

الفِتْنَةُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

د. يحيى محمد يحيى

أستاذ مساعد قسم البلاغة والنقد

بكلية اللغة العربية بأسيوط

دارت كلمة « الفتنة » ومشتقاتها في القرآن الكريم ستين نورة في
ثمان وخمسين آية . والناظر لتلك الكلمة على هدى وارشاد من معاجم
اللغة وقواميسها يجد أن جماع معناها يدور حول الابتلاء والامتحان
والاختبار .

فالفتنة في اللغة معناه الاحتراق . والفتنة قد تطلق على المحن
وأصلها مأخوذ من قولك : فتت الفضة والذهب اذا أذبتهما بالنار لتميز
الرديء من الجيد .

أما صلة الفتنة بالمحنة : فالمحن في اللغة هو الضرب بالسوط ،
والمحنة الخبرة ومحنته وامتحنته بمنزلة خبرته واختبارته وبلوته
وابتلته . والمتحن هو المصنف المذهب المخلص من قولهم : محنت
الفضة اذا صفيتها وخلصتها بالنار .

وقد تطلق الفتنة ويراد بها المال أو الأولاد أو الكفر أو اختلاف
الرأي أو الظلم أو الضلال والاثم أو الفضيحة أو القتل أو العذاب(1) .
وبالنظر الهادئ فيما قالته المعاجم نجد أن الفتنة من الفتن وهو

(1) راجع في ذلك أصل المادة في القاموس واللسان .

الاحراق بالنار ثم تفرعـت اطـلاقـاتـها عـلـى كـلـ ما أـشـبـهـ ذلكـ الفـقـنـ حـسـاـ كانـ أوـ مـعـنىـ .ـ اـذـ الـذـىـ هوـ فـيـ مـحـنـةـ وـبـلـاءـ :ـ مـنـ مـرـضـ أوـ غـيرـهـ تـحـسـ نـفـسـهـ مـرـأـةـ العـيـشـ وـسـأـمـةـ الـحـيـاةـ ،ـ بـيـنـماـ الـذـىـ يـعـذـبـ أوـ يـقـتـلـ فـيـ سـبـيلـ اللهـ وـالـدـيـنـ ،ـ يـعـيـشـ ذـلـكـ الـفـقـنـ بـحـوـاسـهـ وـجـواـرـحـهـ قـبـلـ نـفـسـهـ بلـ رـبـماـ عـاشـهـ بـجـواـرـحـهـ دـوـنـ نـفـسـهـ اـذـ مـاـ كـانـتـ نـفـسـهـ عـالـيـةـ وـدـيـنـهـ قـوـيـاـ يـسـتـصـغـرـ العـذـابـ وـيـسـتـعـذـبـ آـلـيـذـاءـ فـيـ سـبـيلـ رـضـاـ رـبـهـ وـمـجاـزـاتـهـ خـيـرـ الـجزـاءـ .ـ

وـفـيـ قـيـامـ اـطـلاقـاتـهاـ المـتـوـعـةـ عـلـىـ أـصـلـ أـصـيلـ هوـ الـاحـرـاقـ بـالـنـارـ ،ـ لـفـيـ ذـلـكـ أـوـضـحـ دـلـيلـ وـأـقـوىـ اـشـارـةـ إـلـىـ كـلـ مـاـ يـطـلـقـ عـلـيـهـ فـتـتـةـ ،ـ اـذـ لـابـدـ فـيـهـ مـنـ عـاـمـلـ الـاـيـذـاءـ اوـ الـاثـارـةـ اوـ الـلـفـتـ الشـدـيـدـ لـلـانتـباـهـ حـتـىـ يـصـلـ فـيـ عـنـفـوـانـهـ إـلـىـ درـجـةـ الـاحـرـاقـ بـالـنـارـ اـىـ التـائـيـرـ الذـىـ لـاـ يـسـتـهـانـ بـهـ وـلـاـ يـسـتـطـاعـ الصـبـرـ عـلـيـهـ وـالـاـ فـلاـ يـنـطـبـقـ عـلـيـهـ مـعـنىـ الـفـتـتـةـ وـلـاـ يـصـحـ اـطـلاقـاتـهاـ عـلـيـهـ .ـ

كـمـاـ أـنـ مـدـلـولـاـ الـلـغـوـيـ يـشـيرـ إـلـىـ الغـاـيـةـ مـنـ وـقـوعـهـاـ ،ـ وـهـوـ الـوصـولـ إـلـىـ النـتـيـجـةـ الـمـبـتـغـةـ مـنـ وـرـاءـ ذـلـكـ الـفـقـنـ ،ـ مـنـ تـمـيـزـ الـجـوـدـةـ مـنـ الرـدـاءـ وـمـنـ كـثـفـ عـلـىـ هـذـاـ الـمـدـنـ الـمـفـتوـنـ بـالـابـقاءـ فـيـ نـارـ الـمـحـنـةـ وـلـهـيـبـ الـاخـتـبارـ وـمـسـعـارـ الـبـلـاءـ .ـ

وـكـانـ الـقـرـآنـ —ـ كـعـادـتـهـ —ـ شـامـلاـ فـيـ تـتـاوـلـهـ لـلـفـتـتـةـ وـصـورـهـاـ وـجـريـانـهـاـ فـيـ شـتـىـ وـقـائـعـ الـحـيـاةـ وـتـقـلـيـاتـهـ .ـ

فتـارـةـ نـرـاهـ يـعـرـضـ لـلـوـنـ مـنـ الـفـتـتـةـ يـيـتـعـىـ مـنـ وـرـائـهـ تـبـصـirـ النـاسـ بـمـاـ سـنـهـ وـجـعـلـهـ قـائـماـ فـيـ حـيـاتـهـمـ لـيـحـيـاـ مـنـ حـىـ عـنـ بـيـنـةـ وـيـهـلـكـ مـنـ هـلـكـ عـنـ بـيـنـةـ ،ـ وـحـتـىـ يـعـيـشـواـ حـيـاتـهـمـ يـقـظـيـنـ مـنـتـبـهـيـنـ غـيـرـ خـزـاـيـاـ وـلـاـ مـتـبـلـدـيـنـ ،ـ وـبـذـاـ يـسـتـقـبـلـونـ أـحـكـامـ رـبـهـمـ وـسـنـنـهـ فـيـ كـوـنـهـ —ـ مـنـ رـغـدـ وـضـيقـ وـصـحةـ وـمـرـضـ وـنـحـوـهـماـ —ـ اـسـتـقـبـالـ الـمـؤـمـنـ الـلـتـزـمـ بـالـشـكـرـ عـلـىـ الرـخـاءـ وـالـصـبـرـ عـلـىـ الـبـلـاءـ .ـ

وتارة نرى القرآن الكريم يعرض للون من الفتنة يبتغي من ورائه كشف الشر والأذى ، ليحذر من التهادى فيه والاستمراء به . وبذا يبسط جانباً كريماً من الرحمة الالهية بالعباد حتى يعيشوا في هداة وطمأنة بعيدين عن الأذى والقذى ومحفوظين عن التمويهات والنزهات .

وتارة نرى القرآن الكريم يعرض للون من الفتنة متبادل بين أهل الحق وأهل الباطل، مبتغياً من وراء ذلك دحض الباطل وأهله وتشييـت الحق وأهله . وبذا ينشر رحماته بالفريقيـن : فيـحـثـ الـخـارـجـينـ العـصـاةـ عـلـىـ التـوـقـفـ وـالـاشـفـاقـ عـلـىـ أـنـفـسـهـمـ مـنـ بـطـشـهـ وـفـتـكـهـ وـاسـتـدـراـجـهـ لـهـمـ وـخـسـرـانـهـمـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ . وـيـغـذـىـ — عـلـىـ الجـانـبـ الآخـرـ — أـهـلـ الـحـقـ الـمـتـمـثـلـينـ لـلـشـرـعـ بـكـلـ مـاـ يـمـلـأـ جـانـبـهـمـ فـأـلـاـ حـسـنـاـ وـأـمـلـاـ كـبـارـاـ فـرـبـهـمـ الـغـنـىـ وـالـكـرـيمـ ، وـيـقـعـ مـشـاعـرـهـمـ سـعـادـةـ وـبـهـجـةـ فـقـدـ حـيـزـتـ لـهـمـ الدـنـيـاـ بـحـذـافـرـهـ ، وـتـتـرـقـبـ قـدـومـهـ الـآخـرـةـ بـسـخـائـهـاـ الـمـدـيدـ وـكـرـمـهـاـ التـلـيدـ .

وأخيراً ، نرى القرآن الكريم يعرض للون من الفتنة يفسق كل مدلول لها في اللغة ، ويختلف كل صورة لها في الواقع ، مبتغياً من ذلك التحذير من الواقع فيه والاستسلام له والعن عليه بما أمر الله وشرع فالقتل أو التعذيب هو أقصى وأعلى صور الفتنة لكن هناك فتنة أكبر وأشد .

وكذا ، المغريات والمفسدات ظاهرة القسمات واضحة المعالم، بحيث يضيق الإنسان بعد شدها وجذبها له وبيـدـاـ العـراكـ بيـنـهـماـ ، لكنـ الـمـالـ وـهـوـ شـقـيقـ الـرـوـحـ كـمـاـ يـقـولـ الـبـعـضـ ، وـالـأـوـلـادـ ، وـهـمـ الـامـتـدـادـ الطـبـيـعـيـ الـمـضـمـونـ لـكـلـ نـفـسـ تـعـملـ وـرـوحـ تـجـدـ وـإـنـسـانـ يـنـتـجـ ، كـيـفـ يـدـيرـ الـأـرـاءـ حـوـارـاـ بيـنـهـ وـبـيـنـ مـالـهـ وـوـلـدـهـ أـيـكـوـنـانـ عـوـنـاـ لـهـ أـمـ يـداـ عـلـيـهـ ؟

انها لفتة وأى فتقة !! ٠٠٠

ولكن ، كيف يتحرك مصباح البلاغة وكيف تتوجه اشعاعاته لتجلى
جنبات بحث متشعب كهذا ؟

بادىء ذى بدء ، نقول ان البلاغة هي العلم والفن الذى يمتضى
الرحيق من النصوص ويعالجه ويتمثله ثم يصيغه في قوالب تبرز
حالته وتكشف عن بداعته في لفظ أنيق ومعنى شيق وفق ضوابط
مأنوس بها وسياقات في الكلام مرجوع اليها ومؤخوذ بها .

ونترك تبيان الجل الكبير في هذا العمل لجابة النصوص والتعامل
معها عند عرض كل جهة من جهات البحث . ونكتفى هنا بالإشارة الى
خيوط مهمة تتحرك البلاغة في البحث على هداها وتنتازر مع جنباته المتلونة
في كل سياق .

ونبادر فنقول : ان المتأمل في اطلاقات الفتنة في هذا البحث ،
يجدها من قبيل الحقيقة تارة ، ومن قبيل الاستعارة تارة أخرى ومن
قبيل المجاز المرسل تارة ثالثة . فكأنها تقلبت على الجهاتين المتكاملتين
لورود أي حدث أو تصوير أي واقعة .

فالفتنة في اللغة هو الاحراق ، والاحراق : لسع مؤثر في المحرق
لا يتحمل ولا يستطيع الصبر عليه ، فحينما ترد الفتنة بمعنى الاحراق
أو القتل أو التعذيب تصرف آنذاك إلى الحقيقة . وهذا أقسى صورها
وأبلغ معنى في ايقاعها .

وحينما تطلق ويراد بها شبيه بها في المحن والابتلاء فهى استعارة
آنذاك وجمالها كامن في التصوير المقرب والتشبيه المحسد .

وحينما تطلق ويراد بها أمر ليس بينه وبينها صلة من مشابهة ،
لكن هناك رابطة من نوع معين أو تلازم ما ، فالكلام على المجاز المرسل
حينئذ . وجمال المجاز المرسل هو في عرضه متثنعاً على تلك الرابطة التي
(٣٦ - ط)

لا تقيد بمشابهه بل تتطلق وتتحرر وتعتمد على أدنى ملابسة بشرط أن تكون الرابطة قائمة متخيلة والاعتبار ملماوساً متذوقاً ، لكتها في مرتبة على مرتبة المجاز بالاستعارة الذي يذوب فيه الشبيه مع الشبيه ويختلطان ويصير كل منهما كصاحبه ٠

وبعد هذه المقدمة ها نحن نقبل على النصوص في جهات البحث الأربع لنتعرف على كل سياقاته ومراميه ٠

وجهاته الأربع هي :

جهة التبصير والتفسير والبحث على التمسك بما أمر الله تعالى ٠
وآياتها خمس وعشرون ٠

جهة كشف الشر والتحذير من التمادى فيه ٠ وآياتها خمس عشرة آية ٠

جهة الفتن المتبادل بين الحق والباطل ٠ وآياته اثنتا عشرة آية ٠
جهة الفتن الذي يفوق معناه في اللغة ويختلف صورته المألوفة في الواقع وآياته ست فقط ٠

وواضح أن مجموع الآيات ثمان وخمسون وإن تكررت الكلمة مرتين في كل من الآية ٤٩ توبة ، ٤٠ طه فيكون ذكر الكلمة قد بلغ الستين ولكن في ثمان وخمسين آية ٠

«الجهة الأولى من البحث»

وهي جهة التبصير والتفسير والبحث على التمسك بما أمر الله تعالى ، وقلنا ان آياتها خمس وعشرون آية ٠

ونقصد بالتبصير أن الفتنة جارية في خمس عشرة آية بمعنى الاختبار والامتحان الذي غايتها تبصير الخلق بأنهم ما خلقوا ليترکوا

بل توضع لهم الاختبارات ويجابهوا بالامتحانات حتى يتمضمض المؤمن ويكشف غير المؤمن . وأن ذلك أمر عام لا يستثنى منه أحد ولو كاننبيا مكرما . فليتتصر الكل ولويتقيق الجميع وليركونوا على استعداد دائم وذكر مستمر وعبادة حية نابضة والا وقع الابتلاء وحدث ما لا يحمد عقباه .

ونقصد بالقصبier أن الفتنة جارية في العشر الآيات المكملة للخمس والعشرين ، وبمعنى الفتنة المجعلة أى الصائرة أزلا ، من الله بحيث لا يتختلف سبها عن مفتوحها ولا يستطيع المفتون من أثرها فكاكا ، وما عليه الا أن يتضرر ويتجاذب حتى يشلله ربه بلطنه ورحمته، يستوى في ذلك النبي المرسل والانسان العادى ، كل بقدره وما يليق به .

ولنبدأ بالشق الأول لهذه الجهة ، وهو منحنى التبصير والاعلام والارشاد وآياته الخمس عشرة تتحرك على النحو التالي :

آيتان في حقنبي مكرم هو داود عليه السلام وولده سليمان والآيتان هما (٢٤ ، ٣٤ من سورة ص) .

آيتان ، بלאوهما وقع اثر استنتاج فاسد هما (١٥٥ من الأعراف ، ٤٩ من الزمر) .

خمس آيات ، وقع الاختبار فيها اثر غفلة من الناس واستدراج من الله لهم وهي (١٢٦ من التوبه ، ١٣١ من طه ، ١١١ من الأنبياء ، ١٧ من الدخان ١٧ من الجن) .

ست آيات ، وقعت الفتنة فيها بمعنى الاختبار والامتحان العام للناس أجمعين لتمحيص المؤمن ورفع درجاته وانتكاس المكذب وردّه له يعود الى ربها . وهي (١٠٢ البقرة ، ٣٥ من الأنبياء ، ١٠٣ ، ٢ ، من العنكبوت) .

