



اللغة العربية بأسيوط
المجلة العلمية

أسماء الشهور العربية
دراسة لغوية

إعداد

د/ أحمد عبد الرحيم أحمد فراج
المدرس في قسم أصول اللغة بكلية

(العدد التاسع والعشرون - الجزء الثاني أكتوبر ٢٠١٠)

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على أشرف المرسلين ، وسيد ولد آدم-أجمعين ،
وعلى آله وصحبه والتابعين .

أما بعد :

ففي أثناء مطالعتي في المعجمات العربية وكتب اللغة لاحظت أنها تتطرق لأمر لا تلتفت إليه كثيراً ، وهو من الأهمية بمكان ؛ لأننا نستعمله في كثير من الأحيان ، هذا الأمر يتعلق بأسماء الشهور في اللغة العربية ، فقد أشارت تلك الكتب إلى أن هناك أسماء شهور كانت مستعملة في العصور السابقة وما زلتها نستعملها - نحن العرب - في عدد السنين والحساب ، وهناك أسماء شهور كانت مستعملة في وقت من الأوقات ثم هجرها العرب ولم تعد تستعمل ، ويكتفى بالإشارة إليها في بطون كتب المعاجم وكتب اللغة ، والكتب التي يطلق عليها (كتب الموسوعات) مثل كتاب صبح الأربعيني للقلقشندي ، وكتاب نهاية الأربع للنويري ، وكتاب بلوغ الأربع للألوسي .

وبعد النظر في تلك الكتب التي تناولت أسماء الشهور سواء أكانت شهوراً مهجورة أم مستعملة وجدت أنها تحتاج إلى بحث ودراسة ، لكن اضطراب بعض الروايات جعلني أتمهل في بدء تلك الدراسة ، وأعدت النظر مرة أخرى فوجدت أن هناك كماً من الروايات الصحيحة يصلح لعقد دراسة وافية ، مع ترك الروايات التي بها تصحيف أو تحرير ولا يكاد يضبط .

ومن هنا رأيت أن أعتمد في تلك الدراسة على كتب المعجمات العربية وكتب اللغة في المقام الأول ؛ لأن الروايات التي ذكرتها لأسماء الشهور القديمة تخلو من الخلط أو الاضطراب ثم بعد ذلك الاعتماد على الروايات التي يقل فيها التصحيف أو التحرير من كتب التاريخ والأخبار ، ثم كتب الموسوعات .

وقد دعاني إلى اختيار هذا الموضوع أمور من أهمها :

أولاً : إن استعمال أسماء الشهور العربية أمر يعرض للإنسان في كثير من المناسبات ، وإذا لم يكن الإنسان عارفاً بالاستعمال اللغوي الصحيح لتلك الأسماء ربما يخطئ الصواب وينقصه من هو أقل منه قدرأ ، ومن ثم عن لي أن أقوم بدراسة هذا الأمر دراسة لغوية متأنية حتى يكون الإنسان بمنأى عن الخطأ أو الزلل عند استعمال هذه الأسماء .

ثانياً : عندما نظرت في المعجمات العربية وجدت أن هناك مادة لغوية ليست بالقليلة تتعلق بأسماء الشهور ، وهي متاثرة في تلك المؤلفات ، وتحتاج إلى من يلم شملها ويجمع متفرقها ، حتى تتم الفائدة ويعم النفع .

ثالثاً : هناك بعض الدراسات التي تناولت أسماء الشهور بالبحث والدراسة ، ومن تلك الدراسات كتاب (الأيام والليالي والشهور) للفراء ، ورسالة ذكرها ابن كثير نقلأ عن علم الدين السخاوي وعنوانها (المشهر في أسماء الشهور) ، كما أن هناك دراسة أعدتها الأستاذ / أنيس فريحة بعنوان (أسماء الأشهر العربية ومعانيها) ، لكن يؤخذ على تلك المؤلفات أنها أغفلت كثيراً مما يتعلق بأسماء الشهور ، فلم تذكر الأشهر السنوية ولا الأشهر القتبانية ، ولم تذكر ما ورثته العربية المستعملة من العربية القديمة فيما يخص أسلوب صياغة أسماء الأشهر ، كما لم تذكر تلك المصنفات الدراسة اللهجية المتعلقة بأسماء الشهور ، ولم تستوعب كل ما يتعلق بهذه الأسماء في المعجم اللغوية ، وكتب اللغة ، وكتب التاريخ ، وإنما كانت تكتفى بالإشارة إلى ذكر اسم الشهر ومعناه وسبب تسميته دون تفصيل ، وفي هذه الدراسة التي أعددتها استوحيت ما جاء في الدراسات السابقة التي ذكرها ، وأضفت إليها كثيراً مما ورد في كتب اللغة والتاريخ ، وسيجد القارئ - بعون الله وتوفيقه - ما يحتاج إليه في هذا الموضوع .

رابعاً : هناك كثير من الأخطاء التي يقع فيها العوام وبعض الخواص عند استعمال هذه الأسماء ؛ لأنهم ليسوا على علم بمواضع الخطأ وطريقة تصويبه ، ومن تلك الأخطاء التي يقع فيها بعض الناس أنهم يقولون - مثلاً - شهر ربيع الثانى ، والصواب كما ذكر اللغويون أن يقال : ربيع الآخر ، كما يقال : هذا شهر جمادى ، أو شهر جمادى الآخرى ، أو شهر جمادى الثانية ، وقد أشار اللغويون إلى خطأ هذه الاستعمالات ، وسأذكر في أثناء هذه الدراسة علة الخطأ ووجه الصواب فيه ، مستنداً في ذلك على أقوال اللغويين وعلى الشواهد التي استدلوا بها .

خامساً : استعمل الشعراء الجاهليون وشعراء صدر الإسلام كثيراً من أسماء الشهور ، سواء أكانت أسماء شهور لم تعد تستعمل في العربية ، أم أسماء الشهور التي ما زلنا نستعملها حتى وقتنا الحاضر ، فمن الشعراء الجahلين : الأعشى ميمون بن قيس ، والنابغة الذهبيان ، وأحىحة بن الجلاح ، وسلامة بن جندل ، والخطيبة ، وتأبط شرآ ، وغيرهم

كما ذكر شعراء في صدر الإسلام أسماء بعض الشهور الجاهلية ، وأسماء الشهور المستعملة ، ومن هؤلاء : الكميـت بن زيد ، وزيد الخيل ، والراعي النميري ، وأبـو قيس بن الأـسلـت الأنصـارـي ، وغيرـهم .

وهـذا يـدلـ عـلـىـ أنـ أـسـمـاءـ الشـهـورـ الـقـدـيـعـةـ وـالـقـيـرـةـ تـرـكـ العـربـ اـسـتـعـمـلـاـهـ الـآنـ كـانـتـ مـسـتـعـمـلـةـ فـعـصـرـ الـجـاهـلـىـ وـفـيـ عـصـرـ صـدـرـ إـلـاـسـلـامـ ،ـ وـهـذـاـ يـدـعـوـ إـلـىـ تـوـضـيـحـ تـلـكـ الـأـسـمـاءـ وـتـفـسـيـرـ مـعـانـيـهـ ؛ـ لـأـنـمـاـ استـعـمـلـتـ فـعـصـرـ الـاحـتـاجـاجـ بـالـلـغـةـ فـهـيـ عـرـبـيـةـ فـصـيـحـةـ ،ـ وـلـيـسـ مـعـنـىـ ذـلـكـ أـنـيـ أـدـعـوـ إـلـىـ إـعـادـةـ استـعـمـلـاـهـ مـرـةـ أـخـرـىـ ،ـ وـإـغـاـ أـدـعـوـ إـلـىـ الـاعـتـرـافـ بـهـاـ ،ـ وـذـكـرـهـاـ فـيـ مـعـاجـمـ الـلـغـةـ ؛ـ لـأـنـ الـعـربـ الـفـصـحـاءـ استـعـمـلـوـهـاـ فـكـلـامـهـمـ ،ـ فـهـيـ لـيـسـ مـنـ الـأـلـفـاظـ الـمـهـمـلـةـ أـوـ الـكـلـمـاتـ الـمـيـةـ .

وـقـدـ اـقـتـضـتـ خـطـةـ الـبـحـثـ أـنـ يـأـتـيـ فـيـ مـقـدـمـةـ ،ـ وـتـمـهـيـدـ ،ـ وـأـرـبـعـةـ مـبـاحـثـ ،ـ وـخـاتـمـةـ .

فـفـيـ الـمـقـدـمـةـ تـحـدـثـتـ عـنـ أـهـمـيـةـ الـمـوـضـوـعـ ،ـ وـدـوـافـعـ اـخـتـيـارـ لـهـ ،ـ وـخـطـةـ الـبـحـثـ .ـ وـمـنـيـجـ الـدـرـاسـةـ فـيـ .

وـأـمـاـ التـمـهـيـدـ فـقـدـ تـاـولـتـ فـيـ تـحـدـيدـ بـعـضـ الـمـصـطـلـحـاتـ الـتـيـ تـعـلـقـ بـهـذـاـ الـمـوـضـوـعـ مـثـلـ تـحـدـيدـ معـنـىـ كـلـمـةـ شـهـرـ ،ـ وـمـقـصـودـ بـالـسـنـىـ الـذـىـ كـانـتـ تـفـعـلـهـ الـعـربـ فـيـ الـشـهـورـ ،ـ وـعـلـاقـةـ السـنـىـ بـالـكـبـسـ .ـ كـمـاـ تـاـولـتـ فـيـهـ —ـ أـيـضاـ —ـ بـدـاـيـةـ الـتـارـيـخـ إـلـاـسـلـامـيـ .

وـمـبـاحـثـ الـدـرـاسـةـ أـوـرـدـهـاـ عـلـىـ السـعـوـ الـآـتـيـ :

المـبـحـثـ الـأـوـلـ : وـهـوـ بـعـوـانـ :ـ (ـأـسـمـاءـ الشـهـورـ الـعـرـبـيـةـ دـرـاسـةـ تـارـيـخـيـةـ)ـ :ـ وـذـكـرـتـ فـيـ أـسـمـاءـ الشـهـورـ الـتـيـ كـانـتـ تـسـتـعـمـلـهـاـ الـعـربـ الـعـارـبـةـ وـالـعـربـ الـمـسـتـعـرـبـةـ ،ـ ثـمـ أـسـمـاءـ الـشـهـورـ الـتـيـ كـانـتـ مـسـتـعـمـلـةـ فـيـ الـجـاهـلـىـ ،ـ وـالـتـيـ أـقـرـهـاـ الرـسـوـلـ —ـ سـلـيـلـهـ —ـ وـمـاـ زـالـتـ مـسـتـعـمـلـةـ فـيـ التـقـوـيـمـ إـلـاـسـلـامـيـ حـتـىـ عـصـرـنـاـ الـحـاضـرـ .

المـبـحـثـ الثـالـثـ : وـعـوـانـهـ :ـ (ـاشـتـقـاقـ أـسـمـاءـ الشـهـورـ)ـ :

وـتـاـولـتـ فـيـ اـشـتـقـاقـ أـسـمـاءـ الشـهـورـ الـعـرـبـيـةـ الـمـسـتـعـمـلـةـ ،ـ أـمـاـ الـأـسـمـاءـ الـعـرـبـيـةـ الـقـدـيـعـةـ فـمـنـهـاـ مـاـ وـجـدـتـ لـهـ اـشـتـقـاقـ وـمـنـهـاـ مـاـ لـمـ أـقـفـ لـهـ عـلـىـ اـشـتـقـاقـ ،ـ وـذـلـكـ لـأـنـمـاـ أـسـمـاءـ مـوـغـلـةـ فـيـ الـقـدـمـ وـخـتـاجـ إـلـىـ الـكـشـفـ عـنـ الـتـقـوـشـ الـعـرـبـيـةـ الـقـدـيـعـةـ حـتـىـ يـمـكـنـ الـوـقـوفـ عـلـىـ اـشـتـقـاقـهـاـ ،ـ وـلـعـلـ الـاـكـتـشـافـاتـ الـأـثـرـيـةـ فـيـ الـجـزـيرـةـ الـعـرـبـيـةـ تـرـيـلـ مـاـ خـفـىـ عـلـيـنـاـ فـيـ اـشـتـقـاقـ بـعـضـ أـسـمـاءـ هـذـهـ الشـهـورـ .

المـبـحـثـ الثـالـثـ : وـجـاءـ بـعـوـانـ :ـ (ـالـلـغـاتـ الـوـارـدـةـ فـيـ أـسـمـاءـ الشـهـورـ)ـ :

لا أدعى أن اللغات الواردة في أسماء الشهور العربية لها أهمية عظيمة في مجال الدراسة اللغوية ، وذلك لأن كثيرةً من هذه اللغات متزوك ومهمل ، وإنما الذي دعاني إلى دراستها أن كتب اللغة عنيت بهذه اللغات وأشارت إلى الاختلاف الذي حدث بين اللغويين في ضبطها ؛ ولذا كان لزاماً على أن أطرق لها ، وأين موقف اللغويين منها .

المبحث الرابع : من القضايا الدلالية :

أ- (تعليل التسمية) :

وذكرت فيه العلل اللغوية التي من أجلها أطلقوا هذه الأسماء على المسميات التي سميت بها ، وما لا شك فيه أن العرب سموا أسماء الشهور لعلل عندهم ، عرفنا منها ما عرفنا وجهلنا منها ما جهلنا ، فما عرفناه وذكره اللغويون أوردته ، أما ما لم أقف له على علة فقد توقفت عن الحديث فيه ، لعل في قابل الأيام أن تسفر الاكتشافات الأثرية عن بعض النقاشات التي من خلالها يمكن أن نعرف على علل تلك الشهور .

ب- (التغلب) :

وبيّنت أن العرب قد جمعوا بين لفظين مختلفين من أسماء الشهور في لفظ واحد تغليباً ، وأن الدلالة في التغلب هي دلالة مجازية في تغليب أحد اللفظين على الآخر وإطلاقه عليه . أما عن المنهج الذي اتبعته في هذه الدراسة فقد اعتمدت على المنهج الوصفي ، وهو منهج يقوم على وصف الواقع اللغوي . ويعتمد على الوصف والتحليل من غير تغيير أو تعديل للمادة اللغوية موضوع البحث . ويكشف عن قوانين اللغة بعيداً عن المعايير الفلسفية أو القواعد المنطقية . ويصل إلى نتائج علمية واقعية ، كما أني عرجت على المنهج التاريخي وأخذت منه بطرف مراعاة لمقتضيات البحث ، وهو منهج يعتمد على التبع التاريخي لبعض أجزاء اللغة عبر العصور والأزمان ، ويعتمد اعتماداً كلياً على المنهج الوصفي .

أما الخاتمة فقد تحدثت فيها عن أهم النتائج التي توصلت إليها في هذه الدراسة . وفي الختام لا أدعى الكمال وإنما حاولت - قدر جهدي - أن أوفى هذا الموضوع ما له من حق ، فإن أكُن قد وفقت بهذا من فضل الله تعالى ، وهذا ما تصبو إليه النفس ، وإن تكن الأخرى فحسبي أنني اجتهدت قدر طاقتِي ، والله من وراء القصد ، وهو حسبي ونعم الوكيل ،،،.

الباحث .

التمهيد

بداية التاريخ الإسلامي

السنة الهجرية

معنى النسء

النسء والكبس

الشهر لغة واصطلاحاً

الحمد لله الذي أنشأ الكون ودبّره ، وخلق الإنسان وصورة ، ونظم الوجود ونوره ، وأحسن كل شيء خلقه وقدره ، والصلة والسلام على الرسول المصطفى ، والنبي المجتبى ، سيدنا محمد المنشقى ، وعلى آله وصحبه ومن بنته اقتدى ، وبآثاره اقتفى .

وبعد :

فمن حكم الله عز وجل أن خلق هذا الكون وأحكم صنعه ، وأنفق تدبيره ، ونظم أمره ، وجعل الليل والنهار خلفة لمن أراد أن يذكر أو أراد شكوراً ، فالأرض تسير بنظام محكم ، والشمس تدور بنظام متقن ، وكل في فلك يسبحون ، قال تعالى : ﴿لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُذْرِكَ الْقَمَرُ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾^(١) ، فالشمس تدور في فلك ، والأرض تدور في فلك ، ومن دوران الأرض حول محورها يحدث الليل والنهار ، ومن دوران الأرض حول الشمس تحدث الأعوام ، وقد أدرك الإنسان منذ فجر التاريخ هذه الحقيقة العلمية ، حيث وجد اليوم يتكون من ليل ونهار ، وقسم اليوم إلى ساعات ، وقسم العام إلى أيام وشهور ، وأكثر الحضارات التي عرفها الإنسان قسمت العام إلى اثنى عشر شهراً ، وقد أقر القرآن الكريم هذا التقسيم فقال عز وجل : ﴿إِنَّ عَدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةُ حُرُمٌ﴾^(٢) ، كما أشار الرسول - ﷺ - إلى هذا المعنى في حجة السوداء في قوله : " إن الزمان قد استدار كهيته يوم خلق الله السماوات والأرض ، السنة اثنا عشر شهراً منها أربعة حرم ثلاثة متواлиات : ذو القعدة وذو الحجة والحرم ، ورجب مضر الذي بين جمادى وشعبان " ^(٣) .

^(١) بيسـ الآية / ٤٠

^(٢) التوبة من الآية / ٣٦

^(٣) الحديث رواه البخارى في كتاب بدء الخلق عن أبي بكرة - رضى الله عنه برقم (٤٣٦٧) .

ينظر : فتح البارى بشرح صحيح الإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخارى للإمام / أحمد بن علي بن حجر

العسقلاني ٦ / ٢٩٣، تحقيق / محمد فؤاد عبد الباقي . ط / المكتبة السلفية

ومسنن الإمام أحمد للإمام / أحمد بن محمد بن حبيب ١٥ / ٢٠٠ برقم (٢٠٢٦٥) ، ط / دار الحديث بالقاهرة

سنة ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م .

وقد كان العرب قديماً يميزون الأيام بالأحداث الكبرى التي تحدث فيها ، فيقولون — مثلاً — يوم حليمة ، ويوم بعاث ، إلخ ، وكذلك الأعوام يميزونها — أيضاً — بالأحداث العظيمة التي تحدث فيها ، فيقال — مثلاً — عام الفيل ، وعام النجار ، إلخ ، فلما ظهر الإسلام تناسوا ما قبله وانخدعوا من الأحداث الكبرى وسيلة لعد الأعوام والسنين ، فقد ورد أن الصحابة رضوان الله عليهم كانوا يسمون العام الأول من الهجرة باسم عام الإذن ، والعام الثاني باسم عام الأمر ، وعام الابتلاء...إلخ .

بداية التاريخ الإسلامي :

يروى أن أبي موسى الأشعري بعث برسالة إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب — ﷺ — جاء فيها : إنه يأتيانا من أمير المؤمنين كتب لا ندرى بأيها نعمل ، وقد قرأنا صكَّ محله شعبان فلم ندرى أى الشعبانين الماضى أم الآتى ؟ ، وقد قيل : إنه هو — ﷺ — رفع إليه صكَّ محله شعبان فقال : أى شعبان هو ؟ ثم قال : إن الأموال قد كثرت فيها وما قسمناه غير مؤقت فكيف التوصل إلى ضبطه ؟ فقال له ملك الأهواز — وكان قد أسر وأسلم على يده — : إن للعجم حساباً يسمونه : ماهروز . يستندونه إلى من غالب من الأكسرة ثم شرحه له وبين كيفيةه ، فقال — ﷺ — ضعوا للناس تاريخاً يتعاملون عليه وتضبط أوقاهم فذكروا له تاريخ اليهود ، فما ارتضاه ، والفرس فما ارتضاه ، فاستحسنوا الهجرة تاريخاً ”^(٤)“ .

ويذكر المؤرخون عن اتخاذ الهجرة بداية للتاريخ أن الصحابة — رضوان الله عليهم — اجتمعوا في عهد سيدنا عمر بن الخطاب — ﷺ — وتحدثوا عن الحدث الذي يمكن أن يبدأوا التاريخ منه . فمنهم من ذهب إلى أن التاريخ يبدأ من ميلاد الرسول — ﷺ — ، ومنهم من ذهب إلى أن التاريخ يبدأ من وفاة الرسول عليه السلام ، ومنهم من ذهب إلى أن التاريخ يبدأ بحجرة النبي — ﷺ — : لأنها هي التي فرقت بين الحق والباطل ، واستقر رأى الصحابة — رضوان الله عليهم — على هذا الرأى .

^(٤) ينظر : المعاوظ والاعبار بذكر الخطط والآثار المعروفة بالخطط المقريبة . تأليف / نقى الدين أحد بن على المقريزى ١ / ٧٨٦ ، تحقيق د / محمد زينهم ومديحة الشرقاوى ، ط / مكتبة مدبولى ٩٩٨ م وروح المعانى ف تفسير القرآن العظيم والسبع المثان للعلامة / شهاب الدين السيد محمود شكري الألوسى البغدادى ١٠ / ٩٠ ، ط / دار احياء التراث العربي بيروت — لبنان .

وعن بداية التاريخ العربي يقول الشيخ / محمد البيومي: " فشهره وستو قمرية ، وابتداؤه من أول السنة التي هاجر فيها النبي - ﷺ - من مكة إلى المدينة ، وذلك أن الخليفة الثاني سيدنا عمر بن الخطاب - ﷺ - جمع الصحابة في السنة السابعة عشرة من الهجرة لاختيار ما يكون مبدأ للتاريخ الإسلامي ، فاتفقوا على أن تكون الهجرة مبدأ له دونبعثة ولولادة ؛ لأنها أول ظهور الإسلام وجعلوا ابتداء السنة من آخرم ؛ لأن فيه رجوع العرب بعد الحج إلى أماكنهم ، وهو أول السنة عندهم وفيه حصل العزم على الهجرة . وكان أوله الخميس بالحساب الاصطlahي ، والجمعة بحسب الملال " ^(٥) .

ويذكر المؤرخون أن بداية التاريخ الإسلامي كانت توافق يوم الخميس في شهر يوليه من عام ٦٢٢ من السنة الميلادية . فقد ذكر المسعودي أن بدأ " من أول السنة التي هاجر فيها النبي - ﷺ - من مكة إلى المدينة . وكان أولها يوم الخميس " ^(٦) . واتفق الدارسون على أن غرة المحرم من السنة الأولى من الهجرة كانت توافق ١٦ من يوليه من عام ٦٢٢ م .

أما عن أسماء الشهور التي رأوا أن يستعملوها فهي الأسماء التي كانت مستعملة قبل الإسلام ، وهي أسماء الشهور المعروفة لدينا ، وليس هناك خلاف في أن هذه الأسماء هي التي كانت مستعملة قبل ظهور الإسلام . فيما عدا اسم المحرم حيث كان يسمى في الجاهلية باسم صفر الأول ، وغيره الذي - عليه الصلاة والسلام - اسمه إلى المحرم تأكيداً لحرمه ؛ لأن العرب في الجاهلية كانوا يخلونه عاماً ، وبخربونه عاماً ، وقد أشار ابن دريد إلى ذلك بقوله : " لم يكن المحرم معروفاً في الجاهلية ، وإنما كان يقال له ولصفر : الصفران ، وكان أول الصفرتين من أشهر المحرم ، فكانت العرب تارة تحرمـه . وتارة تقاتل فيه وتحرمـ صفر الثاني مكانـه " ^(٧) .

^(٥) الدرة النضيدة في معرفة التواريخ الشهيرة تأليف الشيخ / محمد البيومي ص ٥ ، ط / المطبعة الأميرية بمصر سنة

. ١٩١١ م .

^(٦) مروج الذهب ومعادن الخوازف للمسعودي ٢ / ١٦٦ ، تحقيق / محمد محيي الدين عبد الحميد ، ط / دار الفكر

. ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .

^(٧) الجمهرة اللغة لابن دريد أبي بكر محمد بن الحسن الأزدي ٣ / ٢٩٠ ط / دار صادر .

السنة الهجرية :

هي سنة قمرية تكون من اثني عشر شهرًا تبدأ بالحرم وتنتهي بذى الحجة ، وتشمل من ثلاثة وأربعة وخمسون يوماً وربع يوم ، وهي تقص عن الشهور الرومية (الميلادية) أحد عشر يوماً وربع يوم ، ومن ذلك يتضح أن السنة القمرية تقص عن السنة الشمسية في كل ثلاث سنين شهرًا ، كما أنها تقص سنة في كل ثلاث وثلاثين سنة .

ولما كان تاريخ العرب يعتمد على الحساب القمري فإن الشهر القمري يدور في الفصول كلها ، وأراد بعض العرب أن يشتوا بعض المواسم حتى تتفق مع الحسابات الشمسية ، من أجل ذلك جلأوا إلى طريقة الكبس ، أو ما كان يعرف لديهم باسم السنى .

النسئ :

من المعلوم أن هناك أربعة أشهر يحرم فيها القتال سواء في الجاهلية أم في الإسلام ، قال تعالى : **«إِنَّ عَدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ»**^(٨) ، لكن هناك

خلاف في طريقة احتساب الأشهر الحرم في الإسلام عن الطريقة التي كانت تمحسب بها الأشهر الحرم في الجاهلية ، ففي الجاهلية كانوا يحسبون الأشهر الحرم من عشرين من ذى الحجة ، حتى عشر من ربيع الآخر ، فقد ذكر أبو عبيدة معاذ بن جبل "أن الأشهر الحرم كانت في الجاهلية عشرون من ذى الحجة ثم صفر وشهر ربيع الأول وعشرون من شهر ربيع الآخر"^(٩)

أما في الإسلام فهي ثلاثة متواليات وهي : ذو القعدة ، ذو الحجة ، والمحرم ، وشهر فرد وهو رجب ، وقد جاء هذا المعنى في الحديث الشريف في قول النبي - ﷺ - : "إن الزمان قد

^(٨) التوبة من الآية / ٣٦ .

^(٩) الأزمنة والأمكنة للشيخ / أبي علي المرزوقي الأصفهاني ص ٨٨ ، ط / مجلس دائرة المعارف الكائنة في الهند بمحروسة حيدر آباد ١٣٣٢ هـ .

استدار كهيته يوم خلق الله السموات والأرض السنة اثنا عشر شهرًا منها أربعة حرم ثلاث متواليات وهي ذو القعدة وذو الحجة والخرم ورجب مصر الذي بين جمادى وشعبان " ^(١٠) . وعلة قوله - ﷺ - رجب مصر ، وأضافه إلى مصر خاصة مع أنه كان لكثير من العرب هو قصد التفريق بينه وبين ما كانت تفعله قبائل ربيعة بأسرها ، فإنما كانت تجعل رجبها رمضان وتحرمه ابتداعاً منها ، وكانت قريش ومن تابعها من ذلك من قبائل مصر على الحق . فقر رسول الله - ﷺ - ذلك ونسبه إلى مصر ؛ إذ كان حكمه وتحريمها إنما كان من قبل قريش " ^(١١) . ومن اللغويين من يرى أن علة إضافة رجب لمصر خاصة هي أنهم كانوا أشد تعظيمًا له عن سائر العرب . يقول الجوهري : " وإنما قيل رجب مصر ؛ لأنهم كانوا أشد تعظيمًا له " ^(١٢) . واختلف في ترتيب تلك الشهور فقيل : إنها تبدأ بذى القعدة ، ثم ذى الحجة ، ثم الخرم . ثم رجب ، وهذا الترتيب رواه الأصممي عن العرب " ^(١٣) .

وقيل تبدأ بالخرم وتنتهي بذى الحجة حتى تكون من عام واحد ، وروى ذلك عن ابن عباس ، وأبدى بعضهم لترتيب الأشهر الخرم على هذا الوجه مناسبة لطيفة حاصلها أن للأشهر الخرم مزية على ما عادها فناسب أن يبدأ بها العام ، وأن تتوسطه وأن تختتم به ، وإنما كان الختم بشهرين : لوقوع الحج ختام الأركان الأربع ؛ لأنما تشتمل على عمل مال محض وهو الزكاة . وعمل بدن محض وذلك تارة يكون بالجوارح وهو الصلاة ، وتارة بالقلب وهو الصوم ؛ لأنه

(١٠) الحديث في البخاري وسيخوجه . وقد نقل ابن حجر عن يوسف بن عبد الملك قوله :

" هذه المقالة صدرت عن النبي - صلى الله عليه وسلم - في شهر مارس ، وهو آذار وهو برمييات بالقبطية . وفيه يستوى الليل والنهار عند حلول الشمس برجم الحمل والمزاد بالرماد السنة " ينظر : فتح الباري ٦ / ٢٩٥ . وبلغ الأربع في معرفة أحوال العرب تأليف / محمود شكري الآلوسي البغدادي ٣ / ٧٧ ، عن شرحه وتصحيحه وضبطه / محمد مجدة الأثرى . ط / دار الكتب العلمية بيروت .

(١١) الخير الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لأبي محمد عبد الحق بن عطيه الأندلسى ، ٤ / ٣٠٤ تحقيق وتعليق / الرحالة الفاروق وآخرين ، ط / وزارة الشؤون الإسلامية بدولة قطر ، سنة ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .

(١٢) تاج اللغة وصحاح العربية لإسماعيل بن حماد الجوهري ١ / ١٣٣ (رجب) تحقيق / أحمد عبدالغفور عطار ، ط / دار العلم للملائين ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م ، وبلغ الأربع ٣ / ٧٢ .

(١٣) بلوغ الأربع ٣ / ٧٨ .

كف عن المفطرات ، وتارة عمل مركب من مال ويدن وهو الحج ، فلما جمعهما ناسب أن يكون له ضعف ما لواحد منها فكان له من الأربعه الحرم شهران ”^(١٤)“

ولكن العرب كانت تغير وتبدل في هذه الشهور على حسب أهوائهم ، فكانوا يقدمون شهراً ويؤخرن آخر ، حتى يتحايلوا على تحليل ما حرمه الله ، وهو ما عرف باسم (النسى).

المعنى اللغوي للنسى :

اختلاف اللغويين في تحديد المعنى اللغوي للنسى ، فمن اللغويين من يرى أن النسى معناه : التأخير ، يقول الجوهري : ”نسأت الشيء نساً : أخرته ، وكذلك نسأته ، فعلت وأفعلت بمعنى ، قول : استنسأته الدين فأنسأني ، الأصمعي : أنسأه الله أجله ونسأه في أجله بمعنى“ ^(١٥)“

ومن اللغويين من يرى أن النسى معناه : الزيادة ، يقال : ”نسأ في الأجل وأنساً إذا زاد فيه ، وكذلك قيل للبن النسى لزيادة الماء فيه ، ونسأت المرأة : حبت ، جعل زيادة الولد فيها كزيادة الماء في اللبن ، وقيل للناقة نسأها أى : زحروها ليزداد سرها“ ^(١٦)“

ورجح الواحدي الرأي الأول وقال : ”الصحيح القول الأول وهو أن أصل النسى : التأخير“ ^(١٧)“

^(١٤) بلوغ الأربع / ٣ / ٧٩ .

^(١٥) الصاحح / ١ / ٧٦ (رجب) .

^(١٦) ينظر : الجمهرة ٣ / ٢٩٠ (نسأ) ، وجامع البيان عن تأويل آى القرآن لأبي جعفر محمد بن جرير الطبرى ١٤ / ٢٤٣ ، تحقيق / محمود محمد شاكر وأحمد محمد شاكر ، ط / مكتبة ابن تيمية ط ٢ ، والجامع لأحكام القرآن والمبنى لما تضمنه من السنة وآى القرآن تأليف / أبي عبد الله محمد بن أبي بكر القرطبي ١٠ / ٢٠١ ، تحقيق د / عبد الله بن عبد المحسن التركى ، ط / مؤسسة الرسالة ط / أولى ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م ، والبحر الخيط محمد بن يوسف الشهر باي حيان الأندلسي ٥ / ٤٢ ، تحقيق / عادل أحمد عبد الموجود وآخرين ، ط / دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان سنة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م .

^(١٧) ينظر : مفاتيح الغيب للإمام فخر الدين الرازى ١٦ / ٥٧ ، ط / دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .

وكثر من اللغويين على أن النسبي على وزن فعل ، وفعيل هنا بمعنى مفعول ، يقول الجوهري : " هو فعل بمعنى مفعول من قولك : نسأت الشيء فهو منسوء إذا أخرته ثم يحول منسوء إلى نسيء كما يحول مقتول إلى قتيل " ^(١٨) .

وقد ضعف الفخر الرازي الرأى القائل بأن فعل هنا بمعنى مفعول ، وإنما النسبي مصدر بمعنى الإناء قال : " ويحتمل أن يكون نسيء بمعنى منسوء كقتيل بمعنى مقتول ، إلا أنه إن حل على ذلك كان معناه : إنما المؤخر زيادة في الكفر ، والمؤخر الشهر، فيلزم كون الشهر كفراً ، وذلك باطل ، بل المراد من النسيء هنا المصدر بمعنى الإناء وهو التأخير " ^(١٩) .

لكن رد عليه أبو حيان بأن في الكلام حذفاً إما أن يكون في النسيء ، وإما أن يكون في الزيادة فالتقدير في النسيء بمعنى نسا النسيء ، والتقدير في الزيادة بمعنى ذو الزيادة ، وبذلك يُردُّ على من منع أن يكون النسيء على وزن فعل بمعنى مفعول ، قال أبو حيان : " وإذا كان النسيء مصدرًا كان الإيجار عنه بمصدر واضحًا ، وإذا كان بمعنى مفعول فلا بد من إضمار إما في النسيء أو في الزيادة أو في الزيادة أي ذو زيادة وبتقدير هذا الإضمار يُردُّ على ما يُردُّ على قوله : ولا يجوز أن يكون فعلاً بمعنى مفعول " ^(٢٠) .

المعنى الاصطلاحي للنسيء :

وقد اختلف اللغويون والمؤرخون والمفسرون في تحديد المراد بالنسيء الذي كانت تفعله العرب . فمنهم من يرى أن النسيء معناه إسقاط شهر من الشهور ، ومنهم من يرى أن النسيء هو زيادة شهر على السنة القمرية حتى تتفق مع السنة الشمسية ، ومنهم من يرى أن النسيء كان خاصاً بنقل الحج من ذي الحجة إلى المحرم ، ومنهم من يرى أن النسيء كان يدور على شهور السنة كلها . ويمكن توضيح وتفصيل ذلك فيما يلى :

١ - ذهب الفراء إلى أن النسيء هو : إسقاط شهر من الشهور فيقولون : صفرین لشهر صفر ولشهر ربيع الأول ، ويقولون شهری ربيع لشهر ربيع الآخر وجمادي الأولى ، وهكذا إلى آخره ، قال الفراء : " كانوا يسقطون المحرم يقولون : صفرین ، لصفر وشهر ربيع الأول ، ثم يقولون : شهری

^(١٨) الصباح ١ / ٧٧ ، ولسان العرب لابن منظور ٦ / ٤٤٠٣ (نسا) ، ط/ دار المعارف .

^(١٩) مفاتيح الغيب ١٦ / ٥٧ .

^(٢٠) البحر الخيط ٥ / ٤٢ .

ربع لشهر ربيع الآخر وجمادى الأولى ثم يقولون لرمضان : شعبان ، ويقولون : لشوال رمضان ، ويقولون : لذى القعدة : شوال ، ويقولون : لذى الحجة : ذا القعدة ، ثم يقولون : للمحرم ذا الحجة فيحجون في المحرم ، ثم يأتلفون فيغدون على ذلك سنة مستقبلة على وجه ما ابتدأوا فيقولون : المحرم فيحجون في المحرم في شهر مرتين ثم يسقطون شهراً آخر يغدون على العدة الأولى ثم يقولون : صفر وشهر ربيع الأول على نحو عدهم في أول ما أسقطوا^(١).

ولى على هذا النص بعض الملحوظات التي يمكن بيانها فيما يلى :

أولاً - هذه الطريقة التي ذكرها الفراء لا تستقيم معها طريقة النسبي التي وردت عن العرب ، وذلك أن النسبي معناه تحليل المحرم وتحريم صفر بدلاً منه ، ولا يفهم ذلك من كلام الفراء ، وذلك لأن الذي يفهم من كلام الفراء أن صفراً يسمى بالاسم نفسه ، أما ربيع فيسمى صفراً - أيضاً - وليس في هذا أى تحليل أو تحريم ؛ لأن كلا الشهرين ليس من الأشهر الحرم .

وقوله : ثم يقولون للمحرم ذا الحجة فيحجون في المحرم ، ثم يأتلفون فيغدون على ذلك سنة مستقبلة على وجه ما ابتدأوا فيقولون المحرم فيحجون في المحرم في شهر مرتين

ووهذا الرأى لا أتفق معه ؛ لأنه يفهم منه أنهم يسقطون المحرم مرات متالية ، ويستبعد أن تكون هذه هي الطريقة التي كان يتم بها النسبي في الجاهلية ، حيث إنني لم أقف على ما يفيد أن العرب كانوا يحجون في شهر مرتين ، بدليل أن أكثر كتب اللغة وكتب التفسير وكتب التاريخ تتفق على أن العرب كانوا يجتمعون إلى القلمنس في نهاية موسم الحج حتى يحل لهم المحرم ويحرم عليهم صفراً بدلاً منه حتى يكونوا متمسكين بعدة الشهور الحرمية وهي أربعة أشهر ، ولكنهم لم يتمسكون بالموعد الخد للتحريم ؛ لأن ذلك يتعارض مع مصالحهم الدينية .

