

النظام القضائي في سياحات القاهرة العرية

دكتور

محمود شرف الدين

بكل معانى التقدير والتبجيل نقدم للمجتمع الانسانى الراقى
صحفة وارفة من دوحة مصر الخصبية القاهرة قصبه ملك الاسلام
صاحبة العطاء المدرار للحضارة والنضارة والصدارة • بلد الألف مؤذنة
والأزهر المعمور • معزة للمعز وسيف العزيز وحصن كل حاكم يؤثر أن
يعلو فوق رحاب أجوائها هتافات التوحيد والايمان للواحد الأحد • فهى
منارة العز والعزم الرفيع ، ويثلج صدرها أن يضع خلفاؤها الموفقون
على جيدها أخاد الأوسمة — بهذا النظام القضائى البديع — والتقى
تتألق بمرصعات الشموخ والرفعة فى ساحة العدالة الباقية والمؤثرة فى
كل قضايا العوام والخواص دون تفرقة • فلم يطمع شريف فى حيف •
كما لم ييأس ضعيف من عدل وان تباعد الزمن •

وقد روعى عند اختيار القاضى أن يكون ضليعا فى تطبيق التشريع
الحنيف حتى يفصل بين الناس فى الخصومات بعلم وفهم ووعى • حسما
للتداعى وقطعا للنزاع • وقد كان خلفاء مصر يلكون هذا المنصب
الخطير لرجل تتجمع فى مواهبه التثقة فى الأحكام الشرعية • والفقه
والورع والتقى والحسم لا تأخذ فى الحق لومة لائم • لأنه يوكل اليه
النظر فى الأئفس والأموال والأعراض (١) •

وأن يكون صادق اللهجة ظاهر الأمانة عفيفا عن المحارم متوقفا
 للمآثم بعيدا عن الريب مأمونا في الرضا والغضب • مستعملا المروءة في
 دينه ودينياه • حائزا للصفات الخلقية اللازمة لانخراطه في سلك الشهود
 العدول • سليم السمع والبصر عالما بكتاب الله وسنة رسوله (٢) •

وعندما قدم جوهر الصقلى الى مصر بغية ضمها الى أملاك
 الفاطميين • كان القاضي فيها أبو الطاهر الذهلى من المصريين السنيين
 على المذهب المالكي • معينا من قبل الخليفة العباسى • فرأى القائد
 الفاطمى أنه لو عزل هذا القاضي وأحل غيره مكانه من الشيعة • قد
 يثير هذا العمل غضب أهل البلاد عليه في تلك الفترة الانتقالية • فأبقى
 أبا الطاهر في منصبه حتى سنة ٣٦٦ هـ وعندما قدم المعز كان في ركابه
 العديد من الفقهاء على المذهب الشيعى فجعلهم الخليفة يعاونون القاضي
 السنى في مهامه السامية وقد لاحظ العلامة القلقشندى «أن الفاطميين
 تركوا مذاهب مالك والشافعى ظاهره الاعتماد في مصر • لأنه لا يوجد
 ثمة اختلاف بين التشريعين الشيعى والسنى (٣) لأن كليهما يعتبر
 القرآن المستودع الأول للأحكام الشرعية والمصدر الأساسى للتشريع
 كما أن السنة المصدر الثانى يعتمد الشيعة عليها اعتماد فقهاء أهل السنة
 تماما وقد كانت الأحاديث الشيعية تسمى عندهم «الأخبار»

وقد كانت أغلبها منقولة عن الأئمة أو الثقات الاثبات من محدثيهم
 المعتمدين • ويؤمن فقهاء الشيعة بصحة تلك الأحاديث لعصمة نقلها
 عن الأئمة الا أن فقهاء السنة لا يجاورونهم القول بعصمتها أما المصدر
 الثالث من مصادر التشريع عند الطرفين هى نقطة الخلاف الجوهرية
 التى تفصل بينهما حيث تركز في تفسير الأصول «فهذا المصدر الثالث

(٢) الماوردى • الأحكام السلطانية ص ١١٩ •

(٣) صبح الأعشى ج ٧ ص ٧٥ •

عند الشيعة صادر قبل كل شيء عن الامم فلا تقبل الشيعة أى تفسير آخر من غيره لأن الشرع فى رأيهم لا يكتمل ولا يستقيم الا بتفسير الامام الذى له حق استخراج الأحكام ويعتقد الشيعة بضعف العمل الأدمى عن أن يقوم بتفسير الأصول ولذلك فان عقل الامام غير عادى فهو بمعارفه العليا فى الدين يعرف ما وراء معانى القرآن ومن ناحية أخرى كان تفسير الأصول بواسطة شخص آخر غير الامام سببا فى حدوث اختلاف واضطراب فى تطبيقه • لذلك لا تأخذ الشيعة أحكامهم بالاجتهاد الشخصى ولا بالرأى المبني على المعارف القانونية ولا الاستحسان ولا القياس وبالجملة فان الفاطميين لا يعترفون الا برأى الامام وحده دون الآخرين (٤) •

والجدير بالالتفات أن الفاطميين تسابقوا فور مجيئهم الى مصر فى قيام سلطة قضائية مستقلة عن النظام القضائى الموجود ببغداد • وبدأوا بذلك عهدا جديدا فى تاريخ القضاء المصرى الرحيب • وحاولوا أن تكون تلك السلطة مثل غيرها من السلطات ملكا للشيعة واتبعوا سبيل التدرج فى احلال المذهب الشيعى فى الأحكام محل المذهب السننى الذى كان أساس للحكم المشرعى منذ الفتح العربى لمصر سنة ٢١ هـ وكان المذهب الشيعى مهما ليس من حيث استتباط الأحكام فى القضايا وانما لأنه يؤيد سلطة الدولة بمكانة العقائد الشيعية فى بناء دولتهم ولا يوجد — كما رأينا — انفصال بين العقيدة والقانون القضائى فى مصر لأن الاختلاف بين المذاهب الاسلامية ليس كبيرا (٥) •

وقد أظهرت الوقائع اضعاف سلطة القاضى السننى فى محاولة رامية الى اسقاطه دون المساس بكرامته وذلك لأعتبارات مذهبية

(٤) عبد المنعم ماجد نظم الفاطميين ورسومهم ج ٢ ص ١٣٨ •

(٥) راجع الهمة وفضل الأئمة لأبى ضيفه النعمان بن حيون ص ٧٧

وسياسية • ولست مع من يرجعها الى مظاهر شكلية حيث يروى المقرئى أن القاضى أبا الطاهر الذهلى لم يقدم الاحترام الواجب كغيره من أرباب المناصب وقت استقبال المعز بعد قنومه الى فسطاط مصر « فقد نزل جميع المشتغلين عن مطاياهم وقبلوا الأرض بين يديه كلهم ما عدا أبا الطاهر القاضى فإنه كان راكبا ولما قرب المعز ترجل وسلم عليه فالتفت المعز الى خواصه وقال من هذا الذى خالف الناس كلهم ؟ فقيل قاضى مصر وهو من أهل العلم والدين (٦) •

والتقريب من التحقيق أن المعز أضعف من نفوذ قاضى مصر لما وجد منه تمسكا بالزام المتقاضين فى مجلسه بالأحكام القضائية وفق المذاهب السننية • ولم يعزل هذا القاضى قبل سنة ٣٦٦ هـ وإنما عين المعز الى جواره قاض آخر من الشيعة سنة ٣٦٢ هـ اسمه ابن أبى ثوبان فلم يغضب منه الخليفة الفاطمى بسبب هذا السلوك الراقى وإنما أبدى اعجابه بشجاعته وقوة حجته عندما سمع قولته فيما رواه ابن حجر العسقلانى من أن أحد الحجاب لام أبا الطاهر فيما فعل من عدم تقبيل الأرض كبقية المستقبلين فهتف القاضى بصوته الجهورى الذى سمعه المعز « من هذا أهو الشمس الذى قال فيها رسول الله — ص — « من علامات الساعة طلوع الشمس من مغربها (٧) وقد قال الله تعالى « ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الذى خلقهن ان كنتم اياه تعبدون » • فأرضى هذا الكلام المعز واستحسنه • وتركه يرجع الى مسجده بمصر ولم يضمن له شيئاً بل علت منزلته (٨) •

