

# الكلام واللغة بين القراء والمحدثين

د / محمد عيلام محمد

المدرس بقسم أصول اللغة

بكلية اللغة العربية جامعة الأزهر

أسسيوط

استطاع البحث اللغوي الحديث أن يتوصل الى أمر من الأمور الهامة ، هو التمييز بين اللغة والكلام .

وهذا بفضل الجهود التي بذلها علماء اللغة في هذا العصر ، وما قدموه من نظريات كان لها بالغ الأثر في هذا المجال .

فقد خصص علماء اللغة المحدثون قسما من دراستهم للمسائل العامة التي تعد مدخلا لدرس اللغة على مستوياتها الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية ، ومن هذه المسائل العامة ما يعرضون له من تفريق بين اللغة والكلام .

الا أننا لا نستطيع أن نعفى عن دور القديماء في هذا المجال ، فقد أدركوا ما أدركه المحدثون ، وتنبهوا الى أن هناك تمييزا وفرقا بين اللغة والكلام .

وفي هذا البحث نلقى الضوء على ما ذكره القديماء والمحدثون من علماء اللغة في هذا الشأن .

## الكلام واللغة عند اللغويين العرب القدماء :

عنى العرب منذ فترة مبكرة « بالحدود » و « والتعريفات » مما جعل بعض الباحثين المحدثين يهاجمون النحو العربي مثلاً بأنه صادر عن المنطق الأرسطى على ما بين المنهج الأرسطى والمنهج العربي في موضوع « الحد » من خلاف (١) .

فقد تردّد في كتب النحو العربي عدد من المصطلحات ، يقسمون بها النشاط اللغوى الى « لفظ » و « قول » و « كلمة » و « كلام » و « جملة » . ولكل من هذه المصطلحات مفهوم معين .

فاللفظ يعنى عندهم مجموعة من الأصوات الانسانية ، أفادت أم لم تفد ، فان لم يفد اللفظ فهو مهمل .

و « القول » قد يعنى عندهم « الكلمة » وقد يطلقونه على « الكلام » ولكنه — كما يظهر — مجموعة من الأصوات الانسانية المفيدة .

أما « الكلمة » فما دل عندهم على معنى مفرد (٢) .

## الكلام :

يختلف الكلام عن الكلمة ، فهو ما دل على أكثر من معنى مفرد ، وفاد فائدة تامة يحسن السكوت عليها .

والكلام بهذا الاعتبار يصلح لأن يطلق على « الجملة »

(١) فقه اللغة في الكتب العربية . د. محمد الراجحي ، ص ٥٩ .

(٢) ص ١ ج ١ من شرح الكافية للرضي طيبة بيروت .

الواحدة ، كما يصلح كذلك لأن يطلق على عدد لا حصر له من الجمل (٣) غير أن سيوييه « ت ١٨٠ هـ » قد صرح في مواضع كثيرة من كتابه بما يدل على أن الكلام لا يطلق حقيقة الا على الجمل المفيدة ، فمن ذلك قوله « واعلم أن قلت انما وقعت في كلام العرب على أن يحكى بها ، وانما تحكى بعد القول ما كان كلاما لا قولاً » (٤) . عنى بالكلام الجمل ، وبالقول المفردات أما ابن جنى « ت ٣٩٢ هـ » فقد أيد أن الكلام قد يكون جملة واحدة ، أو قد يكون عددا كبيرا من الجمل ، فذهب الى أن الكلام « انما هو في لغة العرب عبارة عن الألفاظ القائمة برعوسها ، المستغنية عن غيرها ، وهى التى يسميها أهل هذه الصناعة الجمل ، على اختلاف تركيبها » (٥) .

ثم قال عن الكلام انه « جنس للجمل التوام : مفرداها ، مثفاها ، ومجموعها » (٦) .

فشرط الكلام عند ابن جنى هو أن يفيد معنى تاما ، يحسن السكوت عليه ، وبذلك لا يعد ابن جنى الكلمة الواحدة كلاما ، كما لا يعد من الكلام الكلمات المركبة التى لا تعطى معنى مستقلا كقولك : « ان قام زيد » .

وذهب الى مثل هذا الزمخشري « ت ٥٣٨ هـ » فى الفصل

(٣) دراسات نقدية فى النحو العربى : د. عبد الرحمن أيوب ١٢٥/١ مطبعة مخيمر القاهرة ١٩٥٧ م .

(٤) الكتاب ١٢٢/١ تح عبد السلام هارون - الطبعة الثانية ١٩٧٧ م القاهرة .

(٥) الخصائص ٣٢/١ تح محمد على النجار - الطبعة الثانية - بيروت

(٦) المصدر السابق ٢٧/١ .

وابن يعيش « ت ٦٤٣ هـ » في شرحه له ، اذ عد الاثنان الجملة مرادفة للكلام .

فالزمخشري بعد أن فرغ من ذكر حد الكلام بأنه « المركب من كلمتين أسندت احدهما الى الأخرى » قال « ويسمى الجملة » (٧) .

وابن يعيش نص على ذلك أيضا بقوله « والكلام عند النحويين عبارة عن كل لفظ مستقل بنفسه مفيد لعناه ، ويسمى الجملة نحو زيد أخوك ، وقام بكر » (٨) .

ونحن نعتقد أن هذا الفهم للكلام هو فهم سليم ، يوافق رأى اللغويين المحدثين ، ذلك لأن ابن جنى ومن شايعه جعلوا الافادة شرط الكلام أو الجملة .

غير أن جمهور النحاة كانوا يخالفون هذا المذهب في فهم الكلام والجملة . فقد صرح سيديويه وغيره من أئمة النحويين بأن ما لم يفد ليس بكلام (٩) .

يقول الجزولي « ت ٦٠٧ هـ » في مقدمته « الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالموضع » (١٠) .