ويدل على ذلك أن الفراء نفسه ذكر ذلك في موضع آخر فقد قال : " كانت العرب في الجاهلية إذا صدروا عن مني قام رجل من بنى كانة يقال له (نعيم بن ثعلبة) وكان رئيس الموسم فيقول : أنا الذي لا أعاد ولا أجاب ولا يرد لي قضاء ، فيقولون صدق ، أنسنا شهراً يريدون : آخر عنا حمرة المحرم واجعلها في صفر وأحل المحرم فيفعل ذلك ، وإنما دعاهم إلى

(١) الأيام والليلي والشهر تأليف / أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ص ٤٨ ، تحقيق / إبراهيم الإباري ، ط / دار

الكتاب المصري سنة ١٩٨٠ - ١٩٨٠

ذاك توالى ثلاثة أشهر حرم لا يغيرون فيها ، وإنما كان معاشهم من الإغارة فيفعل ذلك عاماً ، ثم يرجع إلى الحرم فيحرمه ويحل صفرأً فذلك الإنساء ”^(٤٢)“ .

ثانياً - يفهم من النص السابق الذى ذكره الفراء أن هناك سقطاً يفهم من السياق وهو أفهم كانوا يقولون شهرى جادى لشهر جادى الآخرة وشهر رجب .

ثالثاً - لا أتفق مع الفراء فى أن العرب كانوا يسقطون شهراً كل عام أو فى عامين متالين ، بل إنهم كانوا يسقطون شهراً كل ثلاث سنين كما سيأتي .

رابعاً - إذا كان العرب يسقطون شهر الحرم فترت على ذلك أفهم كانوا يقولون للحرم صفرأً ولصراف ربيعاً الأول ، ولربيع الأول ربيعاً الآخر وهكذا حتى تنتهي السنة ، وبذلك تكون السنة ثلاثة عشر شهراً كما ذكر بعض اللغويين والمفسرين ، أما الطريقة التي ذكرها الفراء فلا يترتب عليها ذلك لأنهم كانوا يسقطون شهر الحرم ويعوضون شهراً آخر بدلاً منه فى نهاية العام حيث يترتب على كلام الفراء أن يقولوا للحرم ذا الحجة ، وعلى ذلك فإن الإسقاط هنا بتعويض بدلاً من الشهر المسقط ، أما فى بعض الآراء الأخرى فإن الإسقاط بلا تعويض مما يترتب عليه أن تكون السنة ثلاثة عشر شهراً وبذلك يتحقق لهم الكيس الذى يريدونه حق تتفق السنة القمرية مع السنة الشمسية ولا يكون ذلك إلا كل ثلاث سنين .

٢ - ويرى بعض المفسرين منهم الفخر الرازى أن النسى معناه : زيادة شهر على السنة القمرية فتكون ثلاثة عشر شهراً بدلاً من اثنى عشر شهراً ، وذلك أن السنة القمرية تنسق عن السنة الشمسية بقدر معلوم ، حدده القرطبي بأنه خمسة عشر يوماً^(٤٣) وأخذـثـونـ منـ عـلـمـاءـ الفـلـكـ يـرـوـنـ أـنـ يـنـقـصـ أحـدـ عـشـرـ يـوـمـ وـرـيـعـ الـيـوـمـ وـهـوـ الصـحـيـحـ .

ومن ذلك يبين أن السنة القمرية تدور فى الفصول كلها ، ويلزم من ذلك أن تكون شعيرة الحج - وهى مرتبطة بالستويم القمرى بنص القرآن الكريم فقد قال تعالى : « يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجَّ »^(٤٤) - تدور فى الفصول كلها كذلك ، وهم كانوا

(٤٢) معانى القرآن تأليف / أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ١ / ٤٣٦ تحقيق / محمد على التجار وأحمد يوسف نجاتى

، ط / عالم الكتب ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .

(٤٣) ينظر : الجامع لأحكام القرآن ١٠ / ٢٠٣

(٤٤) البقرة من الآية / ١٨٩

يرغبون أن يكون موسم الحج ثابتاً في مواسم معينة تتفق مع مواسم التجارة ، فغلبوا المصالح الدنيوية ، فكانوا يزيدون في كل ثلاث سنين شهراً ، ويلزم من ذلك أن تتغير أيام الحج فقد تقع في شهر غير ذي الحجة ، فضلوا بسبب ذلك ، يقول الفخر الرازى : " واعلم أن السنة الشمسية لما كانت زائدة على السنة القمرية جعوا تلك الزيادة فإذا بلغ مقدارها إلى شهر جعلوا تلك السنة ثلاثة عشر شهراً فأنكر الله تعالى عليهم وقال : إن حكم الله أن تكون السنةاثني عشر شهراً لا أقل ولا أزيد وتحكّمهم على بعض السنين أنه صار ثلاثة عشر شهراً حكم واقع على خلاف حكم الله تعالى ، ويوجب تغيير تكاليف الله تعالى ، وكل ذلك على خلاف الدين " ^(٢٥) ، ومعنى ذلك أنهم كانوا يضمون الزائد من كل سنة حتى إذا اكتمل شهر زادوه على السنة القمرية ، وبذلك تكون السنة ثلاثة عشر شهراً ، ويترتب على هذه الزيادة تثبيت موعد المواسم القمرية كالحج والأشهر الحرم ، وهذا التثبيت فيه مصالح دنيوية لكنه مخالف لحكم الله - عز وجل - ، يقول الفخر الرازى : " السنة القمرية أقل من السنة الشمسية بقدر معلوم ، وبسبب ذلك النقصان تنتقل الشهور القمرية من فصل إلى فصل ، فيكون الحج واقعاً في الشتاء مرة وفي الصيف أخرى وكان يشق الأمر عليهم بهذا السبب ، و- أيضاً - إذا حضروا الحج حضروا للتجارة ، فربما كان ذلك يخل أسباب تجارتهم لهذا السبب ، وعند ذلك بقي زمان الحج مختصاً بوقت واحد معين موافق لصلاحتهم ، وانتفعوا بتجارتهم ومصالحهم ، فهذا النسبي وإن كان سبباً لحصول المصالح الدنيوية إلا أنه لرم منه تغير حكم الله تعالى ؛ لأن الله تعالى لما خص الحج بأشهر معلومة على التعين وكان سبب ذلك النسبي يقع في سائر الشهور تغير حكم الله وتكتليفه ، فالحاصل أنهم لرعايا مصالحهم في الدنيا سعوا في تغيير أحكام الله وابطال تكتليفه " ^(٢٦)

٣ - من اللغويين من يرى أن النسبي خاص بالحرم فهو الذي يحملونه عاماً ويحرمونه عاماً ، يقول ابن دريد : " ونبي الحرم محظوظاً في الإسلام وكان أحد الصفراء في الجاهلية ؛ لأنهم كانوا ينسونه فيحملونه سنة ويحرمونه سنة " ^(٢٧)

فالنسبي عند ابن دريد معناه : تحليل الحرم وتحريم صفر بدلاً منه ، وقد أشار ابن منظور إلى العلة التي من أجلها كان يلحّ بعض العرب إلى هذا التحليل فقال : " وذلك أن العرب كانوا إذا

^(٢٥) مفاتيح الغيب ١٦ / ٥٢ .

^(٢٦) السابق ١٦ / ٥١ .

^(٢٧) الجمهورية ٢ / ١٤٢ (نسا) .

صدروا عن مني يقول رجل منهم من كانة فيقول : أنا الذي لا أعب ولا أخاب^(٢٨) ولا يرد لي قضاء ، فيقولون : صدق ، أنسنا شهرًا أى : آخر عنا حرمة المحرم واجعلها في صفر وأحل المحرم ؛ لأنهم كانوا يكرهون أن تتوالى عليهم ثلاثة أشهر حرم لا يغيرون فيها ؛ لأن معاشهم كان من الغارة فيحل لهم المحرم ، فذلك الإناء^(٢٩) .

يتبيّن من ذلك أن الذي كان يحدث هو أنهم كان يشق عليهم توالى الأشهر الحرم ، وهي التي يحرم فيها القتال ، وكان القوم أصحاب غارات ، فكانوا يجتمعون إلى (القلنس) حتى يحل لهم المحرم ويحرم عليهم صفراً بدلاً منه ، وبذلك يكون التحليل والتحريم خاصاً بشهرى المحرم وصفر ، أما بقية السنة فتسير على الترتيب المعهود من غير تغيير أو تبديل ، وقد أشار ابن عطية هذا الرأى فقال : " وقد تأول بعض الناس القصة أنهم كانوا إذا شق عليهم توالى الأشهر الحرم أحل لهم المحرم وحرم عليهم صفراً بدلاً منه ، ثم مشت الشهور مستقيمة على أسمائها المعهودة ، فإذا كان من قابل حرم المحرم على حقه وأحل صفراً ، ومشت الشهور مستقيمة ، ورأى هذه الطائفة أن هذه كانت حالة القوم"^(٣٠) .

لكن الذي تقبل إليه النفس هو أن النسبي لم يكن خاصاً بالمحرم وإنما كان يدور في السنة كلها ، وهو ما عليه أكثر العلماء فقد نقل الفخر الرازى عن الإمام الواعظ قوله : " وأكثر العلماء

^(٢٨) في النسخة التي بين يدي (لا أجاب) ، والسياق لا يؤيد ذلك ، لأن معنى لا أجاب لا يتفق مع قوله : لا أعب ، ومع قوله — أيضًا — : لا يرد لي قضاء ، كما أن هناك من اللغويين من حذف هذه الكلمة من الرواية لما وجدوها لا تتفق مع السياق . ينظر : الصاحاح ١ / ٧٧

ولعل روایة (لا أجاب) تصحيف ، وما ذكرته هو الأقرب للصواب ، ويؤيد ذلك ما ذكره المرزوقي فقد قال : " فيقول : أنا الذي لا أعب ولا أخاب ولا يرد لي قضاء " ينظر : الأزمنة والأمكانة ص ٨٨ .

وفي رواية ابن جرير الطبرى (لا أحادب) وفسرها الحقيق بقوله : " هو من الحسوب أى : الإمام ، أى : لا ينسب إلى الإمام " جامع البيان عن تأویل آى القرآن لأبي جعفر محمد بن جرير الطبرى ١٤٥ / ٢٤٥ ، وينظر : تاج العروس من جواهر القاموس تأليف / محمد مرتضى الزبيدى ١ / ٤٥٧ (نسا) ، تحقيق / عبدالستار أحمد فراج ، ط / وزارة الإرشاد والأباء في الكويت ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م .

^(٣٠) لسان العرب ٦ / ٤٤٠٣ (نسا) .

^(٣١) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لأبي محمد عبدالحق بن عطية الأندلسى ٤ / ٣١٢ تحقيق وتعليق / الرحالة الفاروق وآخرين ، ط / وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بدولة قطر ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .

على أن هذا التأخير ما كان يختص بشهر واحد ، بل كان ذلك حاصلاً في كل الشهور ، وهذا القول عندنا هو الصحيح " (٣١) .

٤ - ذهب بعض العلماء ومنهم مجاهد بن جبر إلى أن العرب قبل الإسلام كانوا يحجون في كل شهر عامين ، يقول مجاهد : " كان المشركون يحجون في كل شهر عامين ، فحجوا في ذي الحجة عامين ، ثم حجوا في صفر عامين ، وكذلك في الشهور كلها حتى وافقت حجة أبي بكر التي حجها قبل حجة الوداع ذا القعدة من السنة التاسعة ، ثم حج النبي - ﷺ - في العام المقبل حجة الوداع وفاقت ذا الحجة كذلك قوله في خطبته : إن الزمان قد استدار ... الحديث " ^(٣٢)

ولكن لا بد وأنهم كانوا يسقطون شهر الحرم حتى يتحقق الهدف الذى من أجله كانوا يجعلون الحج في شهر معين عاصمين متالين ، وهو ثبيت موعد الحج مع المواسم التجارية ، وبفهم ذلك من النص السابق حيث لم يذكر أنهم يحجون في الحرم عاصمين ، وإنما ذكر ذا الحجة وصفراً^(٣٣) .

٥ - أما السهيلى فيرى أن النسى كان يتم بطريقة أخرى مختلف عن الطرق السابقة ، وهى تمثل فى الآتى :

أهم أرادوا تثبيت موعد الحج فكانوا يؤخرن موعد الحج أحد عشر يوما تقريباً كل عام ، يقول السهلي : " إن تأخير بعض الشهر بعد مدة ، لقصد تأخير الحج عن وقته القمري ، تحريراً

(٣١) مفاتيح الغيب / ١٦ / ٥٨

^{٣٣}) ينظر : تفسير مجاهد بن جير ص ٣٦٨ ، تحقيق د / محمد عبد السلام أبوالنيل ط / دار الفكر الإسلامي الحديثة الطبعة الأولى سنة ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م ، وجامع البيان للطبرى ١٤ / ٢٤٨ ، و مفاتيح الغيب ١٠ / ٢٠٢ ، والبحر الخيط ٥ / ٤٠ ، والبحر الوجيز ٤ / ٣٥ .

(٣٣) جهور الصرفين على أن صفرًا مصروف ، وخالف في ذلك أبو عبيدة معمر بن المثنى ، ولما قيل له : " أخبرنا عن العلتين فيه حتى تبعك فقال : نعم ، العلتان المعرفة وال الساعة ، قال أبو عمر أراد أن الأزمنة كلها ساعات والساعات مؤنثة " . ينظر : اللسان ٤ / ٢٤٦٠ (صفر) .

منهم للسنة الشمسية ، فكانوا يؤخرونه في كل عام أحد عشر يوماً أو أكثر قليلاً ، حتى يعود الدور إلى ثالث وثلاثين سنة فيعود إلى وقته " ^(٣٤) .

ومعنى ذلك أن تأخير الحج كان يتم في كل عام ، وكان يتأخر عن موعد العام الذي سبقه أحد عشر يوماً ، ويترتب على ذلك تثبيت موعد الحج مع الحسابات الشمسية ، فإذا مرت ثلاثة وثلاثون سنة فإن الحج يعود إلى وقته في ذى الحجة .

٦ — أما المقريزى فإنه كان يرى أن النسخى كان يتم بالطريقة الآتية :

كان القلمنس يقدم الحج شهراً في كل ثلاثة سنين ، بحيث يكون الحج في ذى القعدة ، وفي بقية السنين يكون الحج في موعده المحدد في ذى الحجة ، ونقل المقريزى عن أحد القلامنس قوله : " أرى شهور الأهلة ثلاثة وعشرين وأربعة وخمسين يوماً، وأرى شهور العجم ثلاثة وخمسة وستين يوماً، فيينا وبينهم أحد عشر يوماً، ففي كل ثلاثة سنين ثلاثة وثلاثون يوماً، ففي كل ثلاثة سنين شهر، وكان إذا جاءت ثلاثة سنين قدم الحج في ذى القعدة، فإذا جاءت ثلاثة سنين آخر في المحرم " ^(٣٥) .

تعليق :

من مجموع هذه الروايات يمكن أن استخلص الآتي :

كان العرب يجمعون كسر الأيام الفارقة بين التقويم القمرى والتقويم الشمسي وهى أحد عشر يوماً وربع اليوم في كل سنة ، ومعنى ذلك أنه يكتمل لهم في كل ثلاثة سنين شهر . وكانوا يسقطون هذا الشهر من حساب الأيام والشهور . ويترتب على ذلك أن تكون السنة ثلاثة عشر شهراً ويحدث ذلك عندما يسقطون المحرم ويقولون لصفر المحرم ، ولربيع الأول صفراً ، ولربيع الآخر ربيعاً الأول ، ولجمادى الأولى ربيعاً الآخر . ولجمادى الآخرة جمادى الأولى . ولرجب جمادى الآخرة ، ولشعبان رجباً ، ولرمضان شعبان . ولشوال رمضان ، ولذى القعدة شوالاً ، ولذى الحجة

^(٣٤) نهاية الأرب في فنون العرب تأليف / شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب التويبي ص ١٥٦ ، تحقيق / مفيد

قميحة وآخرين ، ط / دار الكتب العلمية بيروت — لبنان سنة ١٤٢٤ هـ — ٢٠٠٤ م .. ، وبلغ

الأرب في معرفة أحوال العرب ٣ / ٧٤ ، والتحرير والتفسير للإمام محمد الطاهر بن عاشور / ١٠

١٩٠ الدار التونسية للنشر ١٩٨٤ م

^(٣٥) المواقع والاعتبار للمقريزى ١ / ٧٨١ .

ذا القعدة ، وللمحرم ذا الحجة ، ثم يتذمرون فيقولون المحرم وهكذا إلى آخره وتسر الأمور بانظام حق ثمر ثلاث سنوات ثم يفعلون كما فعلوا في المرة السابقة ، ويدل على صحة ذلك أمران : أحدهما : أن السنة التي حج فيها أبو بكر - رضي الله عنه - كانت سنة نسٍ أو سنة كبيسة لأن الحج وقع في ذى القعدة ، أما حج الرسول - ﷺ - في التي تليها فقد وافق شهر ذى الحجة وهو شهر الحج في كتاب الله يوم خلق السموات والأرض . الآخر : أن الله - تعالى - ذكر مشركي العرب أن السنة اثنا عشر شهراً وليس ثلاثة عشر شهراً كما كانوا يفعلون . متى بدأ النسٌ ؟

تذكر الروايات الواردة عن العلماء أن العرب استعملوا النسٌ قبل الإسلام بعشرة سنين تقريباً ، يقول الطاهر بن عاشور : " وتقريب زمن ابتداء العمل بالنسي أنه في أواخر القرن الثالث قبل الهجرة ، أى : في حدود سنة عشرين ومائتين قبل الهجرة " ^(٣٦) . واختلف في أول من نسأ النسٌ ، فذكر ابن الكلبي أن أول من نسأ الشهور للعرب هو رجل من كانة يقال له : فقيم بن ثعلبة ^(٣٧) ، وقيل : إن أول من نسأ الشهور هو عمرو بن حنيfax ^(٣٨) .

اللة التي من أجلها اتخذ العرب النسٌ :

١- يرى كثير من اللغويين ومنهم أبو منصور الأزهري ، وابن مظور ، والزيدي أن العلة التي من أجلها اتخذ العرب النسٌ هي رغبهم في تحليل شهر المحرم حتى لا تطول عليهم مدة تحرير القتال ، حيث يكون قد مضى عليهم شهراً من الأشهر المحرم وهو ما : ذو القعدة وذو الحجة من دون قتال ؛ فكان يشق عليهم أن تطول المدة التي لا يغيرون فيها ولا يحاربون من أجل الطعام والغنية ، يقول أبو منصور الأزهري : " وكانوا يحرمون القتال في المحرم ، فإذا احتاجوا إلى ذلك حرموا صفرأ بدله ، وقاتلوا في المحرم ، وسبب ذلك أن العرب كانت أصحاب حروب وغارات ، فكان يشق عليهم أن يمكثوا ثلاثة أشهر متالية لا يغيرون فيها ، وقالوا : لئن توالّت علينا ثلاثة

^(٣٦) التحرير والتنوير ١٠ / ١٩١ .

^(٣٧) ينظر : بلوغ الأربع ٣ / ٧٣ .

^(٣٨) ينظر : لسان العرب ٦ / ٤٤٠٣ (نسٌ) .

أشهر لا نصيب فيها شيئاً لنهلken ، فكانوا إذا صدروا عن مفهوم من بنى كنانة ثم من بنى ققين منهم رجل يقال له القلمس فيقول : أنا الذي لا يرد لي قضاء ، فيقولون : أنسنا شهراً ، أى آخر عنا حرمة المحرم واجعلها في صفر فيجعل لهم المحرم فكانوا كذلك شهراً فشهراً حتى استدار التحرير على السنة كلها فقام الإسلام وقد رجع المحرم إلى موضعه الذي وضعه الله فيه وهذا معنى قوله - عليه السلام - : إن الزمان قد استدار كهيته يوم خلق الله السموات والأرض ... الحديث ^(٣٩) . ومن ذلك يتبيّن أن التحليل يكون للشهر الذي يلي شهر الحج الذي هم فيه مباشرة ، وليس الشهر الذي يأتي في العام القادم ، وذلك للآتي :

أ - لأنهم لم يكونوا يرغبون أن تنتهي لهم مدة التحرير وقالوا : لمن توالت علينا ثلاثة أشهر لا نصيب فيها شيئاً لنهلken ، وهذا يدل على قرب مدة التحليل والتحرير ، وليس بعد عام من قوله هذا .

ب - من روایة أبي منصور يتبيّن أنهم كانوا يقولون للقلمس آخر عنا حرمة شهر المحرم فيجعل لهم المحرم ، وهذا يدل على أنه المحرم الذي يلي الشهر الذي هم فيه ، وليس هناك في هذه الرواية ما يشير إلى العام القادم أو الذي يأتي في السنة المقبلة .

لكن لا يفهم من روایة أبي منصور هل كان يتم ذلك كل عام ؟ أم كان كل ثلاث سنوات ؟ وعدم التحديد يدل على أنه في كل عام ، وهذا يتفق مع العلة التي من أجلها جعل النسي ، وهي عدم تطويل مدة التحرير وجعلها ثلاثة أشهر ، والاكتفاء بكتوفها شهرين ، ثم تستكمل بقيّة الأشهر المحرم من الشهور التي تلي فترة هذا التحليل .

٢ - لأن تجارتهم كانت في مواسم معينة ، والسنة العربية قمرية بمعنى أنها تدور في الأزمنة كلها ، فأرادوا تثبيت موعد الحج مع موعد موسم التجارة ، ولذلك جلأوا إلى النسي ، أى : تأخير موعد الحج حتى يتفق مع موعد موسم التجارة ، فكانوا إذا فرغا من أداء مناسك الحج يجتمعون إلى رجل من بنى كنانة يلقب بالقلمس وهو الذي كان يتولى النسي أو التأخير فيؤخر لهم حرمة المحرم ، قال عمر بن قيس بن جذل الطعان :

(٣٩) هذيب اللغة لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري ١٣ / ٨٣ ، حفظه / عبد السلام محمد هارون وآخرين ،

ط / الدار المصرية للتاليف والترجمة ، وتابع العروس ١ / ٤٥٦ (نسا) .

السنا الناسئين على معد :: شهور الحل نجعلها حراماً (٤٠)

و قول القلموس (عدى بن عامر) في الفخر :

لقد علمت عليا كنانة أنا	.. إذا الغصن أمسى مورق العود أخضرا
أعزهم سرباً وأمنعهم حراً	.. وأكرمهم في أول الأصل عنصرا
وأنا أريناهم مناسك دينهم	.. وحزنا لهم حظاً من الحظ أو فرا
وأن بنا يستقبل الأمر مقبلاً	.. وإن نحن أدبرنا عن الأمر أدبراً (٤١)

من ذلك يتبيّن أن العلة التي من أجلها اتخذ العرب النسي هي ثبّيت موسم الحج حق يتفق مع موسم التجارة .

٣ — هناك علة ذكرها الجوهرى في الصحاح تختلف عن العلتين السابقتين فقد قال : " و من الشهور أربعة حرم كانت العرب لا تستحل فيها القتال إلا حيـان خثـم وطـء ، فإـنـما كانـ يستـحلـانـ الشـهـورـ وـ كـانـ الـذـينـ يـسـتوـنـ الشـهـورـ أـيـامـ المـواـسـمـ يـقـولـونـ : حـرـمـنـاـ عـلـيـكـمـ القـتـالـ فـيـ هـذـهـ الشـهـورـ إـلـاـ دـمـاءـ الـخـلـيـنـ فـكـانـ الـعـرـبـ تـسـتـحـلـ دـمـاءـهـمـ خـاصـةـ فـيـ هـذـهـ الشـهـورـ " (٤٢) ، وقد نقل الزيدى هذه العلة فقال : " كانت خثـمـ وـ طـءـ لا يـحـرـمـونـ الأـشـهـرـ الـحـرـمـ فـيـغـيـرـونـ فـيـهاـ وـ يـقـاتـلـونـ ، فـكـانـ مـنـ نـسـاءـ الشـهـورـ مـنـ النـاسـيـنـ يـقـولـ : إـنـ لـاـ أـحـابـ وـ لـاـ أـعـابـ وـ لـاـ يـرـدـ مـاـ قـضـيـتـ بـهـ ، وـ إـنـ أـحـلـتـ دـمـاءـ الـخـلـيـنـ مـنـ طـءـ وـ خـثـمـ فـاقـتـلـوـهـمـ حـيـثـ وـ جـدـقـوـهـمـ إـذـ عـرـضـوـاـ لـكـمـ " (٤٣) .

يفهم من الكلام السابق أن علة التعليل هي من أجل أن يقاتلو قبائل خثـمـ وـ طـءـ إذا عـرـضـوـاـ لـهـمـ فـيـ الأـشـهـرـ الـحـرـمـ .

(٤٠) ينظر : تذيب اللغة ١٣ / ٨٣ (نساء)، والبحر الخيط ٥ / ٤٢ .

(٤١) شعر كنانة في الجاهلية وصدر الإسلام جمعاً وتحقيقاً ودراسة د/ إبراهيم النعانعة ص ٣٠٧، ٣٠٨ ، ط / دار جرير النشر والتوزيع سنة ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م ، وتأج العروس ١ / ٤٥٧ (نساء) .

(٤٢) الصحاح ١٨٩٥ / ٥ (حرم) .

(٤٣) تاج العروس ١ / ٤٥٧ (نساء) .

النسئ والكبس :

ما سبق عرفا معنى النsei ، أما الكبس فهو إضافة يوم على السنة الميلادية ، حيث يزيدون يوماً على شهر فبراير كل أربع سنين حتى يجروا كسر حساب السنة ، هذا هو المشهور في معنى الكبس ، أما عبارة الجوهرى فهي لا توحى بذلك حيث ذكر أن السنة الكبيسة هي : " التي يسترق منها يوم ، وذلك في كل أربع سنين " ^(٤٤) لأن كلمة (منها) توحى بنقص يوم من السنة، والحقيقة أفهم يزيدون يوماً على السنة ، وقد كان هذا النsei معروفا عند الروم فهم كانوا يكتبون كل ثلاث سنين يوماً ، وكانوا يطلقون على تلك السنة التي تمت فيها الإضافة بأنها سنة كبيسة وكانوا يضيفون ذلك اليوم إلى شهر فبراير = شباط ، وقد أشار ابن منظور إلى تلك الطريقة في الكبس فقال : " وعام الكبيس في حساب أهل الشام عن أهل الروم في كل أربع سنين يزيدون في شهر شباط يوماً ، فيجعلونه تسعه وعشرين يوماً ، وفي ثلاث سنين يعودونه ثانية وعشرين يوماً ، يقيمون بذلك سور حساب السنة ، ويسمون العام الذي يزيدون فيه ذلك اليوم عام الكبيس " وقد نقل عن الجوهرى قوله : " والسنة الكبيسة التي يسترق لها يوم ، وذلك في كل أربع سنين " ^(٤٥) .

وقد أخذ العرب طريقة الكبس هذه من أهل الشام أو من أهل الروم أو اليهود يقول المقريزى : " وكان يقع حج العرب في أزمنة السنة كلها ، وهو أبداً عاشر ذي الحجة من عهد إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام ، فإذا انقضى موسم الحج تفرقت العرب طالبة أماكنها ، وأقام أهل مكة بها ، فلم يزالوا على ذلك دهراً طويلاً إلى أن غيروا دين إبراهيم وإسماعيل ، فأحبوا أن يتسعوا

(٤٤) الصاح ٣ / ٩٦٩ ، (كبس) ، هكذا في النسخة التي بين يدي بلفظ (منها) ، والأولى أن يقال : (لها

بدلاً من (منها) ، وذلك لما يلى :

أ— أن الكبس معناه الزيادة أما إذا استرق منها فهي تقص ولا تزيد .

ب— عبارة اللسان والتاج " يسترق لها " ، وبذلك يكون إما أن النسخة التي نقلوا منها كانت هذه الرواية ، أو

أفهم أقاموا رواية الجوهرى .

= ج— نقل الزبيدي عن كتاب (القول المأثور) قوله : " الأولى (لها) لأن اليوم زيادة عليها ، فإن الكبس في حسابهم في كل أربع سنين يزيدون في شهر شباط يوماً فيجعلونه تسعه وعشرين يوماً ، وفي ثلاث سنين يعودونه ثانية وعشرين يوماً ، يقيمون بذلك سور حساب السنة ، ويسمون العام الذي يزيدون فيه عام الكبس " .

ينظر : اللسان ٥ / ٣٨١٢ ، وتاج العروس ١٦ / ٤٢٧ (كبس) .

(٤٥) لسان العرب ٥ / ٣٨١٢ (كبس) .

في معيشتهم ، و يجعلوا حجتهم في وقت إدراك شففهم من الأدم والجلود والشمار ونحوها ، وأن يثبت ذلك على حالة واحدة في أطيب الأزمنة ، وأخصبها فتعلموا كبس الشهور من اليهود الذين نزلوا يشرب من عهد شمويل نبي بني إسرائيل ، وعملوا النسيء قبل الهجرة بنحو مائتي سنة ”^(٤٦)

وما يدل على أن اليهود كانوا يكبسون وأن العرب تعلموا طريقة الكبس منهم قول د / جواد على : ” وقد كان العبرانيون يضيفون شهرًا على تقويمهم بسبب أن الشهور الائنة عشر القمرية لم تكن إلا (٣٥٤) يومًا وست ساعات فقصت بذلك السنة اليهودية أحد عشر يومًا عن الرومانية ، ولسبب ذلك أدخل اليهود شهرًا ثالث عشر كل ثلاث سنوات سمه (فيadar) أي : آذار الثاني وهكذا جعلوا طول السنة القمرية يعادل الشمسية تقريبًا ”^(٤٧)

والنسى الذي كانت تفعله العرب هو ما كان يعرف عند الأمم الأخرى بالكبس ، ومعنى الكبس : إما إضافة يوم على الشهر ، أو إضافة شهر على السنة ، ويمكن بيان ذلك فيما يلى : يذكر علماء الفلك أن الشهر القمري نوعان : شهر فلكي وشهر شرعى ، فالشهر الفلكي فيتكون من ٢٩ يوماً و ١٢ ساعة و ٤٤ دقيقة و ٣ ثوان (٢٩,٥٣ يوماً).

أما الشهر الشرعى فهو الذى يقع بين هلالين ، و الشهر القمري هو الزمن بين هلالين متبعين أول رصد هما و طوله ٢٩ يوماً و نصف يوم على التقرير . كما يذكر الفلكيون أن السنة القمرية تتكون من ٣٥٤ يوماً و ٦ ساعات و ٤٨ دقيقة و ٣٦ ثانية .

ومن ذلك يتبين أن السنة القمرية بها كسر بحيث يكون ذلك الكسر يوماً تقريباً كل ثلاثة سنتين ، ومن هنا كان لا بد من إضافة ذلك اليوم على السنة حتى تتفق السنة الفلكية مع السنة الشرعية .

وهذه الطريقة هي نوع من أنواع الكبس .

وهناك طريقة أخرى لل kaps وهي تمثل فيما يلى :

^(٤٦) المواقع والأعياد ١ / ٧٨١ ، ويبلغ الأربع في معرفة أحوال العرب ٣ / ٧١ .

^(٤٧) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام د / جواد على ٨ / ٤٥٣ ، ط / جامعة بغداد ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ .

من المعلوم أن السنة الشمسية تتكون من ٣٦٥ يوم ، والسنة القمرية تتكون من ٣٥٤ ساعة و٤٨٤ دقيقة و٣٦ ثانية كما سبق ،

ومعنى ذلك أن السنة الشمسية تزيد على السنة القمرية أحد عشر يوماً تقريباً ، وحتى تتفق السنة القمرية مع السنة الشمسية فلا بد من زيادة شهر كل ثلاثة سنوات ، وهذا ما كان يفعله بعض العرب حيث كانوا يسقطون شهرًا كل ثلاثة سنوات .

أما عند قدماء العرب فإن الكبس كان يتم بإحدى الطرق الآتية :

الطريقة الأولى : زيادة يوم على السنة :

تمثل تلك الطريقة في أنهم كانوا في بعض السنوات يضيفون يوماً على السنة حتى تكون أيامها ثلثمائة وخمسين يوماً ، بدلاً من ثلاثمائة وأربعة وخمسين يوماً ، يقول الألوسي :

وتكون السنة القمرية ثلثمائة وأربعة وخمسين يوماً وخمس يوم وسدس وثانية وذلك إحدى عشر جزءاً من اليوم بليلته ، وإذا اجتمع من هذه الأجزاء أكثر من نصف عدوه يوماً كاملاً وزادوا في الأيام وتكون السنة حينئذ كبيسة ، وتكون أيامها ثلثمائة وخمسة وخمسين يوماً^(٤٨) .

الطريقة الثانية : زيادة شهر في كل ثلاثة سنين :

كانوا يزيدون شهراً في كل ثلاثة سنين ؛ حتى تتفق السنة القمرية مع السنة الشمسية ، يقول الفخر الرازي : إن القوم علموا أنهم لو رتبوا حسابهم على السنة القمرية فإنه يقع حجهم تارة في الصيف وتارة في الشتاء ، وكان يشق عليهم الأسفار ولم يستفعوا بها في المراحات والتجارات ؛ لأن سائر الناس من سائر البلاد ما كانوا يحضرن إلا في الأوقات اللاحقة الموافقة ، فعلموا أن بناء الأمر على رعاية السنة القمرية يخل بمصالح الدنيا ، فتركوا ذلك واعتبروا السنة الشمسية ، ولما كانت السنة الشمسية زائدة على السنة القمرية بمقدار معين احتاجوا إلى الكبيسة ، وحصل لهم بسبب تلك الكبيسة أمران : أحدهما : أنهم كانوا يجعلون بعض السنين ثلاثة عشر شهراً بسبب اجتماع تلك الزيادات ، والثانى : أنه كان يستقل الحج من بعض الشهور القمرية إلى غيره ، فكان الحج يقع في بعض السنين في ذى الحجة ، وبعده في المحرم ، وبعد ذلك في صفر ، وهكذا في الدور حتى تنتهي بعد مدة مخصوصة مرة أخرى إلى ذى الحجة فحصل بسبب الكبيسة هذان الأمران :

^(٤٨) روح المعانى في تفسير القرآن العظيم للألوسى ٩١ / ١٠ .

أحد هما : الزيادة في عدة الشهور ، والآخر : تأخير الحرم الم hacelle لشهر إلى شهر آخر " (٤٩)

الطريقة الثالثة — زيادة تسعه أشهر في كل أربع وعشرين سنة :
ويذكر لنا المقريزى طريقة أخرى للكبس مفادها أنه كانوا يضيفون تسعه أشهر في كل أربع وعشرين سنة ، قال : " وقيل : كانت العرب تكتب في كل أربع وعشرين سنة قمرية بستعه أشهر ، وكانت شهورهم ثابتة مع الأزلمة جارية على سنن واحد لا تتأخر عن أو قاها ، ولا تقدم وكان النسيء الأول للمحرم ، فسمي صفر باسمه ، فسمي الذي كان يتلوه بصفر أيضا ، وكذلك حتى دار النسيء في الشهور الإثنى عشر ، وعاد إلى المحرم ، فأعادوا فعلهم الأول ، وكانوا يعدهون أدوار دورة ، فإن ظهر لهم مع ذلك تقدم شهر عن فصله من الفصول الأربع لما يجتمع من كسور سنة الشمس بقية فضل ما بينها ، وبين سنة القمر الذي ألحقوه بها كبسوها كيساً ثانياً ، وكان يظهر لهم ذلك بظهور منازل القمر ، وسقوطها حتى هاجر النبي صلى الله عليه وسلم ، وكانت نوبة النسيء بلغت شعبان ، فسمي : محramaً ، وشهر رمضان : صفر " (٥٠) .

وما سبق يبين أن الكبس عند العرب يحتمل أنه كان يتم بالطريقين الآتيين :
إحداهما : كبس يتم بإضافة يوم على السنة القمرية .

والآخر : كبس يتم كل ثلاث سنوات وذلك بإضافة شهر على السنة القمرية ، وقد أشار د / جواد على إلى هاتين الطريقتين في الكبس فقال : " ويظهر أن سنة العرب الجنوبيين كانت تكون من ٣٦٠ يوماً مقسمة على اثنى عشر شهراً ، ولأجل جعل هذه السنة طبيعية كاملة متفقة مع الدورة السنوية الحقيقة للأرض كانوا يعالجون ذلك بالكبس ، إما بكبس بقية الأيام على السنة نفسها ، ويتم ذلك في كل سنة ، وإما بإضافة شهر إضافي على التقويم في نهاية كل ثلاث سنوات " (٥١) .

(٤٩) مفاتيح الغيب ١٦ / ٥٨

(٥٠) المواعظ والاعتبار للمقريزى ١ / ٧٨٤

(٥١) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٨ / ٤٥٣

وبذلك يمكن الجمع بين الآراء السابقة حيث إن من قال بأن النسبي كان يتم بإضافة يوم على السنة فمراده الكبس السنوي ، ومن كان يقول بأن النسبي كان يتم بإضافة شهر على السنة فمراده الكبس الذى يتم كل ثلاثة سنوات .

الشهر:

المعنى اللغوي :

الشهر في اللغة يطلق على أكثر من معنى فالشهر معناه : القمر ، وسمى الزمن باسم القمر ؛ لأن الناس يشهرون دخوله وخروجه ، يقول ابن منظور : " والشهر : القمر سمى بذلك لشهرته وظهوره ، وقيل : إذا ظهر وقارب الكمال ... سمى بذلك ؛ لأنه يشهر بالقمر وفيه علامة ابتدائه وانتهائه ، وقال الزجاج : سمى الشهر شهراً لشهرته وبيانه " ^(٥٢) ، والشهر معناه : الهلال ، والعرب تقول : رأيت الشهر أى : رأيت الهلال ، قال الزجاج : " الشهر : الهلال " ، واستدلوا على ذلك بقول الشاعر :

ووالشهر مثل قلامة الظفر (٥٣)

كما استدلوا — أيضاً — على أن الشهر يطلق على القمر بقول الشاعر :
:: يرى الشهر قبل الناس وهو نخيل ^(٥٤)

والهلال هو القمر في أول ظهوره.

^{٥٢} اللسان ٤ / ٢٣٥١ ، وتأج العروس ١٢ / ٢٦٣ (شهر) .

^{٥٣} عجز بيت صدره : أخوان من نجد على ثقة

ينظر : البحر المحيط ٢ / ٣١ .