(٦) المقرئى الخطط ج ٢ ص ١١٧ •

(٧) اشارة بأن المعز جاء من بلاد المغرب الى مصر •

(٨) رفع الاصر عن قضاة مصر ص ٣٥ •

صحيح أن كتب النظم أوردت لنا العديد من الصراعات التي شهدتها الساحات القضائية بين أبي الطاهر المذهلي وابن أبي ثوبان والذي كانت السلطة تغذيه للتخلص من أبي طاهر القاضي السنّي في محاولة لصنع الأحكام الشيعة في البلاد • وقد فجرت « قضية الحمام الشهيرة » فوهة الغضب الشعبي على النظام الذي يتدخل في مضامين ثابتة للتشريع الإسلامي • وقد أراد القاضي الشيعي أن يطوع الفتيا في تلك القضية التاريخية وفق ما ذهب اليه أئمة الشيعة مراضاة للخليفة المعز الذي كان يترقب الموقف بالصمت المشوب بالحذر •

والقضية كما ذكرها ابن حجر تتلخص « في رجل ادعى ملكية حمام كان لجده وينبغي أن ينتقل الى أمه حسب قانون الشيعة • الا أن القاضي أبا الطاهر قد حكم في هذه القضية المطروحة بأنه لم يكن لهذا الرجل حق في ادعاء الملكية • لأن جده قبل وفاته قد وقف هذا الحمام بمنافعه على الأعمال الخيرية حسبة للأجر المرتقب (٩) •

وبعد أن صدرت الفتوى بمقتضى تلك الوقفية التي حسمها الجد بصريح التوثيق • أسرع الحفيد الى قصر المعز يشكو القاضي السنّي الذي لم يحكم بملكية أمه لهذا الحمام • فأصدر الخليفة الفاطمي أمره الى القاضي الشيعي ابن أبي ثوبان الذي عينه للنظر في قضايا من كان على المذهب الشيعي • ف جاء حكمه لصالح المدعى انتصارا للميول الذهبية التي ينتمى اليها ذلك القاضي والذي قرر بأن للأُم الحق في ملكية ذلك الحمام بعد وفاة أبيها وجعلها الوريثة الوحيدة دون منازعة • وأبطل بذلك ما حكم به أبو الطاهر • ودامت مناظرة علمية شمر فيها علماء أهل السنة عن ساعد الجد للوقوف الى جوار أستاذهم الحصريف

وشهدت ساحات المفسطاط والقاهرة تلك المطارحات والمراجعات والاجتهادات بين أخذ ورد وبحث ومناقشة وقد انتصر الجانب السنى على مناظرة الشيعى فى تلك القضية عندما ظهرت بوادر القضية الشعبية تكشر عن أنيابها ومنذر لمن يتناول بسوء النتائج • يقول الداودارى نقلا عن ابن زولاق بأن الشهود العدول بعد أن رأوا تلك الحوادث هاجت فى نفوسهم شعور التمرد الأمر الذى جعل المعز يتراجع شيأمر سريعا بإبطال حكم ابن ثوبان ليزيل المسخط الذى دب فى نفوس الشهود السنين فى ذلك الوقت وكان من نتيجة هذه الحوادث أن امتنع الشهود عن حضور مجالس المحكم التى كانت تعقد برياسة ابن أبى ثوبان فى مسجد القاهرة — الأزهر — فبدلهم المعز بآخرين من الشيعة المغاربة فاضطر الشهود السنيون الى الاستقالة يقول شهود العيان أن غضب القاضى السنى — والشهود العدول كان سببا فى علة ابن أبى ثوبان التى أودت بحياته فى بداية سنة ٣٦٦ هـ (١٠) •

وبعد وفاة القاضى الشيعى عين الخليفة الفاطمى مكانه قاضيا آخر من الشيعة اسمه على بن النعمان حيث جعل له النظر فى أحوال المسلمين مع المغاربة مما يتعارض مع سلطة القاضى السنى الذى صار أمر جلوسه للمحكم فى المسجد المعتيق « سوريا » على الرغم من هذا العهد الموثق الذى أخذه القائد الفاطمى جوهر الصقلى على نفسه استجلابا لحب المصريين • أن لا يتعرض لهم بسوء فى مشاعرهم الدينية وصرحت الموائيق المعلنة حرية المصريين التامة فى اختيار المذاهب التى تروق لهم • وبدأت الخطة الفاطمية تسفر عن وجهها فى منتصف سنة ٣٦٦ هـ حينما أرغم أبو الطاهر على الاستقالة بحجة ضعفه وشيخوخته وأظهرت الدولة سياستها فى تشجيع القضاء المصرى • ومن العجيب ما

أظهره الخليفة العزيز بالله من أنه ينوى تعيين ابن القاضى السنى مكانه « وركب العزيز الى الموضع المعروف بين الجنان فى جزيرة الروضة على مقربة من جامع مصر - الفسطاط - حيث يعقد أبو الطاهر مجلس الحكم وهناك استقبل القاضى وشهوده الخليفة الذى سأله أن يأذن له استخلاف ولده بسبب ضعفه (١٢) لكن أبا الطاهر رفض هذا الاقتراح وفهم هذه الأبعاد التى لم تخف على ذكائه • فقدم استقالته التى قبلها العزيز بشغف ورضى وكأنه كان ينتظرها • ولقبول هذه الاستقالة مرام ودلالات لا يخفيها بالقطع محاولة تعيين الابن مكان الأب وهى أن الفاطميين يريدون اضعاف شأن القضاء السنى فى البلاد شيئاً فشيئاً وهو ما لاحظته القاضى المخضرم الذى رفض تعيين ابنه بل واحتج بتقديم الاستقالة المشهورة •

وقد تعدد الخليفة العزيز بالله ومن جاء بعده من بنيه وأحفاده فى استقطاب البيت النعمانى الذين أتوا فى ركاب المعز من بلاد المغرب من أبناء حجة الشيعة أبى حنيفة النعمان بن حيون القيروانى مثل على ومحمد والحسين وعبد العزيز على التوالى من ٣٦٢ - ٤٠٥ هـ حينما أسندت وظائف هذا المنصب الرفيع الى فقهاءهم البرزين • ولم تنقضى ثلاثة أيام على تقديم القاضى السنى استقالته حتى قلد العزيز « على ابن النعمان » الشيعى المذهب وقد قرىء على منبر الجامع العتيق سجل تقليده المنصب وجعل من سلطته القضاء شاملاً مدن مصر وأعمالها والخطابة والامامة والقيام فى الذهب والفضة وما اليه (١٣) •

(١٢) المقرئى ، الخطط ج ٢ ص ٥٧ •

(١٣) الكندى الولاة والقضاة ص ١١٤ •

كما سجلت على صفحت المساحة المقدسة أسماء أعلام أسرة « الفارقي » التي نبغ من بينها مالك بن سعيد الفارقي الذي توالى جهوده النضحية بمصر سنة ٣٩٨ هـ إذ شارك في العمل القضائي وتصدر للقضاء في عصر الخليفة الحاكم بأمر الله كما تولى أخوه عبد الحكيم بن سعيد الفارقي مسؤولية العمل القضائي زمن الخليفة الظاهر لأعزاز دين الله سنة ٤١٧ هـ . ومما يجدر ذكره أن بعض الخلفاء الفاطميين والأمراء المخلصين لهم قد سمحوا في فترات متباعدة للعديد من علماء أهل السنة على المذاهب الأربعة بتولى منصب القضاء النبيل المقاصد الذي يتبعها غالبية الشعب المصري فالذي يتصفح هذا السجل الحافل للعسقلاني يجد أسماء لأمعة لنجوم الفتيا المصريين الذين تولوا أعماله وقد تمتعوا بكامل الرعاية وحظوا بالشريف وظلوا موفوري الكرامة لم نجد ما يهز ساحتهم أو يشوب صفاء أنفقتهم وعزهم بأى معكرات حكومية فينقدم صفوف من تمتعوا برفعة المنزلة القضاة الحسن بن خليل الفقيه الشافعي الذي حيزت له أهر النظر في الشكاوى التي يرفعها المتظلمون اليه في مجلسه بالمسجد الطولوني بقطائع مصر سنة ٣٨٧ هـ هذا غير القاضيين أبي الطاهر المغازلي المالكي المذهب والحسن بن محمد الباهلي الشافعي اللذين توليا قضاء الفسطاط - وأبى القاسم حمزة الغليونى الشافعي الذي أتاه القاضى مالك بن سعيد على قضاة مصر لما ولاه الحاكم في سنة ٣٩٨ هـ قضاة مصر وملحقاتها . وابن أبى العوام السعدى الحنبلى الذى رفع الى منصب قاضى القضاة وقد اختاروه على الرغم من معرفتهم بأنه ليس على مذهبهم فتقيل هو ثقة مأمون مصرى عارف بالقضاء وبأهل البلاد وما فى المصريين من يصلح لهذا الأمر غيره (١٤) .