وبالنظر في الآيات ومقولات المفسرين حولها نجد أن :

أ - آياتي ٢٤ ، ٣٤ من سورة (ص) هما قول الله تعالى : « قل لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه وإن كثير من الخلطاء لي يعني بعضهم على بعض إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم وظن داود إنما فتناه فاستغفر ربه وخر راكعا وأناب » . قوله « ولقد فتنا سليمان وألقينا على كرسيه جسدا ثم أذاب » .^(٢)

والآية الأولى خاصة بدواود والفتنة فيها تعنى الابتلاء في التروى أثناء الحكم فهو قد تعجل وصدق أحد المخاطبين قبل أن يسأل الآخر لكنه تتبه بعد ذلك واستغفر وأناب . وما ذكره الكشاف في ذلك قوله « وظن داود إنما فتناه - ابقيلناه لا محالة .. » ويضيف : « وما كان ذنب داود إلا أنه صدق أحدهما على الآخر وظلمه قبل مسألته »^(٢) .

ويلحظ أبو السعود أن الظن في الآية مستعار للعلم الاستدلالي لما بينهما من المشابهة الظاهرة أي علم بما جرى في مجلس الحكومة . ويلاحظ كذلك أن القصر في « إنما فتناه » ، معناه إنما فعلنا به الفتنة لا غير^(٣) . وفي ذلك ما يرشد إلى توجيه الاختبارات وعدم استثناء أحد من خلق الله ولو كاننبيا فقد يوقعه الله في أمر ليس الغاية منه سوى احداث الفتنة معه ليرى كيف يتصرف ثم يلجا إلى ربه عقب ذلك فيزداد عبادة وقربا ويكون بذلك قدوة ومثلا لبقية الناس . كما يلحظ أبو السعود في خروجه راكعا أن ذلك من قبيل المجاز المرسل اذ تسمية السجود ركوعا من تسمية الشيء باسم مبادئه أو جزئه وكذا لو سميت الصلاة بالركوع^(٤) وفي ذلك ملمح الطاعة وعلامة الانابة . ومن جميل ما ذكره صاحب الظلال أن المفاضي عليه ألا يستشار ولو عرضت

(٢) ص ٣٧١ ج ٣ .

(٣) راجع ذلك في ص ٢٢٢/٢٢١ ج ٧ .

القضية أمامه بصورة صارخة ، وعليه لا يتعجل وعليه لا يأخذ بظاهر قول واحد قبل أن يمنع الآخر فرصة للادلاء بقوله وحجته . فقد يتغير وجه المسألة كله أو بعضه وينكشف أن ذلك كان خادعاً أو كاذباً أو ناقصاً . ويضيف « عند هذا تتبه داود إلى أنه الابتلاء » (٥) .

أما الآية (٣٤) والخاصة بسليمان فيرى الزمخشري أن فتنته هي أن ولده ولد فقال الشياطين : إن عاش لم تنفك من السخرة فسيلينا أن نقتله أو نخبله فعلم ذلك فكان يغدو في السحابة فما رأه إلا أن ألقى على كرسيه ميتاً فتتبه على خطئه في أنه لم يتوكل على ربه فاستغفر وتاب (٦) . وما يحيي جانب الدور البلاغي للنظم القرآنية لاسيما في قصصه ، أنه جانب مهم بالتركيب الوارد ويتأمله ليضع منه نفثات وعبارات لا تغيب ولا تبعد عن طابع السياق والتركيب دون الدخول في حكايات الفسرين وأخبارهم . فالآلية تحكي أخبار الله بفتنه سليمان . ثم تربط الفتنة بالاستغفار والانابة الماثقة بحال النبوة التي تتيقظ عند الغفلة وتتجأر إلى ربها حتى يغفر فيغفر ويكرم ، « ثم أثاب » . ومن جميل ما ذكره صاحب الظلال والاشارةتان الواردتان هنا عن الصافنات الجياد وعن الجسد الذي ألقى على كرسى سليمان ٠٠ كلتاهما إشارتان لم تسترح نفسى لأى تقسيم أو روایة مما احتوته التقاسير والروايات عنهما » .

ويحسم الأمر في ايجاز بلينق قائلاً : « وكل ما نخرج به هو أنه كان هناك ابتلاء من الله وفتنة لنبي الله سليمان (س) في شأن يتعلق بمتصرفاته في الملك والسلطان كما يبتلى الله أنبياءه ليوجههم ويرشدهم

(٥) ص ٣٠١٨ ج ٢٣ .

(٦) ص ٣٧٤ ج ٣ وكذا أبو السعود ص ٢٢٦ ج ٧

ويبعد خطأهم عن الزلل ، وأن سليمان أتى ربـه ورجـع وطلبـ المغفـرة واتـجه إلـي الله بالـدعاـء والـرجـاء (٧) .

بـ - والـآيتـين الآخـرين تـرـدـ الفتـتـةـ فـيـهـماـ بـمـعـنـىـ الـاخـتـبـارـ وـالـبـلـاءـ وـذـلـكـ اـثـرـ اـسـتـنـتـاجـ فـاسـدـ .ـ وـالـآيتـانـ هـمـاـ ١٥٥ـ مـنـ الـأـعـرـافـ ،ـ ٤٩ـ مـنـ الـزـمـرـ .ـ وـهـمـاـ قـوـلـ اللـهـ تـعـالـىـ «ـ وـاـخـتـارـ مـوـسـىـ قـوـمـ سـبـعـينـ رـجـلاـ لـيـقـاتـاـ فـلـمـاـ أـخـذـتـهـمـ الرـجـفـةـ قـالـ رـبـ لـوـ شـئـتـ أـهـلـكـتـهـمـ مـنـ قـبـلـ وـأـيـاـيـ أـتـهـلـكـتـاـ بـمـاـ فـعـلـ السـفـهـاءـ مـاـ انـ هـىـ الـاـفـتـتـتـكـ تـضـلـ بـهـاـ مـنـ تـشـاءـ وـتـهـدىـ مـنـ تـشـاءـ أـنـتـ وـلـيـنـاـ شـاغـفـ لـنـاـ وـارـحـمـنـاـ وـأـنـتـ خـيرـ الـغـافـرـينـ »ـ .ـ وـقـوـلـهـ تـعـالـىـ فـيـ سـوـرـةـ الـزـمـرـ «ـ فـاـذـاـ مـسـ الـاـنـسـانـ ضـرـ دـعـانـاـ ثـمـ اـذـ خـولـنـاهـ نـعـمةـ مـاـ قـالـ اـنـمـاـ اوـتـيـتـهـ عـلـىـ عـلـمـ بـلـ هـىـ فـتـتـةـ وـلـكـ اـكـثـرـهـمـ لـاـ يـعـلـمـونـ »ـ .ـ

وـبـالـنـظـرـ فـيـ تـلـكـ الـآيتـينـ نـجـدـ أـنـ مـقـولـاتـ الـمـفـسـرـينـ فـيـ الـآيـةـ الـأـوـلـىـ تـتـرـكـ حـولـ مـعـنـىـ الـمـحـنـةـ وـالـبـلـاءـ ،ـ لـكـلـمـةـ الـفـتـتـةـ وـأـنـ ذـلـكـ سـيـعـقـيـهـ ثـبـاتـ وـهـدـىـ لـلـمـؤـمـنـينـ ،ـ وـاـضـلـالـ وـسـخـطـ لـغـيـرـ الـمـؤـمـنـينـ .ـ

يـقـولـ الـزمـخـشـرىـ :ـ «ـ اـنـ هـىـ الـاـفـتـتـتـكـ – اـىـ مـحـنـتـكـ وـابـتـلـاؤـكـ حـينـ كـلـمـتـىـ وـسـمـعـواـ كـلـامـكـ فـاـسـتـدـلـواـ بـالـكـلـامـ عـلـىـ الرـؤـيـةـ (ـ وـقـالـوـاـ لـنـ ظـمـنـ لـكـ حـتـىـ ذـرـىـ اللـهـ جـهـرـةـ)ـ .ـ وـهـذـاـ اـسـتـدـلـالـ الـفـاسـدـ فـتـتـهـمـ وـأـضـلـهـمـ »ـ (٨)ـ .ـ وـيـلـمـحـ بـلـاغـةـ الـمـجازـ فـيـ جـرـيـانـ لـفـظـةـ الـفـتـتـةـ ،ـ وـأـنـهـاـ مـجـازـ مـرـسـلـ عـلـاقـتـهـ السـبـبـيـةـ حـيـثـ أـطـاقـ السـبـبـ وـأـرـادـ السـبـبـ وـهـوـ الـاـضـلـالـ فـيـقـولـ «ـ وـجـعـلـ ذـلـكـ اـضـلـالـاـ مـنـ اللـهـ وـهـدـىـ مـنـهـ لـأـنـ مـحـنـتـهـ كـانـتـ سـبـبـاـ لـأـنـ ضـلـواـ وـاـهـنـدـواـ فـكـانـهـ أـضـلـهـمـ بـهـاـ وـهـدـاـهـمـ عـلـىـ الـاـتسـاعـ فـيـ الـكـلـامـ »ـ (٩)ـ .ـ

(٧) ص ٣٠٢٠ ج ٢٣ .

(٨) ص ١٢١ ج ٢ .

والآية تحمل في طياتها ما يكشف عن مشاعر نبيهم موسى (ص) تجاه ربه اللطيف العطوف وتجاه قومه الذين استوجبوا منه الاعتذار أمام ربه عما صنعوا ثم حكاية لفهمه أقدار وأحكام الله فيما ينزله على عباده يقول في ذلك أبو السعود، وتنبيئ : « أتھلکنا بما فعل السفهاء منا أى الذين لا يعلمون تفاصيل شئونك ولا يثبتون في المدحض » ٠

ويضيف : « والهمزة اما لانكار وقوع الاحلاك ثقة بلفظ الله عز وجل أو للاستعطاف على معنى لا تهلكنا » ٠ « ويضيف معتمدا على الفهم البلاغى للنص قائلا : « ان هى الا فتنتك — استئناف مقرر ॥ قبله واعتذار عما صنعوا ببيان منشأ غلطهم ٠

ويضيف كاشطا عن ادراك النبي ، وقوله تعالى : « تضل بها من تشاء وتهدى من تشاء » اما استئناف مبين لحكم الفتنة أو حال من فتنتك أى حال كونها مضلا بها ٠٠٠ الخ ٠ أى تضل بسببها من تشاء اصلاه وتهدى من تشاء هدایته(١٠) ٠

ولا يستطيع منصف أن ينكر دور البلاغة في تجلية المرامي وبلورة المفاهيم لتلك التعبيرات القرآنية العالمية دون ما جنوح أو غياب عن واقع الحدث أو صياغة التعبير ٠

أما آية الزمر (٤٩) فهى تحكى معنى الاختبار المؤلم والاستدراج المخيف لأهل الهوى وأصحاب الصنعة الظاهرة الذين ينبهرون بنعم الله وينسون المنعم فيقعون في الابتلاء وتحقيق بهم الفتنة ٠ يقول في الآية المختصرى : « على علم — أى على علم منى أنى ساعطاه لما في من فضل واستحقاق ٠

أو على علم من الله بي وباستحقاقى ٠ أو على علم منى بوجوه الكسب ٠

(١٠) ص ٣٢٢ ج ٣ . والظلال ص ١٣٧٧ ج ٩ يؤكّد ما قدمنا به

لنص أبي السعود ٠

كما قال قارون : على علم عندي – بل هي فتنة – انكار لقوله
 كأنه قال : ما خولناك من النعمة لا تقول بل هي فتنة أى ابتلاء وامتحان
 لك أتشكر أو تكفر «(١١)» والآية تحكي غفلة الإنسان في أسلوب شرطي
 مفصل ثم تحكي تخطئة الله له وانكاره لما يقول والتوكيد على أنها فتنة
 وليس جزاء نبوغ أو تفوق . وساعد على ذلك وقوع الفتنة خبرا
 للضمير الموجل في الأبهام والمبوق بحرف الضراب ، كل ذلك يوحى
 بالردد الرادع والجواب الساخر حتى يحذر كل ذي نعمة أن ينسب أى
 فضل لنفسه بل يriad النعمة للمنعم ويلفها بالشكري ويحلفها بالثناء الجميل
 على الله ، والا صارت نعمة ومبعد سخط ومجلبة لهم والغم بزوالها .
 ج – أما الآيات الخمس التي وردت فيها لفظة الفتنة بمعنى
 الاختبار والبلاء والمحنة اثر غفلة من الناس واستدراج من الله فهي :

١٢٦ من التوبية ، ١٣١ من طه ، ١١١ من الأنبياء ، ٢٧ من الدخان،
 ١٧ من الجن . ونصوص الآيات هي بالترتيب :

قوله تعالى : «أو لا يرون أنهم يغتالون في كل عام مرة أو مرتين
 ثم لا يتوبون ولا هم يذكرون» .

وقوله تعالى : «ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به زواجا منهم
 زهرة الحياة الدنيا لنفتقهم فيه ورزق ربكم خير وأبقى» .

وقوله تعالى : «وان أدرى لعله فتنة لكم ومتاع الى حين» .

وقوله تعالى : «ولقد فتنا قبليهم قوم فرعون وجاءهم رسول كريم» .

وقوله تعالى : «وألو استقاموا على الطريقة لأستقيناهم ماء غدقا
 لنفتقهم فيه ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا» .

(١١) ص ٤٠٢ ج ٣ وقريب منه ما ذكره أبو السعود ص ٢٥٨ /

و واضح أن الآيات الخمس يجمعها جامع هو أن المفتون غافل لاه مستدرج ففلى آية التوبة المفتون هم المنافقون . وفي آية طه المفتون هم المنعمون الغافلون الذين سيعذبون في الآخرة بسبب ما هم فيه من النعيم كما يقول أبو السعود . وفي آية الأنبياء المفتون هم أعداء الدين والحاقدون على المسلمين والاسلام كما يقول الزمخشري، وفي آية الدخان المفتون هم القوم الذين أسبغ الله عليهم من ثمنه وبسط لهم من رزقه فارتکبوا من المعاصي واقتربوا من الآثام ما أوجب عليهم هذا الاختبار الذى كشف عن سوء طوسيهم وخبت نواياهم فاستحقوا سلب الملك والاغراق كما يقول الزمخشري .

وأما آية الجن فالمفتون هم الجن قبل أن يستمعوا إلى القرآن فلو بقوا على ما كانوا عليه من كفران ولم يسلموا لأغدق الله عليهم ما يفتقهم ويكون سببا في اهلاكم كما يقول الزمخشري .

وآية التوبة التي تحکى عن المنافقين بصيغة المضارع لاستحضار صورة فتتهم «يفتنون» ومع ذلك لا يتزجرون ولا يتعظون فتبأ لهم ولأمثالهم في زمان ومكان . يقول الزمخشري «يفتنون - يبتلون بالمرض والقطح وغيرهما من بلاء الله ثم لا ينتهون ولا يتوبون عن نفاقهم ولا يذكرون ولا يعتبرون ولا ينظرون في أمرهم »(١٢) .

ويزيد من سخط الله عليهم وعلى أمثالهم في هذه الحياة ، ذلك الاستفهام الانكارى التسويقى المصدرة به الآية ، أو لا يرون أنهم يفتنون .