^{٤٤}) عجز بيت وصدره : فأصبح أجيال الطرف ما يستزيده ...

ونسب هذا البيت لذى الرمة فى المغرب من الكلام الأعجمى على حروف المجمع لأبي منصور الجواهى مص
٢٥٥ ، تحقيق / أحمد محمد شاكر ط / مطبعة دار الكتب سنة ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م .. واللسان ٤ / ٢٣٥١ .
· مقاييس اللغة لайн فارس ٣ / ٢٢٣ (شهر) .

ونقل الجواليقى عن بعض أهل اللغة أن كلمة شهر معربة ، وأن أصلها سريانى ، حيث قال : " أما الشهر فقال بعض أهل اللغة أصله بالسريانية (سهر) فعرب ، وقال ثعلب سمى شهرأ لشهرته وبيانه ؛ لأن الناس يشهرون دخوله وخروجه ، وقال غيره : سمي شهرأ باسم الهلال ؛ لأنه إذا أهل يسمى شهرأ " ^(٥٥)

وشهر يجمع جمع كثرة على شهور وجمع قلة على أشهر ، قال تعالى : **» الحجُّ أَشْهُرٌ مَعْلُوماتٍ «** ^(٥٦) ، وهو جمعان مقيسان ، والأشهر المعلومات هي : شوال وذو القعدة وعشر من ذى الحجة ، وتسمى أشهر الحج ، قال الفراء : " والأشهر المعلومات : شوال وذو القعدة وعشر من ذى الحجة ، والأشهر الحرم : المحرم ، وrogib ، وذو القعدة ، وذو الحجة ، وإنما جاز أن يقال : أشهر ، وإنما شهران وعشر من ثالث ، وذلك جائز في الأوقات ، وتقول العرب : له اليوم يومان مذ لم أره ، إنما هو يوم وبعض آخر ، قال : وليس هذا جائز في غير المواقت ؛ لأن العرب قد تفعل الفعل في أقل من الساعة ثم يوقعونه على اليوم ، ويقولون : زرته العام ، وإنما زار في يوم منه " ^(٥٧)

المعنى الاصطلاхи :

الشهر إما أن يكون قمريأ ، وإما أن يكون شمسيأ ، وسواء أكان قمريأ أم شمسيأ فإنه " جزء من اثنى عشر جزءاً من السنة (الشمسية والقمرية) ، ويقدر في السنة القمرية بدورة القمر حول الأرض ، ويسمى الشهر القمرى ، أو يقدر بجزء من اثنى عشر جزءاً من السنة الشمسية ، ويسمى الشهر الشمسي " ^(٥٨)

والذى يعنيها هو الشهر القمرى ، وهو ينقسم ثلاثة أقسام :

الشهر الشرعى وهو : رؤية الهلال أو إكمال ثلاثين يوماً إلى رؤية الهلال الجديد أو إكمال ثلاثين يوماً ، قال تعالى : **« يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلَةِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ النَّاسِ وَالْحَجَّ »** ^(٥٩)

^(٥٥) المعرف من الكلام الأعجمى على حروف المعجم للجواليقى ص ٢٥٥ .

^(٥٦) البقرة من الآية / ١٩٧

^(٥٧) معان القرآن تأليف / أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ١ / ١١٩ .

^(٥٨) المعجم الوسيط ص ٤٩٨ (شهر) .

^(٥٩) البقرة من الآية / ١٨٩ .

والشهر الحقيقي أو الفلكي أو الطبيعي وهو : يحسب عند استكمال دورة القمر حول الأرض واجتماعه مع الشمس في نقطة من حين يفارق تلك النقطة إلى حين يفارقها مرة أخرى . والشهر الاصطلاحي وهو : احتساب الشهر شهراً كاملاً وذلك بأن يكون ثلاثين يوماً ، أو شهرأً ناقصاً بأن يكون تسعة وعشرين يوماً^(١٠) .

(١٠) ينظر : صبح الأعشى تأليف / أبي العباس أحمد القلقشندى ٢ / ٣٦٨ ط / دار الكتب المصرية بالقاهرة ١٣٤٠ هـ - ١٩٢٢ م . ، وروح المغان ١٠ ، ٩٠ ، ٩١ .

المبحث الأول

أسماء الشهور دراسة تاريخية

استعمل العرب القمر في تحديد الأوقات ، ومعرفة عدد الأيام والسنوات ، وترجع هذه الطريقة إلى تاريخ ضارب في أعماق الزمان ، وقد وضعوا كثيراً من المسميات التي تدل على فترة معينة من الزمن عرفت باسم (أسماء الشهور) ، وهم فعلوا ذلك حتى يمكن أن يعرفوا عدد الأيام وحساب السنين والأعوام ، ويدرك المؤرخون والإخباريون أن العرب كانوا يستعملون أسماء للشهور قبل هذه الأسماء المعروفة لدينا الآن ، وقسموا الشهور التي استعملها العرب إلى قسمين :

أحد هما : غير مستعمل وهو الذي وضعته العرب البائدة أو العرب العاربة ، والآخر مستعمل وهو الذي وضعته العرب المستعربة .
وغير المستعمل إما أن يكون للعاديين ^(١) ، أو للشموديين ^(٢) ، أو للسبيئين ^(٣) ،

^(١) العاديون : هم قوم نبي الله هود — عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام — وقد ورد ذكرهم في سور: هود ، وفصلت ، والأحقاف ، والنجم ، والفجر ، وهم ينسبون إلى عاد بن عوص بن إرم بن سام بن نوح ويسمون عاد إرم ، كانوا يسكنون الأحقاف وهي منطقة تقع — الآن — بين اليمن وعمان ، وهم أصل العرب الجنوبين .

ينظر : فقه اللغة د / على عبد الواحد وافي ص ٦١ ، ط / فضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع سنة ٢٠٠٧ م .

^(٢) الشموديون : هم قوم نبي الله صالح — عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام — وقد جاءوا بعد عاد وكانوا يسكنون شمال الجزيرة العربية ، وكانوا مجاوري للأراميين .

ينظر : تاريخ اللغات السامية تأليف / إسرائيل ولفسون ص ١٧٣ ، ط / مطبعة الاعتماد بشارع حسن الأكابر بمصر سنة ١٣٤٠ هـ — ١٩٩٢ م .

^(٣) السبيئون : هم الذين قوضوا مملكة العينيين وأقاموا على أنقاضه مملكة لها شأن كبير في التاريخ القديم ، وهي مملكة سبا التي كانت عاصمتها مدينة مأرب الشهيرة ، وقد وصلت إليها اللهجة السبية عن طريق نقشوش كثيرة عشر عليها حديثاً في مختلف بلاد اليمن .

ينظر : دراسات في فقه اللغة د / صبحي الصالح ص ٥٣ ، ط / دار العلم للملاتين سنة ١٩٨٩ م .

أو للقبانيين ^(٦٤) ، يتضح ذلك مما يأتي :

أ— أسماء الشهور غير المستعملة :

أولاً : أسماء الشهور العادية :

هناك روايات متعددة في أسماء الشهور التي كانت تستعملها عاد ، ويمكن بيان تلك الروايات

فيما يلى :

١- رواية ابن الكلبي (ت ١٤٦ هـ) :

ذكر ابن الكلبي أسماء الشهور التي كانت تستعملها العرب في الجاهلية ، وكان أكثر تحديداً حين نسيها لعاد فقال : " كانت عاد تسمى الحرم : مؤتمراً ، وصفراً : ناجراً ، وربعاً الأول : خواناً ، وربعاً الآخر : بساناً ، وجادى الأولى : ربى ، وجادى الآخرة : حنيباً ، ورجب : الأصم ، وشعبان : عاذلاً ، ورمضان : ناتقاً ، وشوالاً : وعلًا ، وذا القعدة : ورنة ، وذا الحجة : بُرك " ^(٦٥)

٢- رواية المفضل (ت ١٦٨ هـ) :

ذكر أبو منصور الأزهري هذه الرواية فقال : " وروى أبو العباس عن سلمة عن الفراء أنه قال : سمعت المفضل الضبي يقول : كانت العرب تقول في الجاهلية لشعبان : عاذل ، ولشهر رمضان : ناق ، ولشوال : وعل ، ولذى القعدة : ورنة ، ولذى الحجة : بُرك ، والحرم : والمُؤقر ، ولصفر : ناجر ، ولربيع الأول : خوان ، ولربيع الآخر وبسان ، وجمادى الأولى : رئي ، وجمادى الآخرة : حين ، ولرجب : الأصم " ^(٦٦)

^(٦٤) القبانيون : هم الذين أنشأوا مملكة كبيرة في المناطق المسماة بهذا الاسم وهي المناطق الساحلية الواقعة شمال عدن ، وقد نشبت بين مملكتهم ومملكة سبا حروب كثيرة كان من نتائجها انفراط مملكتهم واندماج قبائلهم في السنية ، وقد تم هذا في أواخر القرن الثاني قبل الميلاد ، وقد وصلت إليها اللهجة القبانية عن طريق بعض التقوش التي عشر عليها في بلاد اليمن .

ينظر : فقه اللغة د / على عبد الواحد وافي ص ٦١ .

^(٦٥) مذيب اللغة ١٢ / ٢٩٦ ، واللسان ١ / ١٢٩ ، والناتج ١٠ / ٨٠ (أمر) .

^(٦٦) مذيب اللغة ٢ / ٣١٩ ، و ١١ / ٤٠ ، واللسان ٤ / ٢٨٦٢ (عذل) .

٣ - رواية الفراء (ت ٢٧٠ هـ) :

قال : " ومن العرب من يسمى الحرم : المؤخر مهموزاً ... ، ومن العرب من يسمى صفراً : ناجراً ... ، ومن العرب من يسمى شهر ربيع الأول خواناً مخففاً ... ، وشهر ربيع الآخر: بُصان مضموم مخفف...، ومن العرب من يسمى جادى الأولى: الخنين بفتح الحاء ... ، وتسمى جادى الآخرة : وَرْنَة ... ، ومن العرب من يسمى رجباً : الأصم ... ، ومن العرب من يسمى شعبان : وَعِلَّا... ، ومن العرب من يسمى رمضان : ناتقاً ... ، ومن العرب من يسمى شوالاً: عاذلاً ... ، ومن العرب من يسمى ذا القعدة : هواعاً ... ، ومن العرب من يسمى ذا الحجة : بُرْكَا " ^(٦٧)

٤ - رواية ابن دريد (تى ٣١١ هـ) :

ذكر ابن دريد أن أسماء الشهور التي كانت تستعملها العرب في الجاهلية — خص المؤرخون هذه الأسماء التي ذكرها ابن دريد بقوم عاد — فقال : " باب أسماء الشهور في الجاهلية : المؤخر وهو: الحرم ، وصفراً وهو: ناجر ، وشهر ربيع الأول وهو: خوان و قالوا : خوان ، وربيع الآخر وهو: وبصان ، وجادى الأولى وهو: الخنين ، وجادى الآخرة : رئي ، ورجب : الأصم ، وشعبان : عاذل ، ورمضان ، ناتق ، وشوال : وَعِلَّ ، وذو القعدة : وَرْنَة ، وذو الحجة : بُرْك " ^(٦٨)

٥ - رواية أبي بكر الأنباري (ت ٣٢٨ هـ) :

قال : أخبرني أبي — رحمه الله — عن بعض شيوخه قال : كانت العرب في الجاهلية تسمى الحرم : المؤخر ، وصفراً : ناجراً ، وربيع الأول : خواناً و خواناً ، وربيع الآخر : وبصان و بصان ، وجادى الأولى : الخنين ، وجادى الآخرة رئي و ورئي ، ورجباً : الأصم ، وشعبان : عاذلاً ، ورمضان : ناتقاً ، وشوالاً : وَعِلَّا ، وذا القعدة : وَرْنَة ، وذا الحجة : بُرْك على وزن عمر " ^(٦٩)

من هذه الروايات يتبيّن الآتي :

^(٦٧) الأيام والليالي والشهور ص ٤٩ وما بعدها .. والمزهر ٢١٩ / ١

^(٦٨) الجمهرة ٤٨٩ / ٣ ، والمخصن ٩ / ٤٢ ، والمزهر ٢١٩ / ١

^(٦٩) الظاهر في معانٍ كلمات الناس تأليف / أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ٢ / ٢٩٨ ، تحقيق د / حاتم صالح الضامن ، ط / مؤسسة الرسالة — بيروت ١٤١٢ هـ — ١٩٩٢ م ، وقد تذيب اللغة ١٥ / ٢٣٧ (ورن)

لم تنسب رواية الفراء وابن دريد والمفضل والأنباري هذه الشهور لقوم معينين من العرب بل ذكر الفراء أنها تنسب للعرب دون تحديد ، وذكر المفضل ، وابن دريد ، وأبو بكر الأنباري أنها تنسب لعرب الجاهلية ، أما رواية ابن الكلبي فقد نسبت هذه الشهور لقوم عاد وهم أصل عرب الجنوب .

كما أجمعـت تلك الروايات على أن الحرمـ كان يقال له : المؤخر ، وأن صفرـ كان يقال له : ناجـ ، وأن ربيعـ الأول كان يقال له : خوانـ ، وأن ربيعـ الآخر كان يقال له : بصاناـ ، وأن رجـ كان يقال له : الأصمـ ، وأن رمضانـ كان يقال له : نافـ ، وأن ذـ الحجةـ كان يقال له : برـ . ومن اللغويـن من ذهبـ إلى أن الأصمـ هو اسم شهر شوالـ ، وقد ردـ الريـديـ على من ذهبـ إلى هذا الرأـيـ فقالـ : " ورجبـ : الأصمـ ، أوـ هوـ اسمـ شوالـ ، وصوبـواـ الأولـ ، وأنـشـدـ شيئاـ :

يلـومـنـىـ العـوـاـذـلـ فـ جـ .. . وماـ درـىـ شـعـبـانـ آـنـ رـجـبـ

قالـ : ثـقـتـ لـهـ التـورـيـةـ ؛ لأنـ رـجـاـ اسمـ الأـصـمـ ، فـ كـأـنـهـ يـقـولـ : وـ ماـ درـىـ الـلاتـمـ العـذـلـ فـ الهـوىـ آـنـ أـصـمـ لـاـ أـسـمـ المـلاـمـ جـ عـوـاـذـلـ " ^(٧٠) .

وهـنـاكـ بـعـضـ أـوـجـهـ الاـخـلـافـ بـيـنـ الـروـاـيـاتـ السـابـقـةـ ، وـهـيـ تـمـثـلـ فـيـمـاـ يـلـيـ :

١ـ اـخـلـافـ فـ اـسـمـ شـهـرـ جـادـيـ الـأـوـلـيـ :

فـفـىـ روـاـيـةـ الفـرـاءـ وـابـنـ درـيدـ اـسـمـ حـنـينـ ، وـفـ روـاـيـةـ المـفـضـلـ اـسـمـ رـبـىـ ، وـفـ روـاـيـةـ ابنـ الكلـبـيـ اـسـمـ رـبـىـ .

٢ـ اـخـلـافـ فـ اـسـمـ شـهـرـ جـادـيـ الـآـخـرـةـ :

فـفـىـ روـاـيـةـ الفـرـاءـ اـسـمـ وـرـنـةـ ، وـفـ روـاـيـةـ ابنـ درـيدـ اـسـمـ رـبـىـ ، وـفـ روـاـيـةـ المـفـضـلـ وـابـنـ الكلـبـيـ اـسـمـ حـنـينـ .

٣ـ اـخـلـافـ فـ اـسـمـ شـهـرـ شـعـبـانـ :

فـفـىـ روـاـيـةـ الفـرـاءـ اـسـمـ وـعـلـ ، وـفـ روـاـيـةـ ابنـ درـيدـ وـالمـفـضـلـ وـابـنـ الكلـبـيـ اـسـمـ : عـاذـلـ ، يـقـولـ ابنـ منـظـورـ : " وـوـعـلـ : شـعـبـانـ ، وـوـعـلـ : شـوـالـ ، وـقـيـلـ : وـعـلـ : شـعـبـانـ ، وـجـعـ ذـلـكـ كـلـهـ أـوـعـالـ وـوـعـلـانـ " ^(٧١) .

^(٧٠) النـاجـ / ٤٥٨ (عـذـلـ) .

٤ — اختلاف في اسم شهر شوال :

ففي رواية القراء والمفضل وابن الكلبي اسمه عاذل ، وفي رواية ابن دريد اسمه وعل ، وقد أشار ابن منظور إلى أن هناك خلافاً في تسمية شهر شوال فقال : " عاذل : شعبان ، وقيل : عاذل شوال ، وجعه عواذل " ^(٧٢)

٥ — اختلاف في اسم شهر ذى القعدة :

ففي رواية القراء اسمه هواع ، وفي رواية ابن دريد والمفضل وابن الكلبي اسمه ورنة . أما ما ورد في كتب اللغة من أن شهر جمادى الآخرة كان يقال له جمادى ستة ، وأن شهر رجب كان يقال له منصل الألة ، ومنصل الإلال ، ومنصل الأول ، ومنصل الأستة ^(٧٣) ، فهذه أوصاف للشهور وليس أسماء ، بدليل أنها كانت تطلق على الشهور مع وجود الأسماء الأصلية المعروفة ، وما يزيد ذلك ما رواه البخاري عن أبي رجاء العطاردى قال : " كنا نعبد الحجر ، فإذا وجدنا حجراً هو خير منه ألقيناه وأخذنا الآخر ، فإذا لم نجد حجراً جمعنا حشوة من تراب ثم جتنا بالشاء فحلبنا عليه ثم طقنا به فإذا دخل رجب قلنا : منصل الأستة فلم ندع رحماً فيه حديدة ولا سهماً فيه حديدة إلا نزعنها فألقيناه " ^(٧٤)

ثانياً : أسماء الشهور الشمودية :

ذكر الأخباريون وعلماء التاريخ أسماء شهور ترك العرب استعمالها في الإسلام، وذكروا أنها كانت مستعملة عند قدماء الجاهلية، ومنهم قبائل تعرف باسم قبائل ثود .

ولم تتفق كلمة المؤرخين والإخباريين في تحديد أسماء الشهور الشمودية ، ففي رواية المسعودي هي : ناق، ونقيل، وطريق، وناجر، وساح (أسلخ) ، وأمنح (أميح) ، وأحلك، وكسع، وزاهر،

^(٧١) اللسان ٦ / ٤٨٧٦ (وعل).

^(٧٢) اللسان ٤ / ٢٨٦٢ (عذل).

^(٧٣) ينظر : اللسان ١١ / ٦٦٣ .

^(٧٤) الحديث في صحيح البخاري في كتاب المغازي برقم (٤٣٦٧) ، ينظر : فتح الباري ٨ / ٩٠ والخشوة: الكومة من التراب .

وبرط، وحرف، ونعش. وجعلها في مقابل الحرم، وصفر، فبقي الشهور. وذكر أن (نعشًا) هو ذو الحجة^(٧٥).

أما المرزوقي فقد ذكرها على النحو التالي : " قال الدريدي: والشهر أسماء غيرها بلغة العرب العاربة، وهم كانوا يسمون الحرم : موجاً، وصفراً : موجزاً، وربيع الأول : مورداً ، وربيع الآخر : ملزجاً وجادى الأولى : مصدرًا، وجادى الآخرة : هوبرأ، ورجاً : موبلأ، وشعبان : موهباً، ورمضان : ذيمرأ، وشوالاً : جيفلاً، وذا القعدة : محلساً، وذا الحجة : مسلاً، وكانوا يبذرون من السنة برمضان "^(٧٦)

ولا يختلف كثيراً عن ذلك ما ذكره المقريزى حيث قال : " وكانت ثمود تسمىها: موجب، وموجر، ومورد، وملزم، ومصدر، وهوبر، وموبل، وموها، وذير، ودابر، وحيدل (جيفل)، ومسيل، فموجب هو: الحرم، وموجر: صفر، إلا أنهم كانوا يبدأون بالشهر من ذيمر، وهو شهر رمضان، فيكون أول شهور السنة عندهم "^(٧٧).

وقد اتفقت هذه الروايات على أن هذه الشهور كانت لشمود أو للعرب العاربة ومنهم ثمود ، ومن ذلك يتبيّن أن ابن سيده قد خالف جمهور اللغويين والمؤرخين حين نسب بعض هذه الشهور لعاد وذلك عندما قال : " وحيدل : من أسماء ذى القعدة أراها عادية "^(٧٨) ، وقال : " ومحجر من أسماء صفر ، أراها عادية "^(٧٩).

وفي صيغة البناء للمجهول (أراها) ما يوحى بأن كلامه لم يكن عن يقين .
وفي هذه الأسماء خلاف عند علماء التاريخ وعلماء اللغة والإخباريين ، وما ذكرته مأخوذ من مجموع الروايات التي اطلعت عليها ، والذى أدى إلى هذا الخلاف هو أن هذه الأسماء موغلة في القدم ، وليس هناك رواية موثقة يمكن الاعتماد عليها ، ولعل في الاكتشافات الأثرية — في مستقبل الأيام — ما يزيل هذا الخلاف ، يقول د / جواد على : " ونحن لا نستطيع في الوقت الحاضر التأكيد

^(٧٥) ينظر : مروج الذهب ومعادن الجوهر ٢ / ٢٠٧.

^(٧٦) ينظر : الأزمنة والأمكنة ص ٢٨٣ .

^(٧٧) الموعظ والاعتبار للمقريزى ١ / ٧٧٩ .

^(٧٨) الحكم والخطيب الأعظم ٧ / ٣٠٠ ، والسان ١ / ٦٤٤ (جفل) .

^(٧٩) الحكم والخطيب الأعظم ٧ / ٣٦٤ ، والسان ٦ / ٤٧٧٢ (وجز) .

على أن هذه الشهور هي شهور (ثُود) ، كما لا نريد أن نقف منها موقفاً سلبياً فنقول : إنها من مخترعات أهل الأخبار وضعوها على لسانهم وضعاً ، وعندى أن من الخير لنا — في الوقت الحاضر — وجوب البحث عن كتابات ثُودية علنا نجد فيها أسماء أشهرهم " ^(٨٠) "

ثالثاً : أسماء الشهور السبئية:

هناك بعض النصوص التي يتبعن منها أن لسنا عدداً من الشهور وهي :

ذو سحر ، ذو أهـى ، ذو دـم ، ذو أثـر ، ذو عـشر ، ذو حـضر ، ذو نـور ،
وـ ذو سـعـ ، وـ ذو شـسـ ، وـ ذو الـأـلتـ ، وـ ذو حـجـتـينـ ^(٨١)

ويـ بعض أـسـمـاءـ هـذـهـ الشـهـورـ هـاـ عـلـاقـةـ بـالـزـرـاعـةـ ، وـمـنـ ذـلـكـ شـهـرـ ذـيـ دـوـمـ ،
وـمـعـنـاهـ : شـهـرـ السـقـىـ أوـ الإـرـواـءـ ، يـقـولـ دـ /ـ جـوـادـ عـلـىـ :ـ "ـ وـيـظـنـ أـنـ لـلـشـهـرـيـنـ "ـ ذـ دـوـمـ"ـ ذـ دـمـ"ـ وـ
ـ ذـ نـيلـمـ"ـ عـلـاقـةـ بـالـزـرـاعـةـ كـذـلـكـ .ـ وـقـدـ ذـهـبـ بـعـضـ الـبـاحـثـيـنـ إـلـىـ أـنـ مـعـنـيـ "ـ دـوـمـ"ـ دـيـلـمـ"ـ الدـيـنـ ،ـ وـأـنـ
ـ الـرـادـ بـهـاـ الشـهـرـ الـذـيـ تـجـمـعـ فـيـ دـيـوـانـ الـمـعـبدـ .ـ أيـ ضـرـائـبـ الـمـعـبدـ .ـ وـذـهـبـ بـعـضـ آـخـرـ إـلـىـ أـنـ الـلـفـظـةـ مـنـ
ـ أـصـلـ "ـ دـوـنـ"ـ ،ـ وـمـعـنـاهـ الـإـرـواـءـ وـالـإـسـقـاءـ ،ـ وـأـنـ هـذـاـ الشـهـرـ عـلـاقـةـ اـذـنـ بـشـؤـونـ الـرـيـ .ـ وـأـمـاـ "ـ ذـ نـيلـمـ"ـ ،ـ
ـ فـإـنـهـ شـهـرـ حـصـادـ الـغـلـاتـ وـجـمـعـ الـحـبـوبـ .ـ ^(٨٢)

وهـنـاكـ بـعـضـ أـسـمـاءـ الشـهـورـ السـبـئـيـةـ الـتـيـ تـدـلـ عـلـىـ الـمـعـقـدـاتـ الـدـيـنـيـةـ اوـ الـعـبـادـاتـ ،ـ وـمـنـ ذـلـكـ
ـ اـسـمـ شـهـرـ ذـيـ عـشـرـ هوـ :ـ اـسـمـ إـلـهـ عـنـدـ السـبـئـيـنـ ،ـ وـيـؤـيدـ ذـلـكـ وـرـوـدـ اـسـمـ هـذـاـ إـلـهـ فـيـ نـقـشـ سـبـئـيـ ،ـ
ـ فـمـنـ الـنـقـوشـ الـتـيـ عـشـرـ عـلـيـهـاـ نـقـشـ جـاءـ فـيـهـ :ـ عـشـرـ شـرـقاـ أـشـهـوـ وـالـأـقـمـ وـبـاخـيلـ وـمـقـيـمـ خـيـسـ
ـ وـهـذـاـ النـصـ مـعـنـاهـ :ـ بـمـجـدـ سـيـدـهـمـ عـشـرـ الـمـشـرـقـ وـأـلـهـهـمـ وـسـائـرـ الـأـلـهـ وـبـحـولـ وـقـوـةـ الـخـمـيسـ ^(٨٣)

^(٨٠) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٨ / ٤٥٧

^(٨١) ينظر : المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٨ / ٤٤٧

^(٨٢) السابق ٨ / ٤٥٠ ، ويلاحظ حذف الواو من كلمة (ذو) ، ولعله كتبها هكذا محاكاً للنقوش التي ذكرت فيها أسماء هذه الشهور .

^(٨٣) ينظر : فقه اللغة د / على عبد الواحد والي ص ٥٩ ، ودراسات في فقه اللغة د / صبحي الصالح ص ٥٤

وقد أشار د / جواد على إلى أسماء الشهور السبئية التي لها علاقة بالحياة الدينية فقال : " ومن الشهور التي لها علاقة بالحياة الدينية، "ذ عشر" و "ذ الالٰت" و "ذ حجٰن" و "ذ عجَّن" و "ذ شمسي" وغيرها. وشهر "ذو عشر" منسوب إلى الإله "عشر" ^(٨٤).
ذو عشر هو اسم نجم عبده العرب ، يقول أحد الباحثين : " و (عشر) أو (عشر سم) وهو اسم نجمة الصباح عبده البابليون والكتنانيون والعرب الجنوبيون " ^(٨٥).
ونجمة الصباح هذه هي التي تعرف باسم كوكب الزهرة ، وكان يشاهد في الصباح قبيل الشروق فسمى نجم الصباح أو نجمة الصباح .

وذو حضر معناه : شهر الأضاحي يقول د / جواد على : " مثل شهر "ذو حضر" ، فإنه شهر الأضاحي، من "حضر" بمعنى ضحى، أي ذبح ذبيحة للآلهة " ^(٨٦).
وذو نور ، وذو سمع فهما : صفتان من صفات الآلهة ، يقول د / جواد على : " ونجد أسماء بعض الشهور مثل: "ذ سمع" تمثل صفة من صفات الآلهة. ف "ذ سمع" يعني "ذو السمع" ، فالآلهة تسمع الناس وتجيب دعواهم. كما في أسماء شهور أخرى تشير إلى أمور دينية وطقوس." ^(٨٧).
وذو شمس معناه : إله الشمس ، يقول د / جواد على : " وأما "ذ شمسي" "ذو شمس" فيجوز أن يكون نسبة إلى إله الشمس من الناحية الدينية، ويجوز أن يكون نسبة إلى الشمس من ناحية تأثيرها في الجو، أي من ناحية تأثير حرارة أشعتها في الناس وفي المزروعات. و ذلك بكونه من أشد الشهور حرًّا، فيكون هذا الشهر بذلك من أشهر الصيف. " ^(٨٨).

والذى أميل إليه هو أن المقصود إله الشمس وليس الشمس نفسها بدليل أن القرآن الكريم أشار إلى أن السبئين كانوا يبعدون الشمس من دون الله ، فقد جاء ذلك في قصة سيدنا سليمان مع ملكة سبا حين ذهب المهدد إلى مملكة سبا فوجدهم يسجدون للشمس من دون الله ، قال تعالى : ﴿

^(٨٤)) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٨ / ٤٥٠

^(٨٥)) اللهجـة العـربـيـة الشـمـوـدـيـة درـاسـة تـارـيخـيـة مـقـارـنـة فـي الأـصـوـات والأـبـيـنـة والـدـلـالـات فـي ضـوء الفـصـحـي والـلـفـاتـ السـامـيـة د / آمنـه صـالـح الزـغـيـي صـ ١٤ ، طـ / جـدارـاـلـكتـابـ العـالـمـيـ عـمانـ / الأـرـدـنـ ٢٠٠٥ـ مـ .

^(٨٦)) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٨ / ٤٥١

^(٨٧)) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٨ / ٤٥١ ، و اللهجـة العـربـيـة الشـمـوـدـيـة صـ ١٤ـ .

^(٨٨)) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٨ / ٤٥٠

وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ^(٨٩) ، ويؤيد ما ذهبـتـ إـلـيـهـ قولـ أحدـ الـبـاحـثـينـ : " وـ (ـشـمـسـ)ـ وـ هـوـ إـلـهـ الشـمـسـ ،ـ وـ هـذـاـ يـذـكـرـنـاـ بـأـنـ العـرـبـ كـانـوـ يـسـمـونـ أـعـلـامـهـمـ عـبـدـ شـمـسـ "^(٩٠) .

وـذـوـ الـأـلـتـ معـناـهـ :ـ إـلـهـ أـوـ إـلـهـةـ ،ـ يـقـولـ دـ /ـ جـوـادـ عـلـىـ :ـ "ـ وـأـمـاـ "ـذـ الـأـلـتـ"ـ ،ـ فـيـنـ الدـلـالـةـ عـلـىـ المعـنىـ الـديـنـيـ كـذـلـكـ.ـ فـإـنـهـ يـعـنـيـ شـهـرـ إـلـهـةـ"^(٩١) .

وـذـوـ حـجـنـ معـناـهـ :ـ شـهـرـ الحـجـ ،ـ يـقـولـ دـ /ـ جـوـادـ عـلـىـ :ـ "ـ وـأـمـاـ "ـذـ حـجـنـ"ـ وـ "ـذـ حـجـنـ"ـ ،ـ فـهـوـ مـثـلـ شـهـرـ "ـذـ الـحـجـةـ"ـ فـيـ التـقـوـمـ الـهـجـرـيـ وـ فـيـ معـناـهـ "^(٩٢) .

وـلـىـ عـلـىـ هـذـهـ أـسـمـاءـ بـعـضـ الـمـلـحـوظـاتـ الـتـيـ يـمـكـنـ بـيـانـهـاـ فـيـمـاـ يـلـىـ :

١ـ -ـ السـنـةـ الـسـبـيـةـ تـكـوـنـ مـنـ اـلـثـيـعـةـ شـهـراـ .

٢ـ -ـ إـضـافـةـ كـلـمـةـ (ـذـوـ)ـ عـلـىـ الـاسـمـ وـهـوـ مـاـ وـرـثـهـ الـعـرـبـ الـمـسـتـعـمـلـةـ مـنـ الـعـرـبـ الـقـدـيـعـةـ ،ـ حـيـثـ نـجـدـ فـيـ الـعـرـبـ الـمـسـتـعـمـلـةـ ذـاـ الـقـعـدـةـ ،ـ وـذـاـ الـحـجـةـ .

٣ـ -ـ نـجـدـ فـيـ بـعـضـ الـنـصـوصـ إـضـافـةـ كـلـمـةـ (ـوـرـخـ)ـ بـعـنـيـ شـهـرـ ،ـ وـقـدـ اـسـتـعـمـلـتـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ فـيـ الـعـرـبـ الـشـمـالـيـةـ وـظـلـتـ مـسـتـعـمـلـةـ فـيـ الـعـرـبـ الـفـصـحـيـ ،ـ وـمـعـنـاهـ لـاـ يـخـتـلـفـ كـثـيرـاـ عـنـ الـمـعـنىـ الـذـيـ كـانـتـ تـسـتـعـمـلـ بـهـ فـيـ الـعـرـبـ الـجـنـوـبـيـةـ ،ـ حـيـثـ إـنـ مـعـنـاهـاـ فـيـ الـعـرـبـ الـمـسـتـعـمـلـةـ هـوـ وـضـعـ تـارـيـخـ تـمـيـزـ بـهـ الـأـشـيـاءـ ،ـ يـقـالـ :ـ "ـ وـرـخـتـ الـكـتـابـ يـوـمـ كـذـاـ مـثـلـ أـرـخـتـهـ"^(٩٣) ،ـ وـالـمـعـنىـ وـاـحـدـ فـيـهـماـ .

٣ـ -ـ بـعـضـ هـذـهـ الـشـهـورـ مـتـعـلـقـ بـالـحـيـاةـ الـدـيـنـيـةـ عـنـهـمـ مـثـلـ :ـ وـرـخـنـ ذـوـ الـأـلـتـ وـمـعـناـهـ :ـ شـهـرـ الـأـلـهـ ،ـ وـذـوـ حـجـنـ ،ـ وـمـعـنـاهـ شـهـرـ الـحـجـ ،ـ وـمـنـهـاـ مـاـ هـوـ مـتـعـلـقـ بـالـحـلـوـ وـالـنـسـاخـ مـثـلـ :ـ ذـوـ دـثـاـ ،ـ وـذـوـ أـمـيـ .

^(٨٩) النـمـلـ مـنـ الـآـيـةـ /ـ ٢ـ٤ـ .

^(٩٠) الـلـهـجـةـ الـعـرـبـيـةـ الـشـمـوـدـيـةـ صـ ١ـ٤ـ .

^(٩١) المـفـصـلـ فـيـ تـارـيـخـ الـعـرـبـ قـبـلـ الـإـسـلـامـ /ـ ٨ـ /ـ ٤ـ٥ـ٠ـ .

^(٩٢) السـابـقـ /ـ ٨ـ /ـ ٤ـ٤ـ٨ـ .

^(٩٣) يـنـظـرـ :ـ الإـبـدـالـ تـأـلـيفـ /ـ أـبـيـ يـوسـفـ يـعقوـبـ بـنـ السـكـيـتـ مـنـ ١ـ٣ـ٨ـ ،ـ تـحـقـيقـ /ـ حـسـينـ مـحـمـدـ شـرفـ وـعـلـىـ الـجـلـدـيـ نـاصـفـ ،ـ طـ /ـ الـهـيـثـةـ الـعـامـةـ لـشـوـنـ الـمـطـابـعـ الـأـمـيرـيـةـ ١ـ٣ـ٩ـ٨ـ هــ -ـ ١ـ٩ـ٧ـ٨ـ مـ ،ـ وـ الصـحـاجـ ١ـ /ـ ٤ـ٣ـ٥ـ (ـوـرـخـ)ـ .

رابعاً : أسماء الشهور القبطانية :

أما أسماء الشهور القبطانية فإن كتب التاريخ تشير إلى أن تلك الشهور هي : ذو أبهو ، ذو برم قدمن ، ذو برم آخرن ، ذو بشم ، ذو مسلعت ، ذو سحر ، ذو عم ، ذو قمنع ، ذو فرعم ، ذو ف فهو ، ذو نسور قدمن ، ذو نسور آخرن .

ذكر د / جواد على أن القبطانيين لهم أسماء وضعوها للشهور التي كانوا يستعملونها فقد قال : "أما الشهور القبطانية التي وردت أسماؤها في كتاباتهم ، فهي : "ورخس ذ ابهو" ^(٩٤) و "ورخس ذ برم" و "ورخس ذ بشم" و "ورخس ذ مسلعت" و "ورخس ذ سحر" و "ورخس ذ عم" و "ورخس ذ قمنع" و "ورخس ذ فرعم" ، و "ورخ ذ فهو" .

من هذه الأسماء ما له علاقة بالعبادات والحياة الدينية ، ومن ذلك : ذو عم ، ومعناه : إله القمر ، حيث إن عبادة القمر كانت منتشرة في بادية العرب ، وعند الحميريين والقبطانيين فقد عبدوا القمر باسم (عم) .

وأما قمنع فهي عاصمة القبطانيين ؛ ولارتفاع شأنها أطلقوا اسمها على ذلك الوقت من العام وسموه : ذا قمنع .

ذو نسور هو : هو اسم إله عندهم ، ولعله هو الإله الذي ذكر في القرآن في قوله تعالى : **﴿وَلَا يَغُوثَ وَيَعْقَ وَتَسْرَا﴾** ^(٩٥)

ولى بعض الملاحظات على أسماء تلك الشهور والتي يمكن بيانها فيما يلى :

١ - هناك بعض النصوص التي تضيف كلمة (ورخس) أو (ورخن) بمعنى شهر ، ومن النقوش التي وردت عنهم : "حن يورخن ذ قيسن ذ بخرف ذ لششت وتسعى وثلاثة ماقم بن خرف مبحص بن أبخص ، وهذا النص معناه : في شهر ذي قيسن من سنة ثلاثة وست وتسعين بعد سنة مبحص ابن أبخص" ^(٩٦) ، وقد ورثت العربية الشمالية هذا الأمر من العربية الجنوبية ، وما زالت العربية الباقية محتفظة بذلك ، حيث يقال : شهر المحرم ، وشهر ربيع ... إلخ .

(١) هكذا (ذ) من دون واو محاكاة للنقوش التي ذكرت فيها هذه الأسماء .

(٢) نوح من الآية / ٢٣ .

(٣) ينظر : فقه اللغة د / على عبد الواحد وافي ص ٥٩ .