ومما يسجل هنا أن الخليفة الثالث الحاكم لم يركز اهتمامه على الشيعة في التولية القضائية ففي حالات معينة — بعد نكبة البيت النعماني بالتخلص من كبيرهم أبي الحسين بن علي النعمان سنة ٣٩٤ هـ — أسند فيها القضاء لفقهاء من أهل السنة على المذهب الشافعي يقول القلتشندي في صبحه « أن الحاكم عين فقيهين شافعيين سنة ٤٠٨ هـ على تنيس ودمياط يحكمان على مذهبهما » (١٥) •

وفي عهد المستنصر بالله عهد إلى الفقيه الثبت أبي عبد الله أحمد بن أبي العوام الحنبلي المذهب من الأسرة القضائية التي كانت سلسلتهم معتمدة لخدمة الفقه الاسلامي بحثا واجتهادا وهو ابن عم قاضي القضاة السالف الذكر و في سنة ٥٢٥ هـ عين الأفضل شاهنشاه وزير الخليفة الحافظ لدين الله اثنين من السنين أحدهما شافعي والآخر مالكي مع اثنين آخرين من الشيعة وجعل للقضاة الأربعة الذين جلسوا في مساجد القسطنطينية والقطنج والأثور والأزهر السلطة المطلقة في اصدار الأحكام وفق مذهبه في مجلسه دون تدخل أو اعتراض وهي سياسة قائمة على استجلاب حب الرعية وجذب الانتباه بالاطمئنان بأن من يتصدر الفتيا في تجمعاتهم الشعبية رجلا يوافق فتواه مذاهبهم السنية وقد اختيروا من بين من اشتهروا بالنزاهة والاستقامة وعدم المحاباة ومن نوابغ الفقه وتفهم مسائله في عصورهم وقد شرفوا مصر الكنانة الرفيعة بما قدموا من خلاصة الأحكام الواعية في المعاملات والعبادات والحدود والفروض وفي سائر الشؤون الدينية والمدنية والجنائية وطبقوا النصوص الشرعية المرعية دون مغالاة أو قصور وبلغوا بذلك الشأ والأسنى في الكفاية والاستقلال وضربوا المثل الأعلى لكل من يجلس في محراب العدالة بايثارهم القسطاس المستقيم وغايتهم احقاق الحق وانصاف المظلومين

أن تعين قضاة من السنة في دولة شيعية ليدل ذلك بالقطع على خطورة مصر وشعبها في نظر حكامها الفاطميين • أليس كذلك ؟ •

منصب قاضى القضاة في مصر :

حاولت الدولة الفاطمية في عصر الخليفة العزيز بالله ادخال منصب «قاضى القضاة» الرفيع العماد الجليل الثقدر الذى يشبهه — فى تخويل السلطات اليه — منصب وزير العدل فى أيامنا ويكون مقره القاهرة قسبة البلاد الجديدة • وأول من لقب بها من القضاة حيث لم يسبقه فى ذلك أحد الفقيه الشيعى « على بن النعمان » الذى حازت رتبته أعلى من جميع القضاة الآخرين • وكان الهدف من ذلك خضوع الأقاليم المتعددة التابعة لتلك الدولة المترامية الأطراف لسيطرة القاهرة من الناحية القضائية برئاسة « قاضى القضاة » الذى كان فى الغالب من الشيعة المخلصين المتحمسين للعقيدة الاسماعيلية وقد كانت سلطة صاحب المنصب رئاسة تنفيذية على جميع أرجاء الخلافة التى شملت بلادا كثيرة ممن وقعت تحت النفوذ الفاطمى فى المشرق العربى وبلاد المغرب • فكان عليه الاشراف العام على القضاء فى مصر العليا والقاهرة والفسطاط ودمياط وتينيس والفرما والاسكندرية داخل مصر • أما بقية الأقاليم مثل الحرمين الشريفين وبلاد شمال أفريقيا وصقلية وبلاد الشام بعامة مدنه • وأصبح لصاحب هذا المنصب درجة معترف بها فى النظام العام ولأهمية هذا المنصب الدينى الذى كان لفعالية دوره أن أسند اليه الاشراف المباشر على الدعوة الفاطمية السرية والمعلنة وكان من أبناء النعمان يلقبون « قاضى القضاة وداعى الدعاة » فعد صاحبها من أرباب الأقاليم فى سلك الرقب التى كان لكيانها فى الدولة تأثير مباشر ولا عجب أن يتم تعيينه من السلطة العليا ومن شخص الخليفة واستمر الحال على ذلك الى أن نجح صلاح الدين الأيوبى فى اسقاط الحكم الفاطمى سنة ٥٦٤هـ ولا أظن أنه من المعقول أن يؤدى قاضى القضاة

هذا العمل النشط المتشعب الأعباء وحده في تلك الدولة المتسعة دون مساعدة من شخصيات أخرى تدعّمه في عمله وتخفف عنه ثقل المسؤوليات الجسم الملقاة على عاتقه فكان لخطورة منصبه جلبوا له نائبا أو أكثر في الأقاليم القريبة أو البعيدة على السواء • لأنه من المستبعد أن ينتقل القاضي الأكبر في كل هذه الأقاليم وبعضها خارج حدود مصر • وكان النائب « المتميز بالاختيار » يستخلف بدوره من يعينه من النابهين وفقهاء المذاهب • على شريطة أن تكون الانابة من قبل قاضي القضاة الموجود بالقاهرة المعزية • وكان للنائب مطلق الاختيار في تقديم شهوده الذين كان يضعهم تحت اختياره وترتيبه المستمر لخطورة موقفهم في سير العدالة بالبلاد !

ومن أشهر العلماء الأعلام الذين تولوا هذا المنصب الرفيع القاضي الشيعي الحسين بن علي النعمان الذي ولد بمدينة المهديّة من أعمال المغرب سنة ٣٥٣ هـ وقضى بها الطفولة الباكّرة ثم تشاء الأقدار السعيدة أن يرحل مع بقية أسرته النعمانية في ركب الخليفة الفاطمي المعز مصطحبا إياهم جده الفقيه النابه أبي حنيفة النعمان بن حيون وقد توالى مجهوداته العلمية والمنهجية بالاطلاع في كنوز المراجع والمخطوطات النادرة التي وجدها تتراحم في خزنة الكتب التي يملكها حجة الفقه الشيعي في بيته بضاحية القاهرة عاصمة مصر الحديثة • فحفظ الحسين - وهو لم يزل حدثا صغيرا - كذبا زاخرا بالمعلومات القيمة في فقه الاسماعيلية ما جعله يهضم حقائقها الخاصة ومسائنها المتشعبة فمهر بأصولها وفروعها وتعلم ما غمض فهمه على غيره حتى وصل الى مرتبة الرسوخ العلمي والنبوغ الفكري الذي حقق لنفسه من خلاهما جوا عاطرا يتنسم منه التقدير وتحوطه بالاكبار من كل من يطلبه أو يلقاه • وقد رشحه جهده العلمي الفائق هذا أن يصارع الأقران ويتنازل الخصوم وأن يكون أهلا للتصدر للتدريس والفتيا في مراكز