كما أن ذكر العدد وان كان ليس مقصودا لذاته وانما لبيان كثرة

وقوع الفتنة ، معين على توضيح الغضب والذم الالهي لهم . وكان جديراً بهم أن يوقفهم ذلك البلاء بين يدي الله تعالى (١٣) ٠

وآية طه التي تحكى عن المترفين المنعمين أنهم ماداموا غافلين عن المنعم فالتعم نقم ونار تأكلهم في الآخرة يقول الزمخشري « زهرة جمع زاهر ، وصفا لهم بأنهم زاهرو هذه الدنيا لصفاء ألوانهم مما يلهون ويتنعمون وتهلك وجوههم وبهاء زيهם وشارتهم بخلاف ما عليه المؤمنون والصلحاء من شحوب الألوان والتقشف في الثياب » ٠

ويضيف : « لتقتهم — انهم حتى يستوجبوا العذاب لوجود الكفران » (١٤) رحم الله الزمخشري فقد واسى — بمقولته هذه — أهل الله وأهل الحق والذين ديدنهم القناعة والرضا حتى يلتقو بربهم ، فرزق ربكم خيراً وأبقى ٠

وآية الأنبياء يجدها الرسول العصاة في قومه والمعنى : « ما أدرى لعك تأخير جزائكم استدرج لكم وزيادة في انتقامكم » (١٥) ٠

وآية الدخان يذكر أبو السعود ما ذكره الزمخشري من أن الفتنة تعنى في الآية الامهال والتتوسيعة في الرزق فكان ذلك سبباً في المعاصي التي جلبت لهم العذاب والاغراق (١٦) ٠

وآية الجن قريبة من فحوى آية الدخان اذا ما أريد بمعناها أن لو استقام الجن الذين استمعوا على طريقتهم التي كانوا عليها قبل الاستماع ولم ينتقلوا عنها الى الاسلام لوسعنا عليهم الرزق مستدرجين

(١٣) راجع ذلك في أبي السعود ص ١١٣ ج ٤ ٠

(١٤) راجع ذلك ص ٥٥٩/٥٦٠ ج ٢ ٠

(١٥) أبو السعود ص ٨٩ ج ٦ ٠

(١٦) انظر الكشاف ص ٥٠٢ ج ٣ وأبو السعود ص ٦١ ج ٨ ٠

لهم لتفتهم فيه لتكون النعمة سبباً لاتباعهم شهواتهم ووقوعهم في الفتنة (١٧) ٠

(د) أما الآيات المست الأخيرة في المثلث الأول من هذه الجهة في ذلك البحث ، فهى آيات ترد فيها لفظة الفتنة بمعنى الاختبار والامتحان ولكن ليست لفترة معينة من الناس ، بل هي لعموم الخلق ليترقى المؤمن درجات وينتكس العاصي ويتردّع حتى يراجع نفسه لعله يعود إلى ما يسعده ويكرمه في طاعة ربها والآيات المست هي :

١٠٢ من البقرة وهي قول الله تعالى « واتبعوا ما تتلوا الشياطين على ملك سليمان وما كفر سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما أنزل على الملائكة ببابل هاروت وماروت وما يعلمون من أحد حتى يقولوا إنما نحن فتنة فلا تكفر فيتعلمون منها ما يفرقون به بين المرأة وزوجها وما هم بضارين به من أحد إلا باذن الله ويتعلمون ما يضرهم ولا ينتفعون ولقد علموا لمن اشتراه ما له في الآخرة من خلق وللبئس ما شروا به أنفسهم لو كانوا يعلمون » ٠

وآية ٣٥ من الأنبياء وهي « كل نفس ذائقه الموت ونبأوكم بالشر والخير فتنة ولينا ترجعون » ٠

وآية ١١ من الحج « ومن الناس من يعبد الله على حرف فان أصابه خير اطمأن به وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسان المبين » ٠

وآية ٢ ، ٣ ، ١٠ من العنكبوت وهي : أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمناً وهم لا يفتنون ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمون الله

الذين صدقوا وللعلم الكاذبين » ٠ وقوله « ومن الناس من يقول آمنا بالله فإذا أُوذى في الله جعل فتنة الناس كعذاب الله ولئن جاء نصر من ربك ليقولن أنا كنا معكم أو ليس الله بآعلم بما في صدور العالمين » ٠

ويلاحظ أن الآيات المست يجمعها جامع واحد هو عمومية المعتلى والمفتون من جهة وتقسيمه إلى ناج وهلك أو مرتفق في الخير ومنحدر في الضلال من جهة أخرى ٠

ولكن هذا الجامع المشترك لا يحجب الصورة الخاصة بكل لفظة داخل آيتها وفي حركة سياقها فالآلية ١٠٢ من البقرة تحكى – كما يقول الزمخشري – أن السحر الذي أنزل على الملائكة لقصد ابتلاء الناس وأغواهم بتعلمه الذي يجر إلى العمل به فمن عمل به بعد ما تعلمه كفر ومن علم للتوقى ولم يغدو به ولا يغتر كان مؤمنا ٠ ويزيد من شأن الابتلاء أن الملائكة يفسحان وينبهان ويقولان : إنما نحن فتنة فلا تكفر أى ابتلاء واختبار من الله فلا تتعلم وأنت معتقد أنه حق(١٨) ٠ ولما كان معلم السحر هو مصدر ومبعد للنشر والاشاعة لهذا العمل جيء بلفظة الفتنة خبراً عن ضمير الملائكة ٠ كما أنه زيادة في صرف الناس عن الاعتقاد في السحر جيء بالمعنى في ثوب قصري يعني إثبات الفتنة ونفي أى غاية من تعليمه للناس سواها(١٩) والبشرية كما يذكر صاحب الظلال ، قد ابتدأ بما يناسب حالتها وادرأها في كل طور من أطوار حياتها ، فليس هذا غريباً ولا شذا بالقياس إلى شتى الصور وشتى الابتلاءات الخارقة(٢٠) ٠

(١٨) راجع الكشف ص ٣٠١ ج ١

(١٩) راجع أبو السعود ص ١٣٩ ج ١

(٢٠) الظلال ص ٩٨ ج ١

والآية ٣٥ من الأنبياء تؤكد على أن الشر والخير فتنٌة بدليل الصيغة للمضارع « نبأوكم » التي تحكى وتصور تجدد المحدث واستمرارية وقوعه وأن ورود لفظة الفتنة يؤكّد الفعل السابق إذ هي مصدر مؤكّد لنبلوكم وأن كان من غير لفظه (٢١) كما أن أسلوب القصر الذي تختم به الآية يحث وينشط جانب الحذر من الوقوع في الكفران بأقدار الله وأحكامه في ابتلاءاته المتواترة وأن الرجوع حتمي إلى الله لا إلى غيره « واليـنا ترجعون » يقول أبو السعود « واليـنا ترجعون - لا إلى غـيرـا لا استقلالـا ولا اشتراكـا فـنـجـازـيـكـمـ حـسـبـماـ يـظـهـرـ منـكـمـ الأـعـمـالـ » (٢٢) ٠

ويلمح صاحب الظلال (٢٣) بعقريته أن « الابتلاء بالشر مشهوم أمره أما الابتلاء بالخير فهو أشد وطأة فكثيرون يصمدون للابتلاء بالشر ولكن القلة القليلة هي التي تصمد للابتلاء بالخير» ويضيف : « إن الابتلاء بالشدة قد يثير الكرباء ويستحث المقاومة ويحبذ الأعصاب ف تكون القوى كلها معباءً لاستقبال الشدة والصمود لها ٠ أما المرخاء فيرخي الأعصاب وينيمها ويفقدها القدرة على اليقظة والمقاومة » ٠ ويختتم حديثه : « والمصلحة بالله في الحالين هي وحدتها الضمان » ٠

وآية الحج ١١ تحكى مستخدمة الصورة التمثيلية التي تشخص المعنى وتقرب الغائر البعيد في طويات النفس البشرية « ومن الناس من يعبد الله على حرف » يقول الزمخشري « أى على طرف من الدين لا في وسطه وقلبه » ويضيف : « وهذا مثل لكونهم على قلق واضطراب في دينهم لا على سكون وطمأنينة كالذى يكون على طرف من العسكر فـان أحـسـ بـظـفـرـ وـغـنـيـمـةـ قـرـ وـاطـمـآنـ وـالـاـ فـرـ وـطـارـ عـلـىـ وجـهـهـ (٢٤) » والفتنة

(٢١) راجع الكشاف ص ٥٧٢ ج ٢ ٠ (٢٢) ص ٦٦ ج ٦ ٠

(٢٣) ص ٢٣٧٨/٢٣٧٧ ج ١٧ ٠

(٢٤) الكشاف ص ٧ ج ٣ ٠

هذا تعنى خلاف الخير والغنية . وتختم الآية بما يشيع الأسى والأسف على نهاية هذا الصنف من الناس حتى يحذر السامعون أن يكونوا مثلهم « ذلك هو الخسran المبين » هكذا بصيغة الخبر المؤكد والمميز أكمل تمييز باسم الاشارة . هذا فوق ما فيه من لحة الایذان بكونه في غاية ما يكون هو الخسran المبين وذلك لما في « ذلك » من اشاره الى ما ذكر من الخسran وما فيه من معنى البعد (٢٥) .

أما آيات العنكبوت الثلاث [١٠٣،٢] فالآياتان [٣ ، ٢] نكرت فيما الفتنة بمعنى الامتحان بشدائـد التكليف من مفارقة الأوطان ومجاهدة الأداء وسائل الطاعات الشاقة وهجر الشهوات والملاذ وبالنفر والقطط وأنواع المصائب في الأنفس والأموال (٢٦) .

وارتباط الآيتين بالفاء يشعر بمدى ارتباط المعنين وأن ايقاع البلوى لقصد وحكمة هى أن يتميز الصادق من الكاذب وذكر اسم الله مشرـعـ فـ الـ كـلامـ بـ الـ هـيـةـ وـ الـ ثـبـتـ مـنـ الـ خـبـرـ يـقـولـ أـبـوـ السـعـودـ «ـ وـ الـ فـاءـ لـ تـرـتـيبـ ماـ بـعـدـ هـاـ عـلـىـ مـاـ يـفـصـحـ عـنـهـ مـاـ قـبـلـهـ مـنـ وـقـوـعـ الـ اـمـتـحـانـ .ـ وـ الـ لـامـ جـوـابـ الـ قـسـمـ وـ الـ اـلـقـنـاتـ إـلـىـ الـ اـسـمـ الـ جـلـيلـ لـ اـدـخـالـ الرـوـءـةـ وـ تـرـبـيـةـ الـ مـهـابـةـ وـ تـكـرـيرـ الـ جـوـابـ لـ زـيـلـادـ الـ تـأـكـيدـ وـ الـ تـقـرـيرـ أـىـ فـوـالـهـ لـ يـتـعـلـقـ عـلـمـهـ بـ الـ اـمـتـحـانـ تـعـلـقـاـ حـالـيـاـ يـتـمـيـزـ بـ الـ ذـيـنـ صـدـقـواـ فـ الـ اـيمـانـ وـ الـ ذـيـنـ هـمـ كـاذـبـونـ فـيهـ » (٢٧) .

وبذا ندرك ما سطره صاحب الظلـلـ قـائـلاـ : «ـ لـاـ يـكـفىـ أـنـ يـقـولـ النـاسـ آـمـنـاـ .ـ وـ هـمـ لـاـ يـتـرـكـونـ لـهـذـهـ الدـعـوىـ حـتـىـ يـتـعـرـضـوـاـ لـ الـ فـتـنـةـ

(٢٥) راجع أبو السعود ص ٩٨ ج ٦ .

(٢٦) الكشاف ص ١٩٥ ج ٣ .

(٢٧) ص ٣٠ ج ٧ .

فيثيغتو عليها ويخرجوا منها صافية عناصرهم خالصة قلوبهم كما تفتقن النار الذهب لتحصل بينه وبين العناصر الرخيصة العالقة به»(٢٨) .

أما الآية (١٠) فهي تكشف عن أناس كانوا يؤمّنون بأسنتهم فإذا مسهم أذى من الكفار كان ذلك صارفا لهم عن الإيمان وإذا نصر الله المؤمنين قالوا لهم أنا معكم فأعطونا نصيبينا من المغنم . والفتنة هنا ايذاء الكفار لهؤلاء الناس الضعاف الإيمان(٢٩) . وهي ترسم - كما يقول صاحب الظلال - صورة كاملة لنموذج من النقوس في استقبال فتنة الإيذاء بالاستذاء ثم الادعاء العريض عند الرخاء(٣٠) .

والى هنا ، ينتهي الجانب الأول من الجهة الأولى في هذا البحث وهو جانب التبصير وندلف الآن إلى الجانب الثاني من الجهة الأولى في هذا البحث ، وهو جانب التصوير .

ويلاحظ على ذلك الجانب أن الفتنة المذكورة في آياته هي فتنة مجموعلة ، أي جعلت من قبل الله لأشعار أنها فتنة لا محالة فلا يجدى معها حذر ولا ينفع معها مانع ما ، وآياتها عشر هي :

(أ) ٢٠ من الفرقان ، ٤٠ من طه وهما فتنتان جعلتا لنبيين كريمين لمزيد من الأعداد والتهيؤ لحمل الأمانة والكشف عن جانب الاقتداء لأعمّهم .

(ب) والأية : ٥٣ من الأنعام ، ٢٧ من القمر ، ٦٠ من الاسراء ٦٣ من الصافات ، ٣١ من المدثر ، ٥٣ من الحج . وهذه الآيات تست

(٢٨) ص ٢٧٢٠ ج ٢٠

(٢٩) راجع الكشف ص ١٩٩ ج ٣

(٣٠) ص ٢٧٢٣ ج ٢٠

جعلت فيها الفتنة موجة للكافرين حتى تزل أقدامهم من شنب ما
ينذرون ثم تزيد المؤمنين ثباتا على ثباتهم .

(ج) أما الآياتان : ٨٥ من يونس ، ٥ من المتحنة . فالفتنة
فيهما ملعونة من الله ومحظة منه ، لكن المؤمنين يجذرون اليه أن لا
يوقعها عليهم أو بهم أو فيهم استشعارا للهول وتصويرا للشدة ونكر
قبل تتلألأ الآيات ، أن الفتنة الملعونة والمحظة لتكون فتنة ، إنما هي
تقع لقصد أن تواجه بالصبر النافع للمؤمنين وبالتحمل المقاتل والصبر
الذى لا يجدى من غير المؤمنين . فالتصبر حتى للنوعين لأن الواقع
الفتنى حتى في كل حال مع فارق النتيجة لدى المؤمن والكافر .

(أ) الآيتان : ٢٠ من الفرقان ، ٤٠ من طه ، وهما على الترتيب ،
قول الله تعالى « وما أرسلنا قبلك من المرسلين الا أنهم ليأكلون الطعام
ويمشون في الأسواق وجعلنا بعضكم لبعض فتنة أنتصرون وكان ربكم
بصيرا » ، قوله تعالى « اذ تمشى أختك فتقول هل أدخلكم على من يكفله
فرجعنك الى أمك كى تقر عينها ولا تحزن وقتلت نفسها فنجيناك من
الغم وفتراك فتوانا فلبيثت سنين في أهل مدین ثم جئت على قدر
يا موسى » .

وملحوظ أن الآية الأولى خاصة بسيدنا رسول الله صلى الله عليه
وسلم والثانية خاصة بنبى الله موسى عليه السلام ، كما أنه ملحوظ أن
الفتنة فيهما ملعون ومصنوع من قبل الله « وجعلنا بعضكم لبعض
فتنة » ، « وفتراك فتوانا » فالآية الأولى مصرح فيها بالجعل الالهي
والثانية محكى فيها الفتنة المؤكدة من قبل الله فهو في حكم الفتن الملعونة
أولا . كما أنه لا يخفى أن النبيين الكريمين يتلقون ذلك من الله تعالى
حكائية لامتنانه عليهم وكيف أنه ينصرهم ويرشدهم لتعاليمه الغالية

وستنه الكونية واللامائة برسله وأصنفيائه من تصوير وتصوير أو من من
وعنائية واعداد طيبة للرسالة .

