭز مأمولدر في ٢٥ جا
سد ٥٤ من قلم أوامر "عباس حلمي"

(١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامجة، دفتر (١١٥٥-٣٠٠١) ص ١ مكاتبة من عباس حلمي

إلى غيطاس أفندي روزنامجي مصر.

(٢) كلمة من مقطعين لم أستطع قراءتها.

(٣) اختصار لرمزين من رموز خط القرمة لكسورالفدان وهما يساويان ثلث فدان وخمسة قراريط أي ما

يساوي (١٣ قيراط).

ترجمة الوثيقة الثالثة

نمره ٧٧ السيد صاحب العزة غيطاس أفندي روزنامجى مصر

أنت مأمور بعرض كمية الفدادين المخصصة كبديل للمبلغ ٣٩٩٥.٤ غروش المرتب والذي يُصرف من ديوان الروزنامجه وديوان مديرتي الشرقية والدقهلية لبعض المساجد والزوايا الموجودة بنواحي الوسية الممنوحة لحضرة عمتي صاحبة المقام وذلك وفقاً لما يُستفاد من فرمان الخديوي العالي الصادر بتاريخ ٢٣ جمادى الأولى لعام ٥٤ والمرقم برقم ٣٥٠ والمقيد في هذا الدفتر أعلى هذه الصفحة. وذلك من خلال قيد هذه الفدادين ومقدارها ١٦٦ فدان وثلاث وخمسة قراريط في دفتر المفردات هذا، وفي ديوان الروزنامة من أجل الإرسال إلى المديرية المذكورة لقطع الراتب القديم. في ٢٥ جمادى الأولى لعام ٥٤ من قلم الأوامر "عباس حلمي"

الوثيقة الرابعة^(١)

١-نمره ٤٦

٢-يالکز قرق التيدر

٣-كتخدامز سعادتلو نجابتلو فتوتلو اوغلم اغرم باشاى محترم حضرتلرى

٤-غريبه اقليمه تابع اولوب مخدوممز نجابتلو سعيد بگه اوسيه ويريلان نواحيده بعض مساجد وزوايانك مصروفلى مقابلهسنده مديريت

٥-ديوانندن سنوي بيك يوز اللى سکز غروش اوتوز پاره مرتبلى صرف ويريله گلمش ايسهده وسية مذکورهدن بشقه جهتك مدخلى اولماق اوزره

(١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامجة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٥٧) صورة الأمر العالي ص ١.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

- ٦- مساجد وزواياى مار الذكره ايله خدمه سنه مرتب اولان مبالغه بدل نفس اراضيلرندن بيك ايكوز بر غروش اوتوز سكر پاره ماليه ايله
- ٧- تخصيص قلنان يكرمي سكر وتلت وربع ونصف الثمن فدانك اشبو مفردات دفترى منظورم اولمش ومبلغ مذكوره بدل اطيان مذكور فدانك
- ٨- اولوجهله تخصيصيله توتى ٥٤ دن اعتبارًا محلاتته ربط اولنمسي اراده مزه توافق ايتمش اولمخين روزنامه ديواننده اولوجهله قيد ايتديريله رك قديم مرتبناك
- ٩- قطعيجون ولازم گلان علم وخبرى مديريت ديواننه ويرلمسي مطلوبمدر في نهاية ربيع أول ١٢٥٥ "محمد علي".

ترجمة الوثيقة الرابعة

رقم ٤٦ فقط

حضرة وكلي الباشا المحترم ولدي العزيز صاحب السعادة والنجاة والفتوة
اطلعت على دفتر المفردات هذا وتبين أنه تم تخصيص أطيان كبديل لخدمة المساجد
والزوايا الموجودة في بعض نواحي الوسية الممنوحة لولدي سعيد بك التابعة لإقليم
الغربية من نفس الأرض وكبديل للمبالغ التي كانت تُصرف كمرتبات سنوية من
الروزنامة ومن ديوان المديرية وقدرها ١١٥٨ غروش و ٣٠ بارة. وذلك لأن هذه
المساجد والزوايا ليس لها مدخل آخر غير هذه الوسية، وتبين كذلك أن هذه الأطيان
المخصصة كبديل للمبلغ المذكور ٢٨ فدان وتلت وربع ونصف الثمن . وقد وافق
إرادتنا تنفيذ الأمر على هذا النحو المشروح بتخصيص هذه الأطيان وربطها بمحلاتها
اعتبارًا من شهر توت لعام ١٢٥٤ ولذلك أمر بأن تُقَدَّ هذه الصورة في الروزنامة
ويُرْسَل علم الخبر اللازم لديوان المديرية من أجل قطع الراتب القديم. في نهاية ربيع
الأول لعام ١٢٥٤ هـ "محمد علي"

الوثيقة الخامسة^(١)

١- نمره ٩٣

٢- طقوز يوز اوچدر

٣- ديوانى ملكى مصر معاونى اولى سعادتلو على بك

٤- غريبه اقليمه تابع وكفر الشيخ جهنتده واقع اولوب بر وجه مالكانه نجابتلو حسين بك اوغلمزه اوسيه ويريلان

٥- نواحيده بولنان مساجد وزوايانك وبعض اسبله ايله اوليا محلاتك شعائر واجبه لر اقامتنه مخصوص اولان

٦- مصرفلرى مقابله سنده توت سـ ٥٤ غايتنه دك سنوي روزنامجه ديوانندن بيك درتيوز قرق يدي غروش يگرمى درت پاره ومديريت

٧- ديوانندن بشيوز اون بش غروش يگرمى يدي پاره كه جمعا بيك طقوز يوز التمش اوچ غروش اونبر پاره صرف اولنه گلمش ايسه ده وسيه

٨- مذكور مدن بشقه جهتك مدخلى اولماق واول محلات ايله خدمتلى اربابنك هر بريسى دخى حقه مستحقنه مسئولى بولنمق اوزره محلات ممرقوميه سنوي صره مرتب

٩- اولان معلوم المقدار مبالغه بدل وسيه دن خارج اوله رق نواحي مرقومه نك نفس اراضي سندن بيك طقوز يوز سكسان التى غروش اوتوز يدي پاره

(١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان روزنامه، دفتر (١١٥٨-٠٠١-٣٠٠١) صورة الأمر العالى ص ١.

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

- ١٠- مالىة استحقاقى ايله واللى ونصف وربع فدانك كندولرينه اعطاسى وشيخ محمد خلفك اسميله رزقه خارجيه دفترنده مرصود اولان حصه لرك اول دفترى
- ١١- ايله زمام داخلى بولنان دفترنده قيد اولنوب استحقاقى اولان بش غروش التى يار فلك امثالى وجهله اربابينه صرفيهسى ترتيب اولنمش اولديغى بيانيله اشبو
- ١٢- مفردات دفترى منظوم اولمش ومبالغ المذكوريه بدل اطيان المذكور فلك اولو جهه تخصيصيله رزقه دفترنده مرصود اولان حصه لرك نقليهسى وتوت سد ٥٥ دن
- ١٣- اعتبارًا محلاته ربط ايله لازم گلان تقسيط سندرلى چيقرتدريلوب اربانه ويرلمسى اراده مزه توافق ايتمش اولمغين بر وجه مشروح روزنامه
- ١٤- ديواننده قيد ايتديريلهرك ايجاب ايدن تقسيط سندرلى اربانه اعطا ومديريتدن ويريله گلان قديم مرتبك قطعچون ايجاب
- ١٥- ايدن علم وخبرى محلنه اسرا اولنمق مطلوبمدرفي سلخ ش ١٢٥٦ "محمد علي"

ترجمة الوثيقة الخامسة

رقم ٩٣ رقم ٩٠٣ فقط

سعادة على بك معاون أول الديوان الملكي المصري

اطلعت على دفتر المفردات هذا وعلمت أنه يُصرف من ديوان الروزنامة مبلغ سنوي حتى نهاية شهر توت لعام ٥٥ مقابل للمصروفات المخصصة لإقامة الشعائر الواجبة بالمساجد والزوايا وبعض الأسبلة ومقامات الأولياء الموجودة بنواحي الوسية الممنوحة لأبننا صاحب النجابة حسين بك على وجه التملك والتي تقع بجهة كفر الشيخ التابعة لإقليم الغربية، وقدّر هذا المبلغ ١٤٤٧ غروش و٢٤ باره، ومن مديرية الغربية مبلغ ٥١٥ غروش و٢٧ باره فيكون مجموعهما ١٩٦٣ غروش و١١ باره. لكن هذه

المساجد والزوايا سابقة الذكر ليس لها مدخل آخر غير هذه الوسية كما أن مقامات الأولياء لها مسئولين عنها من أرباب خدمتها ولكل منهم حق مستحق ولذلك تم ترتيب صرفيات أرباب هذه المحلات على الوجه التالي: منح أطيان قدرها ٥٠ ونصف وربع فدان من نفس الأرض بالنواحي المرقومة خارج الوسية المذكورة وثمنها ١٩٨٦ غروش و٣٧ باره كبديل للمبالغ المعلومة التي كانت مرتبة سنويًا لهذه المحلات مارة الذكر، وكذلك صرف مبلغ ٥ غروش و٦ باره في دفتر الرزقة للزمام الداخلي بدل لحصة الرزقة المقيدة في دفتر الزمام الخارجي باسم الشيخ محمد خلف مع قيدها في هذا الدفتر. وقد وافق ارادتتنا نقل الحصص المرصودة في دفتر الرزقة بناء على تخصيص الأطيان المذكورة كبديل للمبالغ السابق ذكرها وكذلك ربطها بمحلاتها اعتبارًا من شهر توت للعام ٥٥ واستخراج سندات التقسيط اللازمة وإعطاءها لمستحقيها من أرباب الخدمة. وأمر بقيد هذه الصورة المشروحة في ديوان الروزنامة وإعطاء سندات التقسيط لمستحقيها وإرسال علم الخبر اللازم للمديرية لقطع الراتب القديم. في سلخ شعبان ١٢٥٦هـ "محمد علي".