(٧) الفصل ص ٦ طبع دار الجيل - بيروت .

(٨) شرح الفصل ٢٠/١ طبع عالم الكتب - بيروت - نشر مكتبة

المتنبى بالقاهرة .

(٩) انظر : شرح التسهيل لابن مالك - ١/٥ طبع ١٣٠٢ عبد الرحمن

السعيد - ط (١) مكتبة الأنجلو المصرية .

(١٠) المقدمة الجزولية في النحو ص ٣ - طبع د. شعبان عبد الوهاب

محمد - ط (١) القاهرة ١٩٨٨ م .

ويقول الشيخ خالد الأزهرى ، صاحب شرح التصريح على التوضيح « والكلام في اصطلاح النحويين عبارة عما اجتمع فيه أمران: اللفظ والافادة » (١١) .

وابن هشام « ت ٧٦١ هـ » يرى أيضا أن الكلام غير الجملة « اذ شرطه الافادة بخلافها ، ولهذا تسمعهم يقولون جملة المشرط ، جملة الجواب ، جملة الصلة ، وكل ذلك ليس مفيدا ، فليس بكلام » (١٢) .

وهذا يعنى أن النحاة لم يجعلوا شرط الجملة أن يفيد معنى تاما يحسن السكوت عليه ، ما اشترطوا ذلك في الكلام ، وانما اشترطوا فيها أن تكون من ركنين ، سواء أعبرت عن معنى كامل مستقل بنفسه ، أم لم تعبر .

ولذا يقول السيوطى « ت ٩١١ هـ » « ان الجملة أعم من الكلام ، اذ شرطه الافادة بخلافها » (١٣) .

كما اشترط الأشمونى « ت ٩٢٩ هـ » - في شرحه على الألفية أن يقيد الكلام فائدة تامة يحسن السكوت عليها (١٤) .

هذا هو الكلام عند النحويين ، وما ذكره هؤلاء في بيان حقيقة الكلام ومفهومه لا يختلف كثيرا عما ذكره اللغويون في هذا المجال ، فقد اشترط اللغويون أيضا أن يكون الكلام مكتفيا بنفسه ، منهوما ، مفيدا المعناه .

(١١) شرح التصريح على التوضيح ١٩/١ - ط عيسى الجلبى .

(١٢) معنى اللبيب ص ٤٩٠ - تح د: مازن المبارك وآخر - ط (٥٥)

(١٣) مجمع الهمام ١٤/١ - ط دار المعرفة - بيروت .

(١٤) شرح الأشمونى على الألفية ٢٠/١ - ط عيسى الجلبى .

يذكر ابن جنى في كتابه « الخصائص » تصورة للكلام بقوله  
 « أما الكلام فكل لفظ مستقل بنفسه ، مفيد لعناه •• فكل لفظ مستقل  
 بنفسه وجنيت منه ثمرة معناه فهو كلام » (١٥) •

ثم يبين المراد باللفظ بعد ذلك عند تعريفه للقول بـ « أنه كل  
 لفظ مذل به اللسان ، تاما كان أو ناقصا • فالتام هو المفيد ، أعنى  
 الجملة وما كان في معناها والناقص ما كان بضد ذلك » (١٦) •

فاللفظ عند ابن جنى ما مذل به اللسان ، أى نطق به أو أفشاه (١٧)  
 ويمكن أن نستخلص من هذا التعريف الذى ذكره ابن جنى للكلام  
 أن الكلام هو الألفاظ المنطوقة بالفعل والتي تفيد معنى تاما يحسن  
 السكوت عليه •

وهذا يتفق مع ما ذكره العالم اللغوى أبو الحسين أحمد بن  
 فارس « « ت ٣٩٥ هـ » في كتابه « الصحابى » عن الكلام بقوله « زعم  
 قوم أن الكلام ما سمع وفهم ، وذلك قولنا : قام زيد وذهب عمرو •  
 وقال قوم : الكلام حروف مؤلفة دالة على معنى •

والقولان عندنا متقاربان ، لأن المسموع المفهوم لا يتكاد يكون  
 إلا بحروف مؤلفة تدل على معنى » (١٨) •

• (١٥) الخصائص ١٧/١

• (١٦) نفسه ١٧/١

(١٧) المذل : الضجر والقلق ، ومذل بمره : أفشاه • لسان العرب

( مذل ) ٤١٦٤/٦ ط دار المعارف •

(١٨) الصحابى ص ٨٧ - تج السيد أحمد صقر ط عيسى الحلبي

• القاهرة •

فالكلام عنده أصوات منطوقة مفهومة مؤلفة من حروف تدل على

• معنى

ويقول ابن منظور « ت ٧١١ هـ » في لسان العرب « الكلام ما كان

مكتفيا بنفسه ، وهو الجملة » (١٩) •

ولا يكون الكلام مكتفيا بنفسه الا اذا كان مفيدا يفهمه السامع •

ويذكر الفيومي « ت ٧٧٠ هـ » أيضا في المصباح المنير أن « الكلام

في أصل اللغة عبارة عن أصوات متتابعة لمعنى مفهوم » (٢٠) وهذا

ما ذكره علماء اللغة المحدثون عن الكلام ومفهومه ، كما سيأتى بعد •

أذن مفهوم الكلام عند النحويين واللغويين يكاد يكون متغما ،

فهو الأصوات المنطوقة المستقلة بنفسها والتي تفيد غائدة تامة تفهم

• معنى

وإذا كان القدماء من علماء العربية قد وضحو لنا مفهوم الكلام

وبينوا لنا حقيقته ومعناه ، فإننا نريد أن نقف على جهودهم في بيان

حقيقة اللغة ، لنذكر الفرق بين الكلام واللغة عندهم •

اللغة :

على الرغم من أن أبا الفتح عثمان بن جنى هو أول من عرف

باللغة — فيما نظن — إذ لا نجد تعريفاً باللغة — فيما نعلم — قبل

القرن الرابع الهجرى •

على الرغم من هذا ، فإن تعريفه بها يثير دهشة الباحثين البعيدين

عن تطور الحياة العلمية العربية ، لأنه يقترب اقتراباً شديداً من كثير

(١٩) لسان العرب ( كلم ) ٣٩٢٢/٥ •

(٢٠) المصباح المنير ( كلم ) ٥٣٩/٢ •

من تعريفات المحدثين ، ولأنه يشمل معظم جوانب التعريف التي عرضها « علم اللغة » في العصر الحديث (٢١) .