٢ — إضافة كلمة قدمن ، وأخرن بمعنى الأول والآخر ، وهو ما أخذته اللغة المستعملة من اللغة القديمة في مثل : ربيع الأول ، وربيع الآخر ، يقول د / جواد على : " ويلاحظ ورود لفظي " قد من " و " آخرن " مع أسماء بعض الأشهر كما في هذه الجمل : " ورخ ذ نسور قد من " و " ورخ ذ نسور اخرن " ، و " ورخس ذ برم قد من " ، و " ذ برم اخرن ". ومعناها : شهر ذى نسور الأول " و " شهر ذى نسور الثاني " و " ذو نسور الآخر " ، و " شهر ذى برم الأول " و " شهر ذى برم الآخر ". و ذلك إن لفظة : " قد من " تعني " الأقدم " و " الأول ". وأما " اخرن " ، فتعني " المتأخر والثاني والآخر ". و ذلك كما نفعل نحن اليوم إذ نقول " شهر ربيع الأول " و " شهر ربيع الآخر " و " جمادى الأولى " و " جمادى الآخرة " في التقويم المجري ، و " كانون الأول " و " كانون الثاني " في التقويم الميلادي " ^(٩٧) .

٣ — ورد في أسماء الشهور القبطانية السابقة اسم شهر ذى نسور قدمن ، وذى نسور آخرن مما يدل على أنهم استعملوا اسمًا واحداً للدلالة على شهرين ، وميزوا بينهما بإضافة كلمة (قدمن) ، و (آخرن) ، وقد ورثت العربية هذا الأمر من العربية القديمة ، يقول د / جواد على : " ويبين من استعمال اللفظتين المذكورتين أن بعض العرب الجنوبيين ، — ويجوز أن يكونوا كلهم — كانوا كالعرب الشماليين ومثل بعض الساميين ، قد استعملوا اسمًا واحداً لشهرين ، وللتفرق بينهما أطلقوا لفظة " قد من " بعد اسم الشهر الأول ، لتمييزه عن سميء الشهر التالي له ، ولفظة " اخرن " أي المتأخر والتالي أو الثاني بعد اسم الشهر الثاني لتمييزه عن الأول المتقدم عليه " ^(٩٨) .

٤ — إضافة واو على آخر الكلمة ، وهذه الإضافة من خصائص تلك اللهجة ، يقول د / جواد على : " ويلاحظ أن اللهجة القبطانية تضع حرف " و " في نهاية " اهي " " فقهى " ، فتقول : " ذ اهو " ، و " ذ فقهوا " بدلاً من " ذ اهي " و " ذ فقهى " كما هو الحال في اللهجات الأخرى ، مما يدل على إن هذا الحرف ، هو من خصائص هذه اللهجة " ^(٩٩) .

وربما يكون المقصود من زيادة تلك الواو هو الدلالة على أن هذه الكلمة في موضع رفع ، وقد أشار ليتمكن إلى ذلك فقال : " حرف الواو في أسماء الأعلام في هذا النتش مثل مز حجو شرو

^(٩٧) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٤٤٨ / ٨

^(٩٨) السابق ٤٤٨ / ٨

^(٩٩) السابق ٤٤٨ / ٨

وضع لينوب عن التوين في حالة الرفع ، ولعل كاتب هذا النتش أراد إثبات حرف الواو أن يدل القارئ على النطق الصحيح للكلمة ^(١٠٠) .

ب - أسماء الشهور المستعملة :

أما أسماء الشهور العربية المستعملة فهي شهور معروفة تبدأ بالحرم وتنتهي بذى الحجة ، ويرى بعض المؤرخين أن هذه الأسماء وضعت قبل مجيء الإسلام بنحو قرنين من الزمان ، فقد أشاروا إلى أن أول من وضع تلك الأسماء هو كلام بن مرة ، وهذه الأسماء أقرها الإسلام ولم يغير منها شيئاً ، إلا ما قيل عن اسم شهر الحرم حيث ذكر بعض اللغويين إلى أن هذا الشهر كان يسمى قبل مجيء الإسلام بصفر الأول وما بعده صفر الآخر فلما جاء الإسلام أطلق عليه الرسول ^ﷺ - الحرم تأكيداً لترجمته ؛ لأن العرب كانت تحمله عاماً وتحرمته عاماً ، وقد أشار ابن دريد إلى ذلك بقوله : " لم يكن الحرم معروفاً في الجاهلية ، وإنما كان يقال له ولصغر : الصفرین ، وكان أول الصفرین من أشهر الحرم ، فكانت العرب تارة تحرمه ، وتارة تقاتل فيه وتحرم صفر الثاني مكانه "

وقد استنتج السيوطي من كلام ابن دريد علة لطيفة ساقها في قوله : " وهذه فائدة لطيفة لم أرها إلا في الجمهرة فكانت العرب تسمى صفراً الأول ، وصفراً الثاني ، وريضاً الأول ، وريضاً الثاني ، وجادى الأولى ، وجادى الآخرة ، فلما جاء الإسلام وأبطل ما كانوا يفعلونه من النسيء سمه النبي ^ﷺ - شهر الله الحرم ، وبذلك عرفت النكمة في قوله (شهر الله) ولم يرد مثل ذلك في بقية الأشهر ولا رمضان ، وقد سئلت عن هذه النكمة في ذلك ولم يحضرني فيها شيء حق وقعت على كلام ابن دريد هذا فعرفت به النكمة في ذلك " ^(١٠١)

والشهور المستعملة في التقويم العربي هي : الحرم ، وصفر ، وريضاً الأول ، وريضاً الآخر ، وجادى الأولى ، وجادى الآخرة ، ورجب ، وشعبان ، ورمضان ، و Shawwal ، وذو القعدة ، وذو الحجة .

ولى على هذه الأسماء بعض الملاحظات التي يمكن بيانها فيما يلى :

- ١ - من أسماء هذه الشهور ما يتافق في التسمية ويفرق بين شهر وآخر بوصف يميزه ، وذلك بأن يوصف أحدهما بالأول والآخر بالآخر ، أو بالأولى والآخرة .

(١٠٠) نقلأً عن كتاب فقه اللغة د / على عبد الواحد وافي ص ٨٣ .

(١٠١) المزهر في علوم اللغة ١ / ٣٠٠

- ٢ - من هذه الشهور ما أضيف إليه لفظ (ذو) ، وهم شهراً ذى القعدة وذى الحجة ، وقد ورثت العربية المستعملة هذا الشيء من العربية القديمة .
- ٣ - تكرار تسمية الشهور لا نجده إلا في النصف الأول من العام ، فيقال : الصفران للمحرم وصفر ، والرابعان لربيع الأول وربيع الآخر ، والجماديان جمادى الأولى وجمادى الآخرة ، ولم يخرج من ذلك إلا ما ورد من قوهم : الرجالان لرجب وشعبان .
- ٤ - من هذه الأسماء ما يتعلق بالعادات التي تؤدي فيها مثل شهر ذى الحجة .
- ٥ - من تلك الشهور ما يتعلق بالجحود والبيئة الخبيثة بهؤلاء القوم مثل شهرى ربيع وشهرى جمادى ، وشهر رمضان .
- ٦ - من تلك الشهور ما يتعلق بالعادات التي كانت معروفة عندهم مثل : صفر لأنهم كانوا يتزكون بيوم صفرًا أى خالية ، وشهر شعبان ؛ لأنهم يتفرقون فيه من أجل طلب الكلا والمرعى ، وشهر شوال ؛ لأن الإبل تشول فيه أى ترفع أذنابها ، وشهر ذى القعدة ؛ لأنهم يقعدون فيه عن القتال .

المبحث الثاني

اشتقاق أسماء الشهور

مدخل :

الاشتقاق مأخوذ من شق الشيء بمعنى : فصل جزء عن جزء فصلاً غير بائن ، قال الخليل : " الشق مصدر قوله : شقت ، والشق الاسم ، ويجتمع على شفوق ... والشق غير بائن ولا نافذ " (١٠٢)

و عند علماء اللغة معناه : " الأخذ في الكلام " (١٠٣) ، بمعنىأخذ الكلمة من كلمة أخرى مع الاتفاق في الحروف الأصول والمعنى العام .

وعرفه الشريف الجرجاني بقوله : " نزع لفظ آخر بشرط مناسبتهما معنى و تركيباً ومغايرتهما في الصيغة " (١٠٤) وهذا التعريف يشمل كل أنواع الاشتقاق التي ذكرها اللغويون . واستعمل الأستاذ / عبدالله أمين الكلمة الأخذ بدلاً من الكلمة البرع فقال : " الاشتغال أخذ الكلمة أو أكثر مع تناسب بين المأخذ والمأخذ منه في اللفظ والمعنى جميعاً " (١٠٥) ، وهذا التعريف يشمل كل أنواع الاشتغال التي سيأتي ذكرها .

أنواع الاشتغال :

١ - الاشتغال الصغير أو الأصغر أو العام : وهذا النوع متفق عليه بين علماء اللغة القدامي والحدثين ويسمى الاشتغال الصرف ، وهو : " أخذ صيغة من أخرى مع اتفاقهما معنى و مادة أصلية ، وهيئة تركيبها ، ليدل بالثانية على معنى الأصل بزيادة مفيدة ؛ لأجلها اختلفوا حروفاً أو

(١٠٣) العين ٥ / ٧ (شق) .

(١٠٤) السابق ٥ / ٨ (شق) .

(١٠٥) التعريفات للعلامة / علي بن محمد الشريف الجرجاني ص ٣٧ ، ط / مكتبة لبنان سنة ١٩٨٥ م .

(٤) الاشتغال للأستاذ / عبدالله أمين ص ١ ط / مكتبة الحاخمي بالقاهرة ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ .

هيئـة ، كضارب من ضرب وحدـر من حـدر " ^(١٠٦) وطـريقة مـعرفـة هـذا الاـشتـقـاق تـتمـثـلـ في " تـقلـيـبـ تصـارـيفـ الكلـمـةـ حقـ يـرجـعـ منـهاـ إـلـىـ صـيـغـهـ هـىـ أـصـلـ الصـيـغـ كـلـهـ دـلـالـةـ اـطـرـادـ أوـ حـرـوفـاـ غالـباـ ، كـضـارـبـ فـيـانـهـ دـالـ عـلـىـ مـطـلـقـ الضـرـبـ فـقـطـ ، أـمـاـ ضـارـبـ وـمـضـرـوبـ ، وـيـضـرـبـ ، وـاـضـرـبـ فـكـلـهـ أـكـثـرـ دـلـالـةـ وـأـكـثـرـ حـرـوفـاـ " ^(١٠٧)

٢ - الاـشتـقـاقـ الـكـبـيرـ : وـسـاهـ ابنـ جـفـيـ بـ (الاـشتـقـاقـ الـكـبـيرـ) قـالـ : " أـمـاـ الاـشتـقـاقـ الـكـبـيرـ فـهـوـ أـنـ تـأـخـذـ أـصـلـاـ مـنـ الأـصـوـلـ الـثـلـاثـيـةـ فـتـعـقـدـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ تـقـالـيـهـ الـسـتـةـ مـعـنـ وـاحـدـاـ " ^(١٠٨) وـيـدـخـلـ تـحـتـ هـذـاـ النـوـعـ التـقـلـيـبـ الصـوـتـيـ .

٣ - الاـشتـقـاقـ الـكـبـيرـ وـهـوـ : " اـرـتـبـاطـ بـعـضـ الـجـمـوعـاتـ الـثـلـاثـيـةـ الصـوـتـيـةـ بـعـضـ الـمـعـانـيـ اـرـتـبـاطـ عـامـاـ لـاـ يـقـيـدـ بـالـأـصـوـلـ نـفـسـهـاـ بـلـ بـتـرـيـبـهـاـ الـأـصـلـىـ وـنـوـعـ الـذـىـ تـنـدـرـجـ تـحـتـهـ وـجـيـنـدـ مـقـىـ وـرـدـتـ إـحـدـىـ تـلـكـ الـجـمـوعـاتـ الصـوـتـيـةـ عـلـىـ تـرـيـبـهـاـ الـأـصـلـىـ فـلـاـ بـدـ أـنـ تـقـيـدـ الـرـابـطـةـ الـمـعـنـوـيـةـ الـمـشـرـكـةـ ، سـوـاءـ أـحـفـظـتـ بـأـصـوـاـتـاـ أـمـ استـعـاضـتـ عـنـ هـذـهـ الـأـصـوـلـ أـوـ بـعـضـهـاـ بـحـرـوفـ أـخـرـ تـقـارـبـ مـخـرـجـهـاـ الصـوـتـيـ أـوـ تـحـدـدـ مـعـهـاـ فـيـ جـيـعـ الصـفـاتـ " ^(١٠٩) وـيـدـخـلـ تـحـتـ هـذـاـ النـوـعـ الـقـلـبـ وـالـإـبـدـالـ ، مـثـلـ : الـأـزـ وـالـهـزـ ، وـالـعـسـفـ وـالـأـسـفـ ، وـقـدـ أـوـرـدـ ابنـ جـفـيـ كـثـيرـاـ مـنـ أـمـثـلـةـ هـذـاـ الاـشتـقـاقـ فـيـ (بـابـ تـصـاقـبـ الـأـلـفـاظـ لـتـصـاقـبـ الـمـعـانـيـ) ^(١١٠)

(١٠٦) المـزـهـرـ فـيـ عـلـمـ الـلـغـةـ للـعـلـمـاءـ / عـبـدـ الرـحـمـنـ جـلـالـ الدـيـنـ السـيـوطـيـ ١ / ٣٤٦ ، تـحـقـيقـ / مـحـمـدـ أـحـدـ جـادـ الـمـوـلـيـ بـلـكـ ، وـمـحـمـدـ أـبـوـ الـفـضـلـ إـبـراهـيمـ ، وـعـلـىـ مـحـمـدـ الـبـجاـوـيـ ، طـ / مـكـبـةـ دـارـ التـرـاثـ بـالـقـاهـرـةـ ، الـطـبـعـةـ الثـالـثـةـ .

(١٠٧) المـزـهـرـ ١ / ٣٤٦ .

(١٠٨) الـخـصـائـصـ لأـبـيـ الـفـتـحـ عـشـانـ بنـ جـفـيـ ٢ / ١٣٤ ، تـحـقـيقـ / مـحـمـدـ عـلـىـ النـجـارـ ، طـ / الـهـيـنةـ الـمـصـرـيـةـ الـعـامـةـ لـلـكـتـابـ سـنـةـ ١٤٠٧ـ هـ - ١٩٨٧ـ مـ .

(١٠٩) درـاسـاتـ فـيـ فـقـهـ الـلـغـةـ صـ ٢١٠ ، ٢١١ .

(١١٠) الـخـصـائـصـ ٢ / ١٤٥ .

٤ — الاشتاق الكبار وهو النحت ولم تتفق كلمة اللغويين في اعتبار هذا النوع من أنواع الاشتاق ، فإن جنى جعله نوعاً من أنواع الاشتاق وكذلك ابن فارس ، أما الحدثان فمنهم من أثبته^(١١) ،

ومنهم من نفاه^(١٢) .

ومما لا شك فيه أن دراسة الاشتاق للأسماء أمر من الأهمية بمكان ، فعن طريق معرفة اشتاق الكلمة يمكن أن نقف على الأصل الذي انحدرت منه ، كما يمكن معرفة التطور الذي أصابها سواء أكان في الأصوات أم في الدلالة ، يقول د / عبد العزيز علام : " والدراسة الاشتاقافية همت بالوقوف على تاريخ الكلمة ، بمعنى معرفة أصل كل كلمة من كلمات اللغة ، وهذا يفيدنا في تفسير الظواهر الصوتية التي أصابت أصوات اللغة ، وغيّرت من صفاتها أو خصائصها تغييراً ما ، وكذلك تفیدنا كثيراً من تطور اللغة وفي رصد جميع قوانين هذا التغيير والتطور "^(١٣)

وبطبيعة الحال فإن دراسة اشتاق أسماء الشهور تدخل تحت النوع الأول من أنواع الاشتاق
؛ إذ عن طريق معرفة تصارييف الكلمة يمكن أن نحدد المعنى الذي تدل عليه .

وقد أشارت كتب اللغة وكتب التاريخ إلى اشتاق أسماء الشهور العربية المستعملة ، وأسماء الشهور العادية ، أما أسماء الشهور الشمودية ، و السنية ، و القتبانية فلم أقف على اشتاق لتلك الأسماء فيما بين يدي من مصادر ، ويرجع ذلك إلى أن تلك الشهور موغلة في القدم ، ولا يمكن معرفة اشتاق هذه الأسماء إلا بعد معرفة أكثر عن هؤلاء القوم ، وذلك عن طريق دراسة النقوش التي تسبّب إليهم ، وربما يتوصّل الباحثون في المستقبل إلى قراءة تلك النقوش وتفسير ما تحتوي عليه ، ولا شك أن ذلك سيساعد على معرفة اشتاق شهورهم ومعرفة ما تدل عليه .

اشتقاق أسماء الشهور العادية :

المؤتمر :

(١١) ينظر : دراسات في فقه اللغة ص ٤٣ .

(١٢) ينظر : دراسة لغوية لزيادات الزيدى واستدراكاته على القاموس الخيط د / حيدر عوض ، ص ٩٦ ، ط / مكتبة الآداب سنة ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م .

(١٣) في علم اللغة العام ص ١٨ ، ط / مكتبة المتنى دون تاريخ .

ذكر اللغويون أن المؤقر هو الاسم الذي كان يطلقه بعض العرب على المحرم قبل أن يسمى بهذا الاسم ، وقد اختلف في اشتقاقه ، فهو إما أن يكون من أمر بمعنى : كثر ، قال الزبيدي : " وأمر الشئ كفرح أمراً وأمرة بالتحريك فيما : كثُر وتم " ^(١٤) ، أو من الاتتمار بمعنى : يؤقر فيه للحرب ، يقول القلقشندي : " المؤقر أحداً من أمر القوم إذا كثروا بمعنى أنهم يحرمون فيه القتال فيكثرون ، وقيل : أحداً من الاتتمار بمعنى أنه يؤقر فيه بترك الحرب " ^(١٥) .

وقد ساق اللغويون بعض الشواهد الشعرية التي تدل على أن من العرب من كان يسمى شهر المحرم : المؤقر ، من ذلك قول الشاعر :

نَحْنُ أَجْرَنَا كُلَّ ذِيَّالٍ قَسْرٌ . . . فِي الْحَجَّ مِنْ قَبْلِ دَآدِيِّ الْمُؤْقَرِ ^(١٦)

والمؤقر يعني : مؤقران ، ويجمع على مأمور ومامير ، قال الفراء : " والشيبة : المؤقران ، والجمع : مأمور ، ومامير على مفاعيل ومفاعيل " ^(١٧) .

ناجر :

ليس هناك خلاف بين اللغويين أن ناجرًا مشتق من النجْر أو من النجَّار ، لكن الخلاف في معناهما ، وذلك على النحو التالي :

١ - النجْر معناه : الأصل أو الحسب ، قال الخليل : " والنَّجْرُ : النَّجَّارُ وَهُوَ أَصْلُ الْحَسْبِ ، وَالْمُبْتَدَى مِنْ كُلِّ كَرِيمٍ أَوْ لَيْمٍ " ^(١٨) ، ويفيد ذلك قول ابن سيده : " النَّجْرُ وَالنَّجَّارُ وَالنَّجْرُ : الْأَصْلُ وَالْحَسْبُ " ^(١٩) ، وذلك لأن هذا الشهر يبتداون فيه الحرب ، فهو أصل الحرب ومبدؤه .

^(١٤) تاج العروس ١٠ / ٧١ (أمر) .

^(١٥) صبح الأعشى ٢ / ٣٧٨ .

^(١٦) ذيال : مبتداً يجر ذيله تباهـا ، وفتر : متکبر ، والدآدـى بالهمز ويسهل : الليالي الثلاث التي بعد المخـافـ .

ينظر : الأيام والليالي والشهور للفراء ص ٤٩ ، واللسان ١ / ١٢٩ (أمر) .

^(١٧) الأيام والليالي والشهور ص ٤٩

^(١٨) العين ٦ / ١٠٧ ، مذيب اللغة ١١ / ٤٠ (نجر) .

^(١٩) الحكم ٧ / ٢٧٠ ، واللسان ٦ / ٤٣٥ ، وтاج العروس ١٤ / ١٧٦ (نجر) .

٢ — من اللغويين من يرى أن التّجّر معناه : الحر أو شدة الحر حتى أفهم قالوا : " كل شهر في صميم الحر أو من شهور الصيف فهو ناجر " ^(١٢٠)

وهناك كثير من الروايات التي تدل على أن العرب أطلقوا اسم ناجر على شهر صفر خاصة ، واستدلوا على ذلك ببعض الشواهد الشعرية ، ومن ذلك ما أنشده ابن الأعرابي :

صَبْحَنَاهُمْ كَأسًا مِنَ الْمَوْتِ مَرَّةٌ
بَنَاجِرَ حَتَّى اشْتَدَ حَرُ الْوَدَائِقِ ^(١٢١)

وقول الشاعر :

ذَهْبُ الشَّتَاءِ مَوْلَى هَرَبَا
وَأَنْتَكَ وَاقِدَةً مِنَ النَّجَرِ ^(١٢٢)

٣ — هناك من اللغويين من يرى أن التّجّر معناه : شدة العطش ؛ لأن الإبل تنجر فيه ، أي : يشتدد عطشهما فتشرب كثيراً ، قال الخطيب :

كَنْعَاجُ وَجْرَةُ سَاقِهِ — نَاجِرٌ إِلَى ظَلَالِ السَّدَرِ ^(١٢٣)

وقد ذكر ابن سيده العلاقة بين الاسم والمسمى فقال : " سمى بذلك لأن المال إذا ورد شرب الماء حتى ينجر ، وقال بعضهم : إنما هو بناجر بفتح الجيم ، وجمعها نواجر " ^(١٢٤).

٤ — قيل إن التّجّر معناه : السوق الشديد ، يقول القلقشندي : " من التّجّر وهو السوق الشديد ؛ لشدة سوقهم الخيل إلى الحرب فيه " ^(١٢٥).
وتثنية ناجر ناجران ، والجمع نواجر ، قال الفراء : " ومن العرب من يسمى صفراً ناجرا ، والثثنية : ناجران والجمع نواجر " ^(١٢٦).

(١٢٠) ينظر : قذيب اللغة ١١ / ٤٠ ، والحكم ٧ / ٢٧١ (نجر).

(١٢١) ينظر : الأيام والشهور للفراء ص ٤٩ ، والحكم ٧ / ٢٧١ ، واللسان ٦ / ٤٣٥١ (نجر).

(١٢٢) ينظر : الحكم ٧ / ٢٧١ ، واللسان ٦ / ٤٣٥١ ، وتأج العروس ١٤ / ١٧٦ (نجر) ، وبروى : وافدة

(١٢٣) في ديوانه ص ١٦٥ برواية : كظباء ، ينظر : ديوان الخطيبة بشرح ابن السكت والسكري والمسجتاني ، تحقيق / نعمان أمين طه ، ط / مصطفى البابي الحلبي بمصر ، وفي اللسان ٦ / ٤٣٥١ ، والتاج ١٤ / ١٨١ (نجر) برواية : كتعاج .

(١٢٤) ٧ / ٢٧١ ، واللسان ٦ / ٤٣٥١ ، وتأج العروس ١٤ / ١٨٠ (نجر).

(١٢٥) صبح الأعشى ٢ / ٣٧٨

(١٢٦) الأيام والليالي والشهور ص ٤٩

خوان :

هذا الاسم إما أن يكون مأخوذاً من الخون بمعنى : النقص ، قال سيبويه : " و أما تختونته الأيام فهو تنقصته " ^(١٢٧) وإما من الخيانة بمعنى : نقض العهد ، يقول القلقشندي : " لأن الحرب تشتد فيه فتخوهم فتنقصهم " ^(١٢٨) .

ومن الشواهد التي تدل على استعمال (خوان) اسمًا لشهر من شهور السنة قول الشاعر :

وفي النصف من خوان و دعونا .. . بأنه في أماء حوت لدى البحر ^(١٢٩) .
ويثنى على خوانين ، ويجمع على خوانات وأخونة ، قال الفراء: " ومن العرب من يقول : خوان مشدد العين ، والتشية لمن شدد خوانان ، والجمع : خوانات ، وتقول في تشية من قال : خوان بالتحفيف : خوانان ، وتقول في الجمع : أخونة " ^(١٣٠) .

بوصان :

إما أن يكون مشتقاً من بصن ، أو من وبص وها بمعنى : برق ، ورجح الزبيدي أنه من (بصص) قال : "... وبصان كرمان : اسم لربع الآخر في الجاهلية، هكذا ضبطه صاحب الجمهرة ، وأورده المصنف [يعني : الفيروزابادي] في (بصن) ، وهذا محله [يعني : في بصص] ، لأنه من البصص " ^(١٣١) ، ولكن ابن منظور لم يذكره في (بصص) .
وإن كان مشتقاً من بصن فإن معناه : برق — أيضًا — قال الزبيدي : " لأن وبص وبصن بمعنى واحد " ^(١٣٢) .

ومن الشواهد التي تدل على استعمال (بوصان) اسمًا لشهر من شهور السنة قول الشاعر :

وسیان بوصان إذا ما عدته .. . وبرُك لعمرى في الحساب سواء ^(١٣٣) .

(٧) الكتاب ٤ / ٧٣ ، تحقيق عبد السلام هارون ط / الماخنخي بمصر ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م.

(١٢٨) صبح الأعشى ٢ / ٣٧٩

(١٢٩) ينظر : الأيام والليالي والشهور للفراء ص ٥٠ ، واللسان ٢ / ١٢٩٦ (خون) .

(١٣٠) الأيام والليالي والشهور ص ٥٠

(١٣١) تاج العروس ١٧ / ٤٩٣ (بচ্চ) .

(١٣٢) تاج العروس ٣٤ / ٢٦٠ (بচ্চ) .

ويثنى على بوصنان ، ويجمع على أبصنة ، قال الفراء : " والتشية : بوصنان ، والجمع : بوصنات ، وأبصنة " ^(١٣٤)

حنين :

الحنين في اللغة معناه : رقة القلب والشوق لأمر محظوظ ، يقال : حن يحن حنيناً ، " وأصل الحنين ترجيع الناقة صوتها إثر ولدها " ^(١٣٥)

ولعل هذا الشهر سمى بهذا الاسم ؛ لأنهم يخونون فيه إلى أو طائفتهم بعد السفر من أجل طلب الطعام أو من أجل السفر في الحروب والغارات ، يقول القلقشندي : " ويقولون جمادى الأولى : حنين ؛ لأنهم يخونون فيه إلى أو طائفتهم لكونه كان يقع في زمن الربيع ، ويجمع على أحنه وحنن كرغيف ورغف " ^(١٣٦)

ومن شواهدتهم على استعمال (حنين) اسمًا لشهر جمادى ما أوردته ابن منظور في قوله : " وحنين والحنين جميعاً : جمادى الأولى اسم له كالعلم ، وقال :

وذر النحب نؤمه فيقضي نذوره لدى البيض من نصف الحنين المقدر ^(١٣٧)
ووجهه : أحنه وحنون وحنائن " ^(١٣٨)

وقال المهلل - شاهداً لاستعمال الحنين اسمًا جمادى الأولى - :

. وماذا بين رني والحنين ؟ ^(١٣٩) أتيتك في الحنين فقلت رني

(١٣٣) ينظر : الأيام والليلي والشهور للفراء ص ٥٠ ، واللسان ٦ / ٤٧٥٤ (وبص) ، وسكن الراء في بررك للوزن الشعري ، والأصل بفتحها .

(١٣٤) الأيام والليلي والشهور ص ٥٠ .

(١٣٥) اللسان ٢ / ١٠٣٠ (حن) .

(١٣٦) صبح الأعشى ٢ / ٣٧٩ .

(١٣٧) ويروى : نزويه بدلاً من نؤمه ، وفيه بدلاً من فيقضى ، والنحب : الندر

ينظر : الأيام والليلي والشهور ص ٥١ ، واللسان ٢ / ١٠٣٢ (حن) .

(١٣٨) اللسان ٢ / ١٠٣٢ (حن) .

(١٣٩) ناج العروس ٣٤ / ٤٦٦ (حن) .

ويشى على الحنينين ، ويجمع على أحنة وحنون ، قال الفراء : " والثنية : الحنينان ، والحنينان ، والجمع : حنان ، وأحنة ، وحنون " ^(١٤٠).

رَبَّيْ أَوْ رَنَّةُ أَوْ وَرَنَّةُ :

الرَّبَّيْ معناه : الشيء المجتمع ، قال أبو عبيد : " ربَان كُلُّ شَيْءٍ جَمَاعَتِهِ " ^(١٤١) ، قالوا سمي بذلك : " لأنَّه يجتمع به جماعة من الشهور التي ليست بمحرم وهي ما بعد صفر " ^(١٤٢) بمعنى أنه خاصة لبعض الشهور التي ليست محمرة وهي : صفر وربيع الأول ، وربيع الآخر ، وجادى الأولى ، وجادى الآخرة.

وقيل : الربي : " الشاة التي وضعت حديثاً ، وجمعها رباب بالضم ، والمصدر رباب بالكسر ، وهو قرب العهد بالولادة " ^(١٤٣) ، سمي الشهر بذلك ؛ لأنَّ فيه تعرف ما نجت حروفهم في الشهور السابقة .

أما رنة فأصلها رونة ، ورونة الشيء " غايتها من حر أو برد أو غيره ، فسمى به جادى لشدة برده ويقال : إنهم حين سموا الشهور وافق هذا الشهر شدة البرد فسموه بذلك " ^(١٤٤) وقد اختلفت المصادر في ضبط اسم هذا الشهر ، فمن اللغويين من يجعل الواو من أصل الكلمة فيقول : ورنة ، ومنهم من يحذف الواو فيقول : رنة ، قال الفراء : " هكذا السماء من العرب تجعل الواو من نفس الكلمة ، ومنهم من يقول رنة مثل زنة خفيف ، فمن قال : رنة قال في الثنية رنتان ، والجمع : رنات ، ومن جعل الواو من نفس الكلمة ثني فقال : ورناتان ، وجمع فقال : ورنات " ^(١٤٥) .

^(١٤٠) الأيام والليالي والشهور ص ٥١

^(١٤١) صبح الأعشى ٢ / ٣٦٩ .

^(١٤٢) السابق ٢ / ٣٦٩ .

^(١٤٣) اللسان ٣ / ١٥٥٢ (رب).

^(١٤٤) ينظر : اللسان ٣ / ١٧٨٣ ، وتأج العروس ٣٥ / ١٢٢ (ورن) .

^(١٤٥) الأيام والليالي والشهور ص ٥١

وأما ورنة فمشتق من " أرن يأرن ، إذا نشط وتحرك فأبدل الواو من الهمزة ، وكأنه أربد الوقت الذي يتحركون فيه للغزو ، فورنة مثل وجهة ، ورنة مثل جهة ^(١٤٦) واستدلوا على استعمال (ورنة) اسمًا للشهر بقول الشاعر :

.. إذا لم يكن للرمى والطعن مسلك ^(١٤٧)

فأعددت مصقولاً لأيام ورنة
أى : أعددت السيف لأيام شهر ورنة ، وهو ليس من الأشهر الحرم فيكثر فيه القتال والغارات .

الأصم :

من الأصم بمعنى : عدم السمع ، قال ابن منظور : " إنما سمي بذلك ؛ لأنه كان لا يسمع فيه صوت مستفيث ولا حركة قتال ولا قعقة سلاح ؛ لأنه من الأشهر الحرم فلم يكن يسمع فيه يا لفلان ولا يا أصحابه ، وفي الحديث (شهر الله الأصم رجب) سمي أصم ؛ لأنه كان لا يسمع فيه صوت سلاح ؛ لكونه شهراً حراماً ، ووصف بالأصم مجازاً ، والمراد الإنسان الذي دخل فيه كما قيل : ليل نائم ، وإنما النائم من في الليل فكان الإنسان في شهر رجب أصم عن صوت السلاح " ^(١٤٨) .

ويثنى على الأصمين ، ويجمع على الأصم ، قال الفراء : " والتثنية : الأصمان ، والجمع : ^(١٤٩)
الصم " ^(١٤٩)

وقيل : إن جمع الأصم : الأصم ، ولا يقال : الصم ، وقد نقل القلقشندي عن النحاس قوله : " ولا تقل : الصم ؛ لأنه ليس بنت كما أنك لو سيت رجلاً أحمر جعته على أحامر ولم تجتمعه على حمر " ^(١٥٠) .

^(١٤٦) الأزمنة والأمكنة ١ / ٢٨٢ ، وصبح الأعشى ٢ / ٣٧٩ .

^(١٤٧) الأيام والليالي والشهور ص ٥١ .

^(١٤٨) لسان العرب ٤ / ٢٥٠١ (صم) ، وحديث (شهر الله الأصم رجب) في النهاية في غريب الحديث والأثر للإمام / أبي السعادات المبارك بن محمد الجزرى المعروف بـ (ابن الأثير) ٣ / ٥٤ ، تحقيق طاهر أحد الزاوي ، ومحمد محمد الطناحي ، ط / المكتبة الإسلامية .

^(١٤٩) الأيام والليالي والشهور ص ٥١ .

^(١٥٠) صبح الأعشى ٢ / ٣٧٩ .

لكن الفراء من علماء اللغة البارزين قوله يعتقد به ، فإذا ذكر أن الأصل يجمع على صم فهو حجة جوازه ، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ .

عادل :

من هذه التسمية يتبين أن هذا الشهر كان مرتبطاً عندهم بالحر أو الدفء فقد ذكر ابن فارس أن العين والذال واللام أصل صحيح يدل على حر وشدة فيه ، ثم يقاس عليه ما يقاربه ، من ذلك : " قول العرب : هذه أيام معتذلات إذا كانت نهاية في الحر من هذا ، أبو عبيد عن الأصمى : هذه أيام معتذلات — بذال معجمة — إذا كانت شديدة الحر " ^(١٥١) .

ومن الشواهد التي ساقها اللغويون للدلالة على استعمال عادل اسماً لشهر من شهور السنة ما أوردده الفراء حيث قال : قال الشاعر :

أبونا الذي أنسا الشهور لعنه
عادل فيما عدل وغلال فاعلم

ويثنى على عاذلين ، ويجمع على عادل ^(١٥٢) .

ناتق :

النتق في لغة العرب معناه : الشيء الكثير ، فيقال : امرأة ناتق ومنتق : كثيرة الأولاد ، وفي الحديث : " عليكم بالأبكار فإنن أذب أفواهها ، وأنتق أرحاماً ، وأرضي باليسر " ^(١٥٣) . ولعل هذا الشهر كان موسم نتاج فكانوا يسمونه ناتقاً تفاوتاً أن يكون كثير الإنتاج ، أو أن تكون أنعامهم أكثر نتاجاً .

ومن الشواهد التي تدل على استعمال (ناتق) اسماً لشهر من شهور السنة قول الشاعر :

وفي ناتق أجلت لدى حومة الوغى

وولت على الأدبار فرسان خشعما ^(١٥٤) .

^(١٥١) مقاييس اللغة ٢ / ٣١٨ ، واللسان ٤ / ٢٨٦٢ (عدل) .

^(١٥٢) الأيام والليل والشهور ص ٥٢ ، وتأج العروس ٢٩ / ٤٥٨ (عدل) .

^(١٥٣) الحديث رواه ابن ماجه في كتاب (الكاح) ، باب تزويع الأبكار ، الحديث رقم (١٨٦١) ،

١ / ٥٩٨ ، تحقيق / محمد فؤاد عبد الباقي ، ط / دار إحياء الكتب العربية ، والمحكم ٦ / ٢٠٧ ، واللسان ٦ / ٤٣٣٧ (نتق) .

ويثنى على ناتقين ، ويجمع على نوائق .

وعل :

ما خُوذ من الوعل يعني : **الرجوع** ، يقال : ما لى عنه وعل أى : ملجاً ، ولم أجده إليه وعلاً أى : سبلاً ، يقول القلقشندي : " ويقولون في شوال : وعلَّ أخذنا من قوهم : وعلَّ إلى كذا إذا جأ إليه ؛ لأنهم يهربون فيه من الغارات ؛ لأن بعده الأشهر الحرم فيلجتون فيه إلى أمكنته يتحصنون فيها ويجتمع على أوغار ككتف وأكتاف وفي الكثرة وعول " (١٥٥)

وهناك كثير من الشواهد التي تدل على أن استعمال كلمة (وعل) اسمًا لشهر من شهور السنة ، وكان ذلك في الجاهلية وظل هذا الاستعمال سارياً حتى صدر الإسلام ، ومن ذلك قول تأبطة شرا :

شعب الوصل عاذلي بعد حجري :: جداً عاذل أتى خير شهر

يا ابنة العامرِي جودي فقد عيل :: على القرب والتوى منك صيري (١٥٦)
وقال آخر :

أبونا الذي أنسا الشهور لعزه :: فعادل فيما عدل وعلان فاعلم (١٥٧)

هواب :

هذا الاسم مأخوذ من هاب يهوع هو عاً إذا قاء ، وما يخرج من الحلق يسمى هواعة ، وقيل له ذلك: لأنك كان يهوع الناس أي يخزفهم من أماكنهم إلى الحج .
ومن شواهدهم على استعمال (هواب) اسمًا لشهر قول الشاعر :

(١٥٤) ينظر : الأيام والليلي والشهور للفراء ص ٥٢ ، والحكم ٦ / ٢٠٨ ، والسان ٦ / ٤٣٢٧ ، وتساج

العروض ٢٦ / ٤١٥ (نق) .

(١٥٥) صبح الأعشى ٢ / ٣٧٩

(١٥٦) الأزمنة والأمكنة ١ / ٢٨٣ .

(١٥٧) الأيام والليلي والشهور ص ٥٣ .