وبالنظر في آية الفرقان نجد أن الفتنة بمعنى المحنّة والابتلاء وهي تصوير لرسول الله (ص) على ما قالوه واستهانوه من أكله الطعام ومشيه في الأسواق بعد ما احتج عليهم بسائر المرسل والمعنى كما يقول الزمخشري « وجرت عادتى ووجب حكمتى على ابتلاء بعضكم أيمانا الناس ببعض ، فابتلى المرسلين بالرسل اليهم وبمناصبهم لهم العداوة وأقاويلهم الخارجة عن حد الاصناف وأنواع أذاهم ، وطلب منهم الصبر الجميل . وجعل الأغنياء فتنة لافتراء لينظر هل يصبرون ، وأنها حكمته ومشيئته يعني من يشاء ويفرق من يشاء . وقيل جعلناك فتنة لهم لأنك لو كنت غنيا صاحب كنوز وجنان لكان ميلهم اليك وطاعتهم لك للدنيا أو مزوجة بالدنيا فانما بعثناك فقيرا لتكون طاعة من يطيعك خالصة لوجه الله من غير طعم دنيوي» (٣١) .

ومن الملاطفة الجميلة للرسول الكريم وأميته ذلك الاستفهام
المجازي الذي معناه الأمر « أتسبرون » كما أن التعرض لوصف
الربوبية عن طريق الالتفات البلاغي لشعر بجزيل العطاء وكريم العناية
لاسيما إذا كان مضافاً لضميره صلى الله عليه وسلم وفي ذلك حث لطيف
على التحمل بالصبر والارتداء به (٣٦) .

٣١) الكشاف ص ٨٧ ج ٣

(٤٢) راجع فحاوى ذلك في أبي السعود ص: ٢١ ج: ٦

ويضيف : « والمعنى فتناك ضربا من الفتن وسائل سعيد بن جبير ، ابن عباس (خ) فقال : خذناك من محنـة بعد محنـة (٣٣) » . ولاحظ أن ذلك مع نبـي الله موسى كان حفظـا له من جهة وتمكـنـ له من جهة أخرى على تحـمـل المشـاق والاعـداد للرسـالة ومهـامـها . مع مراعـاة أمـيرـهم في الآيتـين السابـقتـين هو أن كـلا من الـوـسـولـين قد وقـع لـه ما وقـع مـن مـلكـ الفتـن دونـ أن يـغـيرـ لها مجـرى أو يـسـطـيعـ منها فـكـاكـا وهذا هو معنى جـعلـها فـتـنة وصـيـورـتها بـلاء . »

(ب) أما الآيات المست الموجه فيها الفتـنـ المحـكـمـ لـلـكـافـرـينـ عـقـابـاـ وـعـذـابـاـ لـيـرـتـدـعـ أـمـثـالـهـ وـيـبـثـتـ عـلـىـ الـحـقـ أـضـدـادـهـ ، فـهـىـ :

٥٣ من الأـنـعـامـ « وـكـذـلـكـ فـتـناـ بـعـضـهـ بـعـضـ لـيـقـولـواـ أـهـؤـلـاءـ مـنـ اللهـ عـلـيـهـمـ مـنـ بـيـنـنـاـ أـلـيـسـ اللهـ بـأـعـلـمـ بـالـشـاكـرـينـ » .

فالآلـيـةـ تـحـكـىـ كـماـ يـقـولـ الزـمـخـشـريـ خـذـلـانـ الـمـشـرـكـينـ وـتـخـلـىـ عـنـيـةـ اللهـ عـنـهـمـ حـتـىـ اـفـتـنـواـ وـكـانـ أـفـتـنـاهـمـ سـبـبـاـ لـهـذـاـ القـوـلـ وـهـوـ « أـهـؤـلـاءـ مـنـ اللهـ عـلـيـهـمـ مـنـ بـيـنـنـاـ » . هـكـذاـ بـالـاسـتـفـهـامـ الـانـكـارـىـ عـلـىـ مـعـنـىـ : أـلـنـعـمـ اللهـ عـلـىـ هـؤـلـاءـ الـمـسـلـمـينـ بـالـتـوـقـيقـ لـاصـابـةـ الـحـقـ وـلـاـ يـسـعـهـمـ عـنـهـ مـنـ دـوـنـنـاـ وـنـحـنـ الـمـقـدـونـ وـالـرـؤـسـاءـ وـهـمـ الـعـبـيدـ وـالـفـقـراءـ (٣٤) . وـهـذـاـ هوـ مـعـنـىـ الـجـعـلـ فـيـ الـفـتـنـ أـوـ اـحـكـامـ الـفـتـنـ أـوـ جـريـانـ الـمـقـدـرـ مـنـ الـفـتـنـ وـوـقـوعـهـ وـفـقـ تـرـتـيـبـ اللهـ وـعـلـمـهـ . فـهـمـ لـمـ يـسـطـيعـواـ صـبراـ عـلـىـ شـرـفـ الـمـسـلـمـينـ الـفـقـراءـ تـجـاهـ عـلـوـهـمـ الـمـالـىـ وـصـلـفـهـمـ الـاجـتمـاعـىـ . وـيـكـشـفـ أـبـوـ السـعـودـ عـنـ بـلـاغـةـ الـغـائـيـةـ مـنـ الـفـتـنـ الـذـيـ رـبـبـهـ اللهـ لـلـمـشـرـكـينـ قـائـلاـ : « وـالـلـامـ فـيـ لـيـقـولـواـ لـلـعـاقـبـةـ أـىـ لـيـقـولـ الـبـعـضـ الـأـوـلـيـنـ مـشـيـرـينـ إـلـىـ

(٣٣) الكـشـافـ صـ ٥٣٧ـ جـ ٢ـ وـأـبـوـ السـعـودـ صـ ٦٦ـ جـ ٦ـ .

(٣٤) الكـشـافـ صـ ٢٣/٢٢ـ جـ ٢ـ .

الآخرين محقرين لهم نظراً إلى ما بينهما من التناول الفاحش الديني وتعاملاً عما هو مناط التفصيل حقيقة : « أهؤلاء » ٠٠٠ ويفضي : « وقوله تعالى « أليس الله بآعلم بالشاكرين » — رد لقولهم ذلك وابطال له وأشاره إلى أن مدار استحقاق الانعام معرفة بشأن النعمة والاعتراف بحق المنعم » ٠ ويفضي « واستفهام للتقرير علمه البالغ بذلك ٠ وفيه من الاشارة إلى أن أولئك الضعفاء عارفون بحق نعم الله تعالى وأن القائلين بمعزل من ذلك كله » ٣٥) ٠

وبذا يتحقق ما نحن معنيون بابرازه من أن هذه فتن صيغت ووجدت لحكمة بالغة فلابد من وقوعها ووقوع ما وجدت من أجله كتعبير الله تعالى عن شيء من سنته في كونه يقول الزمخشري في صدر الآية من تشبيه يحكي الحادث بالسابق « وكذلك فتنا » — أي ومثل ذلك الفتنة العظيم فتنا بعض الناس ببعض أي ابتليناهم بهم ٣٦) ٠

والآية ٢٧ من القمر « أنا مرساً أو الناقة فتنة لهم فارتقبهم واصطبر » تحكي توكييد الله على أن أرسى لـ الناقة لـ قوم صالح كان لقصد فتنتهم وقد وقع ، فما لبثوا أن تعجلوا وعقروها فحق عليهم العذاب ، فالفتنة مجعلة أزواجاً وواقعة وفق قدر وحكم الله تعالى فلا يحجزها حاجز ولا يدفع بلاءها دافع ٠ لذا كان ربنا مصبراً لنبيه صالح وحاثاً له على التمهل حتى يقع أمره تعالى يقول الزمخشري « أنا مرسلو الناقة — باعثوها ومخروجها من الهيبة كما سألوا ، فتنتم لهم أي امتحاناً وابتلاء ٠ فارتقبهم أي فانتظرهم وتبصر ما هم صانعون ٠ واصطبر : على أذاهم ولا تعجل حتى يأتيك أمرى ٣٧) ٠

(٣٥) أبو السعود ص ١٣٩/١٤٠ ج ٣ ٠

(٣٦) ص ٢٣ ج ٣ ٠

(٣٧) ص ٣٩ ج ٤ ، وأبو السعود ص ١٧٢ ج ٨ ٠

والآية ٦٠ من الاسراء « واذ قلنا لك ان ربك أحاط بالناس وما جعلنا الرؤيا التي أريناك الا فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونخوفهم فما يزيدهم الا طغياناً كبيراً » .

فالآلية تحكى صنيع الله مع رسوله الكريم ، الذى امتن به عليه وكان لقصد الفتنة للمشركين حتى يزدادوا اثما ولتشبيه المؤمنين ولزيادة ايمانا ، فقد ذكر الزمخشري « أن الله تعالى أراه في منامه مصارع القوم في غزوة بدر وهو يومئ الى الأرض ويقول هذا مصرع فلان ، هذا مصرع فلان ، فتسامعت قريش بما أوحى الى رسول الله (ص) ، فكانوا يضحكون ويستسخرون ويستتعجلون به استهزاء هذا عن فتنة الرؤيا . أما عن فتنة شجرة الزقوم فيقول : « وحين سمعوا بتقوله : ان شجرة الزقوم طعام الأئم - جعلوها سخرية وقالوا ان محمداً يزعم أن الجحيم تحرق الحجارة ثم يقول ينبع فيها الشجر ، وما قدروا الله حق قدره . »

ويضيف الزمخشري تصويراً للفتنة التي أخذت بتلابيهم وأعمت قلوبهم لأنها مجعلة من قبل الله فتنة ماحنة حارقة ، يقول « أنكروا أن يجعل الله الشجرة من جنس لا تأكله النار مع أن وبر المسندل وهو دويبة ببلاد الترك تتذبذب منه مناديل اذا اتسخت طرحت في النار لتهب الموسخ وبقى المذيل سالماً لا تعمل فيه النار » ويضيف : « وترى النعامة تبتلع الجمر وقطع الحديد الحمر كالجمل باحماء النار ، فلا تضرها، ثم أقرب من ذلك أنه خلق في كل شجرة ناراً فلا تحرقها» (٣٨) .

ويحتمل أن تكون الرؤيا في الآية للأسراء والمعراج فهى خارقة وقعت لرسول الله (ص) وجعلت فتنة وابتلاء حتى لقد ارتد بعض من

(٣٨) ص ٤٥٥ ج ٢ وأبو السعود ص ١٨٢ ج ٥ .

كان آمن بالرسول (ص) بعد حادثة الاسراء كما ثبت بعضهم وازداد
يقيينا (٣٩) . ووقوع مثل هذا لهو تأكيد على تحقق معنى الفتنة في هذه
الأحداث الجسماء .

كما أن فتنة الله لهم في شجرة الزقوم وصلت إلى حد أن قال
أبو جهل متى كما : هاتوا لنا تمرا وزبدا، وجعل يأكل من هذا بهذا ويقول:
ترقمو فلا نعلم الزقوم غير هذا (٤٠) .

وملاحظ أن الآية صدرت بأداة الظرف اذ اشعارا بتذكيره باكرام
الله لنبيه وتثبيت احاطته وقهره لقريش يقول الزمخشري : «واذ قلنا
لك أن ربك أحاط بالناس — أى واذكر اذ أوحينا إليك ان ربك أحاط
بقريش ، يعني بشرناك بحقيقة بدر وبالنصرة عليهم » (٤١) . كما
لا يخفى اخراج محتوى الآية في أسلوب القصر بطريق (ما والا)
إيذانا بالتصديق به والتثبت من مضمونه وتوكيدها على تملك الله تعالى
لأزمه الأمور وعواقبها « وما جعلنا الرؤيا التي أریناك الا فتنة للناس
والشجرة الملعونة في القرآن» . هكذا في ايجاز وتوكييد شديدين .

والآية ٦٣ من الصافات « انا جعلناها فتنة للظالمين » والضمير في
« جعلناها » يعود على شجرة الزقوم أى جعلها الله فتنة للظالمين
لأنفسهم وقد خرجت هنا مؤكدة مثبتة واضحة .

وأياء الضمير المعظم لأخيه السابق وايقاع مفعولهما على تلك
الشجرة فهو تهويل وتفخيم لتلك الفتنة وتعظيم لشأن موقعها وتهويل
من شأن العقاب على التكذيب بها .

(٤٠،٣٩) انظر القرطبي ص ٢٨٢ ج ١٠ والظلال ص ٢٢٢٨ ج ١٥

(٤١) ص ٤٥٥ ج ٢

والآية ٣١ من المدثر « وما جعلنا أصحاب النار الا ملائكة وما جعلنا عذتهم الا فتنة للذين كفروا ليستيقن الذين أوتوا الكتاب ويزدادون الذين آمنوا ايمانا ولا يرتاب الذين آوتوا الكتاب والمؤمنون ولهم قول الذين في قلوبهم مرض والكافرون ماذا أراد الله بهذا مثلا كذلك يفضل الله من يشاء ويهدي من يشاء وما يعلم جنود رب الا هو وما هي الا ذكرى للبشر » ٠

والآية تحكى جعل الله عدة الملائكة على سقر تسعة عشر . وهذا العدد هو مبعث الفتنة يقول الزمخشري : « وذلك أن المراد بقوله : وما جعلنا عذتهم الا فتنة للذين كفروا — وما جعلنا عذتهم الا تسعة عشر » فوضع : فتنة للذين كفروا ، موضع تسعة عشر » ويضيف مبرزا الملح في ذلك قائلا : « لأن حال هذه العدة الناقصة واحدا من عقد العشرين أن يفتتن بها من لا يؤمن بالله وبحكمته ويعترض ويستهزئ ولا يذعن اذعان المؤمن وان خفي عليه وجه الحكمة » (٤٢) ٠

وملحوظ في نص الآية استيقان أهل الكتاب لأن عذتهم تسعة عشر عندهم وكذلك في نص الآية سمي العدد مثلا على سبيل الاستعارة بجامع البداعة والدهشة في كل (٤٣) ٠

أما آية الحج ٥٣ « ليجعل ما يلقي الشيطان فتنة للذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم وان الظالمين لفبي شقاق بعيد » ٠ فهى تحكى الغاية من قصة الغرانيق وأوجز وأليق ما قيل أن رسول الله ﷺ لما أعرض عنه قومه وشاقوه تمنى لحرصه على اسلامهم أن لا ينزل عليه ما ينفرهم لعله يتخذ ذلك طريقا الى استمالتهم فاستمر به ما تمناه حتى

(٤٢) ص ١٨٤ / ١٨٥ ج ٤

(٤٣) راجع فحاوى ذلك في الكشاف وفي أبي السعود ص ٥٩ ،

نزلت عليه سفورة النجم وهو في نادي قومه وذلك التمني في نفسه فأخذها يقرؤها فلما بلغ قوله : ومنة الثالثة الأخرى تكلم الشيطان فقال تلك الغرائيق العلا وان شفاءهن لترتجى ٠ فأسمع الناس ذلك فلما سجد في آخرها سجد معه جميع من في النادي وطابت نفوسهم» ٠ وينصي : «وكان تمكن الشيطان من ذلك محنّة من الله وابتلاء زاد المتأفكون به وشكا وظلمة ، والمؤمنون نوراً وايقاناً» (٤٤) ٠

و واضح من السياق لفظنا : الجعل والفتنة لهذا الالقاء من الشيطان مع ما في الام من اشارة لعقوبة الالقاء والعلة منه «ليجعل» ٠

ج - وأما الآياتان ٨٥ من يونس ، ٥ من المتحنّة ، فهما وأن كانوا من الفتنة المجعلة الا أنهما ينبعثان على لسان المؤمنين الذين يتبعذون بالله ويستمطرون وداداته التي تجنبهم وقوفهم فلتة للذين كفروا! بحيث تتخلّى عنهم ألطافه تعالى وتنزل بهم أقداره وأحكامه التي قد يجعلهم فتنة للظالمين والآياتان ٨٥ من يونس وهي قوله تعالى : «فقالوا على الله توكلنا ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم الظالمين » ٠ وه من المتحنّة « ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا إنك أنت العزيز الحكيم » ٠

وأكّيه يونس تحكى مقوله المؤمنين مع موسى عليه السلام الذين آمنوا به مع قلة عددهم وتوكلاوا على الله مستجireن برحماته و هي فتنه والمعنى كما يقول المفسرون « ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم للظالمين - أي لا تتصرّهم علينا فيكون ذلك فتنّة لنا عن الدين أو لا تمتّجنا بأن تعذبنا بعذاب من عندك فيقول أعداؤنا : او كانوا على حق لم نسلط عليهم

شيقتوا . وقل أبو مجاز : يعني لا تظهرهم علينا فيروا أنهم خير منا
هيزدادوا طفيانا » (٤٥) .