الوثيقة السادسة^(١)

١-نمره ٩٥.

٢-طقسان بش نمره در.

٣-ديوانى ملكى صر معاونى أولى سعادتلو على بك.

٤-غريبه اقليمه تابع وكفر الشيخ جهنتده واقع اولوب بر وجه مالكانه نجابتلو حليم بك اوغلمزه اوسيه.

(١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامجة، دفتر (١١٥٩-٣٠٠١) صورة الأمرالعالى ص ١.

دفتار أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامه المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

٥- ويريلان نواحيده بولنان مساجد وزوايانك وبعض اسبله ايله اوليا محلاتنك شعائر
واجبهر اقامتنه .

٦- مخصوص اولان مصرفلرى مقابله سنده توت سـ ٥٤ غايته دك زمام خارجى
دفترنده مقيد رزقه حصه لرينك فائض اوله رق .

٧- سنوي روزنامه ديوانندن ايكيبيك بشيوز اون بش غروش اوتوز طقوز پاره وغريبه
مديريتندن درتيوز اللى غروشكه جمعا ايكيبيك .

٨- طقوز يوز التمش بش غروش اوتوز طقوز پاره صرف اولنه گلمش ايسه ده وسيه
مذكوره دن بشقه جهتك مدخلى اولماق وأول محلات ايله خدمتلى اربابنك .

٩- هر بريسى دخى حقه مستحقنه مسؤولي بولنمق اوزره محلات مارالذكريه سنوي
مرتب اولان معلوم المقدار مبالغه بدل وسيه دن خارج اوله رق نواحي مرقومه نك .

١٠- نفس اراضيسندن بيك يوز بش غروش بش پاره ماليه استحقاقى ايله اوتوز بر
وتلت وربع فدانك اعطاسى ورزقه خارجيه دفترنده مقيد حصه لر ك اول دفترنده ترقيم .

١١- ايله بدلى اوله رق زمام داخلى اولان رزقه دفترنده بيك طقوز يوز اون غروش
يگرى بر پارهنك قيد اولنوب امثالى وجهله اربابينه صرفيه سى ترتيب اولنمش
اولديغى بيانيله اشبو .

١٢- مقررات دفترى منظوم اولمش ومبالغه مذكوره يه بدل اطيان مار الذكرك
اولوجهله تخصيصيله رزقه دفترنده مرصود اولان حصه لر ك نقليه سى وتوت سـ ٥٥
دن اعتبارًا محلاتنه ربط ايله لازم .

١٣- تقسيط سندلرى چيقرتدريلوب اربابنه ويرلمسى اراده مزه توافق ايتمش اولمغين بر
وجه مشروح روزنامه ديواننده قيد ايتديريله رك ايجاب ايدن تقسيط سندلرى اربابنه
اعطا ومديريتندن .

١٤- ويريله گلان قديم مرتبک قطعیچون اقتضا ایدن علم وخبری محلنه اسرا اولنمق

مطللوبنا في سلخ ش سسنة ٢٥٦"

محمدعلي

ترجمة الوثيقة السادسة

نمرة ٩٥ رقم ٩٥ فقط

سعادة على بك معاون أول الديوان الملكي المصري

اطلعت على دفتر المفردات هذا وعلمت أنه يُصرف من ديوان الروزنامة مبلغ سنوي حتى نهاية شهر توت لعام ٥٥ مقابل للمصروفات المخصصة لإقامة الشعائر الواجبة بالمساجد والزوايا وبعض الأسبلة ومقامات الأولياء الموجودة بنواحي الوسية الممنوحة لأبننا صاحب النجابة حليم بك على وجه التملك والتي تقع بجهة كفر الشيخ التابعة لإقليم الغربية، وقدر هذا المبلغ ٢٥١٥ غروش و ٣٩ باره كفائض لحصص الرزقة المقيدة بدفتر الزمام الخارجي، ومن مديرية الغربية مبلغ ٤٥٠ غروش فيكون مجموعهما ٢٩٦٥ غروش و ٣٩ باره. لكن هذه المساجد والزوايا سابقة الذكر ليس لها مدخل آخر غير هذه الوسية كما أن مقامات الأولياء لها مسئولين عنها من أرباب خدمتها ولكل منهم حق مستحق ولذلك تم ترتيب صرفيات أرباب هذه المحلات على الوجه التالي: منح أطيان قدرها ٣١ وثلاث وربع فدان من نفس الأرض بالنواحي المرقومة خارج الوسية المذكورة وثمانها ١١٠٥ غروش كبديل للمبالغ المعلومة التي كانت مرتبة سنويًا لهذه المحلات مارة الذكر، وكذلك صرف مبلغ ١٩١٠ غروش و ٢١ باره بدل لحصص الرزقة المقيدة في دفتر خارج الزمام وقيدها في دفتر الرزقة داخل الزمام مع قيدها في هذا الدفتر. وقد وافق ارادتنا نقل الحصص المرصودة في دفتر الرزقة بناء على تخصيص الأطيان المذكورة كبديل للمبالغ السابق ذكرها وكذلك

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

ربطها بمحلاتها اعتبارًا من شهر توت للعام ٥٥ واستخراج سندات التقسيط اللازمة واعطاءها لمستحقيها من أرباب الخدمة. وأمر بقيد هذه الصورة المشروحة في ديوان الروزنامة وإعطاء سندات التقسيط لمستحقيها وإرسال علم الخبر اللازم للمديرية لقطع الراتب القديم. مطلوبنا في سلخ شعبان ١٢٥٦هـ "محمد علي"

ثانياً: نشر نماذج من الوثائق العربية

الوثيقة الأولى^(١)

- ١-أراده نمرة ٤.
- ٢-افتخار الامراء الكرام سعادت ولدنا العزيز كتخدائنا حالاً باشاي محترم.
- ٣-قد صارمنظورنا هذا الدفتر المحتوي ما ترتب من الاطيان الى الجوامع والزوايا.
- ٤-الاضرحة وما اشبه ذلك بنواحي جفالك نبروه والتجربة وبشبيش وطنباره وبسنديلة
- ٥-رزق بلا مال بمعرفة روزنامه جي افندي ومدير جفالك نبروه والبالغ قدره الفين وتسعمائة وخمسين غرش.
- ٦-واربعه فضه اعتباراً الى ثلاثة وتسعين فدان وخمسة قراريط وتلثاي من قيراط لاقامة شعابيرهم.
- ٧-وعمارات وفرش وقياده ومهمات ولوازمات ومستحقين بدلاً عما كان يصرف لهم نقدية من ديوان الروزنامجة.
- ٨-ومن مديرية اقليم الغربية لغاية سنة ٢٥٥ خمسة وخمسين والفين وثمانمايه وسبعه وأربعين غرش وستة وعشرون فضه كما هو موضحاً بهذا الدفتر.

(١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامجة، دفتر (٣٠٠١-٠٠١١٦٠) صورة الأمر العالي ص ١.

- ٩- وهو ما كان يصرف من ديوان الروزنامجة خمسمائة واحد وخمسين غرش وستة وعشرون فضه مرتب رزقه الشيخ المومي الكاينة بناحية
- ١٠- جوجر التي دخلت ضمن اطيان جفلك نبروه والتجربه نظير خمسة افدنه وعشرة قراريط كان جاري صرفها من ديوان الروزنامجه بدفاتر .
- ١١- اطيان الرزق الخارجة من الزمام لغاية سنة ٢٥٥ خمسه،وبما ان هذه الرزقة لم عطي لها اطيان بالوجه بداعي ان ضريح الشيخ المومي اليه بجوار .
- ١٢- المنصوره فصاريقتضي ترقينها في الرزق الخارجه الزمام وادخالها مع الرزق الداخله الزمام بدفاتر الرزق بالروزنامجه .
- ١٣- لاجل اجرا صرف مبلغ الاثتين واربعون غرش وستة وعشرون فضه الى نظار الوقف رمن الديوان المذكور كما كان يصرف في السابق وعلى ذلك .
- ١٤- من كونه صار ترتيب الاطيان للجوامع والزوايا والرزق والاضرحه وغيره رزق احباسيه بلا مال من ابتدا سنة ستة وخمسين ومائتين والف .
- ١٥- بدلاً عما كان يصرف لهم لغاية سنة ٢٥٥ ، فقد اصدرنا امرنا هذا على هذا الدفتر لاجل يجري ترقين مبلغ الالفين وثمانماية سبعة وأربعين غرش .
- ١٦- وثلاثة وعشرون قضة من دفاتر الرزق بالروزنامجه ومن دفاتر مديرية الغربيه مقابلة ما ترتب لهم اطيان بالوجه واما رزقه الشيخ المومي .
- ١٧- فيصير ترقينها من دفاتر الرزق الخارجه الزمام وادخالها ضمن الرزق الداخله الزمام ويجري صرف مبلغ الاثتين وأربعين غرش وستة وعشرين فضه إلى نظار الوقف وتبديل وتجديد سنداتديوانيه من ديوان الروزنامجه العامره تخلد بايدي نظار الأوقاف .

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

- ١٨- المرقومين علي مقتضي ما صار ترتيبه كما هو مشروح من ابتدا سنة ٢٥٦.
١٩- ٤ اربيع اخر ١٢٥٧.
٢٠- صادر ٨٨.
٢١- نمرة ٥٤.