وقمي لدى الهيجاء أكرم موقعاً :: إذا كان يوماً من هوا عصيب ^(١٥٨)

ويشى على هواين ، ويجمع على أهوءة ، قال الفراء : " والتشية : هوا عن ، والجمع : أهوءة ، وإن شئت هوا عنات " ^(١٥٩)

برك :

إما أن يكون مأخوذاً من البركة ، أو من بر크 الجمل بمعنى : قعد .
فإن كان من البركة فإنه سمي بذلك ؛ لأن شهر تؤدي فيه شعائر الحج ، وإن كان من بر크 الجمل بمعنى قعد فإنه سمي بذلك ؛ لأن وقت تبرك فيه الإبل للنحر من أجل الهندى والأضاحى .
ويشى على بركين ، ويجمع على بركات ، قال الفراء : " والتشية : بُرْكان ، والجمع : بُرَّكات ، وبُرْكات " ^(١٦٠)

ومن شواهدهم على استعمال (برك) اسم لشهر قول الشاعر :

أُغل على الهندى مهلاً ذكرة :: لدى برك حتى تدور الدوائر ^(١٦١)

فبرك هو اسم شهر ذى الحجة .

اشتقاق أسماء الشهور العربية المستعملة :

المحرم :

اسم مفعول من حرم الله الشئ أى جعله محظياً بمعنى لا يحل انتهاكه ، يقول الجوهرى : " والحرمة : مالا يحل انتهاكه " ^(١٦٢) ، والحرام : الممنوع وربما دخلوا على

^(١٥٨) يروى أكرم موقعاً ، وإذا كان يوم ، ينظر : الأيام والليالي والشهور للفراء ص ٥٣ ، والحكم ٢ / ١٩٣ ، و اللسان ٦ / ٤٧٢١ ، و تاج العروس ٤١٧ / ٢٢ (هوع) .

^(١٥٩) الأيام والليالي والشهور ص ٥٣

^(١٦٠) الأيام والليالي والشهور ص ٥٣

^(١٦١) ينظر : الأيام والليالي والشهور ص ٥٣ ، الحكم ٧ / ٢٤ ، واللسان ١ / ٢٦٨ ، و تاج العروس ٢٧ / ٦٩ (برك) .

اسم الشهر الألف اللام فقالوا : المحرم ، وعند جهور اللغويين لا يجوز دخوهم على غيره من الشهور ، وذهب بعض اللغويين إلى أنه يجوز دخوهم على صفر وشوال ، قال الفيومي : " وأدخلوا عليه الألف واللام خالاً للصلة وجعلوه علماً بما مثل النجم والدبران ونحوهما ، ولا يجوز دخوهم على غيره من الشهور عند قوم ، وعند قوم يجوز على صفر وشوال " ^(١٦٣) .
ويثنى على المحرمين ، ويجمع على محرمات ، ومحارم ، ومحاريم ، قال الفراء : " وثنية : المحرمان ، وجمعه : المحارم ، والمحاريم ، على مفأعلى ومفأعيل ، وقد تجمعه العرب : محرمات ؛ لأنهم ذهبوا إلى الموات ، وما كان من ذلك جمعه بالألف والتاء " ^(١٦٤) .

صفر :

ما يخوذ من صفر المكان بمعنى : خلا ، والصفر : الخالي ، يقال صفر يصفر صفرأً وصفرواً فهو صفر صحر ^(١٦٥) ، والصفر - أيضاً - الفارغ ، يقال : " صفر يصفر صفرأً فهو صفر ... ويقال : (ما بالدار صافر) أي : ما بها من أحد ^(١٦٦) ، وبيت صفر من الماء أي : لا شئ فيه ، ورجل صفر اليدين ، أي : لا يملك شيئاً ، وفي الحديث : إن أصغر البيوت لجوف يصفر من كتاب الله ^(١٦٧) .

وعن ثنية وجمع اسم هذا الشهر يقول الفراء : " الثنية : صفران ، والجمع : أصفار على أفعال " ^(١٦٨) ، ويدل على ذلك قول النابغة الذبياني :

^(١٦٩) الصاحح ١٨٩٥/٥ (حرم) .

^(١٧٠) المصباح المنير ص ٥١ (حرم) .

^(١٧١) الأيام والليلي والشهور ص ٤١

^(١٧٢) العين ٧ / ١١٤ (صفر) .

^(١٧٣) الجمهرة ٢ / ٣٥٥ (صفر) .

^(١٧٤) الحديث في سنن الدارمي كتاب (فضائل القرآن) باب التغى بالقرآن برقم (٣٤٩٤) ، ينظر : سنن الدارمي للإمام عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ٢ / ٥٦٤ ، تحقيق / فواز أحمد زمرلي وخالد السبع العلمي ، ط / كتب خانة .

^(١٧٥) الأيام والليلي والشهور ص ٤١ .

إن هيئت بني ذبيان عن أقر . . . وعن تربعهم في كل أصغار^(١٦٩)
وإذا ضموا إليه اسم شهر المحرم فإنه يقال تغليباً : الصفران ، قال الخليل : " وصفر : شهر
بعد المحرم ، فإذا جمعوهما باسم واحد قالوا : الصفران ، وكذلك إذا جمعوا رجباً وشعبان باسم واحد
قالوا : رجبان ، فقلب على الأول المؤخر وعلى الثاني المقدم " ^(١٧٠)

ربيع :

الربيع في لغة العرب يطلق على كثير من المعانٍ ، فالربيع هو : الغيث ، والربيع هو : جزء
من أجزاء السنة ، والربيع : الكلأ ، والربيع : النهر الصغير ويسمى الجدول ، وقد أشار ابن دريد
إلى هذه المعانٍ فقال : " والربيع جزء من أجزاء السنة : شتاء وربيع وصيف وخريف ، وللربيع
موضع ، فربما سمي الغيث ربيعاً ، وربما سمي الكلأ ربيعاً وربما سمي الوقت ربيعاً ، وربما سمي النهر
الصغير ربيعاً في بعض اللغات ، ويقال تربعنا في موضع كذا وكذا إذا كان به في الربيع وربعنا إذا
أصابنا الربيع وهو المطر " ^(١٧١)

وربيع : أحد شهور السنة المجرية ، وَهَا رِبَاعُانْ أو شهران : ربيع الأول وهو الشهر
الثالث ، وَرِبَاعُ الْآخِرِ وَهُوَ الشَّهْرُ الرَّابِعُ .
يقول الجوهرى : " والربيع عند العرب ربیعان : أحدهما : ربيع الشهور ، وربيع الأزمنة ، فربیع
الشهور شهران وَهَا : ربيع الأول ، وربیع الآخر ، أما ربيع الأزمنة فهو فصل في السنة يأتي بين
الشتاء والصيف ، وأما ربيع الأزمنة فربیعان : الربيع الأول وهو الفصل الذي تأتي فيه الكمة
والنور ، وهو ربيع الكلأ ، والربيع الثاني وهو الفصل الذي تدرك فيه الشمار ، وفي الناس من يسميه
الربيع الأول ، وسمعت أبا الغوث يقول : العرب يجعل السنة ستة أزمنة : شهران منها الربيع الأول ،
وشهران الصيف ، وشهران قيظ ، وشهران ربيع الثاني ، وشهران خريف ، وشهران شتاء ، وأنشد
لسعد بن مالك بن ضبيعة :

— إن بني صيبة صيّقُون —

أفلح من كان له ربیعون .

(١٦٩) ينظر : الأيام والليالي والشهور ص ٤١ .

(١٧٠) العين ٧ / ١١٥ (صفر) .

(١٧١) الجمهرة ١ / ٢٦٤ (برع) .

فجعل الصيف بعد الربع الأول ، وجمع الربع أربعة وأربعة ، مثل نصيب وأنصاء وأنصبة ، قال يعقوب : ويجمع ربيع الكلأ أربعة ، وربيع الجداول أربعة " ^(١٧٢) . وربيع على وزن فعل ، وفعل هنا بمعنى مفعول ، أي : مربوع فيه ، قال الفراء : " وهو فعل بمعنى مفعول ، تقول : ربع فهو ربيع " ^(١٧٣) . وقد أشار اللغويون إلى أن شهر ربيع يوصف بالأول والآخر ولا يقال : ربيع الثاني ؛ لأنه لا ثالث له فيقال له ثان ، قال النحاس : " وإنما قالوا : ربيع الآخر وجهاد الآخرة ولم يقولوا : ربيع الثاني وجهاد الثاني كما قالوا : السنة الأولى ، والسنة الثانية ؛ لأنه إنما يقال الثاني والثالثة لما له ثالث وثالثة ، ولما لم يكن هذين الشهرين ثالث وثالثة قيل فيهما الآخر والآخرة كما قيل : الدنيا والآخرة " ^(١٧٤) .

وهناك خلاف في تقسيم فصول السنة عند العرب ، فالرواية السابقة التي ذكرها الجوهري تشير إلى طريقة من طرق تقسيم فصول السنة عند العرب ، وهناك طريقة أخرى ذكرها اللغويون — أيضاً — وهي تمثل في رواية حكاهما الأزهرى عن " أبي يحيى بن كناسة في صفة أزمنة السنة وفصولها وكان علامة بما أن السنة أربعة أزمنة : الربع الأول وهو عند العامة الخريف ، ثم الشتاء ، ثم الصيف ، وهو الربع الآخر ، ثم القطب " ^(١٧٥) .

وذكر بعض اللغويين أن هذين الشهرين يلزم فيهما ذكر كلمة (شهر) قبلهما ؛ للتفريق بين ربيع الشهور وربيع الفصول ، قال أبو منصور الأزهرى : " والعرب تذكر الشهور كلها مجردة إلا شهرى ربيع وشهر رمضان " ^(١٧٦) .

وزاد بعضهم شهر رجب ، حتى قالوا كل شهر بدئ براء يلزم فيه ذكر الشهر قبله ، وال الصحيح أن ذلك لا يلزم .

^(١٧٧) الصاحح ٢ / ١٢١٢ (ربيع) ، وينظر : إصلاح النطق ص ٢٦٢ .

^(١٧٨) الأيام والليالي والشهور ص ٤٢ .

^(١٧٩) صبح الأعشى ٢ / ٣٧٨ .

^(١٨٠) مذيب اللغة ٢ / ٣٧٢ (ربيع) .

^(١٨١) مذيب اللغة ٢ / ٣٧٤ (ربيع) .

وريث الشهور يثنى ويجمع فيه الصدر أى كلمة شهر فيقال في الشتيبة : شهر ربيع الأول ، والأول وصف لربيع ويجوز الأولان بالرد على الصدر ، قال الفراء : " ويقال : شهر ربيع الأول الخفظ والرفع في الأول ، فمن رفع رده على الشهر ، ومن خفض رده على ربيع ، وكذلك الشتيبة تقول : هذان شهراً ربيع الأولان والأول ، والجمع : شهور ربيع الأولان والأول " (١٧٧)

جمادى :

جمادى بضم الجيم وفتح الدال مأخوذه من الجَمَد بمعنى : الماء الجامد ، أو الثلوج ، يقول الجوهرى : " جمادى الأولى وجمادى الآخرة بفتح الدال فيهما من أسماء الشهور ، وهو فعال من الجَمَد " (١٧٨)

والجَمَد هو الثلوج ، والجامد : الصلب ، يقول ابن منظور : " الجَمَد : الثلوج ، ولك جامد المال وذاته ، أى : ما جَمَد منه وما ذاب ، وقيل : صامته وناظقه ، وقيل : حَجَرُه وشَجَرُه ، ومُخْتَة جامدة ، أى : صلبة ، ورجل جامد العين : قليل الدمع ، الكسائي : ظلت العين جمادى أى : جامدة لا تدمع ، وأنشد :

من يطعم النوم أو يبت جذلا .. فالعين مف للهم لم تتم

ترعى جمادى النهار خاشعة .. والليل منها بوادي سجم

أى : ترعى النهار جامدة ، فإذا جاء الليل بكت ، وعين جمود : لا دمع لها (١٧٩) وكل الشهور مذكورة إلا شهرى جمادى فإنهما مؤنثان قال الفراء : " الشهور كلها مذكورة تقول : هذا شهر كذا إلا جماديين فإنهما مؤنثان ؛ لأن جمادى جاءت على بنية فُعَالٍ ، وفعالي لا تكون إلا للمؤنث ، تقول : هذه جمادى الأولى ، وهذه جمادى الآخرة قال أحیحة بن الجراح : إذا جمادى منعت قطرها .. زان جنابي عطن معطف .

... فإن سمعت تذكير جمادى في شعر فإذما يذهب به إلى الشهر ويترك لفظه " (١٨٠)

(١٧٧) الأيام والليالي والشهور ص ٤٢

(١٧٨) الصحاح ٢ / ٤٥٩ (جد).

(١٧٩) اللسان ١ / ٦٧٣ (جد).

ويترتب على ذلك أن يكون الوصف مؤنثاً - أيضاً - فيقال : الأولى والآخرة ، ولا يقال : الأول والآخر ، ومن اللحن أن يقال : الأول أو الآخر كما يحدث في استعمال بعض الصحف أو في أوراق التقويم السنوي^(١٨١) ، ويرجع ذلك إلى أن القائمين على تلك الأشياء لا يتحررون الدقة في الاستعمال اللغوي الصحيح .

ومن الخطأ - أيضاً - أن يقال جادى الأخرى ، وأشار بعض اللغويين إلى أن وصف جادى يكون بكلمة الآخرة بمعنى المتأخرة ، ولا يقال جادى الأخرى بمعنى الواحدة ، فقد ذكر الفيومي أنه من الخطأ وصف جادى بالأخرى حيث قال : " والأولى والآخرة صفة لها ، فالآخرة بمعنى المتأخرة قالوا : ولا يقال : جادى الأخرى ؛ لأن الأخرى بمعنى الواحدة فتناول المقدمة والمتأخرة فيحصل للبس فقيل : الآخرة لختص بالمتاخرة "^(١٨٢)

واسم هذا الشهر يشنى على جادين ، ويجمع على جاديات ، قال الفراء : " ويقال جادى ، والتشية : جاديان والجمع : جاديات "^(١٨٣)

رجب :

اختلاف في اشتقاء هذا الاسم ، فمن اللغويين من يرى أنه مأخوذ من رججه بمعنى : عظمته ، قال ابن دريد : " ورجبت الرجل أرججه رجباً إذا أكرمهت وعظمته وبه سمي رجب ؛ لتعظيمهم إياه "^(١٨٤)

(١٨٠) الأيام والليالي والشهور ص ٤٣ ، وبيروى : درها ، وإنما يصف خلا فيقول : إذا قلت الأمطار ولم يكن عشب فرين الإبل أعطنة الناس ، فإن جنابي يزبنه التخل ، فجعل أعطاها منابتها والمعطف يقال خلة معطفة إذا كثر سعفها . ورواه بعضهم : معرف بالعين والصاد ، يقال : مكان معرف أي كثرة العطف وهو التبن ، والأجود الأول والأصل .

ينظر : تهذيب اللغة ١٠ / ٦٨٠ (جد) .

(١٨١) ينظر : موسوعة اللحن في اللغة مظاهره ومقاييسه د / عبدالفتاح سليم ص ٢٩٦ ، ط / مطبعة الأدب ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٦ م

(١٨٢) المصباح المنير ص ٤٢ (جد)

(١٨٣) الأيام والليالي والشهور ص ٤٢

(١٨٤) الجمهورية ٢٠٨ / ١ ، وتهذيب اللغة ١١ / ٥٣ (رجب) ، وصبح الأعشى ٢ / ٣٧٥ .

وهو تعظيم فيه خشية ورفة ، " قال شعر : رجت الشيء : هبته ، ورجته : عظمته ،
وأنشد :

أحمد ربي فرقاً وأرجبه

قال : أرجبه ، أى : أعظمته ، ومنه سمي شهر رجب .^(١٨٥)

وذهب المفضل الضبي إلى أنه مشتق من الترجيب بمعنى : التعظيم ، ومنه قول سالمة بن جندل :

والعاديات أساي الدماء بما
كأن أعناقها أنصاب ترجيب^(١٨٦)

يقول المفضل الضبي : " والترجيب : التعظيم ، والمرجب : المعظم ، ومنه قول الأنصاري :
(أنا جذيلها المحكك وعديقها المرجب)^(١٨٧) ، ومنه سمي رجب رجباً .^(١٨٨)

ومن العلماء من يرى أنه مأخوذ من الرواجب وهي أنامل الأصبع الوسطى ، وسمى الشهر بذلك لأنّه يأتي في وسط السنة ، قال التوييري : " وقيل : لأنّه يأتي في وسط السنة فهو مشتق من الرواجب وهي أنامل الإصبع الوسطى .^(١٨٩)

ويمكن أن يكون رجب مشتقاً من **الرجبة** ، ومعناها : النخلة التي يكثر ثرها فيخاف عليها من السقوط فتعمد أى تستد بشيء يمنعها من الوقوع ، أو معناها : النخلة العظيمة التي يخاف على ثرها فعمد بشيء يمنع من أن يتصعدها أحد ، يقول الأزهرى : " والرجبة والرجمة بالباء والميم : أن تعمد النخلة الكريمة إذا خيف عليها أن تقع لطولاً وكثرة حملها ببناء من حجارة ترجب به ، أى : تعمد به ، ويكون ترجيبيها أن يجعل حولها شوك إذا وقرت ؛ لئلا يرقا فيها راق فيجني ثرها ، وقال

^(١٨٥) مذنب اللغة ١١ / ٥٣ (رجب).

^(١٨٦) من قصيدة مطلعها : أودي الشاب حيداً ذو التراجيب أودي وذلك شأن غير مطلوب والأساي : الطرائق من كل شيء الواحدة إبتسامة ، وأنصاب : جمع نصب وهو الذي كانوا يعبدونه ويرجعون له العشائر .

ينظر : المفضليات ص ٢٢٨ ، والأيام والليل والشهور للفراء ص ٤٤ .

^(١٨٧) أى : المعظم المكرم .

^(١٨٨) المفضليات ص ٢٢٨ .

^(١٨٩) نهاية الأرب في فنون الأدب تأليف / شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب التوييري ١ / ١٥٨ .

الأصمعي : الرجحة باليم البناء من الصخر تعمد به النخلة ، والرجحة أن تعمد النخلة بخشبة ذات ثعبين " ^(١٩٠) ، وسمى رجب بذلك لعظمته وكثرة الخير فيه .

ورجب يجمع على أرجاب ورجبات ، قال الفراء : " الجمع : أرجاب ، ورجبات ، على أفعال وفعلات ، ورجاب على فعل " ^(١٩١) ، وزاد ابن سيده أنه يجمع على " رُجوب " ^(١٩٢) . أما الفيومي فقد ذكر هذه الجموع وأضاف إليها جموعاً أخرى فقال : " وله جموع : أرجاب ، وأرجبة ، وأرجب ، مثل أسباب ، وأرغفة ، وأفلس ، ورجاب ، مثل جبال ، ورجوب ، وأرجب ، وأرجيب ، ورجبات " ^(١٩٣) .

وإذا أضيف رجب إلى شعبان فإنه يقال — تغليباً : رجبان ، يقول الخليل بن أحمد : " وإذا ضموا إليه شعبان فهمما : رجبان " ^(١٩٤) .

شعبان :

إما أن يكون مأخوذاً من شعب بمعنى : افتراق ، لأنهم يتفرقون في هذا الشهر من أجل طلب الكلا والمرعى ، وإما أن يكون من شعب بمعنى : اجتمع .

وقد اختلف اللغويون في هذين المعنين ، فمنهم من يرى أنهما من الأضداد ، وذهب ابن السكيت إلى هذا الرأي فقال : " والشعب : القبيلة العظيمة ، والشعب - أيضاً - مصدر شعبت الشئ شيئاً إذا لاءنته وجعت بينه وإذا فرقه أيضاً " ^(١٩٥) .

كما ذهب إلى القول بأنهما من الأضداد - أيضاً - إسماعيل ابن حاد الجوهري حيث قال : " وشعبته : جمعته ، وهو من الأضداد ، تقول : التأم شعبهم إذا اجتمعوا بعد تفرق ، وتفرق شعبهم إذا تفرقوا بعد الاجتماع ، قال الطرامح : شت شعب الحى بعد النتم ... " ^(١٩٦) .

(١٩٠) قذيب اللغة ١١ / ٥٣ ، وينظر : الحكم ٧ / ٢٨٥ (رجب) .

(١٩١) الأيام والليالي والشهور ص ٤٣ .

(١٩٢) الحكم ٧ / ٢٨٥ (رجب) .

(١٩٣) المصباح المنير ص ٨٣ (رجب) .

(١٩٤) العين ٧ / ١١٥ (صفر) ، وينظر : قذيب اللغة ١١ / ٥٣ ، والصحاح ١ / ١٣٣ (رجب) .

(١٩٥) ينظر : إصلاح المتنطق ص ٥ .

أما ابن دريد فقد ذهب إلى أن هذين المعنين — الذين ذكرهما بمعنى شعب وهم الاجتماع والافتراق — ليسا من قبيل الأضداد ، وإنما هما معنيان لقبيلتين مختلفتين ، ومن ذلك يتبين أن ابن دريد لا يرى التضاد فيما هو من قبيلتين حيث قال : "والشعب : الافتراق ، والشعب : الاجتماع وليس من الأضداد ، إنما هي لغة قوم ، ويقال : شعبت الإناء أشعه شعباً إذا لأمته ، والشعب المتقد الذي يشعب به ، وتشعب القوم إذا تفرقوا وشعبت الشَّيْء تشعيباً إذا فرقه" (١٩٧) .
ويشي شعبان على شعبانين ، ويجمع على شعابين وشعبانات ، قال الفراء : "شعبان يجمع : شعابين وشعبانات" (١٩٨) .

رمضان :

اختلاف اللغويين في اشتقاق هذا الاسم على النحو التالي :

- ١ — ذهب بعض اللغويين إلى أنه مشتق من الرَّمض بمعنى : شدة وقع الشمس وحرارتها ، ومال ابن دريد إلى هذا الرأى فقد قال : "الرمض : شدة وقع الشمس على الرمل وغيره ، والأرض رمضان ، ورمض يومنا رمضان إذا اشتد حرها ، وأرمض القوم الحر إذا اشتد عليهم ، ويقولون : (غورروا بنا فقد أرمضتنا) ، أي : أنيخوا بنا في الهاجرة ، ورمضان من هذا اشتقاده" (١٩٩) .
- ٢ — ومن اللغويين من ذهب إلى أنه مشتق من الإرماض بمعنى الإحراق يقال : رمضاً قدمه من الرمضاء أي : احترقت ، وأرمضني الرمضاء أي أحرقني (٢٠٠) .

(١٩٦) الصاحب ١ / ١٥٦ ، واللسان ٤ / ٢٢٦٩ (شعب) .

وتنمية البيت :

... وشجاك اليوم ربع المقام .

(١٩٧) الجمهرة ١ / ٢٩١ (بشع) .

(١٩٨) الأيام والليلي والشهر ص ٤٥ .

(١٩٩) الجمهرة ٢ / ٣٦٦ (رضم) .

(٢٠٠) ينظر : تاج العروس ١٨ / ٣٦٥ (رمض) ، و الجامع لأحكام القرآن ٣ / ١٥٠ .

٣ - ذهب ابن السكبي إلى أنه مشتق من نصل رَمِض بمعنى مدقوق ، يقال "رمضت" النصل أرمضه وأرمضه رفضاً إذا دقته بين حجرين ليرق منه نصل رميس ورموض^(٢٠١)

والذى تميل إليه النفس هو الرأى الأول .

وينجع رمضان على رمضانات وأرمضة ، قال الفراء : " ورمضان يجمع : رمضانات ، ورماضن لأكثر العدد ، وأرمضة لأقل العدد ، وإن قلت : أرماض جاز " ^(٢٠٢) .
وعن يونس أنه يجوز أن يقال رمضانين قال الفيومي : " وعن يونس أنه سمع رمضانين مثل شعابين " ^(٢٠٣) ، وزاد الزيدي أرمضاء ^(٢٠٤) ، وأنكر ابن دريد أرمض فقد قال : " وزعموا أن بعض أهل اللغة قال : أرمض ، وليس بالمخوذ به " ^(٢٠٥) .

هل رمضان اسم من أسماء الله تعالى ؟

من العلماء من يرى أن رمضان لا يجمع ، لأنه اسم من أسماء الله عز وجل ، وهذه مسألة خلافية ، فمن العلماء من يرى أن رمضان اسم من أسماء الله تعالى ، فلا ينفي ولا يجمع ، ويلزم من ذلك ذكر لفظ شهر للتفريق بين لفظ رمضان الذي هو اسم من أسماء الله عز وجل - في رأيهما - وبين شهر رمضان الذي هو شهر الصوم ، ومن العلماء من يرى أنه لم يثبت في ذلك شيء ، وأنه قول غير صحيح ، ويمكن بيان ذلك فيما يلى :

الذين ذهبوا إلى أن رمضان اسم من أسماء الله تعالى : ومن هؤلاء :

١ - مجاهد بن جبر (ت ١٠٣ هـ) :

روى عن مجاهد أنه كره أن يقال رمضان ، ويقول : لعله اسم من أسماء الله ، لكن نقول كما قال الله (شهر رمضان) ^(٢٠٦)

^(٢٠١) ينظر : إصلاح المطلق ص ٧٤ .

^(٢٠٢) الأيام والليالي والشهور ص ٤٥ .

^(٢٠٣) المصاحف التبرص ٩١ (رمض) .

^(٢٠٤) تاج العروس ١٨ / ٣٦٤ (رمض) .

^(٢٠٥) الجمهورية ٢ / ٣٦٦ (رمض) ، وتاج العروس ١٨ / ٣٦٤ (رمض) .

^(٢٠٦) الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ٣ / ١٥١ ، ولسان العرب ٣ / ١٧٢٩ (رمض) .

٢ - محمد بن كعب (ت ١٠٨ هـ) :

فقد ذكر ابن كثير عن ابن أبي حاتم أنه قال : " حدثنا أبي ، حدثنا محمد بن بكار بن الريان ، حدثنا أبو معشر عن محمد بن كعب القرظى وسعيد - هو المقبرى - عن أبي هريرة قال : لا تقولوا : رمضان فإن رمضان اسم من أسماء الله تعالى ، ولكن قولوا : شهر رمضان " ^(٢٠٧)

٣ - عطاء بن السائب (ت ١٣٦ هـ) :

يقول القلقشندى : " وقد روى عثمان بن الأسود عن مجاهد أنه قال : لا تقل رمضان ، ولكن قل كما قال الله عز وجل (شهر رمضان) فإنك لا تدرى ما رمضان ، وعن عطاء نحوه وأنه قال : "لعل رمضان اسم من أسماء الله تعالى" ^(٢٠٨)

٤ - أبو جعفر الرؤاسى (ت ٣٣٤ هـ) :

قال الفراء : " وقال أبو جعفر الرؤاسى : روى عن المشيخة أئم بكرهون أن يجمع رمضان دون الشهر ، ويقولون : شهر رمضان ، وشهرًا رمضان ، وشهور رمضان ، ويقول : بلغنى أنه اسم من أسماء الله جل وعز " ^(٢٠٩)

واستدل القائلون بأنه اسم من أسماء الله تعالى باختير الذى جاء فيه : " لا تقولوا رمضان ، فإن رمضان اسم من أسماء الله تعالى ، ولكن قولوا : شهر رمضان " ^(٢١٠)
كمابحتج - أيضا - بما روى : " رمضان اسم من أسماء الله " ^(٢١١)
الرد على القائلين بأن رمضان اسم من أسماء الله تعالى :

(٢٠٧) تفسير القرآن العظيم ٤ / ٥٠٢

(٢٠٨) صبح الأعشى ٢ / ٢٧٧

(٢٠٩) الأيام والليالي والشهور ص ٤٥ ، ٤٦ .

(٢١٠) رواه البيهقي في كتاب الصيام في (باب ما روى في كراهة قول القائل جاء رمضان وذهب رمضان) وهو برقم (٧٩٠٤) .

ينظر : السنن الكبرى للإمام / أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي ٤ / ٣٣٩ ، تحقيق / محمد عبد القادر عطا ، ط / دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان سنة ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م ، وفتح الباري (كتاب الصوم) ٤ / ١١٣ ، و الجامع لأحكام القرآن ٣ / ١٥١ .
(٤) ينظر : تفسير القرآن العظيم ٤ / ٥٠٢ .

أولاً : ضعف هذا الخبر جماعة من العلماء منهم البيهقي ^(٢١٢) ، وعلم الدين السخاوي ، فقد نقل ابن كثير عن السخاوي قوله : " وقول من قال : إنه اسم من أسماء الله خطأ لا يخرج عليه ، ولا يلتفت إليه ، قلت : قد ورد فيه حديث ، ولكنه ضعيف " ^(٢١٣) .

ثانياً : ضعف العلماء راوي الحديث فقد ورد هذا الحديث من طريق أبي معاشر وهو نجيح السندي و ضعفه يحيى بن معين وغيره ، فبعد أن ذكر البيهقي الحديث السابق قال : " وهكذا رواه الحارث بن عبد الله الخازن عن أبي معاشر ، وأبو معاشر هو نجح السندي ضعفه يحيى بن معين ، وكان يحيى القطن لا يحدث عنه وكان عبد الرحمن بن مهدي يحدث عنه والله أعلم " ^(٢١٤) ، كما أنكر القرطبي هذا الخبر الذي يقول " رمضان اسم من أسماء الله تعالى " ، وذكر أن راوي الحديث ضعيف ولا يؤخذ عنه فقال : " وهذا ليس ب صحيح ؛ فإنه من حديث أبي معاشر نجح وهو ضعيف " ^(٢١٥) .

ثالثاً : ذكر بعض علماء الحديث أنه لم يثبت في الكراهة شيء ، بمعنى أنه لم يثبت عن النبي - ﷺ - في لا من طريق صحيح ولا من طريق ضعيف ، ومن هؤلاء العلامة النسوى قال : " والصواب أنه لا كراهة في قول : رمضان مطلقاً ... لأن الكراهة إنما ثبت بنهاي الشرع ، ولم يثبت فيه وهي ، وقولهم إنه من أسماء الله تعالى ليس ب صحيح ، ولم يصح فيه شيء ، وأسماء الله تعالى تقويفية لا تطلق إلا بدليل صحيح ، ولو ثبت أنه اسم لم يلزم منه كراهة ، وقد ثبتت أحاديث كثيرة في الصحيحين في تسمية رمضان من غير شهر في كلام الرسول ﷺ " ^(٢١٦) .

^(٢١٢) ينظر : المصباح المنير ص ٩١ .

^(٢١٣) تفسير القرآن العظيم ٤ / ١٤٧ .

^(٢١٤) السنن الكبرى ٤ / ٣٣٩ .

^(٢١٥) الجامع لأحكام القرآن ٣ / ١٥٢ .

^(٢١٦) فتح المنعم شرح صحيح مسلم د / موسى شاهين لاشين ٤ / ٤٩٠ ، ط / دار الشروق سنة ١٤٢٣ هـ .

رابعاً : ورد في أحاديث صحيحة استعمال رمضان مجرداً من لفظ شهر ، فقد ورد في الحديث : " إذا جاء رمضان فتحت أبواب الجنة " (٢١٧)

قال القاضي عياض : " وفي قوله (إذا جاء رمضان) دليل على جواز استعماله من غير لفظ شهر ، خلافاً لمن كرهه من العلماء " (٢١٨)

خامسأً : استعمل العرب اسم شهر رمضان مجرداً دون ذكر لفظ شهر معه فقد جاء عن رؤبة بن العجاج أنه قال :

لقد أتى في رمضان الماضي جارية في درعها الفضفاض

قطع الحديث بالإعراض أيضاً من أحد بنى إياض (٢١٩)

أقول : أجاز العلماء استعمال لفظ رمضان مجرداً من الكلمة شهر ، فقد جاء في سنن النسائي تحت عنوان (الرخصة في أن يقال لشهر رمضان رمضان) ، " قال رسول الله - ﷺ - لامرأة من الأنصار إذا كان رمضان فاعتمرى فيه فإن عمرة فيه تعبد حجة " (٢٢٠) .
ومن ذلك يتبيّن أنه لا كراهة في استعمال لفظ رمضان مجرداً من الكلمة شهر ، ولا يعتد بمخالف ذلك والله أعلم .

شوال :

الشُّوْلُ في اللغة : الارتفاع ، يقول ابن فارس : " الشين والواو واللام أصل واحد يدل على الارتفاع ، من ذلك شال الميزان : إذا ارتفعت إحدى كفيه " (٢٤١)

^{٤١٧} الحديث في صحيح البخاري (كتاب الصوم) باب هل يقال رمضان أو شهر رمضان ومن رأى كله واسعاً، والحديث برقم ١٨٩٨ (فتح الباري ٤ / ١١٣). ينظر:

^(١٩) مجموع أشعار العرب مشتمل على ديوان رؤبة بن العجاج اعنى به / وليم بن الورد ص ١٧٦ ، ط دار بن قصية للطباعة والنشر والتوزيع - الكويت ، و تاج العروس ١٨ / ٣٦٣ (مض) .

^(٢٢٠) الحديث في سنن النسائي ٤ / ١٣١ برقم (٢١١٠) .

^{٤٤١}) مقاييس اللغة / ٣ ٢٣٠ (شول).

وشوال مأخوذه من الشول بمعنى الارتفاع ، سواء أكان معناه : رفع الناقة ذنبها ، أم ارتفاع لبها ، فالشول الذى معناه ارتفاع لب النوق ورد في قول الجوهري : " الشول — أيضًا — السوق التي خفت لبها وارتفع ضرعها وأتى عليها من نساجها سبعة أشهر أو ثانية ، الواحدة شائلة وهو جمع على غير القياس " ^(٢٤٢) ، أما الشول الذى معناه رفع الناقة ذنبها فقد جاء في قول ابن منظور : " شالت الناقة بذنبها تشوله شولاً وشولاناً وأشارته واستشارته أى : رفعته " ^(٢٤٣) .
ومن ذلك يتبين أن الشول وقد يكون مصدرًا بمعنى رفع الناقة ذنبها ، وقد يكون جماعاً ، وإذا كان جماعاً فواحده شائل أو شائلة .

ومن اللغويين من يرى أن هناك فرقاً بين شائل وشائلة ، فالناقة الشائل — بغير هاء — هي التي ترفع ذنبها عند القرب الفحل منها للدلالة على أنها ملقطة ، يقول أبو منصور الأزهري : " وأما الناقة الشائل بغير هاء فهي التي ضربها الفحل فشالت بذنبها أى رفعته ترى الفحل أنها لاقح وذلك آية لقاحها ، وتشمخ حيثند بأنفها " ^(٢٤٤) ، والناقة الشائلة هي التي ارتفع لبها ، وقد صرخ ابن منظور بهذا الفرق فقال : " يقال للق شالت بذنبها شائل ، والق شال لبها شائلة " ^(٢٤٥) .

وجمع شوال : شوالات ، وشواويل ، قال القراء : " وشوال بجمع : شواويل ، وشوال ، وشوالات " ^(٢٤٦) .

ذو القعدة :

القعدة بفتح القاف : اسم مرة من قعد يقعد قعوداً بمعنى : جلس ^(٢٤٧) ، واهيئه القعدة بالكسر يقال : قعد قعدة واحدة ، وهو حسن القعدة .

^(٢٤٢) الصاحب ٤ / ١٧٤٢ (شول) .

^(٢٤٣) اللسان ٤ / ٢٣٦٥ (شول) .

^(٢٤٤) تهذيب اللغة ١١ / ٤١١ (شول) .

^(٢٤٥) اللسان ٤ / ٢٣٦٤ (شول) .

^(٢٤٦) الأيام والليالي والشهور ص ٤٦

وذو القعدة بالفتح أكثر ، ويجوز الكسر قال الزبيدي " ذو القعدة بالفتح ويكسر : شهر
يلى شوالاً " ^(٢٢٨) .

ويُشَفِّي صدره ويجمع فيقال : ذوا القعدة ، ذوات القعدة ، قال القراء : " والتثنية : ذوا
القعدة ، والجمع : ذوات القعدة " ^(٢٢٩) ، وأجاز الفيومي جمع العجز — أيضًا — فيقال: ذوات
القعدات ، فقال : " والجمع ذوات القعدة ، ذوات القعدات ، والتثنية ذوات القعدتين فتنوا الاسمين
وجمعاًهما ، وهو عزيز ؛ لأن الكلمتين بمفردة كلمة واحدة ، ولا تتوالى على كلمة علامتنا تثنية ولا
جمع " ^(٢٣٠) .

ذو الحجة :

حجَّ يَحْجَ حَجَّاً وَحِجَّاً بمعنى : قصد الزيارة سواء أكان قصد معظم أم غير معظم ، ومن
اللغويين من يرى أن معناه قصد المعظم خاصة ^(٢٣١) ، والحج بكسر الحاء معناه في الشرع : " قصد
بِيت الله تعالى إقامة للنسك " ^(٢٣٢) ويجوز فيه فتح الحاء ، قال الزبيدي : " والحج : قضاء نسك
سنة واحدة ، وبعض يكسر الحاء فيقول : الحِجَّ وَالْحِجَّ ، وقرئ " وَلَهُ عَلَى النَّاسِ حَجَّ الْبَيْتِ " ^(٢٣٣) ، والفتح أكثر " ^(٢٣٤) .

^(٢٢٧) اختلاف هل القعود بمعنى الجلوس أم أنها مختلفان ؟ ، فذهب الجوهرى إلى أنها مترادفات ، وذهب ابن خالويه
إلى أن القعود من قيام ، والجلوس من الضجعة والمسجود . ينظر : الصاحح / ٥٢٥ ، وタاج العروس ٩
/ ٤٤ (قعد) .

^(٢٢٨) تاج العروس ٩ / ٤٦ (قعد) .

^(٢٢٩) الأيام والليالي والشهور ص ٤٦

^(٢٣٠) المصباح المير ص ١٩٥ (قعد) .

^(١) ينظر : تاج العروس ٥ / ٤٥٩ (حجج) .