وبذا تكون الفتنة الملعونة في الآية المتعددة منها بمعنى المزيمة
والهوان أو التعذيب والإيذاء . والمعنى الأول يعود فتنة على المشركين
بسوء الفهم فيقولون لو كانوا على حق لما هزمناهم . والمعنى الثاني
يعود غالبه على المؤمنين إذ التعذيب والإيذاء باعث على الفتنة والأرجاع
عن الدين ولو في الظاهر ، وكلا المعنيين من البلاء الكبير الذي يتطلب
مزيداً من الدعاء واللهفة ليجنب الله أحبابه منه . وقد جنفهم ورحمهم ،
يقول الزمخشري : « انما قالوا ذلك لأن القوم كانوا مخلصين لا جرم
أن الله سبحانه قبل توكلهم وأجاب دعاءهم ونجاهم وأهلك من كانوا
يختلفونه » (٤٦) .

وأما آية المتحنة فتلقي مع آية يونس في لففة الدعاء وتوحيد
الجهة واخلاص القلب وتزييد في تكرير الداء وذلك للمعالجة في التصرع
والجوار (٤٧) .

والى هنا تنتهي الجهة الأولى من البحث وتنتجه إلى الثانية وهي
جهة كشف الشر والتحذير من التمادي فيه .

الجهة الثانية من البحث وهي : جهة كشف الشر والتحذير من
التمادي فيه . وآياتها خمس عشرة تتحرك في ثلاثة أركان هي :

أ - ركن تعرض فيه الفتنة بمعنى التضليل والتشويش على
قضية التوحيد ومحاولة ثنى أهله عنه وعن روبيته واضحًا ، أو تحوله

(٤٦،٤٥) الكشاف ص ٢٤٩ ج ٢ والقرطبي ص ٣٧٠ ج ٨

وأبو السعود ص ١٧١ ج ٤

(٤٧) أبو السعود ص ٢٣٨ ج ٨ والرازي ص ٣٠٢ ج ٢٩

بینهم وبين الدفاع عنه وآيات هذا الركن سنت هى : ٧ من آل عمران ٠
٤٩،٤٨،٤٧ من التوبه ٩٠،٨٥ من طه ٠

ب - ركن تعرض فيه الفتنة بمعنى الاغراء بالمعصية من نفاق وتشاؤم وافساد وآيات هذا الركن أربع هى : ٤٧ من النمل ، ١٦٢ من الصافات ، ١٤ من الحديد ، ٦ من القلم ٠

ج - ركن تعرض فيه الفتنة بمعنى الوقوع في المحظور الشاذيد اخطره الذي يعقبه عموم الأذى وشمول الضرر ٠ وآيات هذا الركن خمس هى :

٤٩ من المائدة ، ٢٧ من الأعراف ، ٧٣،٢٥ من الأنفال ، ٦٣ من النور ، وقد لاحظنا من استعراض النصوص وما يجري فيها من معان ولفتات أن :

أ - الركن الأول واضح فيه الحرص من الفاتن ليوقع ويبعد المتنون عن الحق الأبلج ٠

ب - الركن الثاني واضح فيه الحرص من الفاتن على التزيين والتمويه والستر على المفتون ٠

ج - الركن الثالث واضح فيه عنصر الرحمة الالهية التي تحذر من الاستسلام والغفلة لكائد الشيطان التي تقضي على الأخضر واليابس ٠

أ - ولنبذل بتناول الركن الأول من هذه الجهة وآياته سنت هى :

٧ من آل عمران وهي قول الله تعالى « هو الذي أنزل عليك الكتاب منه آيات محكمات هن ألم الكتاب وأخر متشابهات فأما الذين في قلوبهم زيف فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله وما يعلم تأويله

الا الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عنده ربنا وما يذكر
الا أولوا الآلباب » ٠

و ٤٩٦٤٨٤٧ من التويبة وهي قوله سبحانه : « لو خرجوا فيكم
ما زادوكم الا خبلا ولأووضعوا خلالكم بيعونكم الفتنة وفيكم سماعون
لهم والله عليم بالظالمين ٠

لقد ابتغوا الفتنة من قبل وقلبوا لك الأمور حتى جاء الحق وظهر
أمر الله وهم كارهون ٠ ومنهم من يقول ائذن لي ولا تفتنى الا في الفتنة
سقطوا وان جهنم لمحيطة بالكافرين » ، ٩٠، ٨٥ من طه وهو ما قوله
تعالى : « قال فانا قد فتنا قومك من بعدك وأضلهم السامري » ،
« ولقد قال لهم هرون من قبل يا قوم انما فتنتكم به وان ربكم الرحمن
فاتبعوني وأطيعوا أمري » ٠

والآية ٧ من آل عمران وردت فيها الفتنة بمعنى محاولة اضلال
الناس عن دينهم وذلك لتعلق أهل البدع بالتشابه من القرآن ليساعدهم
ذلك في أن يؤولوا بما يشتهون (٤٨) ٠ اذ الحكم من الآيات هو القطعى
الدلالة بمعنى محكمة عبارته محفوظة من الاحتمال والاشتباه والتشابه
من الآيات هو ما احتمل المعانى المتشابهة التي لا يمتاز بعضها عن بعض
في استحقاق الارادة بها ولا يقبح الأمر الا بالنظر الدقيق والتأمل
الأثيق من ذوى العلم والبصر وبذا يظهر فضلهم ويزداد حرصهم على
الاجتهاد والا ترك القرآن نهيا لذوى الأهواء الجهم والبحث النوايا (٤٩)

وفي ايراد لفظة الفتنة مضافا اليها ومبسوقة بلفظة « ابتغاء »
للفى ذلك توکيد لما أسفلناه من حرص الفاتن في الآيات يتضح من قول

(٤٨) تأمل ما ذكره الرزمخنرى ص ٤١٣ ج ١

(٤٩) تأمل ما ذكره أبو السعود ص ٧ ، ٨ ج ٢

الله عنهم «لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبلاً ولأوسعوا خلالكم
ييعونكم الفتنة» ويزيد من خطتهم وجود السماعين والنمامين لهم من
الفريقين ويتفاهم شرهم عند قول الله عنهم «لقد ابتغوا الفتنة من
قبل وقلبوا لك الأمور» كنایة عن شدید حرصهم وتعبيرًا عن كبير
تقدّهم على الرسول والرسالة . ثم تكشف الآيات وتتصف حالهم عند
نصر الله لرسوله «حتى جاء الحق وظهر أمر الله وهم كارهون» حال
ووصف لهم مؤكّد ومقرر ينم عن سوء الطوية .

ثم تحكى الآية الثالثة لونا من زينهم وغشهم وايهـا مـهم أنـهم يـخدعون رـسول الله وـهم فـي الحـقـيقـة مـخدـعـون سـاقـطـون فـي الـأـثـمـ والـسـلـطـ «وـمـنـهـمـ مـنـ يـقـولـ اـعـذـنـ لـيـ وـلـاـ تـفـتـقـرـ أـلـاـ فـيـ الـفـتـتـةـ سـقـطـواـ» .

يقول الزمخشري في الآيتين ٤٨، ٤٧ «لو خرجوا ٠٠٠ خبلا -
الخبار : الفساد والشر . ولأوْضعوا خلالكم : ولمسعوا بينكم بالتضليل
والنمائم وافساد ذات البين والمعنى : ولأوْضعوا ركائزهم بينكم والمراد
الاسراع بالنمائم لأن الراكب أسرع من الماشي (٥٠) .

وفي هذا الكشف تمكّنوا لحرصهم على الافساد وكتابية بليغة عن
سوء طويتهم وشدّد عزمهم على الاضرار بال المسلمين .

ويضيف الزمخشري : « بيعونكم الفتنة أى يحاولون أن يفتتوكم
بأن يوقعوا الخلاف فيما بينكم، ويفسدون نياتكم في معزاقكم . وفيكم
سماعون لهم أى نمامون يسمعون حديثكم فينقلونه إليهم أو فيكم قوم
يسمعون للمنافقين ويطبعونهم ويضيف : « لئذ ابتغوا الفتنة أى العنت
ونصب الغوايل والمسعى في تشتيت شملك وتفريق أصحابك . من قبل
أى من قتل غزوة تبوك . وقلبوا لك الأمر : دبروا لك الحيل والمكاييد

ونوروا الآراء في ابطال أمرك . حتى جاء الحق وظهر أمر الله وهم
كارهون : وظهر أمر الله وغلب دينه وعلا شرعيه (٥١) . ويضيف
الزمخترى حول الآية الثالثة ٤٩ : « ائذن لي . أى في القعود .
ولا تفتتى : أى ولا توقعنى في الفتنة وهي الاثم بأن لا تأذن لي فانى
ان تخلفت بغير اذنك أثمت . ألا في الفتنة سقطوا أى أن الفتنة هي
التي سقطوا فيها وهى فتنة التخلف » (٥٢) .

وهذه المحاولات من أهل الشرك والضلال تجاه أهل التوحيد
والهدى لتكتشف عن عمى في القلب واحتلال في العقل وشفاعة في
السلوك ، كل ذلك منهم اتسق واتفق معه أن يصور الله خيرتهم وسوء
مآلهم في الدنيا والآخرة والعلامة أبو السعود يزيل كثيراً من الأغطية
ويبرز كثيراً من المرادات البليغة في نص الآية الثالثة ويقف وقوفات
مجلية لذلك كله — فيقف مثلاً عند آدابة التتبّيه « ألا » .

وحرف الجر « فـ » وأداة التعريف « أـلـ » وضمنها بالوعيد الشديد
فيقول « ألا في الفتنة — أى في عينها ونفسها وأكمل أفرادها الغنى
عن الوصف بالكمال الحقيق باختصاص اسم الجنس به » . ويضيف :
« وفي تصدير الجملة بحرف التتبّيه مع تقديم الظرف ايذان بأنهم وقعوا
فيها وهم يحسبون أنها منجي من الفتنة زعماً منهم أن الفتنة إنما هي
التخلف بغير « اذن » .

ويضيف : « وفي التعبير عن الافتتان بالسقوط في الفتنة تنزيل لها
منزلة الملوءة المهلكة المقصحة عن ترديهم في دركات الردى أسفلاً
سافلين » ثم يختتم قائلاً : « قوله : وان جهنم لحيطة بالكافرين —

وَعِدَ لَهُمْ عَلَىٰ مَا فَعَلُوا مَعْطُوفٌ عَلَى الْجَمْلَةِ السَّابِقَةِ دَاخِلٌ تَحْتَ التَّبَيْهِ
وَإِيَّاهُ الْجَمْلَةُ الاسمِيَّةُ لِلدلَالَةِ عَلَى التَّثْبَاتِ وَالاسْتِمرَارِ ٠ (٥٣)

أَمَّا الآيَتَانِ ٩٠، ٨٥ مِن طَهِ وَالْفَتْنَةِ فِيهِما تَعْنِي الْأَضَالَلُ وَالتَّرْيِيفُ
لِتَحْوِيلِ الْقُلُوبِ عَنِ التَّوْحِيدِ وَالْعِقِيدَةِ الْحَقَّةِ ٠ فَإِنَّ الْآيَةَ الْأُولَى تَحْكِي
ابْتِلَاءَ اللَّهِ لِقَوْمٍ مُوسَى لِعِبَادَةِ الْعَجْلِ وَذَلِكَ بِأَنْ أَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ،
فَالْفَتْنَةُ تَعْنِي الْأَضَالَلُ وَالتَّدْبِيرُ فَتَنَنُوا مَا نَجَا مِنْهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ حَيْثُ
كَانُوا سَقْمَائِةَ أَلْفٍ عَبَدُوا الْعَجْلَ إِلَّا اثْنَا عَشَرَ أَلْفًا ٠ وَذَلِكَ مِنْ دَقَّةِ
الْتَّدْبِيرِ وَخَفْيِ الْحَيْلِ الَّتِي أَوْقَعُوهُمْ فِيهَا السَّامِرِيُّ فَقَدْ كَانَ ضَالًا قَادِرًا
عَلَى أَضَالَلِ غَيْرِهِ فِي سَهُولَةٍ وَيُسَرٍ بَدْلِيلٍ أَنْ هُنَاكَ قِرَاءَةٌ عَلَى صِيغَةِ
الْتَّفْصِيلِ «وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ أَيُّ هُوَ أَشَدُ ضَالَالًا لِأَنَّهُ ضَالٌ مُضَلٌّ وَهُوَ
مَذْسُوبٌ إِلَى قَبِيلَةِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ يُقَالُ لَهَا السَّامِرَةُ» (٥٤) ٠

وَالْآيَةُ ٩٠ تَحْكِي تَحْذِيرَ هَارُونَ لِقَوْمِهِ مِنْ أَنْ يَفْتَنُوكُمْ بِالْعَجْلِ الَّذِي
فَتَنُوكُمْ بِهِ السَّامِرِيُّ وَتَحْكِي الْآيَةُ مُؤْكِدَةً ، وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونَ مِنْ قَبْلِ
يَا قَوْمُ انْهَا فَتَنْتُمْ بِهِ وَانْ رَبُّكُمُ الرَّحْمَنُ شَاتِيعُونِي وَاطْبِعُوا أَمْرِي هَكُذا
تَجْمَعُ بَيْنَ التَّحْذِيرِ وَالْتَّرْغِيبِ تَحْذِيرٌ مِنْ عِبَادَةِ الْعَجْلِ وَتَرْغِيبٌ وَاسْتِعْمَالٌ
لَهُمْ لِيَتَبعُوهُ وَيَعْبُدُوهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ٠ وَالْفَتْنَةُ هُنَا تَعْنِي الْاسْتِحْسَانُ
وَقَبْوُلُ الزَّيْفِ ٠ يَقُولُ الزَّمْخَشِرِيُّ : «مِنْ قَبْلٍ — أَيُّ مِنْ قَبْلٍ أَنْ يَقُولُ
لَهُمُ السَّامِرِيُّ مَا قَالَ : كَأَنَّهُمْ أُولَئِكَ مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ أَبْصَارُهُمْ حِينَ طَلَعَ مِنَ
الْحَفْرَةِ افْتَنَتُهُمْ بِهِ وَاسْتَحْسَنُوهُ فَقَبْلَ أَنْ يَنْطَقَ السَّامِرِيُّ بِأَدْرِهِمْ هَارُونَ
(س) بِقَوْلِهِ انْهَا فَتَنْتُمْ بِهِ وَانْ رَبُّكُمُ الرَّحْمَنُ» (٥٥) ٠

(٥٣) أَبُو السَّعُودُ صِ ٧٢ جِ ٤ ٠

(٥٤) راجِعُ الْكَشَافِ صِ ٥٤٩ جِ ٢ وَأَبُو السَّعُودُ صِ ٣٤ جِ ٦ ٠

(٥٥) الْكَشَافُ صِ ٥٥٠ جِ ٢ ٠

ويجلب أبو السعود ما في الآية من شديد الغضب لدى هرون عندما عتوا وطعوا ففيقول : « ولقد قال لهم هرون من قبل — جملة قسمية مؤكدة لما قبلها من الانكار والتشنيع ببيان عتواهم واستعراضاتهم على رسـولـهم » .