بل يعد تعريف ابن جنى للغة من التعريفات الدقيقة الى حد بعيد .

### يقول ابن جنى في تعريف اللغة :

« أما حدها فانها أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم » (٢٢) .

حين ننظر الى هذا التعريف نرى أن ابن جنى نظر الى اللغة نظرة لغوية عامة فلم يقصد اللغة العربية أو غيرها من اللغات ، وانما يعنى اللغة الانسانية بوجه عام .

يكشف عن هذا السياق الذى جاء فيه هذا التعريف ، فقد ذكره في حديثه تحت « باب القول على اللغة وما هي » (٢٣) ، ثم قوله بعد ايراد هذا التعريف « وأما اختلافها فلما سنذكره في باب القول عليها « أى اللغة » أمواضعة هي أم الهام » (٢٤) .

وهو ما أورده بعد ذلك تحت « باب القول على أصل اللغة ألهام هي أم اصطلاح » (٢٥) .

فهو بهذا يعنى بها اللغة بمعناها العام الشامل ، من غير قصد أو تحديد لمفهوم لغة معينة ، أو لهجة خاصة .

(٢١) فقه اللغة فى الكتب العربية ص ٦٠ .

(٢٢) الخصائص ٣٣/١ .

(٢٣) المصدر السابق ٣٣/١ .

(٢٤) المصدر السابق ٣٣/١ .

(٢٥) المصدر السابق ٤٠/١ .



لقد سبق ابن جنى برؤيته هذه ، وتعريفه هذا ما توصل إليه علماء اللغة المحدثون في هذا العصر ، كما سيأتى بعد .  
فقد كان ينظر الى طبيعة اللغة ، ووظيفتها التى تؤديها وتقوم بها نظرة علمية دقيقة .

ويشتمل تعريف ابن جنى هذا للغة على عناصر أربعة ، توضح حقيقتها ، وتسهم فى فهم طبيعتها ودورها فى مجال الحياة البشرية .  
وهذه العناصر هى :

#### ١ - مادة اللغة « طبيعة اللغة » :

اللغة فى مظهرها المادى ، وصورتها المنطوقة أصوات يتركب منها ما يسمى بالكلمات والألفاظ ، ومن هذه تتكون الجمل والعبارات .  
وهذه الأصوات عبارة عن رموز أخلقها الانسان بموهبته الخلاقة محل الخواطر والأفكار ، وذلك لأن الرمزية هى العمل الأساسى فى الفكر الانسانى (٢٦) .

واستخدم الرموز الصوتية المحدودة فى كل لغة من لغات الأرض فى أنساق مختلفة أتاح لها أن تكون آلاف الكلمات .

وتختلف الرموز الصوتية التى يستخدمها الانسان ، والتى تتكون منها الكلمات والجمل عن سائر وسائل الاتصال الأخرى كالإشارات والعلامات .

(٢٦) اللغة بين القومية والعالمية : د. إبراهيم أنيس من ٢٠٠ - طبع  
دار المعارف بمصر ١٩٧٠ م .

وذلك لأن الرموز الصوتية لا تتجدد بالزمن أو الوقت أو اللحظة التي تستخدم وتنتطق فيها ، ولكنها قد تعبر عن أمور ماضية أو خالية كما أنها قد تعبر عن المستقبل •

أما العلامات التي تصدر عن الحيوانات أو الطيور أو غيرها من الكائنات الأخرى فانها تعبر عن الحاضر ، وترتبط من حيث الدلالة باللحظة أو الحالة التي تصدر فيها •

وإذا كانت اللغة — كما رأينا — لا تعنو الا أن تكون في طبيعتها أصواتا يتركب منها ما يسمى بالكلمات ، فهذا ما نفهمه من إشارة ابن جنى في تعريفه « انها أصوات ... » •

## ٢ — وظيفة اللغة :

ان تحقيق الاتصال بين أفراد المجتمع ، والتعبير عن أغراض الفرد والجماعة هما الوظيفة الأساسية والمحددة للغة •

ويتعدد التعبير عن الأغراض ويتفاوت على حسب الأفراد ، وعلى حسب الموقف والجمالة ، وعلى حسب البيئة والمجتمع ، فقد يكون هذا التعبير تبادلا للأفكار والآراء والمعلومات بين الأفراد والجماعات ، وقد يكون تعبيراً عن عاطفة أو انفعال ، فرح وسرور ، خوف أو حزن ، غضب أو ألم ، وغير ذلك من ألوان النشاط الانساني •

فاللغة هي الرابطة الحيوية بين أفراد المجتمع ، والتي تعبر عن حاجاته ، وتجمع شمله ، وتوحد أهدافه •

وقد أشار ابن جنى الى وظيفة اللغة في قوله « ... يعبر بها كل قوم عن أغراضهم » •

## ٣ - اجتماعية اللغة :

يرى بعض الباحثين أن المجتمع بالنسبة للغة كالترربة بالنسبة للزهرة أو الحبة . فالحبة قابلة للانبات والاثمار ، ففيها تكمن قابلية الحياة والانبات ، ولكنها لا تنبت الا في تربة ، كذلك اللغة بالنسبة للإنسان فهو يولد ولديه أجهزة النطق وأعضاؤه ولديه الاستعداد وقابلية الكلام والنطق ، ولكنه لا ينطق ولا يتكلم الا في ظل مجتمع . . . فوجوده ونشأته منعزلا عن الناس لا يتحقق له نطق ولا كلام ولا تنشأ له لغة (٢٧) .