الوثيقة الثانية^(١)

- ١- قد تحرر هذا الدفتر عن بيان مرتبات ومعتادات جوامع واضرحة اوليه كابينين بنواحي جفلك
٢- ميت خلف غريبه المحوله باقليم المنوفيه عنما كان مرتب صرفه نقديه بديوان الروزنامجه العامره
٣- بالمحروسة عن فايط اطيان رزق مقيددين بدفتر مرتبات خارج الزمام بالديوان المرقوم وعنما
٤- كان مرتب صرفه نقديه من ديوان مديريه المنوفيه وذلك جميعه لغايه سنة ١٢٥٦
٥- ستة وخمسين توتي وبما ان من ابتدا سنة ٢٥٧سبعه وخمسين توتي صارت زمامات نواحي
٦- الجفلك المرقوم رزقه بلا مال باسم سعادة افندينا ولي النعم الخديوي
٧- الأعمم وصارت اطيان رزق الجيهات المرقومين داخلين زمامات
٨- النواحي المنبي عنهم صار ترتيب اطيان بالوجه من زمامات النواحي إلى الجوامع

(١) ج.م.ع.د.و.ق: ديوان الروزنامجة، دفتر (١١٦٢-٠٠١-٣٠٠١) المكاتبه الختامية الصفحة الأخيرة

- ٩- والاضرحه الكاينين بنواحي الجفلك المذكورين بهذا الدفتر كما هو مخصوم من
- ١٠- اطيان النواحي بدفتر الحدود وذلك لاقامت شعائهم الاسلاميه
- ١١- كما يجب وفرش وقياده وعماره ومهمات ولوازمات ومستحقين
- ١٢- سنوي والناظرالحسبي عليذلك منيكون ناظرزراعة النواحي المرقومين
- ١٣- كاينا من كان المندوب منطرف سعادة افندينا المشار اليه ويصير
- ١٤- اجرا ذلك المرتبات كما هو مشروح بكل بلد وقدر الجميع معمورتسعة
- ١٥- فدادين ونصف فدان وعنا هوكان مرتب صرفه نقدية عن فايظ رزق
- ١٦- اطيان مقيدين بدفتر خارج الزمام وصارت اطيانها داخل الزمام كما
- ١٧- هو مرقوم فوجب درج ما كان بيصرف إلى نظارالرزق المذكورين
- ١٨- بهذا لكي بمقتضا الأوامر السنيه والامر العالي الذي يصدرعلي
- ١٩- هذا الدفتر يصير رفع ما كان مرتب صرفه نقديه من دفتر خارج الزمام
- ٢٠- بديوان الروزنامجه العامره عن فايظ واطيان رزق معمور وقدره
- ٢١- احد عشر فدان وثلثاي وحبنتين من فدان البالغ قدر صرفه ثمانيه
- ٢٢- وسبعين غرش وباره سبعة وثلثين فضه وعنا كان هو مرتب
- ٢٣- صرفه من ديوان المنوفية سنوي وقدره اربعمايه ثمانيه وثمانين
- ٢٤- غرش وباره عشره جملت الذي كان مرتب صرفه لغايةسنه ٢٥٦سته توتي
- ٢٥- خمسمايه سبعة وستين غرش وباره سبعة ويصيرقيد ما صار ترتيب
- ٢٦- إلى الجيهات المرقومين اطيان بالوجه رزق بلا مال إلى ما شا الله تعالي

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/ ١٨٤٤م

- ٢٧- بديوان الروزنامه العامه وذلك يصير تبديل وتجديد سندات تخلد بايدي
٢٨- نظار الجوامع والاضرحه المرقومين علمقتضي ما صار ترتيبه كما هو مشروح
٢٩- تحريراً في ٥ القعه ٢٥٧ سبعة وخمسين هلاليه
٣٠- (ختم وتوقيع مامور جفالك المنوفية) (ختم وتوقيع مامور تحديد واستبدال جفالك
منوفية وبحيرة وما معهما)

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

الملحق الثاني: نشر المساحات الموقوفة على المساجد والزوايا والأضرحة الواردة بدفاتر الدراسة.

١- الأراضي الموقوفة بولاية الغربية بناحية بساط قاروص وتوابعها باسم محمد علي بك مخدوم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان									جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
	ديوان الروزنامة أراضي ونقدية						من المديرية					
	س	ط	ف	قارش	بارة	قارش	س	ط	ف			
٤	-	-	٧٧	٢	١٠	١٣	-	-	-	الجامع الأحمر	بساط قاروص	٣٠٠١-٠٠١١٥٣
٢	١٢	-	٨٨	٢٠	١٢	١	٨	-	-	الجامع الكبير	كتامة الشرقية	٣٠٠١-٠٠١١٥٣
٤	-	-	١٥٥	١٠	٢١	٦	-	-	-	جامع أحمد الديسطي	كتامة الشرقية	٣٠٠١-٠٠١١٥٣
-	١٢	-	١٤	٧	٢	٨	-	-	-	ضريح عمر الأوزعي	مناخلة	٣٠٠١-٠٠١١٥٣
٢	١٨	-	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	جامع سيدي بهرام	دميرة	٣٠٠١-٠٠١١٥٣
٢	٥	٨	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الغمري	دميرة	٣٠٠١-٠٠١١٥٣
١	١٦	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الشيخ صابر	دميرة	٣٠٠١-٠٠١١٥٣
٢	٢٠	-	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	الجامع المستجد	كفر دميرة	٣٠٠١-٠٠١١٥٣
١	١٦	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الشيخ خليل	كفر دميرة	٣٠٠١-٠٠١١٥٣

مجلة كلية اللغة العربية بأسسوط (العدد الواحد والأربعون)

٢- الأراضى الموقوفة بولاية الدقهلية باسم الست خديجة هانم كريمة ولى النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضى الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان									جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفى
	ديوان الروزنامجة أراضى ونقدية			من المديرية								
	س	ط	قرش	س	ط	قرش	س	ط	قرش			
١٣	١٢	—	—	—	—	—	—	—	—	١- جامع الناحية	منية سندوب	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
١٠	١٢		—	—	—	—	—	—	٢- زاوية زكريا			
٢	٨	٢٠	—	—	—	—	—	—	٣- وقف عبدالله			
١٦	—	—	١٥٨	١٨	—	—	—	—	—	جامع الناحية	منية أبو الحسن	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٥	—	—	—	—	—	—	—	١٢٣	٣٠	جامع الناحية	الجالية	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٧	—	—	—	—	—	—	—	١٠٨	—	جامع الناحية	المخزن	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٥	—	—	—	—	—	—	—	١١٢	٢٠	جامع الناحية	شبرا البهو	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٨	—	—	—	—	—	—	—	١٦٨	٣٠	جامع الناحية	البقلية	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٤	١٢	—	—	—	—	—	—	١١٢	٢٠	جامع الناحية	جميزة بلجاي	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٥	—	—	٤٣١	١٠	—	—	—	٩٠	—	جامع الناحية	دروة	٣٠٠١-٠٠١١٥٥

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الدقهلية باسم الست خديجة هانم كريمة ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان								جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي	
	ديوان الروزنامة أراضي ونقدية				من المديرية							
	س	ط	ف	قرش	س	ط	ف	بارة				قرش
٣	-	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع الناحية	كفر تلبانة	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٥	-	-	-	-	-	-	-	٧٥	-	جامع الناحية	أبو داود العنب	٣٠٠١-٠٠١١٥٥

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

٣- الأراضي الموقوفة بولاية الدقهلية باسم زينب هانم كريمة ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان									جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي	
	ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية						من المديرية						
	س	ط	ف	قارش	بارة	قارش	س	ط	ف				قارش
٥	١٢	-	-	-	-	-	-	-	١٨٤	٢٠	جامع الناحية	الزريقي	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٥	-	-	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الناحية	البهوفريك	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٨	-	-	٦٣	٢٦	-	-	-	-	١٨٠	-	جامع الناحية	شنفاس	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
١٢	١٢	-	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الناحية	شاوة سلنت	٣٠٠١-٠٠١١٥٥

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك ديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الدقهلية باسم زينب هانم كريمة ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان									جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
	ديوان الروزنامة أراضي ونقدية					من المديرية						
	س	ط	ف	قارش	بارة	س	ط	ف	قارش			
٨	-	-	٤٣١	-	-	-	-	٩٠	-	١- جامع ظهر	تلبانة عدي	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢- زاوية الفرماوي		
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣- زاوية الفقها		
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤- زاوية العمشان		
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٥- زاوية الجعاصة		
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦- زاوية العوامر	تلبانة عدي	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٢٨	-	-	٤٧	١٠	-	-	-	٨٧٣	-	مجموع تلبانة عدي		
٣	-	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع الناحية	كفرالأمشوط	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٨	-	-	٧٢	١٥	-	-	-	١٧٥	٢٠	جامع الناحية	منشأة الأخوة	٣٠٠١-٠٠١١٥٥
٦	-	-	-	-	-	-	-	٢٢٥	-	جامع الناحية	منية الأكراد	٣٠٠١-٠٠١١٥٥

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

٤- الأراضي الموقوفة بولاية الغربية بناحية نبروه باسم سعيد بك مخدوم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						جهة الوقف		الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية			من المديرية						
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٦	٢	-	-	-	-	-	-	٣٠٠	-	الجامع الكبير	نشا خاص	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
٢	-	-	-	-	-	-	-	١٠٠	-	جامع الغمري	نشا خاص	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
١	-	-	-	-	-	-	-	٥٠	-	زاوية الحوراني	نشا خاص	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
٢	١٢	-	-	-	-	-	-	١٢٣	٣٠	الجامع الكبير	طيبة نشا	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
١	١٢	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الصافية	طيبة نشا	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
١	١	١٢	-	-	-	-	-	٣٣	٣٠	زاوية خضر	طيبة نشا	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
٢	-	-	-	-	-	-	-	٦٧	٣٠	جامع الناحية	طبونها	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
٣	١٦	-	-	-	-	-	-	١٢٣	٣٠	الجامع الكبير	بهوت	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
٣	١٦	-	-	-	-	-	-	١٢٣	٣٠	جامع مجاهد	بهوت	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
٣	١٦	-	-	-	-	-	-	١٢٣	٣٠	جامع الشواي	بهوت	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
١	١٢	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع الناحية	كفر القنا	٣٠٠١-٠٠١١٥٧
٣	١٦	-	-	-	-	-	-	١٢٣	٣٠	جامع الشواي	بهوت	٣٠٠١-٠٠١١٥٧