ويضيف مجلسيا توجيه القصر إلى فحوى الفتنة ونفي الارشاد تبيانا للتغريب بهم فيقول : « إنما فتنتم به — أى أوقعتم في الفتنة بالعجل أو أصللتم ، على توجيه القصر المستفاد من كلمة إنما إلى نفس الفعل بالقياس إلى مقابله الذي يدعوه القوم لا إلى قيده المذكور بالقياس إلى قيد آخر ، على معنى إنما فعل بكم الفتنة لا الارشاد إلى الحق . لا على معنى إنما فتنتم بالعجل لا بغيره . » فيكون قصر قلب قصرا اضافيا . كما أن أبو السعود يلمح من ذكر لفظة « رب» ولفظة «عجل» في السياق ، تبيانا مشعرا بباطل وسفه ما استحسنوه، وبحق وجدارة من غفلوا عنه فيقول : قوله تعالى : « وان ربكم الرحمن — ارشاد لهم الى الحق اثر زجرهم عن الباطل والتعرض لعنوان الربوبية والرحمة للاعتناء باستعمالهم الى الحق ، كما أن التعرض لوصف العجل للاهتمام بالزجر عن الباطل ». (٥٦)

ب — أما آيات المركن الثاني في هذه الجهة فآياته أربع هي :

٤٤ من النمل وهي قوله تعالى « قالوا اطيرنا بك وبمن معك قال إنما طائركم عند الله بل أنتم قوم تفتتون » .

١٦٢ من الصافات وهي قوله « ما أنتم عليه بثافتين » .

١٤ من الحديد « ينادونهم ألم نكن معكم قالوا بلى ولكنكم فتنتم
أنفسكم وتربيصتم وارتبتم وغرتكم الأمانى حتى جاء أمر الله وغركم
بالله الغرور ٠٠٠ »

٦ من القلم « بآيكم المفتون » ٠

وكما سبق أن أشرنا إلى أن هذا الركن الثاني في تلك الجهة يتضمن
فيه عنصر التزيين والتلمويه والمستر من الفاتن على المفتون ٠

ففى آية النمل (٤٧) تحكى تمويه الشيطان ودسسه على القوم بأن
 يجعل اختبار الله لهم بتعاقب النساء والضراء لونا من ألوان الضيق
 والتشديد وأن يصور لهم أن القحط الذى أصابهم هو من جراء الدين
 الجديد لذا فهم متشاركون متظاهرون بنبيهم صالح ودعوته ٠

يقول أبو السعود في الآية (٥٧) : « قالوا اطيرنا بك وبمن معك -
 في دينك حيث تتبعث علينا الشدائى وقد كانوا قحطوا ٠٠٠ بل أنتم قوم
 مفتون - أى تختبرون بتعاقب النساء والضراء - أو تعذبون -
 أو يفتنكم الشيطان بوسوسته اليكم الطيره » ٠

وفي النظم الكريم دليل تبصير وتجويه للقوم في قوله تعالى :
 « طائركم عند الله » أذ يقول الزمخشري (٥٨) « أى سببكم الذى يجئ
 منه خيراكم وشركم ان شاء رزقكم وان شاء حرملك » وكأنه يقول لهم
 لقد ضللتم فما أنا الا مبلغ عن ربى لا أملك لكم ولا لنفسى ينفعنا
 ولا ضرا - والآية ترد القوم إلى الصواب والحق وتتبلج ما هم فيه
 وتضرب عما سواه من زيف « بل أنتم مفتون » هكذا بصيغة المضارع

(٥٧) أبو السعود ص ٢٩٠ ج ٦ والزمخشري قبله ص ١٥١ ج ٣

(٥٨) المرجع السابق بصفحته .

التي تصور بقاءهم على الضلال وأن الشيطان مازال وسيظل يوسموس لهم طالما هم مقبلون عليه .

وفي آية الصافات ١٦٢ ترد صيغة « فساتين » وهي جمع فساتن بمعنى باعث وحامل على الضلال والفساد والخيبة . وهي منفية من قبل الله تعالى .

وفي ذلك اشعار بأن أهل الباطل ماضون في الاضلال والافساد ليعدوا أهل الحق عن طريقه لكن الله تعالى يوضح لهم أنهم لا يستطيعون ذلك الا مع سبق علم الله بفسادهم باغوائهم وميلهم إلى الباطل ، أما ما عدتهم فليس هناك من سلطان عليهم .

يقول الزمخشري : « فانكم وعبوديكم ما أنتم وهم جميعا بفاثتين على الله الا أصحاب النار الذين سبق في علمه أنهم لسوء أعمالهم يستوجبون أن يصلوها » وعن بلاغة حرف الجر المتقدم على ضمير الحالة وكيفية تأتى معناه يقول « فان قلت كيف يفتونهم على الله ؟ قلت يفسدونهم عليه باغوائهم واستهزائهم من قولك فتلن على فلان امرأته كما تقول أفسدها وخبيها عليه .

ويضيف : « ثم قال : ما أنتم عليه بفاثتين : أى بباعثين أو حاملين على طريق الفتنة والضلالة الا من هو ضال مثلكم » (٥٩) .

وفي آية الحدييد ١٤ ترد لفظة « فتنتم » محكية عن المنافقين الذين ظلموا أنفسهم ومحنوها وأهلكوها بهذا النفاق الذي أودى بهم إلى النار وعدابها في الآخرة (٦٠) .

(٥٩) الكشاف ص ٣٥٥ ج ٣ وأبو السعود ص ٢٠٩ ج ٧ .

(٦٠) أتأمل ما ذكره باقتضاه كل من الزمخشري ص ٦٣ ج ٨ وأبو السعود ص ٢٠٨ ج ٨ .

والآية تعرض موقف المنافقين في الآخرة وهم ينظرون للمؤمنين في الجنة ونعيدها ويسألونهم سؤال تحرر وندم « ألم نكن معكم » فييد المؤمنين « بلى ولكنكم فتنتم أنفسكم » أى بلى كنتم معنا الا أنكم اخترتم طريق النفاق فأهلكتم اليوم أنفسكم بعذاب النار بعد أن آذيتم مشارعكم وفطرتكم في الدنيا بالنفاق والمواربة وستر الحق ٠

أما آية القلم (٦) فهى تربط بطريق لغوى يلاغى دقيق بين الفتن المعهود لدينا وبين الجنون الذى هو ستر العقل أو غيابه فهم لما قالوا عن رسول الله انه مجنون ، نفى الله ذلك عنه في مطلع الآية بقوله : « ما أنت بنعمة ربك بمحظون » ثم أكد على صفاء عقله وألمعية قريحته واستواء فطرته بقوله له « وإنك لعلى خلق عظيم » ثم توعدهم وأمهلهم بأنهم سوف يتتأكدون أنهم هم المجنون وليس غيرهم « فستبصر وبيصرون بأيكم المفتون » ٠

والربط بين الفتن بمعنى الاحراق والجنون بمعنى تغيب العقل أو ستره ، واضح فالعلاقة هي المشابهة اذ في الاحراق قضاء وازالة المحروق وجزئياته شيئاً فشيئاً ولو كان ذلك لا تعلق به والتصدق وفي الجنون قضاء وازالة ولو مؤقتة لتحكم العقل وزن الأمور، اذ الجنون هو من محن بالجنون ٠

يقول الزمخشري في الآية « بأيكم المفتون — المفتون أى المجنون لأنّه فتن أى محن بالجنون ٠٠٠ أى بأيكم الجنون أبفريقي المؤمنين أم بفريقي الكافرين أى في أيهما يوجد من يستحق هذا الاسم ، وهو تعريف بأبى جهل بن هشام والوليد بن المغيرة وأضرابهما » (٦١) ٠

ج — أما آيات الركن الثالث فهى خمس ، تعرّض فيها الفتنة

(٦١) الكشاف ص ١٤١ ج ٤ وأبو السعود ص ١٢ ج ٩ ٠

بمعنى الوقع في الخطر الشديد وصنع المظور الذي يعقبه الأذى العام والضرر الشامل والآيات هي :

٤٩ من المائدة « وأن حكم بينهم بما أنزل الله ولا تتبع أهواهم واحذرهم أن يفتنوك عن بعض ما أنزل الله إليك فان تولوا فاعلم انما ي يريد الله أن يصيبهم ببعض ذنبهم وان كثيرا من الناس لفاسقون » .

والآلية ٢٧ من الأعراف « يا بني آدم لا يفتنكم الشيطان كما أخرج أبويكم من الجنة ينزع عنهم لباسهما ليريهما سوأتهما انه يراكم هو وقبيلة من حيث لا ترونهم انا جعلنا الشياطين أولياء للذين لا يؤمنون » .

والآياتان : ٧٣،٢٥ من الأنفال « واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة واعلموا أن الله شديد العقاب ، والذين كفروا بعدهم أولياء بعض الا تقلعوا تكن فتنة في الأرض وفساد كبير . »

والآلية ٦٣ من الفحور « لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا قد يعلم الله الذين يتسللون منكم لو اذا فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم » .

والمتأمل في الآيات الخمس يجد فيها روح اللطف الالهي والرحمة الربانية بالعباد فهى تدعونا أن نتقى النار وتحذرنا من احراق الفتنة وألا نستسلم للشيطان ولأعبيه .

وبالنظر في الآية الأولى في هذا الركن وهى ٤٩ من المائدة . فقد وردت فيها لفظة الفتنة على صيغة المضارع للمخاطب الكريم وهو النبي صلى الله عليه وسلم « واحذرهم أن يفتنوك » ومعناها احذرهم أن يزيلوك ويصرفوك عما أنت عليه من الحق والهدى وفي ذلك ملحوظ لدى حرصهم وعزمهم الدائم والمتجدد نحو تغيير الوضع القائم للرسالة والرسول .

وفي الآية ملحوظان الأول هو تصوير الباطل بصورة الحق وذلك في تصرف جماعة من اليهود قصداً في فتنته صلى الله عليه وسلم في دينه لكن الله أعلمهم حيلتهم وما دروه من تزيفٍ . والثاني التأكيد على التحذير والتهويل من صنيع القوم والغفلة عنه . يقول أبو السعود : « واحذرهم أن يفتنوك عن بعض ما أنزل الله إليك – أى يصرفوك عن بعضه ولو كان أقل قليل بتصوير الباطل بصورة الحق » . ويضيف : « واظهار الاسم الجليل لتأكيد الأمر بتهويك الخطب واعادة « ما أنزل الله » لتأكيد التحذير » (٦٢) .

والآية الثانية وهي ٢٧ من الأعراف تحذر وتخوف من الشيطان وعداوته القديمة فالفتنة فيها بمعنى الاتياع في المحظوظ ثم تردد النهي بتعليق بلاغي رائع ينمى جانب الخدر ويفخم جانب الحيطة الدائمة يقول الزمخشري « لا يفتنكم الشيطان – لا يمحنكم بأن لا تدخلوا الجنة كما محن أبيوكم بأن أخرجهما منها . ينزع عنهم لباسهما . حال أى أخرجهما نازعاً لباسهما بأن كان سبباً في أن نزع عنهما . انه يراكم هو وقبيلة – تعليق للنهي وتحذير من فتنته بأنه بمنزلة العدو الداجي يكيدكم ويعتالكم من حيث لا تشعرون ٠٠٠ » (٦٣) .

ولا يخفى أن وقع هذه النصائح على النفس يكون أكثر تأثيراً إذا ما كانت مصدراً بهذا النداء الرقيق « يا بنى آدم » وتلك الاضافة المذكورة بقصة هذا الشيطان مع أبينا نبى الله آدم . وكأن الله يقول لنا يا من أنتم أولاد المفترى الأول احذروا من فتن أباكم واتعظوا بما وقع .

(٦٢) ص ٤٦ ج ٣ وقبله الزمخشري ص ٦١٨ ج ١ مركزاً كلامه على سبب النزول ومعنى الفتنة .

(٦٣) ص ٧٤ ج ٢ . ومثله في أبي السعود ص ٢٢٢ ج ٣ .

والآية الثالثة وهي ٢٥ من الأنفال وردت لفظة الفتنة مراداً بها اقرار المنكر بين أظهرهم أو افتراق الكلمة . وهذا أمر يدعوا للأسى والحسرة اذ لو علمه المسلمون اليوم ودرسوه وتأملوه لارتفاعوا عن سفاسف الأمور وخلعوا أردية الجفوة وثياب الأحقاد وأقنعة الترهيب فيما بينهم لأنهم جسد واحد وأمة واحدة والا وقع العذاب الذي لا يترك صغيراً ولا كبيراً ، ولا يخفى جانب التحذير المركب من صيغة الأمر « واتقوا » ولفظة المفعول « فتنة » وتتکيرها المشعر بالتهويل والجساممة بدليل الجملة بعدها التي هي جواب الأمر السابق أو نهى بعد أمر أو صفة لفتنة يقول في ذلك كله الرمخشري : « واتقوا فتنة — أي ذنباً ، قيل هو اقرار المنكر بين أظهرهم وقيل افتراق الكلمة وقبل فتنة أي عذاباً » (٦٤) ٠

وعلى أي حال فالعذاب مترب على الذنب . ويضيف :

« وقوله : لا تصيّن : لا يخلو من أن يكون جواباً للأمر أو نهيّاً بعد أمر أو صفة لفتنته . فإذا كان جواباً فالمعني : ان أصابتكم لاتصيّن الظالمين منكم خاصة ولكنها تعكم . وإذا كانت نهياً بعد أمر فكأنه قيل : واحذروا ذنباً أو عقاباً ، ثم قيل : لا تتعرضوا للظلم فنيصيّب العقاب أو أثر الذنب ووبالله من ظلم منكم خاصة . وكذلك اذا جعلته صفة على ارادة القول كأنه قيل : واتقوا فتنة مقولاً فيها لا تصيّن » (٦٥) ٠

أما أبو السعود فيضيف صوراً أخرى قد تقع من المسلمين فتعرضهم مثل تلك الفتنة فيقول « كاقرار المنكرين أظهرهم ، والماداهنة في الأمر والنهي عن المنكر وافتراق الكلمة وظهور البعد والتکامل في الجهاد » (٦٦) ٠

(٦٤،٦٥) الكشاف ص ١٥٢ ج ٢

(٦٦) ص ١٦ ج ٤

أما العالمة القرطبي فيذكر أنه « عند ظهور العاصي وانتشار المنكر وعدم التغيير وجب على المؤمنين المتركون لها بقلوبهم هجران تلك البلدة والهرب منها » (٦٧) • ولعله يعني بذلك عدم الصبر حتى يقع العذاب •

والآية الرابعة وهي ٧٣ من الأنفال تحكى عن لون آخر من اللوان الفتنة التي يعم شرها ويستشرى لهبها ، وهي تلك الفتنة والعذاب الذى يقع من ترك موالة المسلمين والتخلى عنهم مع مصادقة ومصاحبة وموالاة لغيرهم من أهل الشرك والكفر • فالفتنة في الآية تعنى : « ضعف الإيمان وظهور الكفر » (٦٨) وفي ذلك مجابة للفساد • وجانب التحذير في الآية في هذا الأسلوب الشرطى الذى يحمل جوابه الرعب والهول كله « الا تفعلوه تكون فتنة في الأرض وفساد كبير » •

هكذا بلفظة منكرة « فتنة » وعطف عليها لفظة منكرة من جهة وموصوفه بالهول من جهة أخرى « وفساد كبير » وفي ذلك اشاعة للترهيب والتخويف من المخالفه •

والآية الأخيرة هنا هي ٦٣ من التور فهى وإن كان المقصود بها هم المنافقون لأنهم هم الذين يصدون عن أمره دون المؤمنين كما يقول الزمخشري ، والفتنة هنا المترقبة عن مخالفتهم لرسول الله هي المحنـة في الدنيا من قبل وزلازل وأهواـل وسلطـان جائـر ، والعذـاب الأليـم في الآخرة (٦٩) •

وكلمـة « أو » في الآية ليست لـنـعـ الجـمـعـ بينـ العـذـابـينـ بلـ هيـ مـانـعـةـ

(٦٧) تفسير القرطبي ص ٣٩٢ ج ٧

(٦٨) الزمخشري ص ١٧٠ ج ٢ وأبو السعود ص ٣٨ ج ٤

(٦٩) ص ٧٩ ج ٣ وكذا الألوسي ص ٢٢٦/٢٢٦ ج ١٨

خلو كما يقول أبو السعود واعادة الفعل « يصيّبهم » للاعتداء بالتحذير والتحذير (٧٠) . لاسيما اذا ما كانت الآية قد صدرت الأمر بالتحذير مؤكداً بلا موصيغة الفعل « فليحذر » .