العلم المختلفة التي بعثت النهضة الخصيبية في وادينا العظيم وقد أسندت إليه أعمال الفتيا في ساحات العدالة وفي أروقة الجامع الأزهر في حياة عمه القاضي محمد بن النعمان الذي درجه في السلك المقدس عندما أنابه عنه في جلسات القضاء وكان ينفذه الى الفصل في الخصومات فيقدم لذلك رأيه واجتهاده وفق معالم المذهب الشيعي الذي هضم جميع أصوله تقريبا وامتشعبت مسائله الأمر الذي يجعله مقديما على غيره فيبوز جميع المرشدين لمنصب قاضي القضاة الذي خلا بوفاة عمه الفقيه ، وقد استمرت مجالس القضاء خالية من أن يتصدرها واحد بعد وفاة عميد الأسرة النعمانية مدة تسعة عشر يوما ثم جاءت الفرصة موافية للحسين فجاء الأمر من الخليفة بتوليئه النظر في القضاء الشامل على الدولة الفاطمية في سجل موثق مع قضاء المظالم وشئون الرقاع المرفوعة الى الخليفة في قاعة الذهب الكائنة بالقصر الشرقي . فما كان من هذا الثبت أن عين العتيد من الفقهاء البارعين والذين كان للكثير منهم معه مناظرات ومطارحات فقهية صميمة تمس اصول المذاهب الاسلامية . وجعلهم جهازه المنتقى للعمل القضائي . فاختر لقضاء الفسطاط القاضي السني محمد بن طاهر وجعل على قضاء القاهرة مالك بن سعيد الفارقي ثم قدم لأمر للموازنين ودار الضرب - السكة - والاشراف عليهما الى أخيه النعمان الى جانب فتيا الاسكندرية . وألزم القاضي السني محمد بن أبي العوام الضليح في مسائل الوارث ليتصدر الفتيا فيها . كما عين العلامة محمد بن سعيد المهمشري ليقوم برعاية أموال الأيتام ويتولى حفظها الى حين تعين قيم مناسب لهم . والجدير بالذكر أن الحسين بن النعمان قد كان له بعض الدلال والكثير من الاعتزاز الذي تمتع به عند الخليفة من ذلك ما نقله ابن حجر من « انه اقطع من الخليفة دار بالقرب من الخليج فكان القاضي المذكور في أيام النيل يركب في عشاريه الى هذه الدار ويمسايه الشهود على دوابهم في البر

ثم يركب منها الى القصر ثم يعود اليها ثم يرجع الى مسكنه بالدار الحمراء وكان كثير الأفضال على أهل العلم والآداب ولهم عليه جرايات من القمح والشعير ومشاهره وغيرها (١٦) •

وقد كن للحسين شرف ايداع الأمانات والودائع في الديوان الخاص بذلك وكانت قبله تودع عند القاضي أو من يقوم مقامه • وقد ألزم الشهود حضور مجالسه في داره أولا قبل انعقاد الجلسات بالمسجد ثم يجعلهم يبكرون في الحضور حتى يطمئن الخصوم ومن يتأخر منهم يدفع غرامة كبيرة تؤخذ منه وكان يتبع قراءة ما يسجل عليه عنده قبل أن يشهر به • وقد فكر رجل مغربي في أن يعتدي عليه بقتله انتقاما للحسن بن المغربي (١٧) وذلك في صفر سنة ٣٩١ هـ بينما كان القاضي جالسا في الجامع بمصر يقرأ عليه الفقه أقيمت الصلاة للعصر فقام يؤدي الفريضة وبينما هو في الركوع اذ هجم عليه رجل مغربي وضربه بمنجل في رأسه ووجهه فحمل القاضي جريحا الى داره وظل به حتى اندمل جرحه فصار من ذلك اليهم يحرسه عشرون رجلا بالسلاح وكان اذا صلى وقف خلفه الحرس بالسيف حتى يفرغ من الصلاة ثم يصلى حرسه • ولا تكاد تسمع أن قاضيا من قضاة المسلمين في التاريخ الاسلامي كله كان يصلى والشرطة تحرسه سوى الحسين بن النعمان • الذي أمر

(١٦) رفع الاصر عن قضاة مصر ص ٣١٢ •

(١٧) الحسن المغربي رجل شيعي كان صديقا لابن النجوى الذي تولى اماره دمشق سنة ٣٩٩ هـ والسبب في قتل الحسن كما تقول الروايات أنه تقدم للقاضي الشيعي في خصومه فزل لسانه بشيء خاطب به القاضي فاغضبه ذلك فأرسل الى والى الشرطة فضربه ألف دره وثمانمائة بحضرة نائب القاضي وطيف به فمات من يومه وأخرجت جنازته بفسطاط مصر فحضرها أكثر أهل البلد وكرموا قبره بالدعاء له وُعلي من ظلمه وندم القاضي على ما فعل وما نفعه النسم •

الخليفة الفاطمي بزيادة اكرامه حتى أضيف له أرزاق عمه محمد وصلاته واقطاعاته التي كان يأخذها حال حياته • وقد نوضت لهذا القاضى شئون الخطابة والامامة في المساجد الجامعة وولاه الدعوة الفاطمية وقراءة مجالس الحكمة التأويلية بالقصر وكتابتها وهو أول قاضى أضيفت اليه الدعوة من قضاة الفاطميين (١٨) •

كما تولى هذا المنصب الخطير الشأن رجل من أهل السنة هو أحمد بن أبي العوام على مذهب الامام أحمد بن حنبل في دولة قانونها يفصل في قضايا ويصدر في فتياه على مقتضى دعائم مسائل المذهب الاسمائيلى • فكن هذا القاضى الحنبلى موضع احترام من المسئولين وعامة الناس وتقديرهم اذ قاسوا فيه ابتعده عن التكالب الوظيفى لمثل تلك المناصب السنية الرفيعة التى تدر دخلا ثابتا على صاحبها أن تقادها • مما يجعل المجتهدين في مسائل الفقه — خاصة في المذهب الشيعى — يتحاربون للظفر به متعددين حدود الصلوات والقربات • والسبب في توليه هذا الرجل السنى — خصيم الشيعة في المذهب — يرجع الى انه قدم مصر « رجل كفيف يقال له أبو الفضل جعفر من أهل العلم بالنحو واللغة والغريب الحق بقصر الخلافة لعلمه وفضله بعد اعجاب الخليفة به فخلع عليه وأقطعها اقطاعا ولقبه « عالم العلماء » وجعله يجلس في دار الحكمة لتدريس اللغة والنحو فخلا به الخليفة يوما وجعل يسأله عن الناس واحدا واحدا ومن يصلح منهم للقضاء ولم تزل سلسلة المناقشات تتسع حتى توقفت عند ابن أبى العوام الذى وقع الاختيار عليه • فقيل للخليفة من سائر الخواص أنه ليس على مذهبك ولا مذهب من سلف من آباءك • فجاء بالبررات التى خولت للقاضى مطلق الصلاحية في انه • عالم ثقة • ومأمون في الرضا والغضب • وهو مصرى

من أهل البلد • عارف وممارس لأعمال القضاء ولمم بأحوال مشاكل المجتمع آنذاك • وظل ابن العوام السعدى يتصدر هذا المنصب الجليل العظيم المنحى الى أن توفى سنة ٤١٧هـ فى خلافة الظاهر لاعزاز دين الله • وقد تمتع بجميع الحقوق التى تكفل له حياة هادئة • اذ لم يشعر هذا القاضى المصرى بنوع من الضغط الحكومى فى حاله دولة نظامها العام هو المذهب الشيعى • وهى سياسة جديرة بالاحترام حقاً • وقد تمسك الخلفاء الفواطم به لحكمة ظاهر قائمة على أساس تسكين الخواصر واسترضاء غالبية الشعب المصرى السنى •

وقد تولى ابن العوام القضاء بعد أن صرف منه مالك بن سعيد الفارقى سنة ٤٠٥هـ وقد كان الفقيه الحنبلى ملازماً اداره لا يبرحها الا الى مجالس العلم ويرفض الذهاب الى المجالس الخاصة التى كانت تعقد فى القصر وبدأ الناس فى مصر يعرفون غزير علمه حينما اسندت اليه أمر القروض - المواريث - مع الحسين بن النعمان وسلفه يحيى الفارقى • فكان يجيب المسائل مهما استعصت المسائل وان تشابكت الأصول والفروع وان تنوع الحجب واضطر القاضى الى استخدام العول • ولم يجب الا بالصواب لمهارته وبراعته الفقهية خاصة جوانب المواريث وحسابات الأتصبة •

وقد اختلفت السلطة بمسؤولية منصب قاضى القضاة حيث فاقت أسهمه أسهم غيره فقضى سجله وحضره وجهاء القوم وفقهاء المذهب الشيعى والمذاهب السننية بكامل هيئاتها بما يدل على عدم التعصب للمذهب والنظر الى تلك المكانة العالية التى تبوأها هذا الفقيه فى كل النفوس • وقد أمضى من عمره الوظيفة مدة اثنتى عشرة سنة وسبعة أشهر نظم فيها شئون جلوسه للفتيا والتعرف على مشاكل الناس ورعاية مصالحهم ورد الحقوق لأصحابها • وقد ساعده على النجاح وقوفه على أحوال الناس ونوازعهم وميول عواظهم فى الحب والبغضاء فى الخير