^(٢) مفردات ألفاظ القرآن للعلامة / الراغب الأصفهانى ص ١٠٦ ، تحقيق / نديم مرعشلى ، ط / دار الفكر
للطباعة للنشر والتوزيع ، وبصائر ذوى التميز في طائف الكتاب العزيز خد الدين محمد بن يعقوب الفيروز
ابادى ٢ / ٤٣٢ ، تحقيق / محمد على النجار ط / المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٤١٦ هـ —
١٩٩٦ م .

^(٢٣٣) آل عمران من الآية ٩٧ .

أما ذو الحجة - بكسر الحاء - فهو اسم مرة من حجَّ يَحْجُّ قالوا : " وهو شاذ لوروده على خلاف القياس ؛ لأن القياس في المرة الفتح في كل فعل ثلاثي كما أن القياس فيما يدل على الهيئة الكسر " ^(٢٣٥) ، وذكر الفيومي أن هنالك لغة وردت في اسم الشهر خاصة وهي الفتح حاء ذي الحجة قال : " والحجَّة المرة بالكسر على غير قياس ، والجمع حجَّ مثل : سدرة وسلر ، قال نعلب قياسه الفتح ولم يسمع من العرب ، وبها سمى الشَّهْر ذو الحِجَّة بالكسْر ، وبعضاً يفتح في الشهر " ^(٢٣٦) ..

ومن ذلك يتبيَّن أن الفتح والكسر لغتان في اسم الشهر ، ويُشَفَّى ويُجمَع صدره فيقال : ذوا الحجَّة وذوات الحجَّة ، قال الفراء : " والشَّيْء : ذوا الحجَّة ، والجمع : ذوات الحجَّة " ^(٢٣٧) .

^(٢٣٤) تاج العروس ٥ / ٤٦٢ (حجَّ) .

^(٢٣٥) تاج العروس ٥ / ٤٦٣ (حجَّ) .

^(٢٣٦) المصباح المنير ص ٤٧ (حجَّ) .

^(٢٣٧) الأيام واللِّيالي والشهور ص ٤٦

المبحث الثالث

اللغات الواردة في أسماء الشهور

ذكر اللغويون أن ثمة لغات وردت في أسماء بعض الشهور سواء أكانت أسماء الشهور المستعملة أم غير المستعملة ، والفرق بين هذا وذاك أن اللغات الواردة في أسماء الشهور المستعملة هي لغات فصيحة ، أما اللغات الواردة في أسماء الشهور غير المستعملة فهي لغات متروكة ، وقد ذكر الفراء بعض هذه اللغات ، كما أشار السيوطى إلى هذه اللغات وذلك في النوع العاشر الذى عنوانه : (معرفة الضعيف والمنكر والتروك من اللغات)^(٢٣٨).

وهذه اللغات التي أشرت إليها تتضمن بعض الظواهر اللغوية ، والتي يمكن بيانها فيما يلى :

أولاً — الإبدال اللغوى :

الإبدال منه صرف و منه لغوى ، فالإبدال الصرف له أحرف محددة جمعت في قوله : هذات موطيا ، أما الإبدال اللغوى فيمكن بيانه فيما يلى :

الإبدال في اللغة هو : جعل حرف مكان آخر ، " والأصل في الإبدال جعل شيء مكان شيء آخر "^(٢٣٩).

والإبدال من عادات العرب في الكلام ، ومن سننهم في الحديث ، يقول ابن فارس : " ومن سنن العرب إبدال الحروف وإقامة بعضها مقام بعض ، ويقولون : مدحه ومدهه ، وفرس رفل ورفن ، وهو كثير مشهور قد ألف فيه العلماء "^(٢٤٠).

فهو جعل حرف مكان آخر ، أو جعل حرفة مكان أخرى .

وأشار اللغويون إلى لزوم وجود علاقة صوتية بين الحرف المبدل والحرف المبدل منه ، وأكدوا على ضرورة وجود تقارب في المخرج بينهما ، وأما " ما لم يتقارب مخرجاه البتة فقيل على حرفين

^(٢٣٨) المزهر ١ / ٢١٤ .

^(٢٣٩) لسان العرب ١ / ٢٣١ (بدل) .

^(٢٤٠) الصاحبى في فقه اللغة العربية و السنن العرب في كلامها للعلامة / أبي الحسين أحمد بن فارس ص ٢٠٩ ، تحقيق

د / عمر فاروق الطباع ، ط / مكتبة المعرف - بيروت ، سنة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م .

غير متقاربين فلا يسمى بدلاً ، وذلك كإبدال حرف من حروف الفم مع حرف من حروف الحالق " ^(٢٤١) .

وقد أيدت الدراسات الصوتية الحديثة ما توصل إليه القدمى من ضرورة وجود علاقة بين الحرف المبدل والحرف المبدل منه ، تلك العلاقة تمثل في وجود قرب بينهما سواء أكان ذلك القرب في المخرج أم في الصفات ، يقول د / إبراهيم أنيس : " حين تستعرض تلك الكلمات التي فسرت على أنها من الإبدال حيناً ، أو من تباين اللهجات حيناً آخر ، لا نشك في أنها جميعاً نتيجة التطور الصوتى ، أى أن الكلمة ذات المعنى الواحد حين تروى لها المعاجم صورتين أو نقطتين ويكون الاختلاف بين الصورتين لا يتجاوز حرفًا من حروفها ، نستطيع أن نفسرها على أن إحدى الصورتين هي الأصل والأخرى فرع لها أو تطور عنها ، غير أنه في كل حالة يتشرط أن نلحظ العلاقة الصوتية بين الحرف المبدل والحرف المبدل منه " ^(٢٤٢) .

ويرى د / صبحي الصالح أنه لا يتشرط قرب الصفة وإنما يتشرط قرب المخرج فقط ، قال : " فقد لوحظ فيها الأمر الأهم وهو اتفاق المخرج ، أما اختلاف الصفة فليس بذلك بال ، لأن الم Howell في معرفة نوع الصوت ودرجة إيقاعه على العضو الذي خرج منه من بين أعضاء جهاز النطق ، وليس على الطريقة أو الكيفية التي تم بها انطلاق هذا الصوت " ^(٢٤٣) .

أما د / علي عبد الواحد واف فإنه يتشرط للحكم بالإبدال بين لفظين أن يكون هناك تقارب في المخرج أو اتفاق في جميع الصفات ما عدا الإطباق ، وبعد أن تحدث عن الاشتغال الأكبر وذكر أنه يحدث بين الكلمتين اللتين ترتبطان بعض المعانى ، وتفق ذلك الكلمتان في النوع والترتيب قال : " ونعني بالاتفاق في النوع أن يتقارب الصوتان في المخرج أو تتحدا في جميع الصفات ما عدا الإطباق " ^(٢٤٤) .

والذى تميل إليه النفس هو أن العلاقة المطلوبة بين الحرف المبدل والحرف المبدل منه هي قرب المخرج فقط ، ويدل على ذلك وجود إبدال بين حرفين غير متقاربين في الصفات ، ومن ذلك

(٢٤١) المخصص ١٣ / ٣٧٤ (باب ما يجيء مقولاً بحرفين وليس بدلاً)

(٢٤٢) من أسرار اللغة د / إبراهيم أنيس ص ٧٥ ، ط / مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٩٤ م .

(٢٤٣) دراسات في فقه اللغة ص ٢١٨ .

(٢٤٤) فقه اللغة د / علي عبد الواحد واف ص ١٤٢ .

الإبدال بين الفاء والكاف في مثل قولهم : حسيفة وحسيكة ، يقول السيوطي : " ومن الفاء والكاف : في صدره على حسيفة وحسيكة ، أى غل وعداوة والحسافل والحساكل : الصغار " ^(٤٥) ، حيث إن الفاء والكاف يختلفان في الشدة والرخاوة فالكاف شديدة والفاء رخوة ، ويختلفان — أيضاً — في الإصمات والذلاقة ، فالكاف من الأصوات المصمتة والفاء من أصوات الذلاقة .

أ— إبدال في الصوامت

١- (بين الباء والنون) :

(ربى — رنى) :

هناك خلاف بين اللغويين في اسم شهر جمادى الآخرة فمنهم من قال إنه : ربى بالباء ، ومنهم من قال : رنى بالنون ، وفيما يلى مزيد من البيان والتوضيح :

ذهب قطرب ، وابن الأنبارى ، وأبو الطيب اللغوى ، وأبو القاسم الزجاجى إلى أنه بالباء ، قال السيوطي : " قال ابن خالويه : اختلف في جمادى الآخرة فقال قطرب ، وابن الأنبارى وابن دريد هو ربى بالباء " ^(٤٦) ، وقالوا : " هو بالباء لا غير ؛ لأن فيه يعلم ما نتجت حروفهم إذا ما انجلت عنه مأخذ من الشاة الربى ، وأنشد أبو الطيب :

أتيتك في الحسين فقلت ربى .. وماذا بين ربى والحسين " ^(٤٧)

أما أبو عمر الزاهد فقد ذهب إلى أنه رنى بالنون ، وأنكر ربى بالباء ، قال السيوطي : " وقال أبو عمر الزاهد : هذا تصحيف إنما هو رنى " ^(٤٨) .

وإذا كان أكثر اللغويين يرى أن النطق بالباء هو الصحيح ، فحكم أبي عمر الزاهد بأن هناك تصحيفاً هو رأى غير قوى .

^(٤٥) المزهر ١ / ٤٦٨ .

^(٤٦) المزهر ١ / ٢٢٠ .

^(٤٧) تاج العروس ٣٤ / ٤٦٦ (حنن) .

^(٤٨) المزهر ١ / ٢٢٠ ، وتاج العروس ٣٥ / ١١٧ (رنن) .

وإذ قد ثبت أن الطق بالباء وارد في اللغة وقال به قطرب وغيره ، وأن الطق بالتون — أيضاً — وارد وقال به أبو عمر الزاهد ، فيمكن القول بأن ثم إيدالاً بين التون والباء ، وهذا الإيدال ليس غريباً في لغة العرب ، فقد ورد في كثير من الأمثلة ، ومن ذلك ما ذكره د / صبحي الصالح في قوله : " والتون أبدلوها على تقارب باء وراء فلاماً ... أما تقاربها مع باء فمنه قوله : بأرض فلان نعاعة حسنة وبعاعة " ^(٤٩) .

ولا شك أن هناك علاقة صوتية بين التون والباء ، تلك العلاقة تمثل في قرب المخرج حيث إن الباء تخرج من بين الشفتين ، والتون المظهورة تخرج من طرف اللسان مع ما يليه من اللثة ^(٥٠) وهناك تقارب بين طرف اللسان والشفتين .

٢ - (بين الراء واللام) :

(رنة — للة)

ذكرت بعض المعجمات العربية هاتين الكلمتين ، فمرة تذكر إحداها للدلالة على أنها اسم شهر جمادى ، ومرة تذكر الأخرى للدلالة على اسم الشهر نفسه ، ومن ذلك ما نقله ابن منظور عن ابن خالويه حين قال : " رنة اسم جمادى الآخرة وأنشد :

يا آل زيد احضروا هذى السنة
من رنة حتى يوافيها رنة .

أما ابن برى فيرى أن اسم جمادى الآخرة : لنة باللام ، فقد نقل ابن منظور عنه قوله : " الللة : جمادى الآخرة ، قال : من لنة حق توافقها لنة " ^(٥١) .

وقد أشار الزبيدي إلى أن كلمة (لنة) بضم اللام وفتح التون المخففة مما ينبغي أن يستدرك على القاموس فقد قال : " وما يستدرك عليه — يعنى صاحب القاموس — (ل . ن . ئ) ، الللة بضم ففتح التون المخففة اسم جمادى الآخرة نقله ابن برى وأنشد : من لنة حق توافقها لنة " ^(٥٢) .

^(٤٩) دراسات في فقه اللغة ص ٢٣١ .

(٥٠) ينظر : الكتاب لسيبوه ٤٣٣ / ٤ ، وفأية القول المفيد في علم التجويد للشيخ / محمد مكي نصر ص ٣٥ ، ط / مصطفى البابي الحلبي ١٣٤٩ هـ .

^(٥١) لسان العرب ٥ / ٤٠٨٢ (لنا) .

وإذا كانت الكلمتان ثابتتين في معجمات اللغة وكلاهما يعني واحد فيمكن القول بوقوع التبادل بين اللام والراء ، وهذا التبادل ليس قليلاً في العربية فقد وقع في كثير من الأمثلة ، ذكر بعضها د / صبحي الصالح في قوله : " والراء قاربوا في إبادتها لاماً وميماً ونوناً ... فمن تقارها مع اللام : جبر وجبل وكلاهما يفيد الالئتمان والتتماسك " ^(٢٥٣) .

والعلاقة الصوتية التي سوغت هذا التبادل تمثل في قرب المخرج ، فكلا الصوتين يخرج من حافة اللسان من أدناها إلى منتهي طرف اللسان ، يقول الشيخ / محمد مكي نصر : " جعل الجرمي ومن تابعه اللام والنون والراء من مخرج واحد ، وجعل لها سبيوبيه ومن تابعه كالشاطبي وابن الجوزي ثلاثة مخارج متقاربة " ^(٢٥٤) ، واللام والراء حرفان يخرجان من ذلق اللسان أي : من طرفه . كما يلاحظ - أيضاً - التقارب في الصفات ، فالصوتان يتفقان في الجهر ، والافتتاح ، والذلاقة ، والتوسط بين الشدة والرخاوة ، والاستفال .

ب - إيدال في الصوائت :

١ - التبادل بين الفتحة والضمة :

(حَنِينٍ وَحَنِينٍ) :

وردت لغتان في اسم هذا الشهر، إحداهما : فتح الحاء والأخرى : ضمها ، وقد ذكر الفراء اللغتين فقال : " ومن العرب من يسمى (جمادى الأولى) الحَنِين بفتح الحاء " ^(٢٥٥) ، ثم قال " وبعضهم يقول : الحَنِين بضم الحاء " ^(٢٥٦) ، كما ذكر السيوطي اللغتين - أيضاً - عندما قال : " والحنين منهم من يفتح حاءه ، ومنهم من يضمه " ^(٢٥٧) ، والتبادل بين الفتحة والضم واقع في لغة العرب ، من ذلك : قَرْح وَقُرْح ، وَرَغْم وَرُغْم ، وَكَرْنَه وَكُرْنَه .

(٢٥٤) تاج العروس ٣٩ / ٤٨٣ (لن).

(٢٥٥) دراسات في فقه اللغة ص ٢٢٥ .

(٢) نهاية القول المقيد ص ٣٥ ، ٣٦ .

(٢٥٧) الأيام والليالي والشهور ص ٥١ .

(٢٥٦) السابق ص ٥١ .

(٢٥٧) المزهر ١ / ٢٢٠ .

و من كلام الفراء المذكور يتبيّن أن فتح الحاء في (حتين) هو الأكثر والأشهر ، والضم لغة بعض العرب كما يفهم ذلك من قوله : " وبعدهم يقول ... " .

والقوانين الصوتية تؤيد ذلك ، حيث إن الحاء من أصوات الحلق وهي تؤثر الفتح عن الضم ، أما السر فيه فهو أن كل أصوات الحلق بعد صدورها من مخرجها الخلقي تحتاج إلى اتساع في مجرها بالفم ، فليس هناك ما يعيق هذا المجرى في زوايا الفم ؛ وهذا ناسبها من أصوات اللين أكثرها اتساعاً ، وتلك هي الفتحة " ^(٢٥٨) .

٢ - التبادل بين الكسرة و الفتحة :

(ناجر و ناجر) :

اسم هذا الشهر يقال بكسر الجيم ، قال الشاعر :

صيحتهم كأساً من الموت مرة .. بناجر حتى اشتد حر الودا

وذكر ابن سيده فيه الفتح فقال : " وقال بعضهم : إنما هو (بناجر) بفتح الجيم ، وجفها : نواجر " ^(٢٥٩) ، وفيهم من كلام ابن سيده أن الرواية المشهورة هي كسر الجيم ، وأن بعض اللغويين ذهب إلى أنها بالفتح .

وهذا التبادل بين الفتحة والكسرة ورد عن العرب في كثير من الأمثلة ، فأهل الحجاز يقولون : الحج بكسر الحاء ، وقيم بفتحها ، والنجازيون يقولون : الشفع والوتر بفتح واو السوت ، والتميميون يقولون : الوتر بكسرها ، وأهل الحجاز يقولون : الولاية في الدين والتولى (مفترح) ، وفي السلطان (مكسور) ، وقيم تكسر الجميع ^(٢٦٠) .

(ذو القعدة — ذو القعدة) :

هناك لغتان في القعدة ، إحداهما : فتح القاف ، والأخرى : كسرها ، وقد صرّح ابن كثير

بهاتين اللغتين فقال :

^(٢٥٨) في اللهجات العربية د / إبراهيم أنيس ص ١٧٠ ، واللهجات العربية في التراث ١ / ٢٦٤ .

^(٢٥٩) الحكم ٧ / ٢٧١ ، والمساند ٦ / ٤٣٥ ، والناتج ١٤ / ١٧٦ (نجر) .

^(٢٦٠) ينظر : المزهر ٢ / ٢٧٦ ، ودراسات في فقه اللغة د / صبحي الصالح ص ٨٤ .

"القعدة بفتح القاف ، قلت : وكسرها ^(٢٦١) ، والفتح أكثر في كلام العرب ، والكسر لغة ، يفهم ذلك من كلام الفيومي حين قال : " وذو القعدة بفتح القاف ، والكسر لغة " ^(٢٦٢)

(ذوا الحجّة وذوا الحجّة) :

الحجّة اسم مرة من حجّ ، والقياس أن تأتي بالفتح فيقال : الحجّة ، ولكن المسمى في هذه الكلمة الكسر فيقال : الحجّة

قال أبو منصور الأزهري : " قال المنذري : سمعت أبا العباس يقول : قال الأثرم وغيره : ما سمعنا من العرب حجّت حجّة ، ولا رأيت رأية ، وإنما يقولون : حجّت حجّة " ^(٢٦٣) ، وقال - أيضاً - : " أبو عبيد عن الكسانى : كلام العرب كله على فعلت فعلت إلا قوله : حجّت حجّة ، ورأيته رأية " ^(٢٦٤) .

والعلاقة الصوتية التي سوّغت هذا التبادل تمثل في قرب المخرج بين الفتحة والكسرة ، فكلامهما يخرج من مقدم اللسان ، والفرق بينهما هو أن اللسان مع الفتحة يكاد يكون مسلياً في قاع الفم مع ارتفاع خفيف في مؤخره ، أما مع الكسرة فيرتفع مقدم اللسان نحو الحنك إلى أقصى درجة من غير حدوث حفيظ ^(٢٦٥) .

٣- التبادل بين الضمة والكسرة :

(وبصان و وِصان) :

^(٢٦١) تفسير القرآن العظيم لابن كثير ٤ / ١٤٦ .

^(٢٦٢) المصباح المنير ص ١٩٥ (قعد) .

^(٢٦٣) هذيب اللغة ٣ / ٣٨٨ (حج) .

^(٢٦٤) هذيب اللغة ٣ / ٣٨٨ (حج) ، وتأج العروس ٥ / ٤٦٣ (حج) ، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير ٣ / ٣٥٥ ، والمصباح المنير ص ٤٧ .

(٣) ينظر : الأصوات اللغوية د / إبراهيم أنيس ص ٣٢ ، ط / الانجلو المصرية ١٩٩٥ م ، ولغة قيم دراسة تاريخية وصفية د / ضاحي عبد الباقى ص ٢٣٤ ، ط / الهيئة العامة لشئون المطبع الأميرية ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ .

ذكرت معاجم اللغة هذه الكلمة بروايتين إحداهما : بكسر الباء والأخرى : بضمها مع الاتفاق في سائر الحروف ، واتحاد المعنى فيما مما يدل على أهمها لغتان في هذا الاسم ، يقول ابن منظور : " وبصان علىي مثل سبعان وبصان على مثال شقران " ^(٢٦٦) .

ثانياً - القلب المكانى :

الأصل في الكلام أن يكون لكل لفظ من الألفاظ ترتيب خاص به ، ويترتب على ذلك أنه إذا حدث اختلاف في الترتيب فإن لكل لفظ اشتقاقاً وتصريفاً مختلفاً عن الآخر ، ويكون لكل واحد منها معنى خاص به ، كما يقال في الكلمة رد و الكلمة دَرَ ، فرد فعل ماض مضارعه يرد والمصدر ردًا ، أما در فإن مضارعه يدر والمصدر دراً ، وفي بعض الأحيان يحدث هناك اختلاف في ترتيب الأصوات في كلمتين وما بمعنى واحد ، ولا شك أن ذلك خلاف الأصل لكنه واقع لغوياً معروفاً ومشهور ، قال ابن جعفر : " والقلب في كلامهم كثير " ^(٢٦٧) .

معنى القلب المكانى :

عرف أبو حيان القلب المكانى بقوله : " تغيير حرف مكان آخر بالتقديم والتأخير " ^(٢٦٨) . أو هو " تقديم أو تأخير أحد حروف اللفظ الواحد مع حفظ معناه " ^(٢٦٩) . وقد أشار ابن دريد إلى وجود هذه الظاهرة في كلام العرب فقال : " باب (الحروف التي قلبت وزعم قوم من النحويين أنها لغات) وهذا القول خلاف على أهل اللغة يقال : جذب جذب ، وما أطيبه وأيطبه ، وربض وربض ... إلخ " ^(٢٧٠) . والقلب المكانى من الظواهر اللغوية المعروفة عن العرب ، يقول ابن فارس : " من سنن العرب القلب وذلك يكون في الكلمة ويكون في القصة ، فاما الكلمة فقوتهم : جذب وجذب ، وبكل ولبك وهو كثير " ^(٢٧١) .

(٢٦٦) لسان العرب ١ / ٢٩٥ (بصن) .

(٢٦٧) المصناص ٢ / ٨٤ .

(٢) ارتفاع الضرب من لسان العرب لأبي حيان الأندلسى ١ / ١٦٠ ، تحقيق د / مصطفى أحمد النمساس ، ط / مكتبة الخانجي بالقاهرة ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .

(٣) اللهجات العربية في التراث ٢ / ٦٤٧ .

(٢٧٠) الجمهرة ٣ / ٣٤١ ، والمزهر ١ / ٤٧٦ .

وهناك خلاف بين اللغوين في هذه الظاهرة فمثهم من نفاهما كابن درستويه حيث ذكر أن ما ورد من ذلك إنما هي لغات لقبائل العرب ، وأن لكل لفظ من اللغوين أصلًا خاصاً به قال : " في البطيخ لغة أخرى طبيخ بتقديم الطاء ، وليس عندنا من القلب كما يزعم اللغويون " ^(٢٧٢) ، وأثبته بعض اللغوين كابن فارس ^(٢٧٣) وأبي حيان ^(٢٧٤) والسيوطى ^(٢٧٥) .

أما ابن جنى فقد وضع مقياساً سار عليه في الحكم على الكلمة بالقلب مفاده أنه إذا كان أحد اللغوين أوسع تصرفًا من صاحبه فإنه يكون أصلًا والآخر فرع عنه ، قال : " فإن قصر أحد هما عن تصرف صاحبه ولم يساويه فيه كان أوسعهما تصرفًا أصلًا لصاحبه " ^(٢٧٦) ، أما إذا تساوايا في التصرف فإنهما يكونا أصلين وليس أحدهما مقلوبًا عن صاحبه ، ولم يلق هذا المقياس قبلًا لدى الباحثين الخدثين حيث إنه لا علاقة بين التصرف التام لللفظ وأصالتة ، كما لا علاقة بين قصور تصرفه وفرعيته ^(٢٧٧) .

أسباب القلب المكانى :

أشار أحد الباحثين إلى الأسباب التي من أجلها وقع القلب في اللغات بصفة عامة وفي اللغة العربية بصفة خاصة ، وتلك الأسباب تمثل فيما يلى :

- ١ - يحدث القلب من أخطاء الأجيال كأن يختفي الطفل في ترتيب الكلمة ولا يجد من يصحح له خطأ فتصبح ذات صورة جديدة في لهجته ، قد يقول الطفل ؛ في كلمة خسف ، خفس بتقديم الفاء على السين .
- ٢ - قد يكون للقياس الحاطنى نصيب في إيجاد القلب المكانى .
- ٣ - من أسباب القلب المكانى التوهם السمعى فقد تسمع حفر فتوهم أنك تسمع فحر .

(٢٧١) الصاحبى فى فقه اللغة و السنن العرب فى كلامها ص ٢٠٨ ، والمزهر ١ / ٤٧٦ .

(٢٧٢) المزهر ١ / ٤٨١ .

(٢٧٣) الصاحبى ص ٢٠٨ .

(٢٧٤) ارتشاف الضرب ١ / ١٦٠ .

(٢٧٥) المزهر ١ / ٤٧٦ .

(٢٧٦) الحصانص ٧٢/٢ .

(٢) ينظر : لغة قيم ص ٣٣٥ ، واللهجات العربية وامتدادها في العصر الحاضر د / عبد محمد الطيب ، ط / المطبعة الإسلامية الحديثة ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م .

٤ - يمكن أن يضاف آخر وهو احتمال خطأ الرواية في النقل^(٢٧٨)، فقد ورد عن ابن خالويه أن بعض العرب يقول : ما بالدار طوني ، أى ما بها من أحد ، والأرجح أن يقال : طوّوى بتصديم الميمزة على الواو .

أحد هذه الأسباب قد يكون عاملاً من عوامل وقوع القلب المكاني ، لكن مما لا شك فيه أن هناك قلباً مكانياً وقع في اللغة عن طريق اختلاف اللغات وتعدد الناطقين ؛ لأن علماء اللغة حين نقلوا إلينا ألفاظ اللغة لم يغفلوا عن إمكانية وقوع هذه الأخطاء ، ولو صح لديهم وقوع خطأ من هذه الأخطاء في الكلمة التي نقلوها إلينا لما أتبواها في مؤلفاتهم ، ولقاموا بتصويب تلك الأخطاء ، هذا بالإضافة إلى وقوع القلب المكاني في القراءات القرآنية ، ومن ذلك قراءة الحسن البصري وهو أحد القراء الأربعية بعد العشرة في قوله تعالى : "يَجْعَلُونَ أَصْنَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ" ^(٢٧٩) قرأ : الصواعق ب تقديم القاف على العين^(٢٨٠) ، ولا يصح أن يقال إن وقوع القلب كان نتيجة خطأ الرواية ، أو توهם السامعين .

١ - (وبصان - بوصان) :

حكت المعاجم اللغوية الضبطين معاً ، فمرة يقال : وبصان بواو مفتوحة بعدها باء ساكنة ، ومرة يقال بوصان بتقدم الباء على الواو ، وقد ذكر الفراء اللغتين فقال : "وبعضاً هم يجعلوا السواوا من أصل الكلمة فيقولون : وبصان بفتح السواوا وتسكين الباء" ^(٢٨١) ، وقال أيضاً : "وبعضاً هم يقدم الباء على الواو فيقولون : بوصان ، وهو أغرب" ^(٢٨٢) ، وساق شاهداً لهذه اللغة فقال :

^(٢٧٨) ينظر : اللهجات العربية في التراث ٢ / ٦٥٤ ولغة غيم ص ٣٣٣ .

(١) البقرة من الآية / ١٩ .

(٢) ينظر : اتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعية عشر المسمى متتهي الأمان والمسرات في علوم القراءات تأليف الشيخ / أحد بن محمد البنا ١٣٠٨ / تحقيق د / شعبان محمد إسماعيل ط / عالم الكتب ١٤٠٧ هـ -

. ١٩٨٧ م .

^(٢٨١) الأيام والليالي والشهور ص ٥٠ .

^(٢٨٢) الأيام والليالي والشهور ص ٥٠ .

وسيان بوصان إذا ما عدته . . . وبرك لعمرى في الحساب سواء

وقد صرخ السيوطى بالقلب المكان الذى حدث بين وَبَصَانْ وَبَوْصَانْ
فقال : " وَبَصَانْ منهم من يقول : بوصان على القلب ، ومنهم من يسقط الواو ويقول : بُصَانْ
مضموء مختلف " ^(٢٨٣)

٢ - (ورنة، ورئة)

هناك لغتان واردتان في اسم هذا الشهر، إحداهما : ورنة بواو مفتوحة وراء ساكنة :
والآخرى : رئة ، وقد ذكر اللغويون أن أصلها رونة براء فواو كما سيأتي بعد قليل ، واللغة
الأولى هي لغة كثير من العرب ، يبين ذلك من قول الفراء : " هكذا السماع من العرب تجعل
الواو من نفس الكلمة " ^(٢٨٤) ، وقد ساق شاهداً لهذه اللغة فقال : قال الشاعر :

وأعددت مصقولاً لأيام ورئة . . . إذا لم يكن للرمى والطعن مسلك

وقد ذهب إلى أن ورنة هو اسم جمادى الآخرة كل من :

١ - المفضل الضي (ت ١٦٨ هـ) : قال : " كانت العرب تقول في الجاهلية لشيمان
عاذل ... ولذى القعدة : ورنة " ^(٢٨٥)

٢ - أبي العباس أحمد بن يحيى المعروف بثعلب (ت ٢٩١ هـ) :

نقل ابن منظور عنه قوله : " وقال ثعلب : ورنة : جمادى الآخرة ، وأنشدوا :
فأعددت مصقولاً لأيام ورنة إذا لم يكن للرمى والطعن مسلك " ^(٢٨٦)

٣ - ابن دريد (ت ٣١١ هـ) : حيث ذكر في باب (أسماء الشهور في الجاهلية) أن ذا
القعدة كان يسمى ورنة ^(٢٨٧)

(٢٨٣) المهر ١ / ٤٢٠.

(٢٨٤) الأيام والليالي والشهور ص ٥١.

(٢) قذيب اللغة ٣ / ٣١٩ ، واللسان ٤ / ٢٨٦٢ (عذر).

(٢٨٦) اللسان ٦ / ٤٨٢٠ (ورن).

(٤) ينظر : الجمهرة ٣ / ٤٨٩ ، و المخصص ٩ / ٤٢.

أما رِئَة على وزن زِنة ، فهذه اللغة ذكرها الفراء فقال : " ومنهم — أى : من العرب — من يقول (رنة) مثل زنة خفيف " ^(٢٨٨) ، وقد ذكرها أبو موسى الحامض (ت ٣٠٥ هـ) — أيضاً — فقد قال السيوطي : " وقال أبو موسى الحامض : رنة " ^(٢٨٩) ، وذكرها — أيضاً — ثعلب ففي تاج العروس : " وقال ثعلب : ويقال له — أيضاً — ، — أى : للشهر — رنة غير مصروف " ^(٢٩٠) ، وهي لغة ذكرها أبو عمر الزاهد (تميذ ثعلب) — أيضاً — ، وأنشد :

يا آل زيد احذروا هذى السنة

من رنة حق توافيها رنة ^(٢٩١).

ورُنة على وزن فُلة معدنفة العين ، وأصلها رونة ، وقد أشار ابن منظور إلى هذا الحذف فقال : " ، رونة الشيء : غايتها في حر أو برد أو غيره من حزن أو حرب وشبهه ، ومنه يوم أروenan ، ويقال : منه أخذت الرُّنة اسم جمادى الآخرة ؛ لشدة برده " ^(٢٩٢) .
من ذلك يتبين أن هناك قليلاً بين الراء والواو ، حيث إن إحدى اللغتين تقدم الواو على الراء ، والأخرى تقدم الراء على الواو ثم تُحذف الواو .

ثالثاً — التشديد والتخفيف :

هذه الظاهرة لها أمثلة كثيرة في لغتنا العربية ، فأهل الحجاز يخففون المدى يجعلونه كالرمى ، وتقيم يشددونه يقولون : المدى كالعشى والشفى ^(٢٩٣) .
ويرجح أحد الباحثين أن التشديد من مظاهر البيئة البدوية ، وأن التخفيف من مظاهر البيئة الحضرية ، فقد قيل : " غيل القبائل البدوية إلى الشدة حين الكلام ، وذلك لما في من جفاف وغلظة وهذا يتميز نطقهم بسلسة من الأصوات القوية السريعة التي تطرق الآذان كأنما هي فرقعات ،

^(٢٨٨) الأيام واللباب والشهور ص ٥١ .

^(٢٨٩) المزهر ١ / ٢٢٠ .

^(٢٩٠) تاج العروس ٣٦ / ٢٤٨ (رون) .

^(٢٩١) المزهر ١ / ٢٢٠ ، وтاج العروس ٣٥ / ١١٧ (رنة) .

^(٢٩٢) اللسان ٣ / ١٧٨٣ ، وтاج العروس ٣٥ / ١٢٢ (رون) .

^(٢٩٣) المزهر ٢ / ٢٧٧ ، اللهجات العربية في التراث ٢ / ٦٥٨ .

متعددة ، ولكن أهل المدن المتحضرة يميلون إلى التزدة والليونة ؛ لأن ذلك ينسجم مع بيتم وطبيعتهم " ^(٢٩٤) .

١ - (خوان - خوان) :

وردت عدة لغات في اسم هذا الشهر ، تلك اللغات يمكن بيانها فيما يلى :

أ - خوان مخففاً

وقد ذكر الفراء هذه اللغة فقال : " ومن العرب من يسمى شهر (ربيع الأول) خواناً مخففاً " ^(٢٩٥) .

ب - خوان مشدداً

وهذه اللغة ذكرها الفراء - أيضاً - فقال : " ومن العرب من يقول : (خوان) مشدد العين " ^(٢٩٦) . وساق الفراء شاهداً لمن شدد فقال : " قال الشاعر شاهداً لمن ثقل : وفي النصف من خواناً ود عدونا .. . بأنه في أمعاء حوت لدى البحر " ^(٢٩٧) .

وهذه اللغة يجوز فيها أمران :

أحد هما : فتح الفاء ، والأخرى : ضمها ، وقد ذكر ابن منظور الأمرين جيئاً فقال : " العرب تسمى ربيعاً الأول خواناً وخواناً أنسد ابن الأعرابى : وفي النصف من خوان ود عدونا .. . بأنه في أمعاء حوت لدى البحر " ^(٢٩٨) .

٢ - (بُصَان - بُصَان) :

وهي لغة ذكرها الفراء فقال : " ويقال : بُصَان بالتشديد " ^(٢٩٩) .

^(٢٩٤) اللهجات العربية في التراث ٢ / ٦٥٧

^(٢٩٥) الأيام والليل والشهور ص ٤٩ .

^(٢٩٦) السابق ص ٥٠ .

(٢) السابق ص ٥١ .

(٣) لسان العرب ٤ / ١٢٩٦ (خون) .

^(٢٩٧) الأيام والليل والشهور ص ٥١ .

أ— بُصان بضم الباء مخففاً

ذكر الفراء هذه اللغة فقال : " وشهر ربيع الآخر : بُصان مضموم مخفف " ^(٣٠٠) ، كما حكى هذه اللغة — أيضاً — قطرب وهو تلميذ سيبويه ، فيبعد أن ذكر ابن منظور أن بُصان اسم ربيع الآخر قال : " هكذا حكاه قطرب (محمد بن المستير ت ٢٠٦ هـ) على شكل غُراب ، قال : والجمع أبصنة وبِصَنَانْ كاغربة وغيرهان " ^(٣٠١) .

^(٣٠٠) السابق ص ٥٠ .

^(٣٠١) لسان العرب ١ / ٢٩٥ ، و تاج العروس ٣٤ / ٢٥٩ (بصن) .

المبحث الرابع

من القضايا الدلالية

أ- تعطيل تسمية الشهور

من المعلوم أن الاسم يوضع يازاء المسمى لعلة معينة ، قد نعرف تلك العلة ونستخرج معاناها وقد نجهلها ، ويدل على ذلك قول ابن الأعرابي : "الأسماء كلها لعلة خصّت العرب ما خصّت منها ، من العلل ما نعلمها ومنها ما نجهله " ^(٣٠٢) ، ولكن جهلنا للعلة لا يلزم منه عدم معرفة العرب بها ، لأنهم إنما وضعوا الأسماء لعلة معروفة لديهم وحكمة مقصودة عندهم ، "فإن قال قائل : لأى علة سمى الرجل رجلاً ، والمرأة مرأة والموصى الموصى ، ودعد دغداً؟ قلنا : لعل علمتها العرب وجهلناها أو بعضها ، فلم تزل عن العرب حكمة العلم بما لحقنا من غموض العلة وصعوبة الاستخراج علينا " ^(٣٠٣) ، وقد سبق سيبويه ابن الأعرابي بالإشارة إلى أن العرب سمت الأشياء لعلة معروفة عندها ، وأن جهلنا لتلك العلة لا يلزم منه خفاءها على الأوائل ، ففي معرض حديث سيبويه عن اختصاص نجوم الدبران والسماك والعيوق بهذه الأسماء يقول : " وكل شيء جاء قد لزمه ألف واللام فهو بهذه المزولة ، فإن كان عربياً نعرفه ولا نعرف الذي اشتق منه فيما ذاك لأننا جهلنا ما علم غيرنا ، أو يكون الآخر لم يصل إليه علم وصل إلى الأول المسمى " ^(٣٠٤) ، وقد وضح ابن جنى كلام سيبويه بقوله : " وقد يمكن أن تكون أسباب التسمية تخفي علينا ؛ لبعدها في الزمن عنا ، ألا ترى إلى قول سيبويه : " أو لعل الأول وصل إليه علم لم يصل إلى الآخر " يعني أن يكون الأول الحاضر - شاهد الحال - فعرف السبب الذي له ومن أجله ما وقعت عليه التسمية ، والآخر لبعدة عن الحال لم يعرف السبب للتسمية ^(٣٠٥) .

وقد ذكر اللغويون والمؤرخون كثيراً من العلل لأسماء الشهور العربية ، ويمكن بيان ذلك فيما يلى :

^(٣٠٢) المزهر ١ / ٤٠٠ .

^(٣٠٣) المزهر ١ / ٤٠٠ .