اذن فاللغة ظاهرة اجتماعية لا يتحقق وجودها الا في مجتمع ، ووجود جماعة .

وهذا ما يفهم من اشارة ابن جنى في قوله « . . كل قوم . . »  
أي جماعة ، لأن القوم هم الجماعة .

## ٤ - عرفية اللغة :

اللغة ككل سلوك اجتماعي يحكمها العرف الذي يكتسب مع الزمن ما يشبه القداسة ، لا سيما بعد أن نزلت بها الكتب المقدسة ، وكتبت بها روائع الأدب في العالم .

ان أصحاب اللغة قد اتفقوا وتقبلوا دلالة هذه الأصوات على معان معينة .

وتستطيع أن نفهم أيضا من تعريف ابن جنى للغة الاشارة الى عرفيتها (٢٨) .

(٢٨) انظر في عرفية اللغة : الخصائص ٤٠/١ ، واللغة بين القومية والعالمية ص ١٥ - ١٩ .

هذا وقد ارتضى كثير من اللغويين العرب القدماء الذين جاءوا  
بعد ابن جنى تعريفه السابق للغة ، وتناقلوه فيما بينهم •

فتقد نقل هذا التعريف السيوطى فى كتابه «المزهر فى علوم اللغة»  
٧/١ ، ونسبه الى ابن جنى ، كما أشار اليه ابن منظور فى « لسان  
العرب » ، ولكنه أغفل نسبته الى ابن جنى •

ومما ارتضى هذا التعريف أيضا ابن خلدون « ت ٨٠٨ هـ » ، فهو  
يقول فى مقدمته « اعلم أن اللغة فى المتعارف هى عبارة المتكلم عن  
مقصوده ، وتلك العبارة فعل لسانى ناشئة عن القصد لافادة  
الكلام » (٢٩) •

وكذلك الشريف الجرجانى « ت ٨١٦ هـ » الذى يقول فى تعريف  
اللغة « هى ما يعبر بها كل قوم عن أغراضهم » (٣٠) •

ومن الملاحظ أن ابن فارس والثعلبى لم يعرفا باللغة فيما كتبوا  
عن « فقه اللغة » (٣١) •

ومن علماء العربية الذين تكلموا عن اللغة وعرفوا بها فى كتبهم  
ابن الحاجب « ت ٦٤٦ هـ » يقول فى مختصره « حد اللغة كل لفظ وضع  
لمعنى » (٣٢) •

ويقول الخليل بن أحمد الفراهيدى « اللغة واللغات واللغون :

(٢٩) مقدمة ابن خلدون ص ٤٧٥ •

(٣٠) التعريفات ص ١٠٨ - طبع دارالشتون الثقافية العامة - بغداد

(٣١) فقه اللغة فى الكتب العربية ص ٦٠ •

(٣٢) المزهر فى علوم اللغة للسيوطى ٨/١ - طبع عيسى الحلبى •

اختلاف الكلام في معنى واحد « (٣٣) • فاللغة عند الخليل وابن الحاجب  
ألفاظ وضعت لمعنى •

وحين نتأمل كلام القدماء عن اللغة نجد أن تعريفهم بها قائم على  
الاتصال بها ، وليس تعريفاً مستوحى من خارجها ، ومن الواضح أنهم  
ليس مأخوذاً عن أرسطو أو عن الفلاسفة على وجه العموم ، ويكفى  
أنه تضمن معظم الجوانب التي يتفق عليها اللغويون المحدثون •

### الكلام واللغة عند اللغويين المحدثين :

إذا كنا قد عرفنا الفرق بين اللغة والكلام من خلال النصوص  
والآراء التي قال بها بعض اللغويين القدماء من العرب ، فإننا نريد  
أن نعرف ما قاله علماء اللغة المحدثون ، وما توصلوا إليه من نظريات  
علمية كان لها بالغ الأثر وعظيم الشأن في فهم اللغة ، وبيان حقيقتها ،  
فمن ذلك مثلاً ما توصلوا إليه من أن اللغة بنت المجتمع ، فاللغويون  
المحدثون يتفقون — دون استثناء — على هذا القانون (٣٤) •

وقد عبر بعضهم عن ذلك بقوله : « في أحضان المجتمع تكونت  
اللغة • وجدت اللغة يوم أحس الناس بالحاجة الى التفاهم فيما بينهم  
••• فاللغة وهى الواقع الاجتماعى بمعناه الأوفى ، تنتج من الاحتكاك  
الاجتماعى ، وصارت واحدة من أقوى القوى التى تربط الجماعات  
وقد دانت بنشوتها الى وجود احتشاد اجتماعى » (٣٥) •

(٣٣) كتاب العين ( لغو ) ٤/٤٤٩ - تح د. مهدي الخزومي وآخر -

طبع بغداد ١٩٨٥ م •

(٣٤) د. عبده الراجحي : فقه اللغة فى الكتب العربية ص ٧٢ •

(٣٥) فندريس : اللغة ص ٣٥ ترجمة عبد الحميد الدواخلى ومحمد

القصاص ، مطبعة لجنة البيان العربى ، القاهرة ١٩٥٠ م •

وسأتناول - بالدراسة - ما ذكره المحدثون من علماء اللغة العرب ، وغيرهم في هذا المجال .

### (١) علماء اللغة العرب :

يفرق اللغويون المحدثون من العرب بين الكلام واللغة ، فيتحدثون عن طبيعة كل منهما وتكوينه ، ويذهبون الى أن « الكلام عمل واللغة حدود هذا العمل » والكلام سلوك واللغة معايير هذا السلوك .