والشر والسلام والقتل • كما كان له شأن بعيد في تحريك الرعية
 واسكانهم وتقريبهم وابعادهم • وقد كانت كلمة ابن العوام حقا لها
 وقعها الجليل في النفوس وتأثيرها الفعال في القلوب الهلعة المترددة
 فيقربها المسكون والمهدوء « فقد ثار القاضي الحنبلي في وجه ابن الأخرم
 المدعى للألوهية واتباعه عندما حاولوا المساس بكرامة محرابه المقدس
 بالمسجد العتيق • فاستل واحد من المتحمسين سيفه فقتل الداعي
 المستغل (١٤) بعد أن نفث فيه ابن العوام من روحه الفياضة بالحماسة
 العارمة بالثورة على الالحاد والكفر والنفاق • وعلى الرغم من هذا
 الموقف الصريح لقضى القضية الا أن السلطة العليا لم تستطع أن
 تتال من شخص هذا القاضي صاحب الدور الأول في تحريك هذه
 الجماهير التي تجمعت لقتل الأخرم • الداعي الفاطمي المنحرف
 ومطاردة اسماعيل الدرزي وتعقبوه حتى باب القصر محتجة بشدة ومنذدة
 بهذا العبث والقسوة والعنف في معاملة الثائرين • بل على العكس ترجمت
 الخلافة حبها واکبارها للقاضي في كثرة اقطاعاته وهباته له وخلعه الحسنه
 العديدة الثمينة التي كانت تعطى له في المواسم والمناسبات وكان يخرج
 مع الخليفة يوم الجمعة ويعددها ينقطع القاضي في داره بالقراءة يتنسك
 متعبدا الى وقت الغروب • وقد كانت عادته في جدولة العمل القضائي
 أن يعقد جلساته في أربعة أيام كل أسبوع ففي الجامع العتيق يومية
 الأحد والخميس • بالجامع الأزهر كل ثلاثاء واثنين ويطلع الخليفة في
 بداية الاسبوع - السبت - على جلية أمر القضاء في الدولة •

القانون المساعد في النولة الفاطمية :

كان القانون المطبق أحكامه في مجالس القضاء في تلك الحقبة
 الزمنية هو القانون الشيعي • فكان على القاضي الذي يعمل في سلك

هذا النظام أن يحكم به مقتضى العقيدة الشيعية المملاة • والتي اصطبحت الدولة كلها بطابعها — وقد اندثرت معالم حقائق تلك المخطوطات الشيعية التي جاء بها المعز والتي لم تصل إلينا للأسف إلا أن البعض منها قد عرفناه من خلال مجموعات خطية والآخر مطبوع في وقت متأخر • وقد ألف رجال الدولة عددا من المراجع والمؤلفات الاسماعيلية مثل الرسالة الوزيرية التي تنسب إلى يعقوب بن مجلس وزير الحليفة العزيز بالله • والاقتصار الذي وضعه القاضي الشيعي « علي بن النعمان » وكتاب المهمة وفضل الأئمة ألفه المشتري الاسماعيلي الأكبر أبو حنيفة بن حيون القيرواني والكتاب الأخير « يتكون من جزأين يشمل كل منهما ست وأربعين موضوعا وقد قسم المؤلف الجزء الأول إلى ثمانية فصول والقسم الثاني يلي أحد عشر فصلا • ويتناول هذا الكتاب بقسميه الحدود الدينية ويعد الكتاب من أهم وأقدم كتب الاشتراع المالي عند الاسماعيلية حيث بنى حقائقه المالية على أسس مستمدة من القرآن الكريم • وبه أصبح أثرا لا يعدله أثر في النهضة الثقافية للدعوة الاسماعيلية (٢٠) •

كما أن المرجع الثابت المسمى « دعائم الاسلام » للحجة الشيعي نفسه — إلى حنيفة — الذي يحتوى على جزئين في العقائد ويبحث في نظام المعاملات الشاملة والجزء الثاني منه يبحث في العبادات الأساسية لركائز الاسلام بتفصيلات دقيقة • ولا يعدم الباحث أن يجد افاضة في ترتيب النظريات الاسماعيلية وتشريعاته الخالصة في شرع مطول « والواقع أن هذا الكتاب — دعائم الاسلام الذي أخذ به النقهاء والقضاة في فتواهم المعتمدة في تلك الآونة وقد عدوه المرجع الأول لهم وهو عبارة عن قانون حقيقي للقانون الشيعي في البلاد وهو أقدم

مصدر للتشريع الفاطمي فهو هام جدا في الناحية القانونية لأنه يشرح
أحوال القانون وفروعه (٢١) •

مظاهر التكريم الفاطمي للقضاة :

وقد أضفت الدولة الفاطمية العديد من مظاهر التكريم للقضاة فور تعيينهم ولأهمية هذا المنصب الديني في حياة الناس أحاطوه بسابغ فور تعيينهم ولأهمية هذا المنصب الديني في حياة الناس أحاطوه بسابغ الاهتمام وكامل الرعاية فقد كان يتم تعيين القاضى في محفل عام يضم لفييفا من أرباب الأقلام والسيوف وكبار الموظفين من علية القوم وجمهرة حاشده من أعلام الفقهاء والبرزين من العلماء والمجتهدين وأهل الحل والعقد والامراء • ويتصدرهم بالقطع هذا القاضى الذى يقرأ عليه سجل موثق من قبل الخلافة « برسوم التولية » والتي كانت تعلن على منابر مساجد القاهرة والفسطاط • ثم يذهب القاضى المنعم عليه بتقليد المنصب الى قصر الخلافة وسط مظاهر العظمة التى كانت سمة من سمات هذا العصر فيخلع عليه الخليفة خلع التشريف يحضره الأمراء والوزراء وأصحاب الدواوين وأمير الجيش وقرأ السجل بحضور الخليفة • ثم يتوجه موكب القاضى ومعه الشهود العدول الى الجامع الأزهر ثم الى جامع الفسطاط محمولا على بغلة مسرجة وتساق بين يديه اثنان وعليهم خلعه الفخيمة من تحف الثياب هذا فوق الشرب المزركشة التى تبلغ عددها أحيانا سبعة عشر • ومنتقدا سندا مطعما بأنواع الجواهر • وكانت هدايا قاضى القضاة عبارة عن ثياب بيض مقطوعة ورداء بعمامته وعمه — مذهبه — ويحمل معه أيضا ثيابا صحيحة التى كانت تحلها بعله وقت التنصيب • وقد أركب أحدهم في موكب مصمت وعمامة كبيرة مذهبة وطيلسان مدمج بالذهب وكانت

خلعته وثلثه قميصا ديبقيا وغلاله معلمة مذهبة وتحتة ثوب وبغلته
 مسرجة بلجام مذهب • وكان القاضي يجلس وسط الحفل على هيئته
 وخلفه المسند وأمامه كرسي توضع عليه اللدواه وكلنت هذه اللدواه من
 شارات كثير من أرباب المناصب محلاة بالفضة • ومن الصور التي تدل على
 التشريف التي يقابل بها القضاة وقت جلوسه في ايوان القصر «القضب
 الفضية التي تخرج من خزائن التجميل وهي رماح ملبسة بأنبيب الفضة
 المنقوشة بالذهب سوى ذراعين منها فانها • مشدودة بالمعاجر الشرب
 الملونة • وتبقى أطرافها المرقومة مسيلة وبراس كل رمح أهله من فضة
 وفيها جلاجل بها صوت حسن اذا تحركت وحداتها • ومن العمارية
 مائة عمارية ملبسة بالديباج الأحمر والأصفر مبطنة بزنانير من حرير
 وعلى دائرة التبريع مناطق مشغولة بفضة مسمورة بجلد (٢٣) •

ثم يمنحه الخليفة سجل التولية الشامل على اختصاصاته • فقد
 جرت العادة أن يقرأ هذا الكتاب على الملاء والذي يقرأه أحد أقرباء
 القاضي • الذي كان على الرسم قائما أثناء سماعه لمضمون سجل تعيينه
 وقد أورد لنا القلشندي سجل المحنا فيه تلك الحقائق المتواليات والتي
 تضمنت مسأليات تسلم القاضي لسبل الرشاد أهمها :

- ١ — أن يتقى الله عز وجل حق التقوى في السر والنجوى •
- ٢ — يعتصم بالثياب واليقين ويبتعد عن الشبهات التي تردى به
 في مهاوى التشكيك •
- ٣ — أن يجعل كتاب الله وسنة نبيه والمأثور عن الامام على كرم
 الله وجهه قبلة يتوجه اليها •