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

٥ - الأراضي الموقوفة بولاية الغربية بناحية المنشاة الكبرى باسم حسين بك مخدوم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان							جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامة أراضي ونقدية				من المديرية					
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٥	-	-	١٠٤	٢٥	٢٠	١٦	-	٨٦	١٧	جامع الناحية	المنشاة الكبرى	٣٠٠١-٠٠١١٥٨
١	٨	-	٤٠	١	٧	٢٢	-	١٣	٣٩	ضريح الشيخ	المنشاة الكبرى	٣٠٠١-٠٠١٥٨
١	-	-	٥	٣٦	١	٤	-	٣٤	٢٤	ضريح عبدالمؤمن	المنشاة الكبرى	٣٠٠١-٠٠١٥٨
-	١٨	-	٣٠	١٥	٦	-	-	-	-	سبيل سالم	المنشاة الكبرى	٣٠٠١-٠٠١١٥٨
٦	٤	-	٢٤٦	٣	٥٣	٧	-	-	-	ضريح شيخ طلحة	كفرالمشايع	٣٠٠١-٠٠١١٥٨
٤	١٤	-	٥٥	٥	١٦	٨	-	٩٠	-	جامع الشناوي	شنوا	٣٠٠١-٠٠١٥٨
١٥	٤	-	٤٥٥	٣٦	٩٤	٥	-	٥٦	١٠	جامع سيدي سعادة	دفرية	٣٠٠١-٠٠١١٥٨
٣	١٨	-	١٢٥	٣٣	٢٧	٢٣	٨	-	-	زاوية أولاد العطار	دفرية	١ ٣٠٠-٠٠١١٥٨
٥	٤	-	٢٤٣	٢٦	٢٢	١٠	٤	-	-	جامع الناحية	صرد	٣٠٠١-٠٠١١٥٨
١	-	-	-	-	-	-	-	٤٩	٣٧	زاوية مصباح	صرد	٣٠٠١-٠٠١١٥٨

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الغربية بناحية المنشاه الكبرى باسم حسين بك مخدوم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						من المديرية		جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية										
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة				
١	١٢	-	-	-	-	-	-	٦٢	٢٠	جامع الناحية	مشال	٣٠٠١-٠٠١١٥٨	
-	١٢	-	-	-	-	-	-	٢٥	-	زاوية أولاد الجندي	مشال	٣٠٠١-٠٠١١٥٨	
١	٤	-	٥٥	٥	٤	١٤	١٢	٩٠	-	ضريح السواح	صرد	٣٠٠١-٠٠١١٥٨	
١	١٦	-	٧٩	٣٣	١١	١٩	-	-	-	الجامع الكبير	نجريج	٣٠٠١-٠٠١١٥٨	
٢	-	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	زاوية أبو خطوه زاوية سيد مشرف زاوية سيدي عمان زاوية أبو غرارة	تابع نجريج	٣٠٠١-٠٠١١٥٨	

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

٦- الأراضي الموقوفة بولاية الغربية بناحية محلة مسير باسم حليم بك مخدوم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						جهة الوقف		الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامة أراضي ونقدية			من المديرية						
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
١	١٣	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع رضوان	سماتاي	٣٠٠١-٠٠١١٥٩
١	١٣	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع عمر مكرم	العمة	٣٠٠١-٠٠١١٥٩
١	١٣	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع زيدان	الريانية	٣٠٠١-٠٠١١٥٩
٢	٩	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الناحية	أميوط	٣٠٠١-٠٠١١٥٩
٢	١٦	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الشیخة فاطمة	القرضا	٣٠٠١-٠٠١١٥٩
٨	-	-	٣٨٦	٧	٨١	٢٠	-	-	-	ضريح عبدالسلام	سحا	٣٠٠١-٠٠١١٥٩
٩	١	-	٣١٩	١١	٧٠	١٣	١٢	-	-	زاوية القماح	سحا	٣٠٠١-٠٠١١٥٩
١	١٨	-	-	-	-	-	-	٥٠	-	جامع البقاعي	سحا	٣٠٠١-٠٠١١٥٩
١	٢١	-	-	-	-	-	-	٥٠	-	جامع الشيخ سليمان	كفرحمرروي	٣٠٠١-٠٠١١٥٩
١	٦	-	-	-	-	-	-	٣٥	-	جامع سيدي أبو طبل	العمة	٣٠٠١-٠٠١١٥٩

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

٧- الأراضي الموقوفة بولاية الغربية بنواحي نبروه والتجربة وبشبيش وطنباره وبسنديلة باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان								جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي	
	ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية				من المديرية							
	س	ط	ف	قروش	س	ط	ف	قروش				
٢	٩	٨	١٣١	٦	١٩	١١	١٢	-	-	جامع الشيخ مجاهد	نبروه	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	٨	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الأربعين	نبروه	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
-	٢٠	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع الشيخ عبيد	نبروه	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٣	-	-	١٢٤	١	٢٢	١	١٢	-	-	جامع عبدالعزيز	ديرين	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	٦	-	-	-	-	-	-	٤٧	١٠	ضريح عبدالعزيز	ديرين	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	١٤	-	٨٥	٩	٧	١٨	-	٦٧	٢٠	زاوية إبراهيم الحوراني	ديرين	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	٦	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	زاوية الشيخ العمري	ديرين	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	١٤	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الناحية	كفر الجنينة	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	-	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع المتولي	كفر الخوارم	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	-	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الناحية	كفر دميره	٣٠٠١-٠٠١١٦٠

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الغربية بنواحي نبروه والتجربة وبشبيش وطنباره ويسنديلة باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						جهة الوقف		الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامة أراضي ونقدية			من المديرية						
س	ط	ف	قرش	بارة	س	ط	ف	قرش	بارة			
٢	-	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع عبده أحمد	كفر الفحايرة	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	١٢	٢٠	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع أبو صقر	كفر صقر	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	-	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	زاوية محمد عبدالمنعم	كفر الفضالي	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	٢٠	٨	-	-	-	-	-	١٣٥	-	جامع الجمالية	الذراوتين	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	٨	١٢	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الناحية	كفر بهوت	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	٨	١٢	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع أولاد نصار	كفر الجنية	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	١٢	-	٧٧	١٠	١٢	٤	٢٠	-	-	ضريح سالم الولي	كفر الجنية	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٥	-	-	-	-	-	-	-	١٥٧	٢٠	جامع الأربعين	بشبيش	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٣	١٤	-	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	جامع البحيري	بشبيش	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٣	١٤	-	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	جامع أولاد أبوناب	بشبيش	٣٠٠١-٠٠١١٦٠

مجلة كلية اللغة العربية بأسسيوط (العدد الواحد والأربعون)

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الغربية بنواحي نبروه والتجربة وبشبيش وطنباره وبسنديلة باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان							جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية				من المديرية					
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٣	١٤	-	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	جامع الحجرية	بشبيش	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	١٠	٨	-	-	-	-	-	٤٥	-	زاوية سيدي عيسى	بشبيش	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	١٠	٨	-	-	-	-	-	٤٥	-	زاوية اللطيفة	بشبيش	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	١٠	٨	-	-	-	-	-	٤٥	-	زاوية دار الشاد	بشبيش	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	-	-	٢٧	٤	٤	٢	٢٠	-	-	ضريح سالم البيلي	بيلا	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	٢	-	-	-	-	-	-	٣٣	٣٠	جامع غربى الناحية	منية سراج	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	٢	-	-	-	-	-	-	٣٣	٣٠	جامع بحري الناحية	منية سراج	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	-	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع شرقى الناحية	ابستو	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	١٣	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع الناحية	محلة القصب	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	١٢	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الأربعين	مسيره	٣٠٠١-٠٠١١٦٠

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك ديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الغربية بنواحي نبروه والتجربة وبشبيش وطنباره ويسنديلة باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان							جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامة أراضي ونقدية				من المديرية					
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٥	١٠	٨	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	الجامع الكبير	طنباره	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	-	-	٣٦	-	١٠	١٦	-	-	-	حوض وسبيل طنباره	طنباره	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٤	١٥	٤	١٢٥	٣	١٥	١٩	١٢	-	-	جامع وضريح الدفراوي	دمرو الخمارة	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
١	١٢	-	-	-	-	-	-	٤٠	٢٠	جامع الناحية	شبرا نبات	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	٩	١٦	-	-	-	-	-	٥٤	-	زاوية الناحية	كفر الخمارة	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٦	١٠	-	-	-	-	-	-	٧٢	-	جامع الشيخ صالح	شنبارة	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٤	٢٠	-	-	-	-	-	-	٥٤	-	جامع الناحية	العلامية	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٤	١٩	-	-	-	-	-	-	٧٥	-	الجامع الكبير	ابشان	٣٠٠١-٠٠١١٦٠
٢	-	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع الناحية	الحصص	٣٠٠١-٠٠١١٦٠

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

٧- الأراضي الموقوفة بولاية الغربية ناحية كفر الشيخ ومحلت إسحاق وروينه باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان								جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي	
	ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية						من المديرية					
	س	ط	ف	بارة	قرش	س	ط	بارة				
١٠	١١	٤	٣٧٠	٣	٨٨	-	٢٠	-	-	جامع زين الدين	كفر الشيخ	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٧	-	-	-	-	-	-	-	٢٠٢	٢٠	جامع الفلاحين	كفر الشيخ	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	١٦	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع جمال الدين	منية علوان	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	١٦	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع الناحية	كفر عسكر	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٤	-	-	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	جامع العمري	دقلت	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٢	-	-	-	-	-	-	-	٣٣	٣٠	جامع المنشاوي	ابو تماده	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٢	-	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	الجامع الناحية	حليس	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	-	-	٣٨	٦	١٢	١٦	-	-	-	ضريح مفتاح	كفر مفتاح	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	١٢	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع العمري	كفر المنشي	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٣	١٥	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الناحية	محلت اسحاق	٣٠٠١-٠٠١١٦١