والكلام نشاط واللغة قواعد هذا النشاط . والكلام حركة واللغة نظام هذه الحركة . والكلام يحسن بالسمع نطقا والبصر كتابة واللغة تفهم بالتأمل في الكلام » (٣٦) .

ومعنى ذلك « أن الذى نقوله أو نكتبه كلام ، والذى نقول بحسبه ونكتب بحسبه هو اللغة فالكلام هو المنطوق وهو المكتوب واللغة هي الموصوفة في كتب القواعد وفقه اللغة والمعجم ونحوها . والكلام قد يحدث أن يكون عملا فرديا ، ولكن اللغة لا تكون الا اجتماعية » . (٣٧) .

فاللغة اذن هي النظم المجردة في كتب النحو والصرف والمعجم . والكلام هو نشاط عضوى حركى يأتى تطبيقا لتلك النظم ، وهو افتقار لحدودها وشروطها . والكلام على ذلك نشاط عضلى صوتى فردى ، أما اللغة فمجموعة من النظم التى أنتجها المجتمع ، والتزم بها على

(٣٦) د . تمام حسان : اللغة العربية معناها ومبناها ص ٣٢ - ط

(٣٧) الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة ١٩٧٩م .

(٣٧) المرجع السابق ص ٣٢ .

مر العصور ، وهى لذلك تمثل « العقل الجمعى » ، ولا يمكن أن تكون نشاطا يبتدعه فرد ، أو ينفرد به انسان ، ويمثل بعض اللغويين هذه الصورة بالقاموس الذى توجد فيه الكلمات صامته ، ولكنها صالحة للنطق والاستعمال يختار منها كل فرد ما يحتاج اليه ، وما يعبر به عن مقاصده وأفكاره ، فيكون ما فى المعجم رموزا متوارثة ، صنعتها الجماعة واصطلحت عليها عبر العصور ، ويكون اختيار الفرد من هذا المعجم ما يشاء ، ثم النطق به أو كتابته نشاطا فرديا محضيا ، تدفع اليه حاجة معينة أو ظرف اجتماعى خاص .

وطبيعى ألا يكون الكلام مقبولا ، يفهمه المجتمع ويرضى عنه ما لم يساير اللغة ، ويوافق نظمها الموروثة ، وقواعدها المتفق عليها ، ذلك لأن اللغة جهاز متعدد الأنظمة والوظائف ، يوجد فى مجتمع ما ، والكلام هو الاستخدام الشخصى لهذا الجهاز (٣٨) .

فاللغة ، نظرا لكل ما تقدم ، حقيقة اجتماعية والكلام عمل فردى يشمل ما يقوله الفرد أو يكتبه .

على أن اللغة وان كانت من عمل « العقل الجمعى » لا تستغنى عن نشاط الفرد ، إذ أن كثيرا من الصيغ يبتدعها الفرد ، ثم يرضاه المجتمع فنتشيع ، وتدخل فى نطاق الاستعمال العام (٣٩) .

ويفرق بعض الباحثين المحدثين بين اللغة من جانب والكلام من الجانب الآخر على النحو التالى : « اللغة نظام من الرموز الصوتية المتفق عليه فى البيئة اللغوية الواحدة ، وهى حصيلة الاستخدام المتكرر لهذه الرموز الصوتية التى تؤدى المعانى المختلفة .

(٣٨) راجع : د . تمام حسان : مناهج البحث فى اللغة ص ٤٠ .

طبع دار الثقافة - الدار البيضاء ١٩٧٩ م .

(٣٩) المرجع السابق ص ٤٣ وما بعدها .

أما الكلام فهو الكيفية الفردية للاستخدام اللغوي (٤٠) • ثم يوضح هذا الباحث ما ذكره فيقول « المعنى الاصطلاحي لكلمة «لغة» يجعلها عبارة عن مجموعة الامكانيات التعبيرية الموجودة في البيئة اللغوية الواحدة ، أما الكلام فهو كيفية اختيار الفرد لعناصر بعضها من هذه الامكانيات التعبيرية الكثيرة •

وتتضح هذه القضية في التراكيب والمفردات بصفة خاصة ، فلا يوجد فرد يستخدم كل مفردات لغته مهما أوتى من الفصاحة واللسن والتمكن اللغوي ، فكل فرد يستخدم جزءا من الامكانيات التعبيرية المتاحة في البيئة اللغوية ، ويعبر بهذا الجزء عن حاجاته اليومية أولا ثم عن حرفته - وما أكثر الحرف - ومجالات اهتمامه وفكره وثقافته» (٤١)

ويقارن الدكتور محمود السعران بين اللغة والكلام فيقول : « اللغة : نظام من العلامات الاصطلاحية ذات الدلالات الاصطلاحية » (٤٢) • ويفسر « العلامات » بأنها « الأصوات » ، ونأخذ من تعبيره باصطلاحية العلامات « الأصوات » : أن اللغة عرفية ، وأنها اجتماعية أيضا •

ويقول الدكتور السعران عن الكلام انه « نشاط انساني يختلف أیما اختلاف اذا انتقلنا من مجتمع الى مجتمع ، لأنه ميراث تاريخي محض للجماعة » (٤٣) • وما قرره الدكتور محمود السعران شاركه

(٤٠) د • محمود فهمي حجازي : علم اللغة العربية ص ٢٦ - طبع دار الثقافة بالقاهرة •

(٤١) المرجع السابق ص ٢٧ •

(٤٢) علم اللغة مقدمة للتقارن العربي ص ٦٦ - طبع دار الفكر

العربي بالقاهرة •

(٤٣) المرجع السابق ص ٦٠ •



فيه بعض الدارجين المعاصرين ، فهو يقول عن الكلام انه « ممارسة  
فردية منطوقة على أى مستوى » (٤٤) ، ويقول عن اللغة انها « صورة  
منظمة ذات قواعد وقوانين ، وذات وجود اجتماعى » (٤٥) .