(٢٢) المقريزي الخطوط ج ٢ ص ١٢٤ •

(٢٣) أبي المحاسن • النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٨١ •

٤ - أن لا يترك ولاية أمير المؤمنين في المحافظة على الدماء والأعراض والأموال وحرمتهم المعظمة المستمدة من البيئات وآياته المكرمة •

٥ - أن يرفع عن الرعية حجابها ويفتح لهم أبوابه ويحسن لهم في مواجهاته كما يتسم فيهم قسمة لا يحابى فيها قويا ولا يرد ضعيفا لخفوت صوته بل يميل الى الحق ويجنح الى جهته •

٦ - ينعم النظر في الشهود الذين اليهم يرجع وبهم يقطع في منافع القضايا ومقاطع الأحكام ويستشف أحوالهم استشفافا شافيا • كما يتعرف على دخالهم تعرفا كافيا •

٧ - ويراعى أمر اليتامى والصغار وأولى الخلل في عقولهم والعجز عن القيام بأموالهم حتى يحوز شرف كفايتها ويصرفها الى ما يرضى الله تعالى •

٨ - أوكل اليه الأشراف الدورى على أئمة المساجد والقوامين عليها والخطباء فيها والمؤذنين داخلها والمتصرفين في مصالحها من تطهير أفنيئتها وساحاتها وأحيائها في عمارتها بالمصابيح في أوقاتها والصلوات في ساعاتها وإقامتها في أوقاتها •

٩ - وجعل له الأمانة الكلية على دار النقود وعيار الذهب والاستعانة بالخبراء الأكفاء الذين يستطيع أن يعتمد على ثقتهم حتى لا يدخل على العملة المتداوله شيئا من الغش أو الوكس •

١٠ - في نهاية السجل أمره الخليفة أن يعمل بكل ما جاء في مضامين ما نصح به وطلب وأن يحاسب نفسه قبل محاسبة الآخرين ويجالدها ويتأسى بالسلف الصالح (٢٤) •

وقد أعطى القاضى الرواتب السنوية التى كانت تصرف له دون انقطاع أو تأخير من بيت المال ولقد بلغ مرتب قاضى القضاة ١٢٠٠ دينارا سنويا عدا المخصصات الأخرى المعطاة له كمنح وهدايا وقد ملا الخلفاء أيدي القضاة وعيونهم حتى لا ينظروا الى ما بأيدي الناس • فرفعوا من مكانتهم بكثرة الصلات والعقارات والاقطاعات مما يكفى مؤنتهم ومؤنة أسرهم وهى سياسة جديدة بالاحترام اذ أن الدولة كانت توصل الى منزل القاضى رواتبه وهدايا المناسبات والأعياد والأطعمة السلطانية، واللحوم والكساوى والأعلاف للحيوان ويتم ذلك بين الفينة والفينة الأمر الذى برأ تلك الساحة الشريفة من سخائم الاستغلال وحافظت على كرامة متصدرها فظهر أعلام القضاة المصرى كالأزهار النضيرة عطرة تركى الأرواح بالاطمئنان ومظهر فخيم يبعث على الهيبة والاحترام •

وكانت تضاف الى العمل القضائى وظائف المظالم والنظر فيها والاشراف على بيت المال وتصفح القصص وما اليها فيتقاضى متقلداها المخصصات المالية لكل وظيفة من تلك الوظائف المتعددة دون اعتراض أو تدخل فتضخمت مرتبات بعض القضاة • وربما كان الخليفة الفاطمى يأمر بمضاعفة رزق بعضهم كما حدث « للحسين بن النعمان » حينما خصص له اقطاعات وصلات عمه محمد وشرط عليه الا يتعرض لدرهم واحد فما فوقه من أموال الرعية • كما اقطع القاضى الحنبلى ابن أبى العوام تلبانه - بيت معروف بالفسطاط بالقرب من نهر النيل - وكتبت له الخلافة بذلك سجلا ، هذا غير الألقاب المتعددة التى كانت تصفى على أعلام القضاة بمصر تشريفا لهم وهى - فى الغالب - متلائمة مع عمل هذه الوظيفة السامية التى تتطلب العدل والتورى فيما فيه صلاح حال الناس والتعجل بكل ما يخلق باب الفتن وقد كان القاضى يعلم باللقب المنوح له فور تقايدته المنصب ويخطب به فى

المساجلات والسجلات .. وكان من أعظم المظاهر تكريما للقاضي أن ينفش هذا اللقب الذي خلعه عليه الخليفة على الطراز والبنود والاعلام وكان لبعض الأعلام من الفقهاء النوابغ أكثر من لقب بل وتريد اسباغ الصفات الكريمة الفاضلة حتى تصل في تركيبها الى عدة كلمات . وقد تقتصر على كلمة واحدة وسواء كان اللقب مطبعا أو موجزا كانت المكتاتبات لا تخلو منه قبل ذكر اسم القاضي المكرم . مثل « عمدة أمير المؤمنين ونصير الدولة » . « والناصر لدين الله » والقاضي الأمين وأمين أمير المؤمنين والأجل المكين « والقاضي الأعز ثقة الدولة وثقة المسلمين وأستاذ الدعوة . كما تلقب بها القاضي محمد بن النعمان سنة ٣٨٥هـ في خلافة العزيز بالله . أما عبد العزيز بن النعمان فكان لقبه قاضي القضاة وداعى الدعوة وثقة الدولة وأمير الدولة أمين الأئمة وشرف الاحكام . كما كان ابن العوام الكبير لقبه أمين الأئمة و خليل أمير المؤمنين الموفق في الدين جلال الملك وصوابه . أما ابن العوام الصغير في عصر المستنصر بالله سنة ٤٢٧ هـ فقد كانت ألقابه : «الأجل المكين وضياء الدين وعلم الاسلام وعلم الدين » كما كان لقب على بن الوليد الذي كان ينظر في خومات الجند فكان لقبه الشهير مكتوب في سجلاته « فخر الأمراء وسناء الملك وشرف الحكام أما لقب العلامة الفقيه أبو بكر الديبلى فكان جلال الملك ذو الرياستين وسيد الوزراء وعلم الدين وعمدة أمير المؤمنين . الى غير ذلك من الألقاب التي كانت كان يشار فيها الى سعة العلم والمعرفة واللباقة والنزاهة وقوة العارضة وقوة الشخصية في دولة الابهة والمظهرية .

وبما أن القاضي الذي يرمز الى قوة السلطة بارسال دعائم العدل وبسط الأنصاف في البلاد ذلك احيطت وظيفته الدينية بالمهابة وقرنت بالاجلال ولذلك نجد الخافاء الفاطميين على توالى أعصرهم قد على السمو بمنزلته بين أرباب الأقلام كعنوان لرقى أمتهم ومظهرها لتقدمها

المشهود فلا عجب أن كرموهم في كل مناسبة وقدموهم في مجالسهم وعظموا أقدارهم في كل مجالات التقدير والتعظيم « فقد ارتفعت رتبة القاضي محمد بن النعمان الذي تولى قضاء مصر سنة ٣٧٤هـ لأن الخليفة أجلسه معه يوم العيد على المنبر • وكان يجالسه ويؤاكله ويركب معه ويسايره • وقد بينا سابقا أن أصحاب المناصب قبلوا الأرض بين يدي المعز وقت قدومه أرض الكنانة الا القاضي أبا الظاهر الذهلي الذي رفض هذا العمل المذرى بالكرامة فلم يمتعض الخليفة الفاطمي ولم يقرع الذي حافظ على مكانته الدينية في النفوس بل زاد أعظامه له وأعلى منزلته في كيان دولته • وقد كان صاحب المنصب الرفيع محل احترام الجميع إذ أن الوزير الفاطمي الذي كان يتمتع بالهيل والهيلمان سنة ٣٨٦هـ كان يعواد القاضي ابن النعمان في كل يوم خميس ولما مات هذا القاضي سنة ٣٨٩هـ ركب الخليفة الفاطمي الحاكم بأمر الله وصلى عليه في داره ثم صلى مع الناس في مسجدى الأهرار والفسطاط •