دفا تر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الغربية ناحية كفر الشيخ ومحلت إسحاق وروينه باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان							جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامة أراضي ونقدية				من المديرية					
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٢	-	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع عبدالخالق	قراجة	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٢	١٥	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع الناحية	الشمارقة	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٢	١٥	-	-	-	-	-	-	٣٣	٣٠	جامع الناحية	بطيطة	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٢	٢	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع الفلاحين	دميرة	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	-	-	٣٨	٦	١٢	١٦	-	-	-	جامع الفلاحين	المربعين	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	١٢	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع سيدي عامر	نصرة	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	١٨	-	-	-	-	-	-	٦٠	-	جامع الغمري	الطايفة	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٣	١٨	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع أحمدالمهراني	منية مسير	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١٠	٢	-	١٨١	٢٠	٤٠	٧	٢٠	-	-	جامع عبدالرازق	منية مسير	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	١٢	-	-	-	-	-	-	٤٧	١٠	جامع سيدي خضر	كفر متبول	٣٠٠١-٠٠١١٦١

مجلة كلية اللغة العربية بأسسيوط (العدد الواحد والأربعون)

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الغربية ناحية كفر الشيخ ومحلت إسحاق وروينه باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان							جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية				من المديرية					
س	ط	ف	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
١	٨	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	جامع سعد	البنوان	٣٠٠١-٠٠١١٦١
-	١٨	-	-	-	-	-	-	٢٧	٣٠	ضريح منصور	البنوان	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	١٤	-	-	-	-	-	-	٥٤	-	جامع الفلاحين	النطاف	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	-	-	-	-	-	-	-	٣٣	٣٠	جامع الناحية	محلة موسي	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	٩	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الناحية	المنشاة الصغرا	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٢	-	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الناحية	بلتان	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١	٨	-	٢٩	١٣	٩	١٧	-	-	-	زاوية وضريح شرابي	الحدود	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٣٥	١٤	-	١٢٨	٣٩	٣٦٥	٣	-	-	-	جامع الشرنوبى	حمرة الجيعان	٣٠٠١-٠٠١١٦١
٤	-	-	١٤٤	-	-	-	-	-	-	جامع الناحية	الريدانية	٣٠٠١-٠٠١١٦١
١٢	١٤	-	٤٥٢	٢٤	١٠٦	١٩	٤	-	-	جامع أبو عرقوب	الورق	٣٠٠١-٠٠١١٦١

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الغربية كفر الشيخ ومحلت إسحاق ودوينة باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						من المديرية		جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامة أرضي ونقدية										
س	ط	ف	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة				
-	-	٥	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	جامع سيدي سالم	تيدة	٣٠٠١-٠٠١١٦١	
-	-	٤	٨٧	٣٧	٣١	٧	-	-	-	ضريح الشيخ سالم	تيدة	٣٠٠١-٠٠١١٦١	
-	٣	٣	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع خليفة الخولي	كفر تيدة	٣٠٠١-٠٠١١٦١	
-	١٠	٤	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الناحية	الدونجات	٣٠٠١-٠٠١١٦١	

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

٨ - الأراضي الموقوفة بولاية الغربية ناحية ميت خلف المحالة إلى ولاية المنوفية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان								جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي	
	ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية				من المديرية							
	س	ط	ف	قارش	س	ط	ف	قارش				
١	١٩	-	٧٨	٣٧	١١	١٦	١٦	٣٣	٣٠	جامع الشيخ مروان	ميت خلف	٣٠٠١-٠٠١١٦٢
١	١٩	-	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	جامع الناحية	ميت خلف	٣٠٠١-٠٠١١٦٢
١	٥	-	-	-	-	-	-	٩٩	-	جامع وضريح سيدي صالح	سلكة	٣٠٠١-٠٠١١٦٢
١	٩	-	-	-	-	-	-	٤٠	٢٠	جامع الناحية	سلكة	٣٠٠١-٠٠١١٦٢
١	٨	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الناحية	ميت الموز	٣٠٠١-٠٠١١٦٢
٢	-	-	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	جامع الناحية	كفر الدبايية	٣٠٠١-٠٠١١٦٢

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

٩- الأراضي الموقوفة بولاية الدقهلية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان								جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي	
	ديوان الروزنامة أرضي ونقدية				من المديرية							
	س	ط	ف	قروش	س	ط	ف	قروش				
٣	١٧	-	-	-	-	-	-	١٠١	١٠	جامع الناحية	كوم الدربي	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
-	٢٠	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع الناحية	كفر ميت فاتك	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٣	٢٢	-	-	-	-	-	-	١٨٠	-	جامع الناحية	الدنابيق	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٦	١٦	-	-	-	-	-	-	١١٠	١٠	جامع الناحية	شبرا قبالة	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٣	٨	-	-	-	-	-	-	٨١	-	جامع الناحية	طنباره	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
١	١٨	-	-	-	-	-	-	٤٧	١٠	جامع الشرنوبى	قرقية	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٥	١١	-	-	-	-	-	-	١٣٥	-	جامع الفوائد	شبراهور	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٥	٤	-	٦٠	٣٢	١٣	١٢	٤	٦٧	٢٠	جامع الحدايدة	شبراهور	٣٠٠١-٠٠١١٦٣

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الدقهلية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						جهة الوقف		الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية			من المديرية						
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
١	٢	-	-	-	-	-	-	٢٧	١٠	ضريح الناحية	شبراهور	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
-	١٧	-	-	-	-	-	-	١٧	١٧	ضريح عجمي	شبراهور	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
١	٨	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	زاوية العرافة	المنوة	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
١	٤	-	-	-	-	-	-	٣٨	١٠	زاوية الناحية	المنوة	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
١١	-	-	-	-	-	-	-	١٥٠	-	الجامع الكبير	منشأة بيطاش	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٥	١٢	-	-	-	-	-	-	٧٥	-	الجامع الصغير	منشأة بيطاش	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٥	١١	-	-	-	-	-	-	١٣٥	-	جامع الشرنوبى	قنبرة	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٥	٤	-	٦٠	٣٢	١٣	١٢	٤	٦٧	٢٠	جامع الناحية	طماي الزهايرة	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٨	-	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الناحية	ميت غريطة	٣٠٠١-٠٠١١٦٣
٥	٦	-	-	-	-	-	-	٩٤	٢٠	جامع الناحية	التمد الحجر	٣٠٠١-٠٠١١٦٣

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

١٠- الأراضي الموقوفة بولاية القليوبية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان								جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي	
	ديوان الروزنامة أرضي ونقدية				من المديرية							
	س	ط	ف	قروش	س	ط	ف	قروش				
٤	٨	-	-	-	-	-	-	-	-	جامع الناحية	أبو الغيط	٣٠٠١-٠٠١١٦٤
٣	٥	-	-	-	-	-	-	١٥٠	٧	ضريح وجامع الناحية	ببسوس	٣٠٠١-٠٠١١٦٤
٢	٥	-	-	-	-	-	-	٥٧	١٥	زاوية وضريح يعقوب	شلقان	٣٠٠١-٠٠١١٦٤
٢	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	جامع الناحية	قها	٣٠٠١-٠٠١١٦٤
٢	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	جامع الناحية	الحسانية	٣٠٠١-٠٠١١٦٤
١	١٨	-	-	-	-	-	-	-	-	زاوية الشيخ عبدالرحمن	الحسانية	٣٠٠١-٠٠١١٦٤

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

١١-الأراضي الموقوفة بولاية الغربية ناحية المعتمدية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم محمدعلي باشا

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان							جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أرضي ونقدية				من المديرية					
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٢	١٢	-	٦٧	٢٠	-	-	-	-	-	جامع وسط الناحية	المعتمدية	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
-	٢٠	-	٢٢	٣١	-	-	-	-	-	مقام سيدي خليل	المعتمدية	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
٢	-	٢٠	٥٤	١٩	-	-	-	-	-	ضريح محمد حنطور	المعتمدية	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
٤	-	-	-	-	-	-	-	٨٠	-	جامع الناحية	نمرة البصل	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
٣	٨	-	-	-	-	-	-	١١٢	٢٠	جامع الغمري	سندسيس	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
٢	-	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	زاوية وضريح عبدالحق	سندسيس	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
٥	١٢	-	-	-	-	-	-	١٣٥	-	جامع الناحية	سامول	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
٤	١٤	-	-	-	-	-	٤	١٣٥	-	جامع الناحية	دمتنوا	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
٥	١٠	-	-	-	-	-	-	١٣٥	-	جامع سيدي حسان	الليث هاشم	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
١	١٢	-	٣٦	٣٧	٨	٤	٢٠	-	-	حوض وساقية نقيلي	الليث هاشم	٣٠٠١-٠٠١١٦٥
٤	١٢	-	٥٤	١٩	-	-	-	٩٠	-	جامع الناحية	عطاف	٣٠٠١-٠٠١١٦٥

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

١٢- الأراضي المضافة على نواحي نبروه والتجربة وكفر الشيخ باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان									جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي	
	ديوان الروزنامة أراضي ونقدية						من المديرية						
	س	ط	ف	بارة	قرش	س	ط	ف	بارة				قرش
٢	١٦	-	-	-	-	-	-	-	١٨٠	-	جامع الناحية	منية العجيل	٣٠٠١-٠٠١١٦٦
٣	١٢	-	-	-	-	-	-	-	٥٤	-	زاوية شهاب الدين	الوزيرية	٣٠٠١-٠٠١١٦٦
١	١٦	-	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع الناحية	ظهر الجمل	٣٠٠١-٠٠١١٦٦
٢	١٠	-	-	-	-	-	-	-	٥٤	-	جامع الناحية	بريد	٣٠٠١-٠٠١١٦٦
١	١٤	-	-	-	-	-	-	-	٣٦	-	زاوية غرب الناحية	كفر بني يوسف	٣٠٠١-٠٠١١٦٦
٤	-	-	-	-	-	-	-	-	١٠٠	-	جامع الناحية	صندلة	٣٠٠١-٠٠١١٦٦
١	٤	-	-	-	-	-	-	-	١٥٠	-	جامع الناحية	البخانييس	٣٠٠١-٠٠١١٦٦
٢	٢٠	-	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع قبلي الناحية	الطرابية	٣٠٠١-٠٠١١٦٦
٤	١٢	-	-	-	-	-	-	-	٥٦	١٠	جامع بحري الناحية	الطويلة	٣٠٠١-٠٠١١٦٦