اذن فاللغة عند هؤلاء العلماء مجموعة منتظمة منسجمة مع نفسها  
من الرموز والعلاقات التى تصطنح عليها الجماعة ، ويشترك فى  
استعمالها جميع أفراد تلك الجماعة .

وبعبارة أخرى هى « نظام عرفى لرموز صوتية يستغلها الناس فى  
الاتصال بعضهم ببعض » (٤٦) .

أما الكلام فهو استعمال الأشخاص للغة ، وهذا يعنى أنه نشاط  
فردى يستعمل جزءا صغيرا من اللغة بصورة متعمدة متبصرة ، ولأنه  
فردى ولأنه واع فانه لا يفضع للدراسة العلمية الخالصة .

### طابع عمل المتكلم واللغوى :

تحدث اللغويون المحدثون عن موقف المتكلم والباحث من اللغة  
فى اطار حديثهم عن الكلام واللغة ، فهم يقارنون بين عمل المتكلم  
واللغوى على النحو التالى :

اللغة بالنسبة للمتكلم مجاير تراعى وبالنسبة للباحث ظواهر  
تلاحظ ، وهى بالنسبة للمتكلم ميدان حركة ، وبالنسبة للباحث موضوع  
دراسة ، وهى بالنسبة للمتكلم وسيلة حياة فى المجتمع ، وبالنسبة  
للباحث وسيلة كشف عن المجتمع .

(٤٤) د عبد الصبور شاهين : فى علم اللغة العام - ص ٢٩ ط (٤)

١٩٨٤م - مؤسسة الرسالة، (بيروت) .

(٤٥) المرجع السابق .

(٤٦) د ابراهيم أنيس : اللغة بين القومية والعالمية ص ١١ .

المتكلم يشغل نفسه بآسئطتها ، والباحث يشغل نفسه بها ،  
ويحسن المتكلم اذا أحسن القياس على معانيها ، ويحسن الباحث اذا  
أحسن وصف نماذجها « (٤٧) » .

ان الباحث اللغوى لكى تكون دراسته سليمة المنهج ، يجب أن  
يضع فى اعتباره التطور فى اللغة بتغيرها من جيل الى جيل آخر على  
فترات تتخللها تغيرات وانحرافات دائمة يستتبعه بالضرورة تغير  
ما يراعيه المتكلم على حسب العرف اللغوى الجديد الذى يفرض نفسه  
عليه كى يتوافق معه .  
فاللغة من طبيعتها التطور المستمر الذى لا بد لأحد على أيقاقه  
وتحديده .

### العلاقة بين الكلام واللغة :

اللغة ضرورية لفهم الكلام كما أن الكلام ضرورى لفهمها ، فهو  
لا يدرس منفصلا عن اللغة الا عند اعتباره عملا صوتيا بحثا مقطوع  
الصلة بالمعنى ، كما يحدث عند فحص المرضى بالحصر والعيوب النطقية  
والنفسية الأخرى واختبار أصوات المغنين والمذيعين وقبولهما فى  
الاذاعة ، فان الدراسة اللغوية للكلام تجعله - حتى على هذا المستوى  
الصوتى - على صلة باللغة ولا بد أن يكون كذلك من حيث قصد به أن  
يدل على معنى (٤٨) .

ومن صور العلاقة بين اللغة والكلام أن الكلام أداء فردى فى  
إطار اجتماعى ما ، وهذا الإطار الاجتماعى هو اللغة (٤٩) .

(٤٧) د. تمام حسان : اللغة بين المعيارية والوصفية ص ٣ - ٤ -

القاهرة ١٩٥٨ م .

(٤٨) انظر : اللغة العربية معناها ومبناها ص ٣٣ .

(٤٩) المرجع السابق ص ٤٦ .

فاللغة ظاهرة اجتماعية ، ولكن استخدامها الحقيقي لا يتم إلا بين الفرد والآخرين فالمتكلم لا غنى له عن اللغة ، واللغة قبل استخدامها من المتكلم جثة هامدة لا حراك فيها •

اذن لا يمكن الفصل بين اللغة والكلام ، فكلاهما لازم للآخر ومتوقف عليه •

### (ب) علماء اللغة الغربيون :

بعد أن عرضنا لرأى علماء اللغة العرب في العصر الحديث، وذكرنا ماقلوه في الفرق بين الكلام واللغة يجدر بنا أن نتعرف على هذه القضية من خلال ما ذكره علماء اللغة في الغرب حتى نستطيع أن نقارن بينهم وبين علماء العربية على أساس سليم يبعد بنا عن التحيز لفريق دون آخر ان تاريخ الدراسات اللغوية في الغرب يرتبط ارتباطا وثيقا بالعالم اللغوى السويسرى فرديناندى سوسير ( ١٨٠٧ - ١٩١٣ م ) الذى يعد رمزا لبداية عهد جديد في تاريخ الدراسات اللغوية ، لما جاء به من أفكار حديثة ، أو تصورات جديدة للنظريات القديمة التى سادت خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر (٥٠) •

فقد كانت محاضراته في « علم اللغة » ، والتي طبعت بعد وفاته أهم عمل في الحقل اللغوى حتى ذلك العصر ، فلقد بين فيها الأسس التى يقوم عليها « علم اللغة » الحديث (٥١) •

ومن آرائه اثبتت مدارس لغوية متعددة كهدرسة جنيف ، وحلقة براغ ، وحلقة كوبنهاجن •

- 
- (٥٠) د. محمود جاد الرب : علم اللغة نشأته وتطوره ص ٨٤ - ط دار المعارف - ط (١) ١٩٨٥ م .  
 (٥١) د. غالب المطلبى : فى علم اللغة ص ١٨ ط بغداد ١٩٨٦ م •

وكان لتلك الآراء الأثر العميق في تأسيس ذلك المنهج الذي عرف بالمنهج البنوي ، ليس في حقل اللغويات فحسب ولكن في حقول علمية وإنسانية أخرى .