ولخطورة المنصب في التأثير الشعبى قد عزل العديد ممن لم يحافظ على شرف المهنة وعمل عملا يخل بمكانتهم التي تمتعوا بها داخل المحراب المقدس الذي جلسوا على أريكته • وقد طلب الخلفاء من القضاء ترك المزاح والهزل الذي يهز صورتهم المهيبة على كل حال • فقد سمع خليفة مصر الحاكم بان هناك قاضيا في مملكته يثبت في فلنيسوته قرنى ثور لينطح به المعاند من المتخاصمين أثناء جلوسه للحكم • فلام القاضي وهدده بالعزل ان تكرر فعله كما حاسبت الخلافة من انعدمت ضمائرهم بتأديبهم وفضح أعمالهم المشينة لتكون في ذلك عبرة لمن أفرط وتجاوز من ذلك « أن فتى حدثا ترك له أبوه عشرين ألف دينار وأنها كانت في دهبوان القاضي • وكان يفتق عليه منها الى أن يرشد فحضر الفتى يطلب من ماله شيئا فأعلمه القاضي أن الذي كان له

قد نفذ • فشكى هذا الحدث الى الخليفة سنة ٥٣٩٤ هـ ، فاستدعى القاضى ووقع اليه هذه المرقعة فاجابه بما قال الفتى وان الذى خلفه أبوه استوفاه فى نفقته فأمر الخليفة باحضار ديوان القاضى ودفاتره فأحضرت ففتش فيها فظهر أن الفتى لم يصله الا القليل فأسقط فى يد القاضى فقال : العفو وأتوب ثم انصرف بالفتى ودفع له ماله وأشهد عليه الا أن الخليفة أمر بحبس القاضى بعد عزله ثم أخرجه على حمار بعد ذلك فى النهار والناس ينظرون اليه ويشهرون به اهانة (٢٥) •

وقد قيل ان دخل أحد القضاء زاد على عشرين ألف دينار فى السنة بسبب تشدده فى الأحكام وابتزازه الأموال من المتخاصمين • وقد مات رجل من ذوى اليسار وترك مالا جزيلا ولم يخلف سوى بنتا واحدة آلى اليها جميع الميراث - طبقا لمبادئ المذهب الشيعى الذى يقضى بأن تحوز البنت كل المال اذ لم يكن لها أخ وقد رغب بعض العامة فى الزواج منها طمعا فى مالها ومن هؤلاء قاضى القضاة - الفارقى - ولما امتنعت أقام القاضى أربعة شهود شهدوا بأنها سفيفة فوضع القاضى يده على أموالها فرفعت شكواها الى الوزير أبى القاسم الجرجائى الذى قامت البينة لديه على بطلان حكم القاضى • فأهانته وأمر باحضار المال منه بعد أن تصرف فيه مدة أربع سنين وقبض على الشهود فاودعوا السجن وصرف القاضى عن منصبه على الثور (٢٦) •

جهاز المتابعة القضائية :

أقامت الدولة جهازا للمتابعة القضائية برئاسة الخليفة نفسه هو وقاضى المظالم وسموه « مجلس الودائع الحكمية » وكان مقره بمدينة

(٢٥) رفع الاصر ص ١١٥ ونظم الحكم • عطية مشرقة ص ٣٨٩ •

(٢٦) حسن ابراهيم تاريخ الدولة الفاطمية ص ٣١٩ •

الفسطاط « بزقاق القناديل » وكان يقيم فيه خمسة من الشهود العدول ومجموعة من الكتبة وناسخى الأحكام ومرتبب برجل الشرطة صاحب القبضة القوية عند تنفيذ العقوبات التي يضرها التأخير وكان قاضى القضاة ترفع اليه الشكاوى وبدوره يرفعها الى قاضى المظالم المختص فيبحثها ويقف على مدى صحتها وبعد تصفح الدعوى يبدأ أولاً باستدعاء الشهود ليسألهم عن معلوماتهم في المنازعة المعروضة عليه فيستمع اليم ويطلب حتى يعود الحق الى صاحبه وينصف المظلوم الذى لا يقوى بضعفه من أرجاعه وشدتدت الخلافة فى أوامرها أن لا ترد مظلمة رفعت الى هذا الجهاز الدقيق » • كما أن هناك ستيقة كان الخليفة أو الوزير يجلس فيها فى أيام محددة ليوقف على تلك الظلمات والرفاع التى كانت تتوالى على القصر • فتحول الى مجلس الودائع الحكمية • الذى يجمعها ثم يتجمعها ويقف على ما بها من معلومات من افراط عامل استتباط موظف كبير • فينكشف الحال بعد استدعاء الموظف لمواجهة هذه المعلومات (٢٧) وحتى يسهلوا الأمر على أرباب الظلمات وسعوا منافذ تلقى الشكاوى من العامة فى أماكن عديدة فقد أجلس المعز قاضيه عبد الله بن ثوبان سنة ٣٦٣ هـ وخصه بالنظر فى الظلمات التى يرفعها المصريين ضد رجال الدولة • كما أن يعقوب بن كلس وعسلوج بن حسن جلسا فى جامع طولون لتلقى ظلمات الناس بعد أن قلدهما المعز هذا المنصب واستمر جلوسهم كل أيام الاسبوع ثم ولىه بعدهما زعيم كتامة الحسن بن عمار فى عهدى المعز والعزیز بالله • كما أفرد له القاضى الشيعى عبد العزيز بن النعمان فى ولاية ابن عمه الحسين على القضاة سنة ٣٨٩ هـ وجعل له الحاكم بأمر الله أن يجلس فى يومى الأربعاء والخميس « بقاعة الذهب »

• كان بين يديه الحجاب والكتبة والنقباء ومجموعة من الموظفين وكان على باب المجلس رجل ينادى على أصحاب الظلمات المحتشدين قائلاً « يا أرباب الظلمات تقدموا » فيحضرهم إليه فمن كانت شكايته مشافهة ، سجلت ظلّامته وأرسلت الى الولاية والقضاة رسالة بمضمونها ومن تظلم من أهل النواحي التي كانت خارج مصر — الفسطاط — والقاهرة فإنه يحضر رقعة فيها شرح لظلامته فيقتسلمها الحاجب منه • كما كان صاحب المظالم في بعض الأيام يحيى بن سعيد الفارقي ٤٠١هـ يجلس في المسجد الجامع بالفسطاط لتلقى الظلامات من البسطاء وأصحاب المصالح • وعندما تدهورت الأحوال بالدولة وزاد العسف والمظلم طلب الخليفة من جهاز المتابعة القضائية أن لا يقبلوا الا القصص المكتوبة على رقاع مستوفاة مقدماتها ومضمونها وتعطى أطراف الشكوى دون اخلال حتى لاتضيع بين أصابير ديوان المعلومات، على أن يترك صاحب المظلمة فراغا محددًا ليوقع قاضي المظالم على البقية الباقية من الرقعة بما يراه من الأحكام والاجراءات الفورية • قبل عرضها على الخليفة والذي كان يعتمد عليها بدوره بعد الاستطلاع عليها بخطه بجملة تقليدية « يعتمد بعد ذلك ان شاء الله » ثم يوقع منقش خاتمه (٢٨) •

وفي عصور الظاهر لاعزاز دين الله والمستنصر بالله والحافظ لدين الله ومن جاء بعدهم أسند هذا الجهاز الى عمل الوزراء الذين كان من أشهرهم « الجمالي وابنه شاهنشاه » • وكان الرسم أن يجلس الوزير في صدر المجلس ويعقد قبالته قاضي القضاة وبجانبه شاهدان معتبران وكان ضمن الجالسين الموقع بالقلم الدقيق ويليه صاحب بيت المال

وبين يدي الوزير صاحب الباب واسفهار العسكر — قائد الجيش (٢٩) — ولاشك أن محكمة يحضرها مثل هؤلاء الموظفين الكبار الدليل على مدى أهمية هذا الجهاز وتحقيق أكبر قدر من العدالة •

ومن أشهر المتبغات القضائية التي أنجزها هذا الجهاز الحيوى قضية عرضت على صفحات « رفع الأصغر » تخص جماعة من أهل الفسطاط أودعوا مالا في أمانة القاضى محمد بن النعمان ثم توفى سنة ٣٨٩هـ وعندما طلبوها من ابن أخيه الحسين قاضى القضاة الجديد أن يسترد المودائع المودعة لهم في « الديوان الحاكمى » ما لبث القاضى أن أحضر ابن عمه عبد العزيز بن محمد بن النعمان • والكاتب الذى كان يسجل لعمه والمسمى « أبو الطاهر بن السدى » وسألها عن ذلك فذكرا له أن عمه تصرف فى ذلك كله على سبيل القرض فانكر عليهما ذلك واشتد فى المطالبة فولى من الرجال من يراجع حساباتهم على رأسهم المسمى فهد بن ابراهيم النصرانى كاتب برجوان وزيادة : فاستدعى القاضى وهو جالس بالقصر أصحاب الحقوق فوفاهم حقوقهم (٣٠) •