هذا ، وبالتأمل الذي يربط بين الآيات الخمس نجد أنه لا أخطر ولا أشد من أن يفتن رسول الله بصنع أعدائه ، وكذا لا أخطر ولا أشد على المرء من أن يفتن بمن هو يراه ولا يره وكذا لا خطر ولا أشد من شيوخ العذاب في المجموع كله : من أذنب ومن لم يذنب . وكذا لا أشد ولا أخطر من جمع بين عذابين دنيا وآخرة اثر مخالفة الحق وأهله .

أما الجهة الثالثة في هذا البحث فهي جهة الفتنة المتبادل بين أهل الحق وأهل الباطل .

وذلك الصراع القائم بينهما والمتّهى — حتماً — لصالح الحق وأهله الصابرين الصامدين والواثقين في ربّهم وفي سنته التي لا تتبدل ولا تتغير .

والآيات التي تنتظمها تلك الجهة اثنتا عشرة آية ، سبع منها تحكى فتنـة الباطل لأهل الحق ، وخمس تحكى فتنـة الحق لأهل الباطل .

والآيات الحاكية لفتنة أهل الباطل لأهل الحق هي :

أ — ما يحكى خداعهم للرسول الكريم وتوليهم عند الرزف ورجوعهم للكفر والعبـر عن ذلك آيتان هما ٧٣ من الاسراء ، ١٤ من الأحزاب .

ب — ما يحكى مقاتلتـهم للمؤمنين والعبـر عن ذلك آيتا ٩١ ، ٩١ من النساء .

(٧٠) ص ١٩٨ ج ٦ وكذا الألوسي ص ٢٢٧/٢٢٦ ج ١٨ .

ج - ما يحكى ايذاءهم المتنوع للمؤمنين - دون دخول في حرب
 - والذى يصل الى حد احراقهم بالنار ، وآيات ذلك هي : ٨٣ من يونس
 ١١٠ من النحل ، ١٠ من البروج ٠

أ - والآيات الحاكية لخداعهم للرسول الكريم وتوليهم عند الزحف
 ورجوعهم للكفر ٠

الآلية ٧٣ من الاسراء وهي قول الله تعالى : « وان كادوا ليفتنونك
 عن الذى أوحينا اليك لتفترى علينا غيره واذا لا تخذلوك خليلا ٠ وقوله
 تعالى في الآية ١٤ من الأحزاب « ولو دخلت عليهم من أقطارها ثم
 سئلوا الفتنة لأنوتها وما تلبثوا بها الا يسيرا ٠ »

وبالنظر في هاتين الآيتين نجد أن لفظة « يفتنونك » في آية الاسراء
 وان كانت مفرغة المحتوى ، فهى لم تقع ولن تقع لعنابة الله برسوله
 وهيمنة الحق تجاه الباطل ، ولكنها في الوقت ذاته ملمح من ملامح
 المحاولات الطائشة من أهل الباطل والشرك تجاه الحق وأهله يقوله
 الزمخشري ويتابعه أبو السعود في الآية المعنى : أن الشأن قاريوا أن
 يفتنوك أى يخدعوك فانتين عن الذى أوحينا اليك من أوامرنا ونواهينا
 ووعدنا ووعيدنا . ويضيفان : « وهذا تهبيج من الله لرسوله وفضل
 تثبيت له » (٧١) ٠

وآية الأحزاب وردت فيها لفظة « الفتنة » مقصوداً بها حنيفهم
 للكفر وبقاء كرهم للإسلام . وخروج الآية في أسلوب شرطى دليل
 على اعتمال تلك المشاعر في نفوسهم وأنهم يتطلعون إليها بحثيث لوى وقعت
 لصادقوا مع مشاعرهم ونفضوا أيديهم من عهودهم مع رسول الله
 ومجرى اللام في جواب « لو » دليل مشعر بذلك « لأنوتها » ويدعمه ما

عطف عليه « وما تلبيثوا بها الا يسيرا » . سواء كان المدخول هو المدينة
بأسرها أو بيوتهم الخاصة بهم . يقول الزمخشري ويتابعه أبو السعود
في الآية « ولو دخلت عليهم - المدينة ، وقيل ببيوتهم من قولك : دخلت
على فلان داره . من أقطارها : جوانبها . يزيد ولو دخلت هذه العساكر
المتحزبة التي يفرون خوفا منها مدینتهم وببيوتهم من نواحيها كلها
وأمثالت على أهاليهم وأولادهم ناهبين سابين . ثم سئلوا عند ذلك
الهزع وتلك الرجفة ، الفتنة أى الردة والرجعة إلى الكفر ومقاتلة
المسلمين لأنوتها أى لجاءوها وفعلوها . ويضيفان : وما ذاك الا لقتهم
الاسلام وشدة بغضهم لأهله وحبهم الكفر وتهلكهم على حزبه » (٧٢)

(ب) أما ما يحكي مقاتلتهم للمؤمنين وحرصهم على القضاء على
شوكتهم ، فتلك الآياتان ٩١ ، ١٠١ من النساء وما قول الله تعالى :
« مستجدون آخرين يريدون أن يأموكم ويأمونا قومهم كل ما ردوا الى
الفتنة أركموا فيها فان لم يعتزاوكم ويلقوا اليكم السلم ويكتفوا أيديهم
فخذلواهم واقتلوهم حيث ثقتموهم وأولادكم ، جعلنا لكم عليهم سلطانا
مبينا » .

وقوله تعالى « اذا ضربتم في الأرض فليم عليكم جناح ان
قصروا من الصلاة ان خفتم ان يفتنكم الذين كفروا ان الكافرين كانوا
لهم عدوا مبينا » .

وبالنظر في الآية الأولى نجد أن لفظة « الفتنة » تعنى المقاتلة
لل المسلمين والغدر بهم والخروج عن العهود والمواثيق التي جرت بينهم
لذا نجد الآية تحض على أخذهم وقتلهم عند التمكن منهم وتبشر
المسلمين بغلبتهم على هؤلاء الفاتحين الفادحين . يقول الزمخشري

«ستجدون آخرين - هم قوم من بني أسد وغطفان كانوا اذا أتوا المدينة أسلموا وعاهدوا ليامنوا المسلمين فاذا رجعوا الى قومهم كفروا ونكسو عهودهم ، كلما ردوا الى الفتنة اى كلما دعاهم قومهم الى قتال المسلمين . أركسوا فيها : قلبوها فيها أقبح قلبا وأشنعه وكانوا شرّا فيها من كل عدو . » ويضيف حيث ثقفتهم : حيث تمكنتم منهم . سلطانا مبينا : تسلطوا ظاهرا حيث أذنا لكم في قتلهم» (٧٣) . ويتابع أبو السعود والزمخشري وكذا أبو حيان مع لفتة يذكرها صاحب البحر حول المسين في ستجدون وأنها ليست للاستقبال بل هي دالة على استمرارهم على ذلك الفعل في الزمن المستقبل كقوله : سيقول السفهاء وما نزلت الا بعد قوله : ما ولاهم عن قبلتهم (٧٤) . وفي ذلك كشف لسوء طوية القوم وتبصير المسلمين برسولهم . وفي ذلك ما فيه من حسن المتابعة وروعة الترشيد والتحث علىأخذ الحذر .

أما الآية الثانية فالمراد بالفتنة هي القتال والتعرض بما يكره كما ذكر الزمخشري وأبو السعود (٧٥) وهي تسبق بتطييب لخواطر المسلمين ورفع المشقة عنهم في الحرب وعند الخوف بقصر الصلاة . ويليها توكييد وتحث علىأخذ الحذر وذلك من توكييد عداوة الكافرين لهم .

(ج) أما ما يحکى ايذاءهم للمؤمنين - دون دخول في حرب - والذى يصل الى حد احراقهم بالنار ، فهذه الآيات :

٨٣ من يونس « فما آمن لموسى الا ذرية من قومه على خوف من فرعون وملائتهم أن يقتتهم وان فرعون لعال في الأرض وانه لم ين المسرين » (٧٤،٧٣)

والبحر المحيط ص ٣١٩ مجلد ٣

(٧٥) الكشاف ص ٥٥٩ ج ١ وأبو السعود ص ٢٢٦/٢٢٥ ج ٢

والآية ١١٠ من النحل « ثم ان ربكم للذين هاجروا من بعد ما فتنوا ثم جاهدوا وصبروا ان ربكم من بعدها لغفور رحيم » . والآية ١٠ من البروج « ان الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق » .

والآية ٨٣ من يوئيس وردت فيها لفظة « يفتتهم » بمعنى يعذبهم ويؤذبهم وأسند الفعل الى فرعون اسناداً مجازياً لانه السبب والامر لحاشيته وجنه أن يفعلوا بالمؤمنين والمعاطفين مع موسى وأتباعه يقول أبو السعود « أن يفتتهم – أى يعذبهم . واسناد الفعل الى فرعون خاصة لأنه الأمر بالتعذيب (٧٦) » .

والآية ١١٠ من النحل وردت فيها لفظة « فتنوا » بالبناء للمفعول تعنى العذاب والاكراه على الكفر كما حدث مع عمار بن ياسر وأصحابه والآية وان كانت تحكى عذابهم وأكراههم على الكفر لكنها مصدرة بمعنى المعية والولاية والنصرة من الله لهم وذلك بدلالة اللام في قوله « للذين » كما يقول الزمخشري « ومعنى ان ربكم للذين – أى أنه لهم لا عليهم بمعنى أنه ولهم وناصرهم لا عدوهم وخاذلهم كما يكون الملك للرجل لا عليه فيكون محمياً مدفوعاً غير ضرور » (٧٧) . وختمت الآية بما يكشف عن مدى لطف الله بهم من جهة ثم بيان أن ذلك بسببه ، صلى الله عليه وسلم يقول أبو السعود « وفي التعرض لعنوان الربوبية في الموضعين أيام الى علة الحكم . وفي اضافة الرب الى ضميره (ص) مع ظهور الأثر في الطائفية المذكورة اظهار لكمال اللطف به (ص) »

(٧٦) تفسير أبي السعود ص ١٧١ / ١٧٠ ج ٤ وكذا الكشاف ص ٢٤٩ ج ٢ والبحر المحيط ص ١٨٥ مجلد ٥
(٧٧) الكشاف ص ٤٣٠ ج ٢

واشعار بأن افاضة آثار الربوبية عليهم من المغفرة والرحمة بواسطته
• (ص) ولكونهم أتباعا له «(٧٨)

أما الآية ١٠ من البروج فهى تحكى الى أي مدى يصل الحقد على المؤمنين لاسيما اذا كانوا ضعفاء . اذ وردت في الآية لفظة «فتنوا» بمعنى عذبوا المؤمنين بالنار وأحرقوهم بعد أن شقوا لهم الأخدود في باطن الأرض وأنشعلوا النار فيما فيه من وقود وألقوا بالمؤمنين والمؤمنات وقد كان في مكتبة المؤمنين أن ينجوا بحياتهم في مقابل المزيمة ليمانهم ولكن عز عليهم دينهم ورخصت عليهم أرواحهم ففازوا بشرف الدنيا ونعم الآخرة وانقلبوا النار على أهل الباطل فأحرقتهم وأسلمتهم الى نار الآخرة التي لا يفني أوارها ولا يهدأ لهبيها (٧٩) .

وبعد أن رأينا كيف أفرغ أهل الباطل حسدهم وحقدهم على أهل الحق بدءاً بالنظرة والكلمة ثم بالسيف والقتل حتى انتهى بالحرائق بالنار ها هي ذى الآيات التى تحكى رداً أهل الحق ودفاعهم ضد أهل الباطل . وبادئ ذي بدء نقرر أن المدافع عن أهل الحق هو الله تعالى، أصحابه، وراعيهم وهو الحق الحقيق بالمدافعة والمناصرة لأهله ورجاله.

ومن عجب أن يزد الله تعالى بنفسه المصور والألوان التي استخدمها
أهل الباطل من أذى حسى ومعنى يتدرج حتى يهلكهم حرقا بالنار ،
مع فارق القدر بين العبد والعبود والمالك والملوك والخالق والخلق ،
فليست كمثله شيء والله المثل الأعلى وهو العزيز الحكيم .

والآيات الحاكمة خمس آيات : ثلث منها تحكى العلاء والعذاب

٧٨) أبو السعد ص ١٤٤ ح ٥

٧٩) راجع تلك المعايير في الكشاف ص ٢٣٩ ج ٤ وأبي السعود
ص ١٣٧ ج ٩ والفاللal ص ٣٨٧٤ ج ٣٠

والخذلان الدنيا وآخرة ، وآيتان تحكيمان الاحراق بالنار التي لا تعقها
ولا تتلوها جنة .

(أ) والآيات الثلاث هي : ٧١ من المائدة ، ٤١ من المائدة كذلك
ثم ٣٣ من الأنعام ، ونصوصها على الترتيب هي :

« وحسبوا ألا تكون فتنة فعموا وصموا ثم تاب الله عليهم ثم عموا
وصموا كثيرا منهم والله بصير بما يعملون » وقوله « يا أيها الرسول لا يحزنك
الذين يمسرون في الكفر من الذين قالوا آمنا بأفواههم ولم تؤمن
قلوبهم ومن الذين هادوا سماعون للذنب سماعون لقوم آخرين لم يأتوك
يحرفون الكلم من بعد مواضعه يقولون إن أوتيتم هذا فخذوه وإن لم
تؤتواه فاحذروا ومن يرد الله فتنته فلن تملك له من الله شيئا أولئك الذين
لم يرد الله أن يظهر قلوبهم لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب
عظيم » . وقوله تعالى « ثم لم تكن فتنتهم إلا أن قالوا والله ربنا ما
كنا مشركين » .