يرى دي سوسير أن النشاط اللغوي للفرد والجماعة له مظهران :

أحدهما : يسمى اللغة *La Langue* والآخر هو الكلام *La Parole* فاللغة عنده تمثل الظاهرة الاجتماعية الموحدة لمجتمع معين ، إنها عنصر محدد ، إنها نتاج اجتماعي للمقدرة على الكلام الانساني .

كما أنها صورة ذهنية مشتركة موجودة في ذهن الفرد والجماعة اللغوية وعلى حد تعبير دي سوسير نفسه « رصيد يستودع في الأشخاص الذين ينتمون الى مجتمع واحد بفضل مباشرتهم للكلام ، وهو نظام نحوي يوجد وجودا تقديريا في كل دماغ أو على الأصح في أدمغة المجموع من الأشخاص » (٥٢) .

ان اللغة بهذا المعنى ليست سوى نظام اصطلاحي جماعي من الرموز والقواعد مختزن في ذهن كل فرد من أفراد الجماعة اللغوية يخضع له الكلام ، وبدون هذا النظام لا يستطيع الانسان أن يتكلم أو يفهم .

ومن ثم فاللغة واقعة اجتماعية ، وليست فردية ، فهي شيء عام يمكن دراسته دراسة علمية خالصة . ثم يتحدث دي سوسير عن الكلام فيقول :

أما الكلام فانه يمثل ذاتية النشاط الفردي ، أو النشاط الفعلي للأفراد المعين فهو الصورة الواقعية أو الفعلية أو المنطوقة للغة عندما

تتحقق وتستعمل على لسان فرد من أفراد هذا المجتمع المعين ، انه تطبيق للنظام الاجتماعي اللغوي أو تعبير عن اللغة بالمعنى المشاز اليه (٥٣) •

وبمعنى آخر هو استعمال الأشخاص للغة ، وهذا يعنى أنه نشاط فردى يستعمل جزءاً صغيراً من اللغة بصورة متممة •

ويصف دى سوسير الكلام بأنه غير متجانس ، بل هو متعدد الجوانب والعناصر المتغيرة ، انه يغطى جوانب متعددة فى وقت واحد ، فيزيائية عضوية ونفسية ، وهو يخص الجانبين الفرد والمجتمع (٥٤) •  
ومن ثم فالكلام لا يمكن تصنيفه داخل الظاهرة الانسانية على عكس اللغة • فالكلام المنطوق يختلف من فرد الى آخر ، ومن جماعة أو فئة الى جماعة أو فئة أخرى فى قليه أو كثره ، ولكن هناك رابطة بينها جميعا تتمثل فى وجود قواعد لغوية وسلوكية عامة ، ونظام عام يجعل منها لغة واحدة مفهومة فى المجتمع الواحد •

فاذا أردنا أن نصور ذلك التمييز بين اللغة والكلام فى لغتنا العربية — على حسب ما يرى دى سوسير — نستطيع أن نقول : ان اللغة عبارة عن الأنظمة الخاصة ، والأنماط والأشكال الثابتة الموجودة فى ذهن الجماعة اللغوية التى نتكلم وتتحدث بهذه اللغة •• فاذا ما نطق واحد من أفراد هذه الجماعة اللغوية بأى صورة من صور النظام اللغوي فى صورة صوتية فعلية واقعية كانت هذه الصورة الواقعية هو ما يمكن أن نسميه الكلام العربى •

(٥٣) علم اللغة نشأته وتطوره ص ٨٧ •

(٥٤) دى سوسير : فصول فى علم اللغة العام ص ٣١ — نقله الى

العربية د. أحمد نعيم الكراعين — طبع دار المعرفة الجامعية بالاسكندرية

١٩٨٥ م •

ومن ثم فإنه يمكننا أن نقول : أن شخصا ما يعرف اللغة إذا كان يعرف نظمها وأشكالها وأنماطها المختلفة ملما بقواعدها وطريقة تركيبها، ولكن لا يمكننا أن نقول أنه يتكلم ( أي نفسب إليه الكلام ) إلا اذا نطق وتحدث بهذه اللغة فعلا وواقعا .

وخلاصة القول أن اللغة تفتقر عن الكلام — عند دى سوسير — في الأمور الآتية :

١ — اللغة ظاهرة اجتماعية ، ذات مظهر جماعى ، أما الكلام فهو أحداث فردية .

٢ — اللغة أمر جوهرى ثابت ، أما الكلام فأمر ثانوى عارض متغير .

٣ — اللغة حتمية ، والكلام اختيار أو صدفة .

٤ — اللغة ليست وظيفة الفرد المتكلم ، ولكنها نتاج اجتماعى .

٥ — اللغة مجال الدراسة العلمية ، أما الكلام فلا يمكن دراسته دراسة علمية ، لاعتماده على الاختيار .

ويشير دى سوسير الى الفروق المميزة بين اللغة والكلام قائلا : « ليست اللغة وظيفة الفرد الناطق ، انها نتاج يسجله الفرد بطريقة سلبية ، فهي لا تشترط تفكيرا مسبقا . أما الكلام فهو بعكس ذلك، نشاط فردى يخضع لارادة وعقل الناطق ، حيث يستحضر المتكلم دستور أو نظام اللغة ليطبقه » (٥٥) .

ويشبه دى سوسير اللغة بمقطوعة موسيقية أر سيمفونية ،

أما الكلام فهو بمثابة الأداء والعزف لهذه المقطوعة أو السيمفونية  
وأخراجها في شكل أداء موسيقى محسوس .