١٣- الأراضى المضافة على نواحي كفر الشيخ باسم ولي النعم الخديوي الاعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						جهة الوقف		الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية			من المديرية						
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٤	-	-	-	-	-	-	-	١١٨	٥	جامع محمد الشاملى	ميت الدبية	٣٠٠١-٠٠١١٦٧
٤	-	-	-	-	-	-	-	١١٨	٥	جامع العمري	ميت الدبية	٣٠٠١-٠٠١١٦٧
٣	-	-	-	-	-	-	-	١٣٥	٥	جامع علي الخياط	مسير	٣٠٠١-٠٠١١٦٧
١	-	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	زاوية الشيخ سحيلة	مسير	٣٠٠١-٠٠١١٦٧
١	-	-	-	-	-	-	-	٤٥	-	زاوية الشيخ حديد	مسير	٣٠٠١-٠٠١١٦٧
١	-	-	-	-	٩	٨	٢٠	٤٢	٣	مقام وضريح الشيخ كامل	مسير	٣٠٠١-٠٠١١٦٧
١	-	-	٤٣	٣١	٩	١٧	١٢	١٥٠	-	مقام وضريح الشيخ درغام	مسير	٣٠٠١-٠٠١١٦٧
٥	-	-	-	-	-	-	-	١٨٠	-	جامع الناحية	بلتاج	٣٠٠١-٠٠١١٦٧

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

١٤- الأراضي الموقوفة بولاية الشرقية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان							جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامة أرضي ونقدية				من المديرية					
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
١	٦	-	٦١	٣٥	١٠	-	-	-	-	جامع أحمد بن عنان	تل حوين	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
٢	١٠	-	١٠٩	١٥	١٥	١٨	-	-	-	ضريح احمد بن عنان	تل حوين	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
٦	٢٠	-	١٦٩	٨	١٥	٢٠	-	-	-	جامع البارودي	الزنكلون	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
٧	-	-	-	-	١٦	-	-	-	-	جامع أولاد شريف	الزنكلون	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
٢	١٢	-	-	-	٩	١٦	١٦	-	-	جامع الطامي	الزنكلون	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
٨	١٢	-	٢٢١	٢٤	١٩	١٦	١٦	٤٢	٣	زاوية علي العوضى	الزنكلون	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
٦	١٨	-	١٦٧	١٤	١٣	١٩	١٦	-	-	زاوية وضريح رافع الرفاعي	الزنكلون	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
١	٢٢	-	٤٧	٢٥	٧	١٦	١٦	-	-	سبيل شيخ عجلان	الزنكلون	٣٠٠١-٠٠١١٦٨

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

تابع الأراضي الموقوفة بولاية الشرقية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان							جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية				من المديرية					
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٥	-	-	٢٥	٢٩	١٠	١٨	-	-	-	ضريح الشيخ كريم	هربيط	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
٣	-	-	٦٤	٢٠	٧٢	-	-	-	-	ضريح الشيخ عيسى	هربيط	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
٧	٢٠	-	١٥٠	٨	١٧	٦	-	-	-	جامع الأمير حماد	هربيط	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
٧	٣	-	١٧٦	١٠	١٩	١٦	-	-	-	الجامع الكبير	بردين	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
١١	٢١	-	٢٩٣	١٤	٣٨	١٥	-	-	-	زاوية أولاد جاروده والشيخ يحيى	بردين	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
١	١٢	-	٢٦	١٤	٥	٢٠	١٦	-	-	جامع أولاد حساني	طوخ القراموص	٣٠٠١-٠٠١١٦٨
١٦	٣	-	١٦٧	١٤	٨٠	١٤	٢٠	-	-	جامع الناحية	كفور نجم	٣٠٠١-٠٠١١٦٨

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

١٥- الأراضي الموقوفة بولاية الشرقية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان									جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
	ديوان الروزنامة أراضي ونقدية						من المديرية					
	ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش			
١٣	٨	-	٢٦٦	٣٩	٤٤	١٧	٢٠	-	-	جامع وضريح وزاوية	شرنوب	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
٨	١٢	-	١٧٢	٨	٢٩	١٠	١٢	-	-	ضريح وزاوية مجاهد	شرنوب	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
٢	-	-	٤٧	١٥	٤	١١	١٢	-	-	زاوية وسبيل شرف	شرنوب	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
١	١٢	-	٢٢	٢٠	٣	-	-	-	-	وضريح أبو العباس	شرنوب	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
١	١٨	-	٣٦	٣	٣	٧	٢٠	-	-	جامع الناحية	محلة ثابت	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
٣	٨	-	١٢٠	٣	٢١	٩	١٢	-	-	جامع الناحية	القهوقية	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
-	١٦	-	٢١	٣٧	٣	١١	١٦	-	-	زاوية وضريح صلاح الدين	أبوخراش	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
٢	١٨	-	٣٠	٧	٩	-	-	-	-	زاوية سيدي نصرالله	شبرانون	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
٤	-	-	١٦٢	٢٦	٢٦	٧	-	-	-	ضريح الحلفاوي	معنيا	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
٣	-	-	١١٩	٣٧	١٩	٩	١٢	-	-	جامع الشيخ سليمان	معنيا	٣٠٠١-٠٠١١٦٩
٦	٨	-	٢٥٩	٣٥	٤٢	-	-	-	-	سبيل الشيخ بسيوني	معنيا	٣٠٠١-٠٠١١٦٩

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

١٦- الأراضي الموقوفة بمديرية إسنا باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						جهة الوقف		الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية			من المديرية						
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٣	٢٣	٢٠	-	-	-	-	-	١٥٨	٢٨	جامع المراعاة	أرمنت	٣٠٠١-٠٠١١٧٠
١	١٣	١٦	-	-	-	-	-	٦٢	٢٣	جامع يوسف الخطيب	أرمنت	٣٠٠١-٠٠١١٧٠
١	١٧	٢٠	-	-	-	-	-	٦٧	٢١	جامع يوسف عمر	أرمنت	٣٠٠١-٠٠١١٧٠
١	٦	١٢	-	-	-	-	-	٤٧	١١	جامع حمد العدمي	أرمنت	٣٠٠١-٠٠١١٧٠
-	٧	-	-	-	-	-	-	١٥	٣٦	جامع قناوي مشهد	أرمنت	٣٠٠١-٠٠١١٧٠
-	١٥	٢٠	-	-	-	-	-	٢٥	٣١	ضريح أولاد الحاج	أرمنت	٣٠٠١-٠٠١١٧٠
٢	٤	١٢	-	-	-	-	-	٨٧	٣	سبيل علي عمران	المريس	٣٠٠١-٠٠١١٧٠

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

١٧- الأراضي الموقوفة بإقليم الفيوم ناحية معصرة دودة باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						من المديرية		جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامة أراضي ونقدية			بارة							
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة				
١	٦	٢٠	-	-	-	-	-	٥٠	-	جامع سامي	معصرة دودة	٣٠٠١-٠٠١١٧١	
-	١٠	١٢	-	-	-	-	-	١٧	٢٠	زاوية الناحية	معصرة دودة	٣٠٠١-٠٠١١٧١	
١	١١	٢٠	-	-	-	-	-	٦٠	-	جامع علي سرور	معصرة دودة	٣٠٠١-٠٠١١٧١	
١	١٦	٢٠	-	-	-	-	-	٧٠	-	جامع الشيخ إبراهيم	معصرة دودة	٣٠٠١-٠٠١١٧١	

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

١٨- الأراضي الموقوفة بإقليم الغربية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبدليه أطيان						جهة الوقف		الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي نقدية			من المديرية						
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
٤	٥	-	-	-	٢٢	١٣	١٢	٢٠٤	١٩	١-جامع الناحية ٢-زاوية الدف	دار البقر القبلية	٣٠٠١-٠٠١١٧٢
٥	٣	٤	-	-	-	-	-	٢٤٧	١٩	١-جامع الناحية ٢-زاوية خلف الكردي	كفر العبايدة	٣٠٠١-٠٠١١٧٢
٢	٣	-	-	-	-	-	-	٩٠	-	جامع الناحية	منية القيراط	٣٠٠١-٠٠١١٧٢
٣	٤	١٢	-	-	-	-	-	٤٥	-	زاوية الأربعين	منية القيراط	٣٠٠١-٠٠١١٧٢
٢	١٣	-	-	-	-	-	-	١٢٢	٢٩	ثلاثة أسبلة وجامع	الأبشيط	٣٠٠١-٠٠١١٧٢
٩	١	١٢	-	-	-	-	-	٤٢٨	٢١	١الجامع الأحمر ٢سبيل الشيخ سليمان ٣مسجد سيدي جامع	دنوش	٣٠٠١-٠٠١١٧٢

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

١٩ - الأراضي الموقوفة بإقليم الدقهلية بناحية نوب طريف باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان									جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي
	ديوان الروزنامة أراضي ونقدية						من المديرية					
	س	ط	ف	قارش	بارة	قارش	س	ط	بارة			
٥	-	-	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الرفاق	نوب طريف	٣٠٠١-٠٠١١٧٣
١٦	٨	-	-	-	-	-	-	٢٢٠	٢٠	جامع الشيخ طريف	-	٣٠٠١-٠٠١١٧٣