وبالنظر في معانى الفتنة في الآيات الثلاث نجدها تدور حول معنى
العذاب والبلاء في الدنيا والآخرة والخذلان والترك مفتونا وعدم ادراك
ما يسهل ادراكه ولعل في ذلك فتن وايذاء واهانة ما بعدها من اهانات
وايذاءات وفتن . ولنستمع إلى ما قاله المفسرون يقول الزمخشري في
الآلية ٧١ من المائدة « وحسب بنو اسرائيل أنه لا يصيبهم من الله
فتنة أى بلاء وعذاب في الدنيا والآخرة » (٨٠) وتختتم الآية بما يعطى
حسبيائهم وايقاع العذاب بهم من حيث لا يشعرون « والله بصير بما
يعملون » يقول أبو السعود « وصيغة المضارع لحكاية الحال الماضية

استحضاراً لصورتها الفظيعة ورعايتها للفوائل (٨١) . ويضيف : « والجملة تذليل أشير به الى بطلان حسبانهم المذكور ووقوع العذاب من حيث لم يحتسبوا (٨٢) . أما الآية ٤١ من المائدة فتشتت عن علة خذلانهم وتركهم مفتونين يقول الزمخشري « ومن يردد الله فتنته — أى تركه مفتوناً وخذلاته » فلن تستطيع له من لطف الله وتوفيقه شيئاً » .

ويضيف : « أولئك الذين لم يردد الله أى يمنحهم من اللطافه ما يظهر به قلوبهم لأنهم ليسوا من أهلها لعلمه أنها لا تتفع فيهم ولا تنجم، ان الذين لا يؤمنون بأيات الله لا يهدى لهم الله ، كيف يهدى الله قوماً كفروا » (٨٣) .

أما آية ٢٣ من الأنعام فهي تكشف معنى الخذلان والترك للمغضوب عليه مفتوناً لا يعي ولا يدرك أبسط وأيسر الأشياء وذلك تعبيراً عن نتيجة التخلى من الله وترك رعايته وعナイته اذ قوله « ثم لم تكن فتنتهم — أى كذبهم وهم العارفون بأن ذلك كذب لكن الفريق يتعلق بالهوا » .

يقول الزمخشري « ثم لم تكن فتنتهم — أى جوابهم الا أن قالوا الخ فسمى فتنته لأنها كذب » . ويضيف موضحاً ذلك الملمح « فان قلت كيف يصح أن يكذبوا حين يطّلعون على حقائق الأمور وعلى أن الكذب والجحود لا وجه لتفنته ؟ قلت : الممتحن ينطلق بما ينفعه وبما لا ينفعه من غير تمييز بينهما حيرة ودهشاً ، ألا تراهم يقولون ربنا أخرجنا منها فان عدنا فانا ظالمون ، وقد أيقنوا بالخلود ولم يشكوا فيه .

(٨٢،٨١) أبو السعود ص ٦٥٦٤ ج ٣

(٨٣) ص ٦١٢/٦١٣ ج ١

وكذا ، ونادوا يا مالك ليقضى علينا ربك . قد علموا أنه لا يقضى عليهم (٨٤) .

(ب) أما الآياتان ١٣ ، ١٤ من الذاريات فهما صريحتان في أن الله تعالى سيثار لأحبابه وأتباع شرعيه وأنه يقتضى لهم من أعدائهم وبالنار حرقا .

اذ تقول الآياتان (يوم هم على النار يفتون ، ذوقوا فتتكم هذا الذي كنتم به تستعجلون) .

والآياتان يحكيهما ربنا اثر سؤال لهم استعجالى واستهزائى طالبين تحديد وتعيين يوم القيمة ، فأجيبوا بأنه اليوم ستعرضون فيه على النار ويقال لكم ذوقوا ما كنتم تستعجلون وثبتتوا مما كنتم به تستهزئون .

ويقول أبو السعود في الآيتين : « يسألون أيان يوم الدين - أي متى وقوع يوم الجزاء لكن لا بطريق الاستعلام حقيقة - بل بطريق الاستعمال والاستهزاء ، يوم هم على النار يفتون - جواب للسؤال أي يقع يوم هم على النار يحرقون ويعذبون » (٨٥) .

وقوله « ذوقوا فتتكم - ف محل الحال أي مقولا لهم هذا القول ويجوز أن يكون هذا بدلا من فتتكم أي ذوقوا هذا العذاب » (٨٦) .
اذن كاد أهل الباطل أهل الحق فقادهم الحق وقضى عليهم وأعلى آله وأتباعه .

(٣٧) الكشاف ص ١١ ج ٢ وأبو السعود ص ١٢٠ ج ٣ .

(٨٥) ص ١٣٧/١٣٨ ج ٨ .

(٨٦) الكشاف ص ٢٥ ج ٤ .

الجهة الرابعة والأخيرة في هذا البحث الكريم : الفتنة التي فاقت معناها في اللغة وشذت عن صورتها في الواقع .

و واضح أن هذه الجهة ستعرض لآيات وردت فيها لفظة «الفتنة» مقصودا بها أمورا تتفوق الأمور التي ذكرت بمعونة الدلالات اللغوية والمعجمية من تعذيب أو أذى أو قتل أو حرق . ولاشك أنها هنا تتفوق ذلك كله . والسبب أنها ترد مقصودا بها هز الدين والعقيدة والتعرض للمحوم لها والحرص الأكيد والسرير على زوالهما وأهلهما وهذا ، — ولاشك — أخطر من كل الأخطار وأبشع وأشنع من كل الفتن اذ عند وقوعه وحدوثه يبتلع في آتونه وناره كل صور الفتنة التي ذكرت ولا يبقى على شيء بل يذهب بالخير كله .

أما عن الفتنة التي تختلف وتشذ عن صورها السابقة ، فما ذلك إلا لوقوعها مرادا بها أحباء النفس وأشقاء الروح وأكباد الإنسان ومهمة ومتنه في هذه الحياة ، إنها الأموال والأولاد . وذلك للحظة قرآن ، ليت الناس يدركونه ويتعاملون معه على وعلى وطول أعمارهم لا وهو عدم استثنار المال والولد لصاحبهما والاستدلال عليه بالكلية حتى يعمى عن كل شيء سواهما وأول هذه الأشياء أو آخرها هو من أفضى عليه بتلك النعم وهاتيك المنح .

والآيات في تلك الجهة ، ست آيات : أربع منها تفوق المعنى اللغوي للفظة «الفتنة» . واثنتان تختلفان وتخرجان عن المألوف من صور الفتنة (أ) والآيات الأربع هي :

١٩١ ، ١٩٣ ، ٢١٧ من البقرة ثم ٣٩ من الأنفال . وهي على الترتيب :

قول الله تعالى « واقتلوهم حيث ثقفتهم وأخرجوهم من حيث أخرجوكم والفتنة أشد من القتل ولا تقاتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قاتلوكم فاقتلوهم كذلك جزاء الكافرين » . وقوله

تعالى « وقاتلواهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين الله فان انتهوا فلا عداون الا على الظالمين » ، وقوله تعالى « يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير وصدق عن سبيل الله وكفر به والمسجد الحرام واخراج أهله منه أكبر عند الله والفتنة أكبر من القتل ولا يزالون يقاتلونكم حتى يردوكم عن دينكم ان استطاعوا ومن يرتد منكم عن دينه فنيمة وهو كفر فأولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون » وقوله تعالى « وقاتلواهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله الله فان انتهوا فان الله بما يعملون بمحشر » .

وبالنظر في الآيات الأربع نجد أن لفظة « الفتنة » وردت وأريد بها خطر داهم يقضى على الأخضر واليابس وبهد العقيدة بالمحو والزوال ففي الآيات الأربع تلاق حول أمر محدد وهو ارادة الشرك ونشر الرذيلة اثر محو التوحيد وزوال الفضيلة ولاشك أن ذلك لو وقع فهو أشد من الفتنة وأكبر من القتل فوجب قتالهم حتى لا تكون تلك الفتنة .

« وان المتأمل في صيغ الآيات الأربع وقراءتها يجد أمراً دقيقاً فحواه : أن آيتين منها سبكت لفظة الفتنة داخل الأسلوب الخبرى والأخرين سبكت لفظة « فتنة » داخل أسلوب شرطى كانت جواباً واجبة حتمية لسؤال سرى في مطلع الأسلوب الشرطى وكان الله تعالى بعد ما أخبر وخبره مصدق ثابت يستجيش النفوس وبيثير الحمية ، اذ به بعد ذلك يقدم للنفوس ما يسكن جياشها ويهدىء حميتها ويجوز لها فيما تحتار فيه غيقدم الأسلوب الانشائى المقاد « وقاتلواهم ، وقاتلواهم » وضميمة الأسلوبين في الآيات الأربع يعطى تكاملاً طيباً وصورة ناصعة تامة المعاليم فالشرك أخطر شيء، فوجب دفعه بالذنفس والنفيض . وها هي ذى لقطات من أقوال المفسرين :

فِي الْآيَاتِ الْثَلَاثَ مِنِ الْبَقَرَةِ يُذَكِّرُ الزَّمَخْشَرِيُّ أَنَّ : « الْفَتْنَةُ أَشَدُ
مِنِ الْقَتْلِ أَى الْمَحْنَةِ وَالْبَلَاءِ الَّذِي يَنْزَلُ بِالْإِنْسَانِ يَتَعَذَّبُ بِهِ أَشَدُ عَلَيْهِ مِنِ
الْقَتْلِ » (٨٧) .

وَيُذَكِّرُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ « حَتَّى لَا تَكُونَ فَتْنَةً : أَى شَرِكَ » (٨٨) .
وَيُذَكِّرُ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ « وَالْفَتْنَةُ : أَى الْأَخْرَاجُ مِنْ مَكَةَ أَوْ
الشَّرِكَ » (٨٩) .

وَفِي آيَةِ الْأَئْفَالِ يَقُولُ « وَقَاتَلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فَتْنَةً » إِلَى أَنْ
لَا يَوْجُدُ فِيهِمْ شَرِكٌ قُطُّ . وَيَكُونُ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ — وَيُضْمَحِلُّ عَنْهُمْ كُلُّ
دِينٍ باطِلٍ وَيَبْقَى فِيهِمْ دِينُ الْاسْلَامِ وَحْدَهُ (٩٠) .

وَالْعَلَمَةُ أَبُو حِيَانُ يَقُولُ بِفَاضْلَةٍ وَيَجْلِي بِمَعْبِرِ قَوِيٍّ وَرَائِقٍ ،
« وَالْفَتْنَةُ : الْكُفْرُ وَالشَّرِكُ أَوْ التَّعْذِيبُ الْحَاصِلُ لِلْمُؤْمِنِينَ لِيَرْجِعُوا عَنِ
الْاسْلَامِ فَهِيَ أَكْبَرُ جُرْمًا مِنِ الْقَتْلِ » وَيُضَيِّفُ : « وَالْمَعْنَى عِنْدَ جَمِيعِهِمْ
الْمُفْسِرِينَ أَنَّ الْفَتْنَةَ الَّتِي كَانَتْ تَفْتَنُ الْمُسْلِمِينَ عَنِ دِينِهِمْ حَتَّى يَهْلِكُوا
أَشَدَّ اجْتِرَامًا مِنْ قَتْلِهِمْ إِيَّاكُمْ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ » . وَيُضَيِّفُ : « وَقَيْلَ
الْمَعْنَى : وَالْفَتْنَةُ أَشَدُ مِنْ أَنْ لَوْ قَتَلُوا ذَلِكَ الْمَفْتُونَ أَى فَعْلَمَكُمْ بِكُلِّ إِنْسَانٍ
أَشَدُ مِنْ فَعْلَنَا لِأَنَّ الْفَتْنَةَ أَلْمٌ مُتَجَدِّدٌ وَالْقَتْلُ أَلْمٌ مُنْقَضٌ » (٩١) وَمِنْ هَنَا
نُلْهَظُ أَنَّ وَرُودَ تَلْكَ الْلَّفْظَةَ خَطِيرَ الْمَعْنَى جَلِيلَ الْمَدْى سَوَاءً كَانَ كَفْرًا أَوْ
كَانَ تَعْذِيبًا فَكُلُّاهُمَا أَلْمٌ مُتَجَدِّدٌ بِخَلَافِ الْقَتْلِ فَهُوَ أَلْمٌ مُنْقَضٌ كَمَا ذَكَرَ
أَبُو حِيَانُ .

(٨٧، ٨٨، ٨٩) انظر ص ٣٤٢ ، ٣٥٧ مِنِ الْكَشَافِ ج ١ .

(٩٠) الْكَشَافُ ص ١٥٧ ج ٢ .

(٩١) الْبَحْرُ ص ١٤٩ مجلد ٢ .

(ب) أما الآيتان الأخريات منهما ٢٨ من الأنفال ، ١٥ من التغابن وهما يصوران الفتنة العجيبة الغريبة التي تبت من المال والولد وهم غاياتان عظيمتان ينصب الإنسان نفسه من أجلهما مدى طويلاً تقول آية الأنفال ٠٠ واعلموا إنما أموالكم وأولادكم فتنة وأن الله عنده أجر عظيم » .

وآية الأنفال ، في المحتوى كآية التغابن مع زيادة إخراج ذلك المحتوى في ثوب متين وخبر محثوث عليه لخطره وشدة وقوعه ونتائجها وفي لفظة « العلم » دلالة خفية — فوق — دلالتها الظاهرة من صدق وثبات الخبر المتين من قبل الله تعالى ، — ألا وهي الدعوة الطيبة إلى محاولة ادراك ذلك واللامام بجوانب الفتنة فيما حتى لا تتذكر الحياة ولا تتوقف أو يصاحب الراغب بما لا ينتظر .

هذا فوق كون الآيتين وردت فيهما لفظة « فتنة » منكرة للتهويل والتضليل بغيةأخذ الحذر والتزود بالعلم النافع ليتجنب المرء ذلك ويزيد من خطورة ايرادها منكرة ، كونها واقعة خبراً عن أعز وأغلى ما يجمع أو يملك الإنسان وهو المال والولد ، يزيد من خطورتها فوق ذلك — أيضاً — كونها واقعة مقصورة عليه لأنما فكان المعنى : ما أموالكم ولا أولادكم إلا فتنة فاحذروها .

وكون الإنسان يحذر الشيطان حتى لا يفتنه أو أى عنده له أو نفسه أو من يخالفه في دينه أو فكره ، كل ذلك ميسور فهمه ومقبول ادراكه ، أما أن يحذر الإنسان ولده الذي من صلبه وما له الذي يجمعه وهذا هو ملفت الاستغراب والاندهاش في التعبير ولما كان ذلك أمراً قاسياً على النفوس والقلوب كانت بلاغة الآية ودقة أدائها حيث عطفت في كل مرة : محتوى الأجر العظيم من الله ، على ما تقدم من نصيحة غالبية . وكأنها تقول ان فقدتم شيئاً هنا فما هو أعظم وأفخم مازال

باقياً موجوداً عند الله ، ويفهم من هذا الجزاء تلك المصيغة « أجر عظيم » بالتكثير والوصف الفخم فوق كونه كائناً ومستقراً وموجوداً عند الغنى الأكرم « والله عنده أجر عظيم » ٠

و واضح أن ايقاع الفتنة على المال والولد من ايقاع المسبب على السبب فيكون الكلام على المجاز المرسل وفي ذلك ايهام مخيف لأن السبب قلماً يتختلف عن مسببه ٠ أو أنه لأقل تتباه وتحريك ينادي السبب مسببه يقول الزمخشري « جعل الأموال والأولاد فتنة لأنهم سبب الوقع في الفتنة وهي الاتم أو العذاب ، أو محنـة من الله ليبلوكم كيف تحافظون فيهم على حدوده ٠ والله عنده أجر عظيم فعليكم أن تتوطوا بطلبـه وبـما تؤديـ اليـه هـمـكـمـ وـتـرـهـدـواـ فـيـ الدـنـيـاـ وـلـاـ تـحرـصـواـ عـلـىـ جـمـعـ الـمـالـ وـحـبـ الـوـلـدـ حـتـىـ تـورـطـواـ لـنـفـسـكـمـ مـنـ أـجـلـهـمـاـ ٠ ٩٢)

تم بحمد الله ، وندعو الله أن ينفعنا وينفع بنا ٠٠٠

د. يحيى محمد يحيى