كما شبه أيضا اللغة والكلام بلعبة الشطرنج ، فنظام اللعبة  
وقواعدها وأصولها التي يعرفها اللاعبون هو بمثابة اللغة ، أما تحريك  
قطع الشطرنج وممارسة اللعبة فعلا هو بمثابة الكلام (٥٦) .

هذا وقد كان من أبرز من تأثر بنظرية دي سوسير هذه في  
التفرقة بين اللغة والكلام العالم اللغوي الأمريكي نوم تشومسكى ،  
فقد قسم النشاط اللغوي الى :

( أ ) الكفاءة اللغوية **Performance** وهو ما يقابل اللغة عند  
دي سوسير .

(ب) الأداء **Compotence** وهو ما يسمى بالكلام عند دي سوسير  
أيضا .

ان اللغة عند تشومسكى مجموعة محدودة أو غير محدودة من  
الجملة التي تتركب من مجموعة محدودة من العناصر ، وهنا فان كل لغة  
طبيعية تملك عددا محصورا من الفونيمات أو الحروف وهي الأبجدية .

ويقصد تشومسكى بالكفاءة اللغوية أن اللغة عبارة عن القدرة  
التي يمتلكها كل فرد من أفراد مجتمع معين، والتي بها يتمكن من التعبير  
عما يريد بجملة مختلفة وبمعنى آخر أن تتوفر لدى كل فرد من أفراد  
المجتمع القدرة على فهم نظام وقواعد لغته حتى كأنها صفة ذاتية  
وصورة ذهنية ثابتة في ذهنه وعقله ، ومن ثم فان لديه القدرة أن يميز  
تلقائيا ما هو موافق لنظام وقواعد اللغة وما هو غير موافق ويقبل  
ويستسيغ ما يتفق مع نظامها ، ويرفض ما لا يتسق أو يتفق مع  
قواعدها ونظامها .

أما الأداء اللغوي أو الكلام عند تشومسكى فهو: السلوك  
النطقى الحالى للإنسان ، والذي يتوقف بدوره على وجود المقدرة على  
التعبير عما يريده الفرد وفق قواعد اللغة ونظامها ، أو على خلافه  
• ذلك (٥٧) •

أو هو تلك الأصوات التى تتكون منها الكلمات ، والألفاظ التى  
تتكون منها الجمل ، والتراكيب التى ينطقها الفرد بالفعل ، وهذه الجمل  
والتراكيب المنطوقة بالفعل قد تكون وفق نظام اللغة وقواعدها ، وقد  
تكون مخالفة للقواعد اللغوية ونظام اللغة ، قد تكون جملا مبعثرة  
أو كلمات مفردة ، حسب الظروف والمواقف التى تحكم الكلام الفعلى •  
تعقيب :

حين نقارن بين ما ذكره علماء اللغة العرب القدماء وما ذكره  
المحدثون من علماء اللغة الغربيين فى الفرق بين اللغة والكلام نجد أن  
تصور القدماء يكاد يتفق مع ما ذكره المحدثون اتفاقا تاما •  
فقد ذكرنا - سابقا - أن الكلام عند دى سوسير هو الصورة  
الواقعية أو الفعلية أو المنطوقة للغة ، والتى تكون وفقا لنظام معين •  
وحين نضيف الى تعريف ابن جنى للكلام - « كل لفظ مستقل  
بنفسه مفيد لمعناه » - تلك الملاحظة البارعة التى عبر عنها بـ « مواقع  
الكلام » والتى تنزل على أن الكلام لم يكن استرسالا ولا ترجيما ،  
وانما كان الرجل العربى يتأمل مواقع الكلام (٥٨) ، فنترك أن ابن جنى كان  
يعنى بالكلام التطبيق العملى لنظام اللغة • وهذا النظام هو ما سماه  
بـ « مواقع الكلام » •

• (٥٦) دى سوسير : فصول فى علم اللغة ص ١٥٦ - ١٥٨ •

• (٥٧) علم اللغة : د. محمود جاد الرب ص ١٩٤ •

• (٥٨) الخصائص ١/٧٦ •



وهذا التصور الذي عبر عنه ابن جنى بهذا المعنى قد صرح به أبو الحسين أحمد بن فارس في قوله « فان قل قائل : فقد يقع البيان بغير اللسان العربي ، لأن كل من أفهم بكلامه على شرط لفته فقد بين .

قيل له : ان كنت تريد أن المتكلم بغير اللغة العربية قد يعرب عن نفسه حتى يفهم السامع مراده - فهذا أخس مراتب البيان ، لأن الأيكم قد يدل بإشارات وحركات له على أكثر مراده ثم لا يسمى متكلماً ، فضلا عن أن يسمى بينا أو بليغا » (٥٩) .

هذه العبارة تدل على أن الكلام لا يفهم الا اذا جاء متفقا مع نظام اللغة ، وأنه شيء واللغة شيء آخر ، اذ هو بمثابة التطبيق العملي لها .

فالتكلم انما يتكلم على شرط لغة معينة ، بمعنى أنه يأتي بكلامه مصوغا بحسب النظم الصوتية والصرفية والنحوية من مفردات هذه اللغة ومادتها . فالكلام كما يبدو في نظره نشاط عضلي مصوغ من رموز معينة موضوعة بحسب قواعد معينة هي اللغة .

• وأن الذي يستعمل الاشارة يستعمل اللغة لا الكلام .

اننا بهذا نستطيع أن نقول ان علماء العربية القدامى قد سبقوا علماء اللغة المحدثين في ادراكهم لهذا الفرق بين اللغة والكلام .  
هذا ، وبالله التوفيق ...

د/ محمد علام محمد  
المدرس بقسم أصول اللغة  
بكلية اللغة العربية جامعة الأزهر  
بأسيوط