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

٢٠- الأراضي الموقوفة بناحية الشين التابعة مديرية جفالك كفر الشيخ باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك			مقدار الوقف قبل تبديله أطيان						جهة الوقف		الناحية	الكود الأرشيفي
			ديوان الروزنامجة أراضي ونقدية			من المديرية						
ف	ط	س	قرش	بارة	ف	ط	س	قرش	بارة			
١١	٣٣	١٢	-	-	-	-	-	٤٥٧	٣٥	الجامع الكبير	الشين	٣٠٠١-٠٠١١٧٤
٦	١٠	٢٠	-	-	-	-	-	٢٤٦	٩	زاوية الشيخ العجمي	الشين	٣٠٠١-٠٠١١٧٤
٢	١٧	٢٠	-	-	-	-	-	١٠٥	-	جامع الشيخ عبدالله	الشين	٣٠٠١-٠٠١١٧٤
٤	١٧	-	-	-	-	-	-	١٨٠	-	جامع الشيخ طلحة	الشين	٣٠٠١-٠٠١١٧٤
١	١٤	٤	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	زاوية الشيخ أحمد	الشين	٣٠٠١-٠٠١١٧٤

دقاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك ديوان الروزنامة المحفوظة بدار الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م إلى ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م

٢١- الأراضي الموقوفة بإقليم الدقهلية باسم ولي النعم الخديوي الأعظم

وقف من أراضي الجفالك	مقدار الوقف قبل تبديله أطيان								جهة الوقف	الناحية	الكود الأرشيفي	
	ديوان الروزنامة أرضي ونقدية				من المديرية							
	س	ط	ف	قارش	س	ط	ف	قارش				
٢	٦	٢٠	-	-	-	-	-	١٠٨	-	جامع الناحية	دير بقطارس	٣٠٠١-٠٠١١٧٥
٦	٣	٢٠	-	-	-	-	-	٢٠٢	٢٠	جامع الناحية	بدين	٣٠٠١-٠٠١١٧٥
١	٩	٤	-	-	-	-	-	٦٧	٢٠	جامع الناحية	شبرا بدين	٣٠٠١-٠٠١١٧٥
-	١٦	٢٠	-	-	-	-	-	٣٠	١٦	زاوية الناحية	شبراهور	٣٠٠١-٠٠١١٧٥

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ٥١٢٥٤/١٨٣٨م إلى ١٨٤٤٥١٢٦٠م

(أ)
ابستو
ابشان
الأبشيط
أبو الغيط
أبو داود العنب
ابوتمادة
ابوخراش
أرمنت
أميوط
(ب)
ببسوس
البخاتيس
بدين
بردين
بريد
بساط قاروص
بشبيش
بطيطة
البقلية
بلتاج
بلتان
البنوان
بهوت
البهوفريك
بيلا
(ت)
تلبانة عدي
التمد الحجر
تيدة
(ج)
الجاليه

مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط (العدد الواحد والأربعون)

جميزة بلجاي
(ح)
الحدود
الحسانية
الحصص
حليس
حمرة الجيعان
(د)
دار البقر القبلية
دروة
دفرية
دقلت
دمتنوا
دمرو الخمارة
دميرة
الدنابق
دنوشر
الدونجات
ديرين
(ذ)
الذراوتين
(ر)
الريانية
الريدانية
(ز)
الزريقي
الزنكلون
(س)
سامول
سحا
سلكة

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ٥١٢٥٤/١٨٣٨م إلى ١٨٤٤٥١٢٦٠م

سماتاي
سندسيس
(ش)
شاوة سلنت
شبرا البهو
شبرا بدين
شبرا قبالة
شبرا نبات
شبرانون
شبراهور
شرنوب
شلقان
الشمارقة
شنبارة
شنفاس
شنوا
الشرين
(ص)
صدر
صندلة
(ط)
الطايفة
طبنوها
الطرايبة
طماي الزهايرة
طنبارة
طوخ القراموص
الطويلة
طيبة نشا
(ظ)
ظهر الجمل
(ع)

عطاف
العلامية
العمة
(ق)
قراة
القرضا
قرقيرة
قنبرة
قها
القهوئية
(ك)
كتامة الشرقية
كفر الأمشوط
كفر الجنينة
كفر الحمراوي
كفر الخمارة
كفر الخوارم
كفر الدبابية
كفر الشيخ
كفر العبابدة
كفر الفحايرة
كفر الفضالي
كفر المشايخ
كفر المنشي البحري
كفر بني يوسف
كفر بهوت
كفر تلبانة
كفر تيدة
كفر دميره
كفر ديرب بقطارس
كفر صقر

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ٥١٢٥٤/١٨٣٨م إلى ١٨٤٤٥١٢٦٠م

كفر عسكر
كفر متبول
كفر مفتاح
كفر ميت فاتك
كفور نجم
كوم الدربي
(م)
محلة ثابت
محلة موسي
محلة القصب
محلت اسحاق
المخزن
المرابعين
المريس
مسير
مسيره
مشال
المعتمدية
معصرة دودة
معنيا
مناخلة
منشأة الأخوة
المنشأة الصغرا
منشأة بيطاس
المنشاه الكبرى
المنوه
منية ابوالحسن
منية الأكراد
منية العجيل
منية القيراط
منية الليث هاشم
منية سراج

منية سندوب
منية علوان
منية مسير
ميت الدببة
ميت الموز
ميت خلف
ميت غريظة
(ن)
نبروه
نجريج
نشا خاص
نصرة
النطاف
نمرة البصل
نوب طريف
(هـ)
هربيط
(و)
الورق
الوزيرية

ثانياً: كشاف جهات الوقف

(ج)
جامع ابراهيم ناحية معصرة دودة
جامع أبو صقر ناحية كفر صقر
جامع أبو عرقوب ناحية الورق
جامع أحمد المهراني ناحية منية مسير
جامع أحمد بن عبدالرحمن الديسطي ناحية كتامة الشرقية
جامع أحمد بن عنان ناحية تل حوين
الجامع الأحمر ناحية بساط قاروص
الجامع الأحمر ناحية دنوشر
جامع الأربعين ناحية بشبيش

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ٥١٢٥٤/١٨٣٨م إلى ١٨٤٤٥١٢٦٠م

جامع الأربعين ناحية مسيرة
جامع الأربعين ناحية نبروه
جامع الأمير حماد ناحية هربيط
جامع البارودي ناحية الزنكلون
جامع البحيري ناحية بشبيش
جامع البقاعي ناحية سخا
جامع الجمالية ناحية الذراوتين
جامع الحجرية ناحية بشبيش
جامع الحدايدة ناحية شبراهور
جامع الرفاق ناحية نوب طريف
جامع الشاملي ناحية ميت الديبة
جامع الشرنوبي ناحية حمرة الجيعان
جامع الشرنوبي ناحية قرقيرة
جامع الشرنوبي ناحية قنبيرة
جامع الشناوي ناحية شنو
جامع الشوادي ناحية بهوت
جامع الشيخ خليل الولي ناحية كفر دميرة
جامع الشيخ سليمان ناحية كفر الحمراوي
جامع الشيخ صابر الولي ناحية دميرة
جامع الشيخ صالح ناحية شنبارة
جامع الشيخ طريف ناحية نوب طريف
جامع الشيخ طلحة ناحية الشين
جامع الشيخ عبدالعزيز ناحية ديرين
جامع الشيخ عبيد ناحية نبروه
جامع الشيخ مجاهد ناحية نبروه
جامع الشبيخة فاطمة ناحية القرضا
جامع الصافية ناحية طيبة نشا
الجامع الصغير ناحية منشاة بيطاش
جامع الطامي ناحية الزنكلون
جامع العمري ناحية دقلت
جامع العمري ناحية كفر المنشن البحري
جامع العمري ناحية ميت الديبة

مجلة كلية اللغة العربية بأسسيوط (العدد الواحد والأربعون)

جامع الغمري ناحية الطايفة
جامع الغمري ناحية دميرة
جامع الغمري ناحية سندسيس
جامع الغمري ناحية نشا خاص
جامع الفلاحين ناحية المربعين
جامع الفلاحين ناحية النطاف
جامع الفلاحين ناحية دميرة
جامع الفلاحين ناحية كفر الشيخ
جامع الفوايد ناحية شبراهور
الجامع الكبير ناحية نشا خاص
الجامع الكبير ناحية إيشان
الجامع الكبير ناحية الشين
الجامع الكبير ناحية بردين
الجامع الكبير ناحية بهوت
الجامع الكبير ناحية طنبارة
الجامع الكبير ناحية كتامة الشرقية
الجامع الكبير ناحية منشاة بيطاش
الجامع الكبير ناحية نجرىج
الجامع الكبير ناحية طيبة نشا
جامع المتولي ناحية كفر الخوارم
جامع المراغزة ناحية أرمنت
الجامع المستجد ناحية كفر ميرة
جامع المنشاوي ناحية أبو تماده
جامع أولاد أبوناب ناحية بشببش
جامع أولاد حساني ناحية طوخ القراموص
جامع أولاد شريف ناحية الزنكلون
جامع أولاد نصاركفر الجينية
جامع جمال الدين ناحية منية علوان
جامع حمد العدمي ناحية أرمنت
جامع خليفة الخولي ناحية كفر تيدة
جامع رضوان ناحية سماتاي

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ٥١٢٥٤/١٨٣٨م إلى ١٨٤٤٥١٢٦٠م

جامع زيدان ناحية الرياينة
جامع سامي ناحية معصرة دودة
جامع سعد ناحية البنوان
جامع سليمان ناحية مغنيا
جامع سيدي أبو طبل ناحية العمّة
جامع سيدي بهرام ناحية دميرة
جامع سيدي جامع ناحية دنوشر
جامع سيدي خضر ناحية كفر متبول
جامع سيدي سالم جبارة ناحية تيدة
جامع سيدي عامر ناحية نصرّة
جامع ضريح ناحية بيسوس
جامع ظهير الدين ناحية تلبانة عدي
جامع عبدالخالق ناحية قراجة
جامع عبدالرازق ناحية منية مسير
جامع عبدالله ناحية الشين
جامع عبده أحمد ناحية كفر الفخايرة
جامع علي الخياط ناحية مسير
جامع علي سرور ناحية معصرة دودة
جامع عمر مكرم ناحية العمّة
جامع قناوي مشهد ناحية أرمنت
جامع مجاهد ناحية بهوت
جامع ناحية أبستو
جامع ناحية ابو الغيط
جامع ناحية أبو داود العنب
جامع ناحية الأبيشيط
جامع ناحية البخانيس
جامع ناحية البقلية
جامع ناحية البهو فريك
جامع ناحية التمد الحجر
جامع ناحية الجالية
جامع ناحية الحسانية
جامع ناحية الحصص