^(٣٠٤) الكتاب ٢ / ١٠٢ .

^(٣٠٥) الخصائص ١ / ٦٧ .

أولاً : تعديل تسمية الشهور العادية :

المؤتمر :

هذا الشهر من الأشهر الحرم يـ و كان العرب يعظمونه ويقدسونه ولا يحاربون فيه عدواً ، ولا يقاتلون فيه حتى لو لقى الرجل قاتل أبيه لم يؤذه ؛ ولذا أطلقوا على ذلك الشهر اسم المؤخر ، وهو إما أن يكون من التمر بمعنى أمر بعضهم بترك القتال ، "يقال انتمر القوم وتسامر إذا أمر بعضهم بعضاً" (٣٠٦) ، وإما أن يكون من أمر بكسر اليم بمعنى كثـر ، يقال : "أمر الرجل فهو أمر كثـرت ماشيـته ، وقال أبو الحسن : أمر بـنـو فلان : كثـرت أمواـهم" (٣٠٧) ، فـهـم يحرمونـ فيـهـ القـتـالـ ، وإذا لم يـحاربـواـ زـادـواـ وـكـثـرـواـ ، قال المـرـزوـقـيـ : "فـكـافـهـمـ لـماـ حـرـمـوـاـ القـتـالـ زـادـواـ وـأـكـثـرـواـ" (٣٠٨) ، وـيعـكـنـ أنـ يـكـونـ منـ اـنـتـمـرـ بـعـنـ تـشـاـورـ كـمـاـ جـاءـ فـقـولـهـ تـعـالـيـ (إـنـ الـمـلـأـ يـتـمـرـونـ بـكـ لـيـقـتـلـوكـ) (٣٠٩) "قال أبو عبيـدةـ : أـيـ : يـتـشـاـورـونـ عـلـيـكـ لـيـقـتـلـوكـ" (٣١٠) ، فـسـمـىـ مؤـخـراـ لـأـنـمـ يـتـشـاـورـونـ فـيـهـ مـنـ أـجـلـ القـتـالـ فـيـ الذـيـ يـلـيـهـ .

ناجر :

ذكر اللغويون أن سبب تسمية هذا الشهر بهذا الاسم ترجع إلى أن شبه الجزيرة العربية — وهي مقر العرب الأصحاب — تقع في منطقة حارة ، فإذا اشتدت الحرارة فإنها تؤثر على أبناء تلك البيئة وعلى ما يمتلكون من حيوانات ولا سيما الإبل التي يعتمدون عليها في السفر والرحلات ، سواء أكان من أجل الحرب أم من أجل التجارة ، ومن ثم فإنهم خصصوا هذا الوقت من العام بهذا الاسم حتى يكونوا على علم بوقت اشتداد الحر حتى يتاجروا فيه السفر بتلك الإبل ؛ لئلا يشتـد عطشها ، وعن علة تسمية هذا الوقت بهذا الاسم يقول الخليل بن أحمد : " لأن الإبل تشـبـر في ذلك الشهر ، أي : يشتـد عطشها حتى تبيـس جلـودـها " ^(٣١)

^{٣٠٦}) لسان العرب ١ / ١٢٧ (أمر).

^{٣٠٧}) تاج العروس ١٠ / ٧١ (أمر).

٣٠٩) القصص من الآية / ٢٠

(٣١٠) لسان العرب / ١ / ١٢٧

^(١) العن ٦ / ١٠٦ ، وقدب اللغة ١١ / ٤٠ (نحو) .

خوان :

الخون في اللغة معناه : تغير حالة معينة إلى حالة شرّ منها ، وهم كانوا أصحاب غارات وغزوات ، وهذا الوقت من العام لم يكن من الأشهر الحرم التي يمتنعون فيها عن القتال ، من أجل ذلك فهم يتأهبون للحرب والغارة فيه ، بل ربما حاربوا فيها - أيضاً - لأن هذا الوقت يأتي بعد الأشهر الحرم التي لم يحاربوا فيها ، ولا شك أن الحرب تختلف قتلياً وجروحى ، من أجل ذلك أطلقوا على هذا الوقت خوان ، لأنه يخوّفهم وينقصهم بسبب الحرب فهو سمي بذلك " لأن الحرب تشتد فيه فتخوّفهم فتنقصهم " ^(٣١٢)

وبصان :

ربما امتدت حالة الحرب التي كانوا يتذمّنونها في شهر خوان حتى تدخل في الشهر الذي يليه ، من ثم فإنهم أطلقوا على الشهر الذي يلي خوان اسم وبصان من الويض معنى البريق ، لأن السيوف وأدوات الحرب تبرق فيه وتلمع ، قال أبو إسحاق : سمي بذلك لويض السلاح فيه أى : بريقه ^(٣١٣)

حنين :

إذا امتدت فترة الحرب والغارة ، وأصابوا من تلك الحرب الغيمة والأموال والأمتعة فإنهم يرغبون في العودة إلى ديارهم ، ويحنون إلى أوطافهم ، ولذلك فإنهم أطلقوا على ذلك الوقت من العام اسم حنين ، والحنين معناه : شوق النفس إلى شيء محبوب ، وسمى هذا الشهر بذلك " لأنهم يحنون فيه إلى أوطافهم لكونه كان يقع في زمن الربيع " ^(٣١٤)

ربئي :

سمى هذا الشهر بهذا الاسم ؛ لأن الربى هي الشأة الحديثة الولادة ، فكانوا يتساءلون عن الربى ما نتجت ؟ فكذلك سمى بذلك لأنهم كانوا يتساءلون عن حروفهم ما نتجت ؟ ، وعن علة

^(٣١٢) الأزمنة والأمكنة للمرزوقي ١ / ٢٨٠ ، وصبح الأعشى ٢ / ٣٧٩ .

^(٣١٣) اللسان ١ / ٢٩٥ (بصن) .

^(٣١٤) نهاية الأربع ١ / ١٤٩ ، وصبح الأعشى ٢ / ٣٧٩ .

تسمية هذا الشهر بهذا الاسم يقول أبو القاسم الزجاجي : " لأن فيه يعلم ما نتجلت حروهم أى : ما الجلت عليه أو عنه ، مأخوذ من الشاة الرب " ^(٣١٥)

الأصم :

سمى بذلك لأصم كانوا لا يسمعون فيه صوت السلاح ولا وقع الرماح ، وعن تسمية هذا الشهر باسم شهر الله الأصم يقول ابن منظور : " إنما سمى بذلك ؛ لأنه كان لا يسمع فيه صوت مستفيث ولا حركة قال ، ولا قعقة سلاح " ^(٣١٦) ، و يؤمن بعضهم بعضاً في ذلك الشهر ، وفيه يسافرون ويختارون.

عادل أو عاذل :

العادل والعاذل : شديد الحر ، يقال : أيام معتدلات ومعتدلات أى : شديدة الحر ، وهذا المعنى سائغ ومحبوب ؛ لأن هذا الشهر يأتي قبل شهر ناتق وهو شهر رمضان ، ورمضان من الرمض الذي هو شدة الحر ، فلا مانع من أن تكون شدة الحر قبل هذا الوقت ومتصلة به ، يقول ابن منظور : " أيام معتدلات : شديدة الحر كأن بعضها يعدل بعضًا فيقول اليوم منها لصاحبه أنا أشد حرًا منك ولم لا يكون حرًا كحرك ؟ ، ومعتدلات سهل : أيام شديدة الحر تجيء قبل طلوعه أو بعده ، ويقال : معتدلات بداول مهملة أى : أهنئ قد استوين في شدة الحر ومن رواه بالذال أى : أهنئ يتعازلن ويأمر بعضهم بعضاً إما بشدة الحر ، وإما بالكف عن الحر " ^(٣١٧) ، ومن ثم سمى هذا الشهر بهذا الاسم لشدة حره .

ناتق :

سمى هذا الوقت من العام بذلك الاسم ؛ لأنه وقت تكثير فيه الغنائم التي حصلوا عليها من الحروب والغارات ، والمعنى : الكثرة والزيادة ، يقال : امرأة ناتق ومنتاق إذا كانت كثيرة

^(٣١٥) تاج العروس ٣٥ / ١١٧ (دلن) .

^(٣١٦) النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير ٣ / ٥٤ ، ولسان العرب ٤ / ٢٥٠١ ، وتاج العروس ٣٢ /

٥١٥ (صمم) .

^(٣١٧) لسان العرب ٤ / ٢٨٦٢ ، تاج العروس ٢٩ / ٤٥٧ (عدل) .

الولد ، يقول القلقشندى : " ويقولون فى رمضان ناقى لكترة المال عندهم فيه لإغراقهم على الأموال
ف الذى قيله " ^(٣١٨)

وعل:

الوعل : الملجأ ، يقال ما وجد وعلا يلجاً إليه أى : لم يجد مونلاً ، وسي بذلك " لأنهم يهربون فيه من الغارات ؛ لأن بعده الأشهر الحرم فيلجنون فيه إلى أمكنته يتحصنون فيها " (٣١٩)

ورنة :

إذا انتهى شهر وعل فاهم يتجهزون لأداء مناسك الحج ، ويبدأون في التحرك صوب البيت الحرام ؛ وهذا فاهم أطلقوا على الشهر الذي يقومون فيه بذلك اسم ورنة " أحذناً من أرن إذا تحرك لأنَّ الوقت الذي يتحركون فيه إلى الحج ، أو من الأرون وهو الدنو ؛ لقربه من الحج " ^(٣٤٠) .

برک:

إذا كان لفظ برك من البركة فقد سمى هذا الشهر بهذا الاسم لأنه الشهر الذي تزدی فيه
شعيرة الحج ، وهو من أعظم الطاعات وأجل القربات .

أما إذا كان من بروك الإبل فإن هذا الشهر سمى بهذا الاسم لأنه الشهر الذي " تبرك فيه الإبل إذا حضرت المحر " ^(٣٤١).

يتبين من تلك العلل أنها ترجع إلى ما يلي :

- ١ - بعض تلك الشهور سمى باسم بعض الظواهر الطبيعية المحيطة بالعربي في وسط الصحراء كالحرارة والجبال، ومن ذلك اسم شهر ناجر ، وعاذل ، ووعول .

٢ - من الشهور ما سمى ببعض العبادات التي تؤدى في هذا الوقت من العام ، ومن ذلك : برك

٣ - من أسماء الشهور ما هو متعلق بالحروب والغارات والغزوات، ومن ذلك المؤغر ، وخوان، وروبيان ، والأصم ، وناتق .

٣٧٩ / ٢) صبح الأعشى (٣١٨)

^{٣١٩}) الأزمنة والأمكنة ١ / ٢٨٣ ، وصبح الأعشى ٢ / ٣٧٩.

^{٣٣}) الأزمة والأمكنا ١ / ٢٨٣ ، و صبح الأعشى ٢ / ٣٧٩ .

(٣٦) بلوغ الأربع / ٣٧

ثانياً : تعليم الشهور التمودية :

وكان تلود تسميتها: موجب، وموجز، ومورد، وملزم، ومصدر، وهوبر، وموبل، وموها، وذير، ودابر، وجيفل، ومسبل .

وموجب هو المحرم ، وذير هو رمضان وكانوا يتدلون السنة به ، يقول الألوسي : " فموجب هو المحرم ، وموجز هو صفر ، إلا أنهم كانوا يبدأون الشهور من ذيئر وهو شهر رمضان ، فيكون أول شهور السنة عندهم " ^(٣٢٢) .

كما أشار ابن سيده إلى أن (مصدر) من أسماء جمادى الأولى ، لكنه وجد أنه من المحتمل أن يكون هذا الاسم من أسماء شهور قوم عاد ، وكذلك (جيفل) قال : " وأوراها عادية " ^(٣٢٣) ، ولعل الصواب أنها تلودية .

وليس بين يدي ما يفيد في معرفة دلالة هذه الأسماء ، أو ما يدل على علة تسمية كل شهر بهذا الاسم ، وسبب عدم معرفة دلالة هذه الأسماء واضح ؛ إذ هي موغلة في القدم ولم تشر المراجع التي وقفت عليها لشيء من معانيها .

ثالثاً : تعليم تسمية الشهور السينية :

١ - من الشهور السينية ما يتعلق بأسماء الآلهة التي كانت تعبد عند هؤلاء القوم ، نجد ذلك في اسم شهر ذى دنم ، وذى عشر ، وذى سع ، وذى سمش ، وذى الألت .

٢ - ومن الشهور ما يتعلق بالعادات الدينية نجد ذلك في اسم ذروحضر بمعنى شهر الأضحية ، وشهر ذى حجتن بمعنى الشهر الذي تؤدى فيه شعيرة الحج .

٣ - ومن الشهور ما يتعلق بموسم الزراعة أو الحصاد نجد ذلك في اسم شهر ذو دنم ، يقول د / جواد على : " وقد ورد اسم الشهر "ورخ ذ ملت" ، "ورخ ذ مليت" في عدد من النصوص . وهو من الأشهر التي لها صلة بموسم الزرع والمواسم . وهذه الأشهر هي: "ذ دثا" ، و "ذ ملت" ، "ذ مليت" ، و "ذ قيصن" ، و "ذ دنم" ، "ذ دونم" ، و "ذ نيلم" ^(٣٢٤) .

(٣٢٢) بلوغ الأربع ٣ / ٧٣ ، والمفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٨ / ٤٥٧ .

(٣٢٣) الحكم ٧ / ٣٠٠ (جفل) .

(٣٢٤) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام ٨ / ٤٤٨ .

رابعاً : تعليم أسماء الشهور القبطانية :

ارتبطت أسماء الشهور عند القبطانيين بأسماء الآلهة التي كانوا يعبدونها نجد ذلك في اسم شهر ذي عم ، وهو إله القمر عندهم ، وكذلك ذو نسور هو اسم إله ، وسيت الشهر باسم إله من الآلهة طمعاً في رضاه .

كما أن هناك أسماء بعض الشهور التي كانت تطلق على أسماء الأماكن المشهورة عندهم ، ومن ذلك ذوقنع ، وقунع هي عاصمة القبطانيين ، وتقديرأ لهذا المكان أطلقوا اسمه على أحد شهور السنة .

خامساً : تعليم تسمية الشهور المستعملة :

يرجع تسمية الشهور عند العرب إلى ثلاثة عوامل وهي :

أولاً: ارتباط بعض تلك الأشهر بأداء بعض الشعائر الدينية ، ومن ذلك تسمية الحرم لأنه حرم فيه القتال ، وتسمية ذى الحجة لأنه موعد لأداء مناسك الحج .

ثانياً : ارتباط بعض الأشهر بالظواهر الطبيعية مثل شدة حرارة الأرض أو جود الماء من شدة البرد ، ومن ذلك تسمية شهر ربيع ؛ لأنه كان يأتي في وقت الربيع وهو وقت اعتدال الحرارة فرباعون أي : يلعبون في هذا الوقت من السنة ، ومن ذلك أيضاً تسمية جمادى لأنه من الجمد بمعنى جود الماء من شدة البرد .

ثالثاً : ارتباط بعض تلك الشهور بالعادات والتقاليد مثل الغارات والخروب ، أو السفر والتجارة ، أو المواسم والأعياد ، ومن ذلك تسمية شهر شعبان لأنه شهر يأتي بعد شهر رجب وهو من الأشهر الحرم فيستعدون للغارقة في الشهر الذي يليه ، ويتشعبون في البلاد من أجل الحصول على الطعام والميرة ، وكذلك شوال ؛ لأنه وقت تشور فيه الإبل بأذناها ، وذو القعدة لأنهم يقتدون فيه عن القتال .

المحرم :

ذكر اللغويون بعض العلل في سبب تسمية هذا الشهر بهذا الاسم ، وهذه العلل تمثل فيما يلى :

١ - لحرام القتال فيه .

من المعلوم أن هذا الشهر من الأشهر الحرم التي يحرم فيها القتال ، ولما كان شهرأ محروماً سمي بذلك ؛ لأنهم لا يستحلون القتال فيه ، وقد أشار الخليل بن أحمد إلى أن علة تسمية هذا الشهر لهذا

الاسم هي أن العرب كانوا يحرمون القتال فيه قال : " والحرم سمي به ؛ لأنهم لا يستحلون فيه القتال " ^(٣٢٥)

وأكيد الفراء هذا المعنى حين قال : " وإنما سمي الحرم محراً ؛ لأن العرب كانوا يحرمون القتال فيه " ^(٣٢٦) ، هذا هو المشهور في علة تسمية هذا الشهر .

٢ — لأنه من الأشهر الحرام .

ذهب بعض اللغويين إلى أن شهر الحرم سمي بذلك لأنه من الأشهر الحرام ، وقد ضعف ابن سيده هذا الرأي حين قال : " وقيل : سمي بذلك ؛ لأنه من الأشهر الحرام ، وهذا ليس بالقوى " ^(٣٢٧) ، ولعل الذي دعا ابن سيده إلى أنه يضعف هذا الرأي هو أن هذا الشهر ليس هو الشهر الوحيد الحرام بل معه أشهر أخرى هي : ذو القعدة ، ذو الحجة ، ورجب ، فكان تخصيص أحد هذه الشهور بأنه الحرام يدل على أن بقية الشهور غير محمرة ، أو هي أقل منه في تغليظ التحريم .

٣ — لتأكيد تحريره .

حيث إن العرب كانت تحله عاماً وتحرمه عاماً ، فسمى بهذا الاسم للتأكد على أنه محمر ، يقول ابن دريد : " وسمى الحرم محراً في الإسلام — وكان أحد الصفرتين في الجاهلية — ؛ لأنهم كانوا ينسئونه فيحلونه سنة ويحرمونه سنة " ^(٣٢٨) . وقد نقل ابن كثير هذا المعنى فقال : " وعندى أنه سمي بذلك تأكيداً لتحرره ؛ لأن العرب كانت تقلب به فتحله عاماً وتحرمه عاماً " ^(٣٢٩) .

صفر :

هناك كثير من العلل التي ذكرها اللغويون في سبب تسمية هذا الشهر، ويمكن بيان ذلك فيما

يلي :

١ — لأنهم يتركون فيه ديارهم صفراً .

^(٣٢٥) العين ٣ / ٢٢٢ (حرم) .

^(٣٢٦) الأيام واللليالي والشهور ص ٤١ .

^(٣٢٧) الحكم ٣ / ٢٤٥ (حرم) .

^(٣٢٨) الجمهورية ٢ / ١٤٢ (حرم) .

^(٣٢٩) تفسير القرآن العظيم ٤ / ١٤٦

هذا الشهر يأتي بعد شهر الحرم ، والحرم من الأشهر الحرم التي يحرم فيها القتال ، وعادة العرب أنهم يعتمدون في عيشتهم على الغارات والمحروب ، فإذا فرغ شهر الحرم تركوا ديارهم ؛ طلباً للغافم التي يحصلون عليها من الغارات ، فيتركون ديارهم خالية من المغاربين والمقاتلين ، يقول المسعودي : " إنما سمى الصفر ؛ لأن المدن كانت تخلو فيه من أهلها بخروجهم إلى الحرب ، وهو مأخوذ من صفرت الدار إذا خلت " ^(٣٠) .

وهذه العلة نقلها ابن كثير - أيضاً - عن علم الدين السخاوي فقال : " صفر سمى بذلك ؛ خلو بيوقم منهم حين يخرجون للقتال والأسفار ، يقال صفر المكان إذا خلا " ^(٣١) .

٢ - لأنهم كانوا يخرجون فيه جلب الطعام .

يقول ابن منظور : " إنما سمى صفرأ ؛ لأنهم كانوا يختارون الطعام فيه من الموضع " ^(٣٢) . ولكن جلب الطعام ليس قاصراً على وقت محدد ولا شهر معين ، فلم خص هذا الشهر بهذه التسمية ؟

الجواب عن ذلك يتضح فيما ذكره الفراء وهو أنهم كانوا يجلبون هذا الطعام من موضع يقال له الصفرية ، قال : " إنما سمى صفرأ ؛ لأن العرب كانوا يغزون في الصفرية فيختارون الطعام " ^(٣٣) ، ومن قول الفراء يتبيّن أنهم كانوا يتركون ديارهم ويغزون الصفرية وأخذون ما بها من الطعام ويرجعون به إلى ديارهم ، وقد تبع الفراء في ذلك كل من القلقشندي ^(٣٤) ، والألوسي ^(٣٥) ، ولكن هذا التعليل الذي ذكر لا يستساغ ؛ وذلك لأنهم قد يفعلون ذلك مرة أو مرتين وليس في كل عام ، أو في هذا الوقت من كل عام ، والأقرب من ذلك هو ما ذهب إليه المسعودي وهو أنهم كانوا يذهبون إلى الصفرية للتجارة وجلب الطعام ، وهناك فرق بين أن يكون ذاهباً للغزو

(٣٠) مروج الذهب ٢ / ٢٠٤ .

(٣١) تفسير القرآن العظيم ٤ / ١٤٦ .

(٣٢) لسان العرب ٤ / ٢٤٥٩ (صفر) .

(٣٣) الأيام والليالي والشهور ص ٤١

(٣٤) صبح الأعشى ٢ / ٣٧٥ .

(٣٥) بلوغ الأربع ٣ / ٧٣ .

ويبن أن يكون ذاهباً للتجارة قال : " وصفر بالأأسواق التي كانت باليمن تسمى الصفرية وكانوا يغذون منها ، ومن تخلف عنها هلك جوعاً ، وقال نابغة ذبيان :

إني فيت بني ذبيان عن أفق .. وعن ترفهم في كل أصفار (٣٣٦)

٣ - لأئم كانوا يتركون من يغذون عليهم صفراً من الماء .

من عادة القبائل العربية أنها كانت تعتمد على الغارة والسلب والنهب ، فكانوا إذا أغسروا على قبيلة من القبائل أو حتى من الأحياء يتركون تلك الديار خالية من الطعام أو الماشية أو الغلمان أو الجواري يقول ابن منظور : " وروى عن رؤبة أنه قال : سعوا الشهر صفراً ؛ لأئم كانوا يغذون فيه القبائل فيتركون من لقوا صفراً من الماء " (٣٣٧) .

٤ - لإصفار مكة من أهلها .

ذكر الفراء هذه العلة فقال : " وقال بعضهم : إنما سمى صفراً ؛ لإصفار مكة من أهلها إذا سافروا " (٣٣٨) وهذه علة ضعيفة وذلك أن هذه التسمية لم تكن خاصة بأهل مكة أو بقريش دونسائر العرب ، وإنما كان مستعملاً عند العرب كلهم ، فينبغي أن تكون العلة عامة يشترك فيها العرب جميعاً حتى يقرروا هذه التسمية .

شهرًا ربيع :

سمى هذا الوقت من العام ربيعاً للأسباب الآتية :

١ - لأئمها وضعاف وقت الربيع :

ذكر اللغويون أن شهر ربيع الأول وشهر ربيع الآخر سميا بذلك لأئمها وضعاف وقت الربيع وهو وقت الخصب والنماء يقول ابن منظور : " وشهرًا ربيع سميا بذلك ؛ لأئمها حدا في هذا الزمن ، فلزمهما في غيره وهو شهران بعد صفر " (٣٣٩) .

٢ - لارتفاعهم فيه :

(٣٣٦) مروج الذهب ٢٠٤ / ٢

(٣٣٧) لسان العرب ٤ / ٢٤٥٩ (صفر) .

(٣٣٨) الأيام والليل والنهار ص ٤٢

(٣٣٩) السان العربي ٣ / ١٥٦٤ (ربيع) .

ومعنى الارتباع هنا له عدة معانٍ :

فالارتباع قد يأتي بمعنى : الإقامة من أجل عمارة الربع ، والربع هو : الدار ، نقل ابن كثير عن المخاوى قوله : " شهر ربيع الأول سمي بذلك لارتباعهم فيه ، والارتباع الإقامة في عمارة الربيع " ^(٣٤٠)

وقد يأتي الارتباع بمعنى : الخصب والنمو وتزول الأمطار يقول القلقشندي : " والربيع في اللغة الخصب " ^(٣٤١)

وقد يكون الارتباع معناه : رعى العشب ، يقال : أربعت وأمرعت بمعنى يقول الفراء : " وإنما سمي شهر ربيع ؛ لأن العرب كانوا يرتبون فيه ، ولارباعهم فيه ورعاهم العشب سمي ربيعاً " ^(٣٤٢)

فإن قيل : إن الارتباع وهو رعى العشب ليس خاصاً بهذا الوقت من العام بل قد يكون في أي وقت من السنة ، أجاب المسعودي عن هذا التساؤل بقوله : " فإن قيل : قد توجد السواب تربيع في غير هذا الوقت ، قيل : قد يمكن أن يكون هذا الاسم لرمها في ذلك الوقت فاستمر تعريفهما بذلك مع انتقال الزمان واختلافه " ^(٣٤٣)

شهرًا جمادى :

هناك علة اتفق عليها اللغويون في سبب تسمية هذين الشهرين هي أنهما وضعاف وقت البرد والثلج وجود الماء ، قال الفراء : " وإنما سميت جمادى ؛ جمود الماء فيها " ^(٣٤٤) ، وعبارة ابن دريد أوضح من عبارة الفراء في هذا الشأن فقد قال ابن دريد : " سميت جمادى ؛ جمود الماء فيها أيام سميت الشهور " ^(٣٤٥)

^(٣٤٠) تفسير القرآن العظيم ٤ / ١٤٦ .

^(٣٤١) صبح الأعشى ٢ / ٣٧٥ .

^(٣٤٢) الأيام والليالي والشهور ص ٤٢ .

^(٣٤٣) مروج الذهب ٢ / ٢٠٤ .

^(٣٤٤) الأيام والليالي والشهور ص ٤٣ .

^(٣٤٥) الجمهرة ٢ / ٦٩ (جدم) ، وقدیب اللغة ١٠ / ٦٨٠ ، والصحاح ٢ / ٤٥٩ (جد) .

رجب :

تعددت العلل التي ذكرها العلماء في سبب تسمية هذا الشهر، وهذه العلل تختلف باختلاف الاشتقاق اللغوی لکلمة رجب ، والمعنى الذي يدل عليه کل اشتقاق ، ويمكن بيان ذلك فيما يلى :

١ — لأن العرب كانت تعظم هذا الشهر :

کلمة رجب قد تكون مأخوذه من الرَّجُب بمعنى : التعظيم ؛ وذلك لأن العرب كانوا يعظمون هذا الشهر قال الجوهري : " ورجبه بالكسر أى : هبته وعظمته فهو مر جوب ، ومنه سمى رجب ؛ لأنهم كانوا يعظموه في الجاهلية ، ولا يستحلون فيه القتال ، وإنما قيل رجب مصر ؛ لأنهم كانوا أشد تعظيماً له " ^(٣٤٦) .

٢ — لأن العرب كانوا يعظمون آهتهم فيه .

إذا كان رجب مأخوذاً من الترجيب بمعنى التعظيم فقد يكون المقصود أن العرب يعظمون آهتهم في ذلك الشهر ويدل على ذلك قول الفراء : " وإنما سمى رجباً لترجيفهم آهتهم — أى : لتعظيمهم إياها — والترجيف : التعظيم وهو أن يعظموا آهتهم وينجحون عنها " ، واستدل على ذلك بقول سلامة بن جندل :

والعاديات أساي الدماء بها كأن أعناقها أنصاب ترجيف ^(٣٤٧)

٣ — لخوفهم منه .

قد يكون الرجب بمعنى الخوف ، وعلى ذلك يكون معنى رجب : الخوف ، قال المسعودي :

" ورجب لخوفهم إياه ، يقال : رجبت الشيء إذا خفته ، وأنشد :

فلا قبيها ولا ترجيفها " ^(٣٤٨)

(٣٤٦) الصاحب ١ / ١٣٣ (رجب) .

(٣٤٧) المفضليات ص ٢٢٨ ، وقذيب اللغة ١١ / ٥٤ ، واللسان ٣ / ١٥٨٣ (رجب) .

(٣٤٨) مروج الذهب ٢ / ٣٠٤ .

ولكن هذا المعنى الذى ذكره المسعودى لا يستقيم إلا إذا أضيف إلى الحروف معنى الرهبة والتعظيم ، لأنه لا معنى للخوف هنا إلا إذا كان مصحوباً بالتعظيم ، نلحظ ذلك في قول أبي منصور الأزهري : " قال شهر : رجبت الشيء : هبته ، ورجبته : عظمته ، وأنشد :

أحمد ربى فرقاً وأرجبه

قال : أرجبه ، أى : أعظمه ، ومنه سى شهر رجب ^(٣٤٩)

فيكون معنى رجب الحروف المصحوب بالتعظيم وليس مجرد الحرف .

٤ — لأنه يأتي في وسط السنة .

قيل رجب مأخوذ من الواجب وهي أتمال الأصبع الوسطى ، وعلى هذا المعنى يكون سى بذلك ؛ لأنه يأتي في وسط السنة ، قال التویرى : " وقيل : لأنه وسط السنة فهو مشتق من الواجب وهي أتمال الأصبع الوسطى " ^(٣٥٠) .

٥ — لأنهم كانوا يترعون فيه الرماح من الأسنة .

هذا الشهر من الأشهر الحرم ، وهو يأتي عقب شهور يحل فيها القتال وهي : صفر ، وربيع ، وجمادى ، فإذا دخل هذا الشهر رجعوا إلى ديارهم ، ونزعوا رماحهم ، وتركوا القتال والمساجل والرجال ؛ تعظيماً لهذا الشهر ، قال الفراء : " وقال بعضهم : إنما سى رجباً ؛ لترجيفهم الرماح من الأسنة لأنها تزع منها فلا يقاتلون فيه " ^(٣٥١) ، ولذا يقال له : منصل الأسنة ، ومنصل الرماح .

شعبان :

شعبان : شعب بمعنى : افترق حيث إن الدلالة اللغوية لكلمة شعبان تعنى : التفرق ، لكن ما علة هذا التفرق ؟ هل هو من أجل الحرب والغارة أم من أجل طلب المياه والرعى ؟ ويمكن بيان ذلك فيما يلى :

٦ — لتفرق القبائل فيه .

^(٣٤٩) قذيب اللغة ١١ / ٥٣ (رجب) .

^(٣٥٠) نهاية الأربع ١ / ١٥٨ ، وينظر : اللسان ٣ / ١٥٨٣ (رجب) .

^(٣٥١) الأيام والليالي والشهور ص ٤

ذكر الفراء أن شعبان سمي بذلك لفرق القبائل في ذلك الشهر قال : " وإنما سمي شعبان ؛ لتشعب القبائل فيه وتفرقها " ^(٣٥٢)

ومن الملاحظ أن هذه العلة التي ذكرها الفراء عامة وغير محددة ، فلم يذكر هل هذا التشعب والتفرق من أجل الحرب والغارات أم من أجل طلب المياه وجلب المزرة ؟ وكلا الأمرين يصلحان لتفسير التفرق والتشعب هنا ، ويمكن أن نجد من أقوال اللغويين ما يؤيد ذلك ، فقد ذكر ابن دريد أن التشعب قد يكون من أجل طلب المياه فقال : " وقد سمي شعبان ؛ لتشعّبهم فيه ، أي : تفرقهم في طلب المياه " ^(٣٥٣)

أما ابن كثير فقد ذكر أن التفرق هنا من أجل الغارة وال الحرب قال : " شعبان من تشعب القبائل وتفرقها للغارة " ^(٣٥٤)

وقد جمع ابن منظور بين العلتين أعنى بين طلب المياه وبين الغارة فقال : " وشعبان: اسم للشهر سمي بذلك ؛ لتشعّبهم فيه أي : تفرقهم في طلب المياه ، وقيل : في الغارات " ^(٣٥٥)

٢ — لأنّه شعب أي ظهر بين رجب ورمضان :

من معانٍ شعب : ظهر ، فيكون سمي بذلك لأنّه ظهر ويز بـ بين شهرى رجب ورمضان ، وقد ذكر الفراء هذا المعنى في قوله : " إنما سمي شعبان ؛ لأنّه شعب بين رمضان ورجب " ^(٣٥٦)

وعبارة ابن منظور أوضح في هذا الشأن فقد نقل عن ثعلب قوله : " قال بعضهم : إنما سمي شعبان شعبان ؛ لأنّه شعب أي ظهر : بين شهرى رمضان ورجب ... " ^(٣٥٧)

ولكن العلة الأولى أوضح وأدق ؛ لأنّ الغالب في استعمال شعب أنها تكون بمعنى تفرق أو اجتمع ، كما أن كل الشهور تظهر بين شهرين ، فلم خص الوقت بهذا الاسم ؟

رمضان :

^(٣٥٨)) الأيام الليالي والشهور ص ٤٥

^(٣٥٩)) الجمهرة ١ / ٢٩١ (بشع) .

^(٣٦٠)) تفسير القرآن العظيم ٤ / ١٤٧

^(٣٦١)) لسان العرب ٤ / ٢٢٧١ (شعب) .

^(٣٦٢)) الأيام الليالي والشهور ص ٤٥

^(٣٦٣)) لسان العرب ٤ / ٢٢٧١ (شعب) .

تعددت أقوال اللغويين في سبب تسمية هذا الشهر بهذا الاسم ، ويمكن بيان ذلك فيما يلى :

١ — لرمض الحر وشدة .

يرى كثيرون من اللغويين أن شهر رمضان سمي بهذا الاسم لأنهم حين نقلوا الأسماء القديمة إلى الأسماء الممعتمدة وافق ذلك الوقت أيام رمضان وحر فسمى به قال ابن دريد : " لما نقلوا أسماء الشهور عن اللغة القديمة سموها بالأسماء التي هي فيها ، فوافق رمضان أيام رمضان الحر وشدة فسمى به " ^(٣٥٨) .

وهذه العلة ذكرها كل من الفراء ^(٣٥٩) ، والجوهرى ^(٣٦٠) ، والسيوطى ^(٣٦١) ، وابن منظور ^(٣٦٢) ، والزبيدى ^(٣٦٣) .

٢ — لأنه يرمض الذنوب أى : يحرقها .

من العلماء من يرى أن رمضان سمي بهذا الاسم ؛ لأنه يرمض الذنوب أى : يحرقها ، يقول القرطى : " وقيل سمي رمضان ؛ لأنه يرمض الذنوب أى : يحرقها بالأعمال الصالحة من الإرماض وهو الإحراق " ^(٣٦٤) ، من هذه العلة يتبين أن هذا الشهر سمي بهذا الاسم لأن الصيام فيه والصيام يرمض الذنوب أى يحرقها ، ولكن اسم هذا الشهر كان معلوماً لدى العرب حتى قبل ظهور الإسلام ، وهم كانوا يعظمون الأشهر الحرم فقط ، أما رمضان فلم يخصه العرب بجزء فضل ما عدا قبيلة ربيعة فإنما كانت تعظمته ، ولكنها كانت تسميه رجباً ، ولذا تعجب الزبيدى من هذه

^(٣٥٨) (الجمهرة ٢ / ٣٦٦ (رمض) ، الصحاح ٣ / ١٠٨١ ، اللسان ٣ / ١٧٢٩ (رمض) .

وجامع البيان للطبرى ٢ / ١٤٤ ، وجامع لأحكام القرآن للقرطى ٣ / ١٥٠

^(٣٥٩) ينظر : الأيام والليل والشهور ص ٤٥

^(٣٦٠) ينظر : الصحاح ٣ / ١٠٨١ (رمض) .

^(٣٦١) ينظر : المزهر ١ / ٢٢٠ .

^(٣٦٢) لسان العرب ٣ / ١٧٢٩ (رمض) .

^(٣٦٣) تاج العروس ١٨ / ٣٦٤ (رمض) .

^(٣٦٤) وجامع لأحكام القرآن ٣ / ١٥٠

العلة ، وكأنه ينكرها ، فقد قال : " أو لأنه يحرق الذنوب من رمضان الحمر يُرمضه إذا أحرقه ، ولا أدرى كيف ذلك ؟ فإن لم أر أحداً ذكره " ^(٣٦٥)

٣ — ذهب ابن السكري إلى أن شهر رمضان سمي بذلك لأنهم كانوا يرمضون فيه أسلحتهم أي : يرقون فيه سيفهم بين حجورين ، قال : " كانوا يرمضون أسلحتهم في هذا الشهر ليحاربوا بها في شوال قبل دخول الأشهر الحرام " ^(٣٦٦) ، ومن الممكن أن تكون هذه العلة هي التي من أجلها سمي هذا الشهر بهذا الاسم ، لكنها علة ضعيفة ؛ إذ إن ترقيق السيف ورمضها لا يختص بهذا الوقت من العام بل قد يقع في أي وقت منه ، وتخصيص هذا الوقت بهذا الاسم هو تخصيص من غير مخصوص .

٤ — لأن القلوب تحرق بالموعدة فيه :

أشار أبو حيان إلى تلك العلة فقال : " وقيل : لأن القلوب تحرق بالموعدة فيه ، وال فكرة في أمر الآخرة " ^(٣٦٧)

ولا شك أن هذه العلة لا تستقيم ؛ لأنه يفهم منها أن تسمية هذا الشهر بهذا الاسم وضعت بعد فرض الصيام على الأمة الخمية ، وهذا مالم يقل به أحد .

شوال :

اختلاف اللغويين في سبب تسمية هذا الشهر بهذا الاسم ، وذكروا بعض العلل في سبب تسمية هذا الشهر بهذا الاسم ، وهذه العلل ترجع إلى معنى واحد وهو الشول بمعنى الرفع سواء أكان رفع ألبان الإبل أم رفع أذنابها أم رفع الشيء عن موضعه بمعنى إزالته ، ويمكن بيان ذلك فيما يلى :

١ — لأن ألبان الإبل تشول فيه أي : تقل .

هذا الشهر يأتي بعد شهر رمضان ، وهو شهر وضع في وقت حر ، ويترتب على ذلك أن تقل المياه وتقطع الرطوبة مما يؤدي إلى ندرة المراعي وقلة ألبان الإبل والماشية ، فإذا استمرت تلك

^(٣٦٨)) ناج العروس ١٨ / ٣٦٥ (رمض) .