مجلة كلية اللغة العربية بأسسيوط (العدد الواحد والأربعون)

جامع ناحية الدباية
جامع ناحية الدنايق
جامع ناحية الدونجات
جامع ناحية الريدانية
جامع ناحية الزريقي
جامع ناحية الشارقة
جامع ناحية الطرابية
جامع ناحية الطويلة
جامع ناحية العلامة
جامع ناحية القهوقية
جامع ناحية المخزن
جامع ناحية المعتمدية
جامع ناحية المنشاة الصغرى
جامع ناحية المنشاة الكبرى
جامع ناحية أميوط إنشاء وتجديد ولي النعم
جامع ناحية بدين
جامع ناحية بريد
جامع ناحية بطيطة
جامع ناحية بلتاج
جامع ناحية بلتان
جامع ناحية جميزة بلجاي
جامع ناحية حليس
جامع ناحية دا البقر القبلية
جامع ناحية دروة
جامع ناحية دمتنوا
جامع ناحية سامول
جامع ناحية سلكة
جامع ناحية شاة سللنت
جامع ناحية شبرا البهو
جامع ناحية شبرا بدين
جامع ناحية شبرا قبالة

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ٥١٢٥٤/١٨٣٨م إلى ١٨٤٤٥١٢٦٠م

جامع ناحية شبرا نبات
جامع ناحية شنقاص
جامع ناحية سرد
جامع ناحية صندلة
جامع ناحية طنوها
جامع ناحية طماي الزهايرة
جامع ناحية طنباره
جامع ناحية ظهر الجمل
جامع ناحية عطاف
جامع ناحية قها
جامع ناحية كفر الأمشوط
جامع ناحية كفر الجنينة
جامع ناحية كفر العبادة
جامع ناحية كفر القنا
جامع ناحية كفر بهوت
جامع ناحية كفر تلبانة
جامع ناحية كفر دميرة
جامع ناحية كفر ديرب بقطارس
جامع ناحية كفر عسكر
جامع ناحية كفر ميت فاتك
جامع ناحية كفر نجم
جامع ناحية كوم الربيعي
جامع ناحية محلة القصب
جامع ناحية محلة ثابت
جامع ناحية محلة موسي
جامع ناحية محلت إسحاق
جامع ناحية مشال
جامع ناحية منشأة الأخوة
جامع ناحية منية أبو الحسن
جامع ناحية منية الأكراد
جامع ناحية منية العجيل
جامع ناحية منية القيراط

مجلة كلية اللغة العربية بأسسيوط (العدد الواحد والأربعون)

جامع ناحية منية سراج
جامع ناحية منية سندوب
جامع ناحية ميت الموز
جامع ناحية ميت خلف
جامع ناحية ميت غريطة
جامع ناحية نمرة البصل
جامع وضريح الدفراوي ناحية دمر و الخمارة
جامع وضريح الشيخ مروان ناحية ميت خلف
جامع وضريح حسان ناحية منية الليث هاشم
جامع وضريح زين الدين ناحية كفر الشيخ
جامع وضريح سيدي سعادة ناحية دفرية
جامع وضريح سيدي صالح ناحية سلكة
جامع وضريح وزاوية ناحية شرنوب
جامع يوسف الخطيب ناحية أرمنت
جامع يوسف عمر ناحية أرمنت
(ح)
حوض وسبيل ناحية طنبارة
(ز)
زاوية إبراهيم الحوراني ناحية ديرين
زاوية أبوخطوه ناحية نجريج
زاوية الأربعين منية القيراط
زاوية الجعاصة تلبانة عدي
زاوية الحوراني ناحية نشا خاص
زاوية الدف ناحية دار البقر القبلية
زاوية الشيخ أحمد ناحية الشين
زاوية الشيخ العمري ناحية ديرين
زاوية الشيخ حديد ناحية مسير
زاوية الشيخ سحيلة ناحية مسير
زاوية الشيخ شرف الدين ناحية شرنوب
زاوية الشيخ عبدالرحمن ناحية الحسانية
زاوية الشيخ محمد أبو غرارة ناحية نجريج

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٢٥٤/٥١٢٨م إلى ١٢٦٠/٥١٤٤م

زاوية العجمي ناحية الشين
زاوية العرافة ناحية المنوة
زاوية العمشان تلبانة عدي
زاوية العوامر تلبانة عدي
زاوية الفرماوي تلبانة عدي
زاوية الفقها تلبانة عدي
زاوية القماح ناحية سخا
زاوية اللطيفة بشبيش
زاوية أولاد الجندي مشال
زاوية أولاد العطار ناحية دفرية
زاوية أولاد جاروده والشيخ يحيا ناحية هربيط
زاوية خضر ناحية طيبة نشا
زاوية دار الشاد بشبيش
زاوية سيدي عمان ناحية نجريج
زاوية سيدي عيسى بشبيش
زاوية سيدي مشرف ناحية نجريج
زاوية سيدي مصباح ناحية صرد
زاوية سيدي نصرالله ناحية شبرانون
زاوية شهاب الدين ناحية الوزيرية
زاوية محمد عبدالمنعم كفر الفضالي
زاوية ناحية المنوة
زاوية ناحية شبراهور
زاوية ناحية كفر الخمارة
زاوية ناحية كفر بني يوسف
زاوية ناحية معصرة دودة
زاوية وحوض وسبيل الشيخ زكريا ناحية منية سندوب
زاوية وضريح الجاجي ناحية دار البقر القبلية
زاوية وضريح الشيخ صلاح الدين ناحية أبو خراش
زاوية وضريح خلف الكردي ناحية كفر العبادة
زاوية وضريح رافع الرفاعي ناحية الزنكلون
زاوية وضريح عبدالحق ناحية سندسيس
زاوية وضريح عبدالرحمن شرابي ناحية الحدود

زاوية وضريح علي العوضي ناحية الزنكلون
زاوية وضريح يعقوب ناحية شلقان
(س)
سبيل الشيخ بسيوني ناحية معنيا
سبيل الشيخ سليمان ناحية دنوشر
سبيل الشيخ عجلان ناحية الزنكلون
سبيل علي عمران ناحية المريس
سبيل وساقية الشيخ سالم ناحية المنشأة الكبرى
سبيل وساقية الشيخ نقيلي ناحية منية الليث هاشم
(ض)
ضريح احمد بن عنان ناحية تل حوين
ضريح الشيخ السواح ناحية صرد
ضريح الشيخ سالم ناحية تيدة
ضريح الشيخ صدقة ناحية المنشأة الكبرى
ضريح الشيخ طلحة ناحية كفر المشايخ
ضريح الشيخ عبد المؤمن ناحية المنشأة الكبرى
ضريح الشيخ عبدالعزيز ناحية ديرين
ضريح الشيخ عبدالله الحفاوي ناحية معنيا
ضريح الشيخ كامل ناحية مسير
ضريح الشيخ كريم ناحية هربيط
ضريح الشيخ مجاهد ناحية شرنوب
ضريح الشيخ محمد حنطور ناحية المعتمدية
ضريح الشيخ مفتاح ناحية كفر مفتاح
ضريح الشيخ منصور الباز ناحية البنوان
ضريح أولاد الحاج ناحية أرمنت
ضريح درغام ناحية مسير
ضريح سالم البيلي ناحية بيلا
ضريح سالم الولي ناحية كفر الجنينة
ضريح سيدي جامع ناحية دنوشر
ضريح سيدي عبدالسلام وتاج الدين وجلال ناحية سخا
ضريح سيف الدين الكردي ناحية كفر العبادة

دفاتر أوقاف محمد علي وأفراد عائلته من أراضي الجفالك بديوان الروزنامة المحفوظة بدار
الوثائق القومية دراسة أرشيفية وثائقية في الفترة من ١٨٣٨/٥/١٢٥٤م إلى ١٨٤٤/٥/١٢٦٠م

ضريح شيخ عيسي ناحية هربيط
ضريح عجمي ناحية شبراهور
ضريح عمر الأوزعي مناخله
ضريح ناحية شبراهور
ضريح يحيي ناحية دار البقر القبلية
(م)
مقام الشيخ صالح ناحية دنوشر
مقام وضريح سيدي أبو العباس الشاطر ناحية شرنوب
مقام وضريح سيدي خليل ناحية المعتمدية
مقامي الشيخ علي والشيخ منصور ناحية دنوشر

الملحق الرابع : اللوحات المصورة
اللوحة الأولى

كفرنا سادنا بمانا قونا
عنه يقينه باع ادوب مخزون بمانا قونا
صورتنا مقابله من روزنا بجه قريسته
ربنا حرف اذنه كل الراجح
ايه فضله من اولاده بمالقه بدل نفس اجه
قبض فانه كوفي الخ قوله وقد وجهه ذلك
اولوه وقبضه فوطسه الخي درنده اعتباراً ملامته
قد ابريه ك قبع مبي قطع الخي دندع كلادع وجرى وفي
ميريه جراته يرحى ملامته (ع)
عنه يقينه باع ادوب مخزون بمانا قونا
صورتنا مقابله من روزنا بجه قريسته
ربنا حرف اذنه كل الراجح
ايه فضله من اولاده بمالقه بدل نفس اجه
قبض فانه كوفي الخ قوله وقد وجهه ذلك
اولوه وقبضه فوطسه الخي درنده اعتباراً ملامته
قد ابريه ك قبع مبي قطع الخي دندع كلادع وجرى وفي
ميريه جراته يرحى ملامته (ع)

الأمر العالي ص ١ دفتر ١١٥٣ - ٢٠٠١