^(٣٦٩)) ينظر : إصلاح المنطق ص ٤٧ ، وقذيب الفة ١٢ / ٣٢ ، (رمض) ، والبحر الخيط ٢ / ٢١ ، والجامع لأحكام القرآن ٢ / ١٥١ .

^(٣٧٠)) البحر الخيط ٢ / ٣١ .

الحرارة إلى الشهر الذي يلي شهر رمضان فإن انقطاع المرعى يزداد ، وتقل فيه ألبان الإبل ، فكانوا يقولون : شالت الإبل بمعنى : ارتفع لها وقل ، ولذا سمى هذا الوقت من العام بهذا الاسم ، يقول الفراء : " وقال بعضهم : إنما سمى شوالاً ، لأن الألبان تشول فيه ، أي : تقل ، يقال : شال اللبن بشول شولاً وشولاً إذا قل ، قال الشاعر :

كيف تقول طلى رجالة .. غدوا عجالاً واستقوا أو شالاً
وواعدوا أهلهم الهلا .. هلال ذى القعدة أو شوالاً^(٣٦٨)

جاء في اللسان : " سمى بتشوين لبن الإبل وهو توليه وإدباره ، وكذلك حال الإبل في اشتداد الحر وانقطاع الرطب " ^(٣٦٩)

٢ - لشوان الإبل بأذنابها في ذلك الوقت من العام عند تسمية الشهور .

هذه العلة ذكرها كثير من اللغويين وهي تمثل في أن الإبل في هذا الوقت من العام تشول بمعنى ترفع أذنابها ، قال الفراء : " وإنما سمى شوالاً لشوان التوقي فيه بأذنابها إذا حملت ، أي : لرفعها أذنابها " ^(٣٧٠) ، ومن ذلك يتبين أن رفع الإبل لأذنابها حتى ترى الفحول أنها لاقح فلا تريض رأياً ، ويوضح ذلك من قول أبي منصور الأزهرى : " أما الناقة الشائل بغیر هاء فهي التي ضربها الفحل فشالت بذنبها أي : رفعته ترى الفحل أنها لاقح ، وذلك آية لقاحها ، وتشمخ حينئذ بأنفها ، وهي حينئذ شامد " ^(٣٧١) .

ووأقرب من ذلك قول ابن دريد : " والشول من الإبل التي ارتفعت ألبانها الواحدة شائل ، والشول التي تشول بأذنابها أي : ترفعها إذا لقحت الواحدة شائلة قال الراجز أبو النجم العجمي :

كأن في أذنابهن الشول
من عبس الصيف قرون الأيل

وزعم قوم أن شوالاً سمى بهذا الاسم ؛ لأنه وافق ذلك الوقت وقتاً تشول فيه الإبل " ^(٣٧٢) .

^(٣٦٨) الأيام والليالي الشهور ص ٤٦

^(٣٦٩) ٤ / ٢٣٦٥ (شول) .

^(٣٧٠) الأيام والليالي والشهور ص ٤٦

^(٣٧١) فذيب اللغة ١١ / ٤١١ (شول) .

^(٣٧٢) الجمهرة ٣ / ٧١ (شلو) .

وكانت العرب تُصنِّع من النكاح في ذلك الشهر ، وتقول : " إن المنكوحة تُصنِّع من ناكحها كما تُصنِّع طرفة الجمل إذا لقحت وشالت بذنبها ، فأبطل النبي - ﷺ - طيرقم ، وقالت عائشة - رضي الله عنها تزوجني رسول الله - ﷺ - في شوال ، وبني بي في شوال ، فلما نسأله كان أحظى عنده مني " (٣٧٣) .

٣ — لأنَّه من الإشارة بمعنى الرفع .

لما كانت درجة حرارة هذا الشهر تأتي بعد شهر رمضان ، وهو شهر رمضان وحرارة وتظل مرتفعة حتى في الشهر الذي يليه سمي شوالاً ؛ لأنَّ الحرارة ترتفع فيه .

ذو القعدة :

ذكر العلماء بعض العلل التي من أجلها سمي هذا الشهر بهذا الاسم ، ويمكن بيان ذلك فيما يلى :

١ — لأنَّم يقدعون فيه عن الحرب :

هذا الشهر من الأشهر الحرم ؛ ولذا كانوا يرجعون فيه إلى أوطانهم ، ويقدعون في ديارهم فلا يخربون فيه ، وقد صرَّح ابن دريد بأنَّ قعودهم كان عن الغزو فقال : " وسمى ذا القعدة ؛ لأنَّم كانوا يقدعون فيه عن الغزو " (٣٧٤) .

٢ — لأنَّم يقدعون فيه عن طلب الطعام :

بعد أن ذكر الفراء أنَّ قعودهم في هذا الوقت من العام كان عن الغزو وال Herb أضاف شيئاً آخر وهو القعود عن طلب الطعام والميرة فقال : وإنما سمي ذا القعدة ؛ لقعودهم في رحابهم عن الغزو ولا يطلبون كلاً ولا ميرة " (٣٧٥) .

٣ — لأنَّم يذلّلون فيه القعدان :

(٣٧٣) لسان العرب ٤ / ٤٣٦٥ (شول)

والحديث في سنن النسائي كتاب (النكاح) باب التزويع في شوال برقم (٣٢٣٦) ، ينظر : سنن النسائي بشرح الحافظ / جلال الدين السيوطي وحاشية الإمام السندي ، ٦ / ٧٠ اعتمى به عبد الفتاح أبوغدة ، ط / مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب .

(٣٧٤) الجمهرة ٢ / ٢٧٩ (عق) .

(٣٧٥) الأيام والليالي والشهور ص ٤٦

انفرد الفيومي بذكر هذه العلة فقد قال : " وذو القعدة لما ذللوه القعدان للركوب " ^(٣٧٦)

نحو الحجة :

وعلة تسمية هذا الشهر واضحة وهي لأنهم كانوا يبحجون في هذا الشهر من كل عام قال الفراء : " وإنما سمي ذا الحجة ، لأنهم يبحجون فيه " ^(٣٧٧) .
يبين من تلك العلل أنها ترجع لما يأتي :

- ١ - بعض أسماء الشهور يرجع إلى أمور دينية ، مثل : الحرم ، لأن الله حرم فيه القتال ، ورجب لأنهم يعظمونه ، أو يعظمون آهتم فيه إلخ
- ٢ - من تلك الشهور ما يرجع إلى بعض الظواهر الطبيعية المعروفة لدى العرب ، فهناك أسماء بعض الشهور التي ترتبط بالعواصف الطبيعية ، والظواهر الجوية مثل شدة الحر في اسم شهر رمضان ، وشدة البرد في اسم شهر جمادى ، وزمن اعتدال الحرارة والبرودة في اسم شهر ربيع ، ولكن الشهور العربية قمرية فهي تدور في الأزمنة كلها ، فرمضان قد يأتي في الحر وقد يأتي في الشتاء أو الربيع ، وكذلك شهر جمادى قد يأتي في الشتاء أو في الصيف ، فهل كان العرب على علم بأن هذه الشهور تدور أم لا ؟

من العلماء من ذهب إلى أن العرب لم يكونوا يعلمون أن هذه الشهور تدور في السنة كلها ؛ ولذا أطلقوا هذه المسميات على هذه الشهور لأنها تقع فيها ، قال المسعودي : " وجمادى ؛ جمود الماء فيها في الزمان الذي سميت به هذه الشهور ؛ لأنهم لم يعلموا أن الحر والبرد يدوران فستقل أوقات ذلك " ^(٣٧٨) .

ومن الباحثين من يرى أن العرب كانوا على علم تام بأن الشهور العربية تدور في الأزمنة كلها ، بدليل أنهم اخترعوا التسقيء فقد كانوا يعلمون أن السنة القمرية تتفق عن السنة الشمسية أحد عشر يوماً تقريباً ؛ ولذلك فهم يزيدون شهراً كل ثلاثة سنين حتى ينتهي دوران الشهور ، فتفق مع المواسم التجارية التي كانوا يقيمونها في مواقع محددة من كل عام ، وقد رد د / جرداد على على المسعودي الذي ذهب إلى أن العرب لم يكونوا يعلمون أن الشهور العربية تدور في فصول السنة كلها فقال : " كانت أشهرهم ثابتة ، ولم يفطن المسعودي لذلك ؛ لأنه أخذ حكمه من

^(٣٧٦) (المصاحف النبوية) ص ٤٢ (جند).

^(٣٧٧) (الأيام والمليالي والشهور) ص ٤٦

^(٣٧٨) (مروج الذهب) ٢ / ٢٠٤

الوضع الذى كانت عليه الأشهر فى الإسلام ، ولم يفطن إلى أن إبطال النسخة فى الإسلام هو الذى أطلق هذه الحرية للأشهر فصارت تدور بحرية تدخل فى كل المواسم ولم تقتيد بالوقت الذى خصصت به " (٣٧٩) .

٣- من الشهور ما سمي باسم عادة من العادات التي كانوا يفعلونها في هذا الوقت من كل عام ، مثل شهر صفر ؛ لأنهم يتركون ديارهم صفرًا ، أو يتركون عدوهم صفرًا أي حالياً من الماء والمؤن ، وشهر شعبان ؛ لأنهم يتذمرون فيه من أجل طلب الغنيمة أو المرعى والكلأ ، وكذلك شهر شوال ؛ لأن إبلهم تشول في هذا الوقت من العام .

ب - التغليب :

أشار اللغويون إلى أن ظاهرة التغليب في اللغة العربية هي خروج عن مقتضى الظاهر سواء أكان ذلك في مجال الشبيهة أم في مجال الدلالة المجازية في تغلب أحد الأسمين على الآخر وإطلاقه عليه .

و ظاهرة التغليب وردت كثيراً في لغة العرب ، ومن ذلك قوله : القرآن للشمس والقمر ، وقولهم : الأسودان للتمرة والماء ، وقولهم : العمران لأبي بكر وعمر (٣٨٠) .

(٣٧٩) المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام / ٤٥٧ / ٨ .

(٣٨٠) أكثر العلماء على أن العمرتين هما أبو بكر وعمر ، واختاروا الشبيهة على لفظ عمر لأنه أخف في اللفظ ، ومنهم من يقول : اختير لفظ عمر لطول أيامه وكثرة فتوحه وشهرة آثاره ، ويبرر أنه قيل لعثمان : نسألك سنة العمرتين ، قال الفراء : أخبرني معاذ الأداء قال : قيل سيرة العمرتين قبل أن يولد عمر بن عبد العزيز ، وذهب بعض العلماء إلى أن العمرتين هما عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز ، فقد ورد عن الأصمي عن أبي هلال الرassi عن قنادة أنه سئل عن عتق أمهات الأولاد فقال : أعتقد العمران فما بينهما من الخلافة أمهات الأولاد ، ففي قول قنادة هما عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز ، لأنه لم يكن بين أبي بكر - رحمة الله عليه - وعمر - رحمة الله عليه .

- خليفة

ينظر : الكتاب ٢ / ١٠٤ ، وإصلاح المنطق ص ٤٠٠ ، وأدب الكاتب ص ٤٠ .
ومن الممكن أن تكون كلمة العمرتين أطلقت مرة على أبي بكر وعمر ، ومرة على عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز وبذلك يمكن الجمع بين القولين .

وقد عرف الشريف البرجاني التغلب بقوله : " هو ترجيح أحد المعلومين على الآخر ، وإطلاقه عليهما ، وقيد لإطلاقه عليهما للاحتراف عن المشاكلة " ^(٣٨١) .
وعرفه مجتمع اللغة العربية بقوله : " إثارة أحد اللفظين على الآخر في الأحكام اللغوية لعلاقة بين مدلوليهما كما في الآبوين : الأب والأم ، والشرقين : المشرق والمغرب ، والعمررين : أبي بكر وعمر " ^(٣٨٢) .

واستعمال التغلب في الشيئية هو نوع من خروج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر حيث إن دلالة أحد اللفظين تكون حقيقة والأخرى تكون مجازية ، لأن الأصل في الشيئية أن يتفق اللفظان معنى ولنظام ثم يضاف إلى اللفظ علامة تدل على الشيئية وهي الألف والنون في حالة الرفع ، كما يقال : قام الحمدان ، وجاء الريدان ، والناء والنون في حالتي النصب والجر كما يقال : رأيت رجلين ، ومررت برجلين ، لكن ورد عن العرب تشيئ لفظين يختلفان في اللفظ والمعنى ، فيغلب أحد اللفظين وتتفاضل إليه علامات الشيئية ، يقول أبو حيان : " لابد من اتفاق المثنين لفظاً ومعنى ، وإن اختلافا لفظاً ومعنى لم يجز إلا فيما سمع على سبيل التغلب كالقمرين للشمس والقمر ، والعمررين لأبي بكر وعمر - رضي الله عنهما - والأبوين للأب والأم أو للأب والخال ، والأمين للأم والجد ، والعجبين للعجب ورؤيته ... " ^(٣٨٣) .

أما عن أسباب تغلب أحد الاسمين على الآخر فإنها ترجع لأمرتين هما :
الأول : شهرة أحد الاسمين على الآخر كما يقال : الأقرعان للأقرع بن حابس وأخيه مرثد ،
ويقال : الطليحان لطلحة بن خوبيل الأسدى وأخيه .

الآخر : خفة أحد الاسمين على الآخر كما يقال : العمران لأبي بكر وعمر ، فغلب عمر لخفته ، وقد ذكر ابن السكري هاتين العلتين اللتين من أجلهما يغلب أحد الاسمين على الآخر فقال : " باب الاسمين يغلب أحدهما على صاحبه لشهرته أو لخفته من الناس " ^(٣٨٤) ، وذكر في هذا الباب كثيراً من أمثلة التغلب في اللغة العربية .

(٣٨١) التعريفات ص ٩٥ .

(٣٨٢) المعجم الوجيز ص ٤٥٣ (غالب) .

(٣٨٣) ارتشاف الضرب من لسان العرب ١ / ٢٥٥ .

(٣٨٤) ينظر : إصلاح المطلق ص ٤٠٠ .

واللغلوب إما أن يكون للاسم أو للصفة فاللغلوب للاسم كما في القمران حيث إن أحد الأسمين هو القمر .

أما تغلب الصفة فيتمثل في تغلب صفة أحد الأسمين على الآخر ، ومن ذلك الأسودان للتمر والماء ، فالسود موجود في التمر وغير موجود في الماء ، لكنه أطلق عليها تغلباً لصفة التمر الذي يرتبط عادة بالماء .

وقد وجدت هذه الظاهرة صدى في أسماء الشهور العربية المستعملة ، ويتمثل ذلك فيما يلى:

١ - الصفران :

يقال لشهر المحرم وشهر صفر الصفران تغليباً ، قال الخليل : " وصفر شهر بعد المحرم فإذا جمعوهما باسم واحد قالوا : الصفران " ^(٣٨٥) .

ويلاحظ أن الاسم المؤخر غالب على الاسم المقدم فإن صفراً يأتي بعد المحرم ، ولعل السبب في ذلك يرجع إلى أنهم كانوا يستحقون شهر المحرم ، ويسمونه صفراً الأول من أجل تحليل القتال فيه ، ويقولون للشهر الذي يليه صفراً الثاني ، ثم يجمعونهما فيقولون : الصفران ، وعلى ذلك لا تكون الشتبة هنا من قبيل التغلب ؛ لأن كلا الشهرين يسمى صفراً إلا أن أحدهما يسمى صفراً الأول ، والآخر يسمى صفراً الثاني ، ثم استمرت هذه الشتبة حتى بعد ثبيت أسماء الشهور في ظل الإسلام ، فيسمى الأول المحرم والآخر صفراً ، وعلى ذلك تكون الشتبة على صفين من باب التغلب لأن الأسمين مختلفان لفظاً ومعنى .

٢ - الرجال :

إذا ضم شهر شعبان إلى شهر رجب فإنه يقال تغليباً : الرجال ، قال الخليل : " إذا جمعوا رجباً وشعبان باسم واحد قالوا : رجال " ^(٣٨٦) .

ويلاحظ تغلب الاسم المقدم على المؤخر ، فإن رجباً يأتي قبل شعبان ، ومن ذلك يتبين أن التغلب غير مقيد بالمقدم أو المؤخر ، ففي الصفين غالب المؤخر ، وفي الرجالين غالب المقدم .

(٣٨٥) العين ٧ / ١١٥ (صفر) ، وينظر : هذيب اللغة ١١ / ٥٣ ، والصحاح ١ / ١٣٣ (رجب) .

(٣٨٦) العين ٧ / ١١٥ (صفر) ، وينظر : هذيب اللغة ١١ / ٥٣ ، والصحاح ١ / ١٣٣ (رجب) .

المصادر والمراجع

- ١- القرآن الكريم جل من أنزله .
- ٢- الإبدال تأليف / أبي يوسف يعقوب بن السكيت ، تحقيق د / حسين محمد محمد شرف وعلى النجدى ناصف ، ط / الهيئة العامة لشئون المطبع الأهلية ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨ م .
- ٣- إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربع عشر المسمى متنه الأمان والمسرات في علوم القراءات تأليف الشيخ / أحمد بن محمد البنا ، تحقيق د / شعبان محمد إسماعيل ، ط / عالم الكتب ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .
- ٤- ارتشف الضرب من لسان العرب لأبي حيان الأندلسى ، تحقيق د / مصلان، أحمد الناس ، ط / مكتبة الحاخنجي بالقاهرة ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- ٥ - الأزمنة والأمكنة للشيخ أبي على المرزوقي الأصفهانى ط / أولى بطبععة مجلس دائرة المعارف الكائنة في الهند بمحروسة حيدر آباد سنة ١٣٣٢ هـ .
- ٦- الاشتاقاق تأليف / عبدالله أمين ، ط / مكتبة الحاخنجي ١٤٢٠ هـ - ٢٠٠٠ م .
- ٧ - إصلاح المنطق لابن السكيت ، تحقيق / أحمد محمد شاكر و عبد السلام هارون ، ط / دار المعارف مصر .
- ٨- الأصوات اللغوية د / إبراهيم أنيس ، ط / الأنجلو المصرية ١٩٩٥ م .
- ٩- الأيام والليل والشهور تأليف / أبي زكريا يحيى بن زياد الفراء ، تحقيق / إبراهيم الإبياري ، ط / دار الكتاب المصري سنة ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م .
- ١٠ - البحر الخيط محمد بن يوسف الشهير بأبي حيان الأندلسى ، تحقيق / عادل أحمد عبد الموجود وآخرين ، ط / دار الكتب العلمية بيروت - لبنان سنة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م .
- ١١- بصائر ذوى التمييز في لطائف الكتاب العزيز ، تأليف / مجذ الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادى ، تحقيق / محمد على السجار ، ط/ المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م .
- ١٢ - بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب ، تأليف / محمود شكري الألوسي البغدادى ، عن بشرحه وتصحيحه وضبطه / محمد بهجة الأثرى ، ط / دار الكتب العلمية - بيروت .
- ١٣ - تاج العروس من جواهر القاموس ، تأليف / محمد مرتضى الزبيدي ، تحقيق / عبد الستار أحمد فراج ، ط / وزارة الإرشاد والأنباء في الكويت سنة ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م .

- ١٤ - تاج اللغة وصحاح العربية تأليف / إسماعيل بن حماد الجوهري ، تحقيق / أحمد عبدالغفور عطار ط / دار العلم للملائين سنة الطبعة الثالثة ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- ١٥ - تاريخ اللغات السامية تأليف / إسرائيل ولفسون ، ط / مطبعة الاعتماد بشارع حسن الأكابر بمصر سنة ١٣٤٠ هـ - ١٩٢٩ م .
- ١٦ - التحرير والتوكير للإمام / محمد الطاهر بن عاشور ، ط / الدار التونسية للنشر سنة ١٩٨٤ م .
- ١٧ - التعريفات للعلامة / على بن محمد الشريف الجرجاني ، ط / مكتبة لبنان سنة ١٩٨٥ م .
 - تفسير أبي حيان = البحر الخيط .
 - تفسير ابن عطية = المحرر الوجيز .
 - تفسير ابن كثير = تفسير القرآن العظيم .
 - تفسير الطاهر بن عاشور = التحرير والتوكير .
 - تفسير الطبرى = جامع البيان .
 - تفسير القرطبي = الجامع لأحكام القرآن .
- ١٨ - تفسير القرآن العظيم للحافظ / أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الدمشقي ، تحقيق / سامي محمد السلام ، ط / دار طيبة للنشر والتوزيع .
- ١٩ - تفسير مجاهد بن جبر ، تحقيق د / محمد عبد السلام أبو النيل ، ط / دار الفكر الإسلامي الحديثة الطبعة الأولى سنة ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م .
- ٢٠ - تهذيب اللغة لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري ، حققه / عبد السلام محمد هارون آخرين ، ط / الدار المصرية للتأليف والترجمة .
- ٢١ - جامع البيان عن تأويل آى القرآن لأبي جعفر محمد بن جرير الطبرى ، تحقيق / محمود محمد شاكر وأحمد محمد شاكر ، ط / مكتبة ابن تيمية ، الطبعة الثانية .
- ٢٢ - الجامع لأحكام القرآن والمبنى لما تضمنه من السنة وآى القرآن تأليف / أبي عبد الله محمد بن أبي بكر القرطبي ، تحقيق د / عبد الله بن عبد الحسن التركى ، ط / مؤسسة الرسالة طبعة أولى سنة ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦ م .
- ٢٣ - جهرة اللغة لابن دريد أبي بكر محمد بن الحسن الأزدي ، ط / دار صادر .
- ٢٤ - الخصائص لأبي الفتح عثمان بن جني ، تحقيق / محمد علي التجار ، ط / الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م .

- ٢٥ - دراسات في فقه اللغة د / صبحي الصالح ، ط / دار العلم للملايين سنة ١٩٨٩ م .
- ٢٦ - دراسة لغوية لزيادات الزبيدي واستدراكاته على القاموس الحبيط ، تأليف د / حيدر عوض ، ط / مكتبة الآداب ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م .
- ٢٧ - الدرة النضيدة في معرفة التواريخ الشهيرة تأليف / محمد اليومنى ، ط / المطبعة الأميرية بمصر سنة ١٩١١ م .
- ٢٨ - ديوان الخطية بشرح ابن السكين والسكرى والسبستاني ، تحقيق / نعман أمين طه ، ط / مصطفى الباجي الحلبي بمصر .
- ٢٩ - ديوان المفضليات لأبي العباس المفضل محمد الضبي بشرح أبي محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري ، ط / الآباء اليسوعيين - بيروت سنة ١٩٢٠ م .
- ٣٠ - روح المعانى فى تفسير السبع المثانى للعلامة / شهاب الدين السيد الألوسى البغدادى ، ط / دار إحياء التراث العربي بيروت - لبنان .
- ٣١ - الزاهر فى معانى كلمات الناس تأليف / أبي بكر محمد بن القاسم الأنباري ، تحقيق د / حاتم صالح الضامن ، ط / مؤسسة الرسالة - بيروت ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .
- ٣٢ - سنن ابن ماجه للحافظ / أبي عبد الله محمد بن يزيد الفزوي ، تحقيق / محمد فؤاد عبد الباقي ، ط / دار إحياء الكتب العربية .
- ٣٣ - سنن الدارمى للإمام / عبد الله بن عبد الرحمن الدارمى ، تحقيق / فواز أحمد زمرلى و خالد السبع العلمى ، ط / كتب خانة .
- ٣٤ - السنن الكبرى للإمام / أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقى ، تحقيق / محمد عبد القادر عطا ، ط / دار الكتب العلمية بيروت - لبنان ، سنة ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م .
- ٣٥ - سنن المسائى بشرح الحافظ جلال الدين السيوطى وحاشية السندى ، اعنى به / عبد الفتاح أبو غدة ، ط / مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب .
- ٣٦ - شعر بنى كنانة فى الجاهلية وصدر الإسلام جمعاً وتحقيقاً ودراسة ، د / إبراهيم النعانعة ، ط / دار جرير النشر والتوزيع سنة ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .
- ٣٧ - الصاحبى فى فقه اللغة العربية ومسائلها وسنن العرب فى كلامها للعلامة / أبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا الرازى اللغوى ، حققه / عمر فاروق الطباع ، ط / مكتبة المعارف - بيروت ، سنة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٣ م .

- ٣٨ — صبح الأعشى ، تأليف / أبي العباس أحمد القلقشندي ، ط / دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٣٤٠ هـ — ١٩٢٢ م.
- ٣٩ — فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني ، تحقيق الشيخ / عبد العزيز بن باز و محمد فؤاد عبد الباقي ، ط / الدار السلفية .
- ٤٠ — فتح المنعم شرح مسلم د / موسى شاهين لاشين ، ط / دار الشروق ، سنة ١٤٢٣ هـ — ٢٠٠٢ م.
- ٤١ — فقه اللغة د / على عبد الواحد رافق ، ط / نفحة مصر للطباعة والنشر والتوزيع سنة ٢٠٠٧ م.
- ٤٢ — في علم اللغة العام د / عبدالعزيز علام ، ط / مكتبة المتنبي .
- ٤٣ — في اللهجات العربية د / إبراهيم أنيس ، ط / مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٩٥ .
- ٤٤ — الكشاف عن حقائق غوامض التعريف وعيون الأقوایل في وجوه التأويل ، تحقيق / عبد السلام شاهين ، ط / دار الكتب العلمية — بيروت .
- ٤٥ — لسان العرب لابن منظور ، ط / دار المعارف .
- ٤٦ — لغة قيم دراسة تاريخية وصفية د / صاحب عبد الباقي ، ط / الهيئة العامة لشئون المطبع الاميرية ١٤٠٥ هـ — ١٩٨٥ م.
- ٤٧ — لهجات العرب وامتدادها إلى العصر الحاضر د / عبد محمد الطيب ، ط / المطبعة الإسلامية الحديثة ١٤١٥ هـ — ١٩٩٤ م.
- ٤٨ — اللهجات العربية في التراث ، د / أحد علم الدين الجندي ، ط / الدار العربية للمكتاب .
- ٤٩ — اللهجات العربية نشأة وتطوراً د / عبد الغفار حامد هلال ، ط / دار الفكر العربي ، سنة ١٤١٨ هـ — ١٩٩٨ م.
- ٥٠ — اللهجة العربية الشمودية دراسة تاريخية مقارنة في الأصوات والأبنية والدلالات في ضوء الفصحى واللغات السامية د / آمنة صالح الزغبي ، ط / جداراً للكتاب العالمي — عمان /الأردن سنة ٢٠٠٥ م.
- ٥١ — مجموع أشعار العرب وهو مشتمل على ديوان رؤبة بن العجاج ، اعنى به / وليم بن الورد ، ط / دار بن قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع — الكويت .

- ٥٢ - المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لأبي محمد عبد الحق بن عطية الأندلسى ، تحقيق وتعليق / الرحال الفاروق وآخرين ، ط / وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة قطر ، سنة ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م .
- ٥٣ - الحكم والحيط الأعظم في اللغة ، تأليف / على بن إسماعيل بن سيده ، تحقيق / مصطفى السقا و د / حسين نصار ، ط / معهد المخطوطات بمجموعة الدول العربية طبعة أولى سنة ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م .
- ٥٤ - المخصوص تأليف / أبي الحسن على بن إسماعيل الأندلسى المعروف بابن سيده ، ط / دار الكتب العلمية بيروت - لبنان .
- ٥٥ - مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودى ، تحقيق / محمد محى الدين عبد الحميد ط / دار الفكر سنة ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .
- ٥٦ - المزهر في علوم اللغة وأنواعها للعلامة / عبد الرحمن جلال الدين السيوطي ، تحقيق / محمد أحمد جاد المولى بك ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، محمد على البجاري ، ط / مكتبة دار التراث بالقاهرة ، الطبعة الثالثة .
- ٥٧ - مسند أحمد للإمام / أحمد بن محمد بن حنبل ، ط / دار الحديث بالقاهرة ، سنة ١٤١٦ هـ - ١٩٩٥ م .
- ٥٨ - المصباح النير للعلامة / أحمد بن محمد بن علي الفيومي ، ط / مكتبة لبنان سنة ١٩٨٧ م
- ٥٩ - معان القرآن تأليف / أبي زكريا يحيى بن زياد القراء ، تحقيق / محمد على النجار و أحمد يوسف نجاتى ، ط / عالم الكتب سنة ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- ٦٠ - المعجم الوجيز ، ط / مجتمع اللغة العربية بالقاهرة .
- ٦١ - المعجم الوسيط مجمع اللغة العربية بالقاهرة ط / مكتبة الشروق الدولية ، ط ٤ سنة ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م .
- ٦٢ - العرب من الكلام الأعجمى على حروف المعجم لأبي منصور الجواوىقى ، تحقيق / أحد محمد شاكر ، ط / دار الكتب سنة ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م .
- ٦٣ - مفاتيح الغيب للإمام فخر الدين الرازى ، ط / دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع سنة ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .

- ٦٤ - مفردات ألفاظ القرآن للعلامة الراغب الأصفهانى ، ط / دار الفكر للطباعة والنشر والوزع .
- ٦٥ - المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام د / جواد على ، ط / جامعة بغداد ، سنة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م .
- ٦٦ - مقاييس اللغة لأبي الحسن أحمد بن فارس ، تحقيق / عبد السلام محمد هارون ، ط / دار إحياء الكتب العلمية ١٣٦٦ هـ .
- ٦٧ - من أسرار اللغة د / إبراهيم أنيس ، ط / مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٩٤ م .
- ٦٨ - الموعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروفة بالخطط المقريزية تأليف / تقى الدين أحمد بن على المقريزى ، تحقيق د / محمد زينهم و مدحمة الشرقاوى ، ط / مكتبة المدبولى سنة ١٩٩٨ م .
- ٦٩ - موسوعة اللحن في اللغة مظاهره ومقاييسه ، د / عبدالفتاح سليم ، ط / مكتبة الآداب ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٦ م .
- ٧٠ - نهاية الأربع في فنون الأدب تأليف / شهاب الدين أحد بن عبد الوهاب النسويري ، ط / وزارة الثقافة والإرشاد القومى ، والمؤسسة المصرية العامة للتأليف والطباعة والنشر .
- ٧١ - النهاية في غريب الحديث والأثر للإمام / أبي السعادات المبارك بن محمد الجزرى المعروف بـ (ابن الأثير) ، تحقيق / طاهر أحد الزواوى و محمود محمد الطاسى ، ط / المكتبة الإسلامية .
- ٧٢ - نهاية القول المقيد في علم التجويد للشيخ محمد مكي نصر ، ط / مصطفى البابى الحلبي ١٣٤٩ هـ .

الخاتمة

الحمد لله الذي بعمته تم الصالحات ، والصلة والسلام على خاتم النبيين ، ورحمة الله للعلماء ، وعلى آله وصحبه والتابعين .

وبعد :

فيعون الله وتوفيقه أختتم هذه الدراسة التي تناولت فيها أسماء الشهور التي استعملها العرب ، سواء الأسماء القديمة التي كانت مستعملة عند العرب القدامى ، أم أسماء الشهور التي مازلت استعملها حتى وقتنا المعاصر ، وقد أسفرت التجول في بطون المعجمات العربية ، وكتب اللغة ، وكتب التاريخ عن النتائج الآتية :

أولاً : النسبي الذي كانت تفعله العرب في الجاهلية يرجع إلى أحد أمرين :

أحدهما : ثبّيت موعد بعض المواسم مثل مواسم الحج ، ومواسم البيع والتجارة ، وذلك لأن السنة العربية قمرية ، وهي تدور في الفصول كلها حرها وشتانها وريعيها وخريفها ، وهم يريدون أن يكون الحج موافقاً لموسم التجارة ، فمن أجل ذلك كانوا يقدمون ويؤخرن في الشهور حتى تتفق الأحداث القمرية مع الأحداث الشمسية .

الآخر : تأخير حربة شهر المحرم إلى الشهر الذي يليه حيث إنهم كان يشق عليهم أن تتوالى عليهم ثلاثة أشهر لا يغزوون فيها ، وإنما كانت معيشتهم على الحروب والغارات ، فرغبة منهم في استحلال الشهر المحرم كانوا يؤخرن حربته للشهر الذي يأتي بعده ، وبذلك يكونوا قد تمسكوا بعد الأشهر الحرم ، ولكنهم لم يتمسّكوا بالأوقات المحددة لتلك الأشهر .

ثانياً : أشار البحث إلى بعض الأخطاء التي تحدث في استعمال أسماء الشهور ، والتي انتشرت على ألسنة العامة وبعض المثقفين حتى نجد تلك الأخطاء على صفحات الجرائد ، وفي الصحف والمجلات ، ومن تلك الأخطاء ما يلى :

١ - يقولون : ربيع الأولى والصواب ربيع الأول ؛ لأن كل أسماء الشهور العربية المستعملة مذكورة إلا الجماديين .

٢ - يقولون : ربيع الآخرة والصواب ربيع الآخر وعلاوة ذلك ذكرت في الموضع السابق .

٣ - يقولون : جماد بفتح الجيم والتذكير ، والصواب جمادى بضم الجيم والثانية ، وقد أشار إلى هذا الضبط كل من : الجوهرى ، والأزهري ، وأبن منظور وغيرهم .

٤ — يقولون : جمادى الأول والآخر والصواب جمادى الأولى ، وجمادى الآخرة ؛ وذلك لأن جمادى مؤنث فينبغي أن يكون الوصف — أيضاً — مؤنثاً .

٥ — يقولون : جمادى الأخرى ، والصواب أن يقال : الآخرة ؛ لأن الأخرى بمعنى الواحدة فتشمل المقدمة والمتاخرة فيحصل للبس ، وإنما يقال : الآخرة بمعنى المتاخرة .

وقد أشار اللغويون إلى وقوع هذا الخطأ من بعض المثقفين ، ومن هؤلاء : الفيومي في المصاحي التبر ، والقلقشندي في صبح الأعشى ، وغيرهما .

ثالثاً : لفت البحث النظر إلى أهمية استدرارك بعض الألفاظ على معاجم اللغة العربية ، ومن ذلك كلمة : المؤقر ، وعاذل ، وناتق ، وهواع ، وبرك ، ورنة ، ولنة ... إلخ ، ولا يتحقق بأن هذه الألفاظ أميت ولم تعد تستعمل ؛ لأن هذه الألفاظ استعملها الشعراء والفصحاء من العرب في الجاهلية وصدر الإسلام ، ولا شك أن هذا العصر هو عصر الاحتياج باللغة ، وقد أشار الزبيدي في معجمه (تاج العروس) إلى بعض هذه الألفاظ التي ينبغي أن تستدرك على صاحب القاموس وهو الفيروز ابادي خاصة ، وعلى أصحاب المعاجم بصفة عامة .

رابعاً : كشف البحث اللثام عن أسماء الشهور التي كانت تستعملها العرب قبل الأسماء التي تستعملها الآن ، وقد أبدى اللغويون اهتماماً بيبيان أسماء تلك الشهور والإشارة إليها في مؤلفاتهم ، وبالرغم من أن أسماء تلك الشهور متروكة إلا أنها تعطينا صورة واضحة عن التطور اللغوي الذي حدث في أسماء الشهور العربية منذ عهد السبيئين ، والعاديين ، والتمودين ، والقطبيين ، مع بيان ما ورثته العربية الباقية من العربية القديمة في أسلوب استعمال وصياغة أسماء الشهور .

خامساً : رصد البحث التطور التاريخي في استعمال أسماء الشهور العربية ففي أثناء الحديث عن أسماء الشهور القديمة التي لم تعد تستعمل في لغتنا العربية وبين أن هناك استعمالات ورثتها العربية المستعملة من العربية القديمة ، ومن ذلك استعمال كلمة (ذو) قبل اسم الشهر ، ومثال ذلك : ذو القعدة وذو الحجة ، فهذه الطريقة كانت مستعملة في اللهجة السبية ، كما أن استعمال كلمة الأول أو الأولى أو الكلمة الآخر أو الآخرة في التمييز بين شهرين متفقين في الاسم كانت موجودة في اللهجة القبانية ، وهناك كثير من الاستعمالات الموروثة من العربية القديمة والتي أشرت إليها في أثناء هذه الدراسة ، وهذا الأمر يفيدنا في شيء من الأهمية بمكان وهو رصد التطور التاريخي في استعمال الألفاظ ، وهو ما تسعى إليه الجامع اللغوية في الوقت الحالي من أجل إخراج المعجم التاريخي للغة العربية .

سادساً : بين البحث العلل التي من أجلها سميت الشهور العربية بهذه الأسماء ، وهي ترجع إلى أمور ثلاثة :

الأمر الأول : أسماء لها صلة بالمعتقدات الدينية مثل شهر ذي حجت عند السبئيين و معناه شهر الحج ، و شهر ذي عم عند القتبانيين و معناه إله القمر ، و شهر ذي الحجة في العربية المستعملة و معناه شهر الحج .

الثاني : أسماء لها علاقة بالعوارض الطبيعية والظواهر الجوية مثل الحرارة والبرودة ، ومن ذلك شهر ناجر عند العاديين و معناه شهر الحر أو شدة الحر ، و شهر جادى من الجمد وهو البرد أو الثلج .

الثالث : أسماء لها علاقة بالعادات والتقاليد التي كانت تحدث في هذا الوقت من كل عام ، ومن ذلك شهر ذي نيلم عند السبئيين و معناه شهر حصاد الغلات و جمع الحبوب ، و شهر شوال حيث إن الإبل كانت تشول بذنبها في هذا الوقت ، و شهر صفر لأن بيومه تكون صفرأ من أهلها ، و شهر ذي القعدة و معناه الشهر الذي يقعدهون فيه عن القتال .

وفي ختام هذه الدراسة أسأل المولى عز وجل أن أكون قد وفقت في تناول هذا الموضوع ، وأن يكون عملي خالصاً لوجهه الكريم ، وزخرأ لي عنده يوم الدين ، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم أجمعين ، وآخر دعواانا أن الحمد لله رب العالمين .

الباحث