ومن الخطابات التى تتناولها المصادر التاريخية التى تختلط فيها الأطروفة بمآسى الحدث فى هذا المضمار من أن رجلا من العامة ترك عند جاره له جرابا به ألف دينار ليحفظه عنده وقت سفره الى الحجاز « فلما عاد طلب ذلك الجراب من الرجل فأنكره فشكا أمره الى الخليفة « الحاكم بأمر الله » فقال له الخليفة : اقعد لى فى الشارع فاذا مررت بك تقم ائى وتتحدث معى بصوت لا يسمعه أحد • فلما فعل ذلك ومر عليه الحاكم قام له وتحدث معه

• (٢٩) القلقشندى صبح الاعشى ج ٩ ص ١١٧

• (٣٠) ابن حجر العسقلانى ص ١١٢

— وفق الخطة المرسومة للايقاع بخصمه — فمر به الذى عنده الجراب
 قرأى جاره يتحدث مع الخليفة حديثا طويلا فى أول نهاره ثم انصرف
 ثم عاد الحاكم بعد انصرافه من صلاة العصر ومضى الى بيت المظلوم
 فوجد أن الرجل واقفا بالجراب فدفعه الى صاحبه وقال له : تذكرت
 وديعتك وما هى ، فوجد الجراب بختمه لم يفتح • وأسلمه الى الحاكم
 عند مجيئه • فتبسم الخليفة وقال له خذ جرابك وامض الى بيتك • فلما
 أصبح رأى هذا الرجل الذى اغتصب الجراب مشنوقا على باب داره
 والناس يتحدثون فى أمره (٣١) •

مجلس القاضى للحكم على رسمه :

كان مجلس القاضى فى محراب العدالة المقدس ينعقد فى المساجد
 الجامعة كالأزهر والفسطاط وابن طولون فى تلك الفترة على هيئة
 الرسوم التى تحاط دائما بمظاهر العظمة تأكيد لاسباغ الهيبة والتقدير
 الماكان للاهتمام والتكريم لأصحاب المناصب المؤثرة فى الدولة • فكان
 القاضى يجلس فى الوسط وخلفه المسند وأمامه درج تعتليه دواة
 مفضضة وقد يحملها رجل مختص بذلك — حامل الدواة — وكان القاضى
 يعقد جلساته أحيانا فى بيته أو فى أى جامع آخر • وكان فى الجامع
 مكان معين يجتمع فيه القاضى بالخصوم يعرف باسم «مجلس الحكم»
 يتغير بحسب الفصول وفى زمن الشتاء يجلس القاضى فى المقصورة
 الموجودة بجوار المنبر وفى أوان الصيف كان اختياره للجلسات بجوار
 الشباك استرواها للنسمات فى قبيط الحرارة المثتدة • وكان فى المجلس
 العديد من الموظفين الذين تتسم طبيعة عملهم خدمة العدالة أهمهم
 كاتب الأحكام الذى كان عليه تعويل القاضى فى إيصال حرقية حكمة

مضبوطا دقيقا ويكون بمنأى عن الزيادة والتحريف التي تخل بشرف المهنة الشريفة التي يتولاها والتي تتطلب النزاهة والعفة وقوة الضمير، وكان الكاتب يسجل على ظهر الصحائف التي وردت الى المجلس اسم المتخاصمين فلان بن فلان وقد تم الفصل في يوم كذا في عام كذا ثم يضمنه الى مضبطة قمطرة ثم توضع في خزانة مأمونة • والكاتب أيضا هو الذي يتولى نظام نظر القضايا المطروحة على المجلس وهو ما يطلق عليه في العصر الحديث ثبت المجلس - الرول - وكانت العادة أن تجمع القصص - صحيفة الدعوى - عند هذا الموظف فيأخذها عند باب المسجد قبل مجيء القاضى : فاذا وجد أن الرقاع كثيرة لا يقدر القاضى أن يفصل فيها في لجسة واحدة فرقها على الأيام بعد اعلام الناس بتاريخ النظر فيها • وكان المجلس يشتمل على الشهود العدول المشهود لهم بالعدل • وكان للقاضى مطلق الاختيار في تقديم شهوده الذين يشتهرون بالأمانة والضبط والعفة وقوة الوازع الدينى لخطورة موقفهم في ادارة مساحة العدالة • يقول ابن خلدون « هي وظيفة دينية تابعة للقضاء ومن مواد تصريفه • وحقيقة هذه الوظيفة القيام عن اذن القاضى بالشهادة بين الناس فيما لهم وعليهم تحملا عند الأثهاد وأداء عند التنازع وشرط هذه الوظيفة الاتصاف بالعدالة الشرعية والبراءة من الجرح ثم القيام بكتب المسجلات والعقود من جهة عباراتها وانتظام فصولها ومن جهة احكام شروطها الشرعية وعقودها فيحتاج الى ما يتعاق بذلك من الفقه ولأجل هذه الشروط وما يحتاج اليها من المران على ذلك والممارسة له اختص ذلك ببعض الفضائل • فيجب على القاضى تصفح أحوالهم والكشف عن سيرتهم ورعاية لشرط العدالة فيهم : واضطرار القضاة الى الفصل بين المتنازعين بالبينات الموثوقة فيقولون غالبا في الوثوق بها المتنازعين بالبينات الموثوقة بالبينات الموثوقة فيقولون غالبا في الوثوق على هذا الصنف • وأهم في سائر الأمصار أماكن قيتعاهدهم أصحاب

المعاملات بالأشهاد وتقيده بالكتاب (٣٢) وكان يرأس الشهود الذين كان يبلغ عددهم حوالي ثلاثين رجلا - مقدم الشهود «يقول ابن حجر» بأنهم كانوا يعينون لهؤلاء الشهود رئيسا أشهرهم «الحسن بن كهش» وهو كبيرهم ووجههم والمقدم عليهم وكان القاضي يختارهم ويعد لهم بنفسه وذلك بأن يركب القاضي في الليل بعد أن يغطى رأسه ويمشى بالسكك ليسأل عن الشهود • ويتم تركية عشرين شاهدا وبعد موافقة الخليفة وقد نيط بهؤلاء العدول الشهادة في مجلس القاضي ويراجعون السجلات والعقود للوقوف على مبلغ دقتها ومطابقتها للشرع لأن القاضي إنما يحكم بالبينة التي تحضر امامه • وليس له أن يلزم أحد المتخاصمين احضار من يزكى من شهوده وكان الشهود يعزلون بعزل القاضي أو بموته لأنهم أعوانه ومكان الثقة في نفسه • فلما تولى القاضي عبد العزيز بن النعمان القضاء بمصر سنة ٣٢٩٤ هـ أوقف جميع الشهود الذين قلدتهم ابن عمه الحسين بن علي بن النعمان ماعدا « شرف بن محمد المقرئ » فإنه استكتبه في التوقيع وفي القصص • ولما أسقط ابن أبي العوام سنة ٤٠٩ هـ جماعة من الشهود وتظلموا عند الخليفة فقال لهم الذي عدلكم هو الذي أسقطكم (٣٣) •

وكان هؤلاء الشهود يكونون بطانة القاضي الذي يثق بهم ويشهادتهم ويجلسون في مساحة العدالة مجاورين له عن يمينه ويساره حسب أسبقية التعديل لا السن ليشأهوا ما يجري أمامهم من خصومات وما يرد من أحكام وكان الرسم أن يلتفوا حول القاضي وقت انصرافه، وأحيانا كان القاضي يسقط المتهمين منهم الذين يثبت عليهم الرثسا وقول الزور وكثيرا ما كان يعاقبهم بغرم كبير وربما طلب من السلطة الحاكمة ايداعهم في غياهب السجون جزاء لخراب ذمهم •

(٣٢) رفع الاصر ص ١٧ ، ٣٨ ، ٨٧ •

(٣٣) القلمة ص ٥١٧ •

وكان مجلس الحكم يشمل بعض المترجمين من المصريين الذين يجيدون اللغة القبطية وغيرها والتي طرحت الى المجلس من الخصر والشهود الذين لا يعرفون لغتنا من الأعاجم والأجانب . وقد اشترى في المغرب « أن يكون عفيفا ثقة امينا عادلا فعليه مساعدة القاضى فى اىصال حرفية حكمه مضبوطا دققا لا يدخله تحريف أو زيادة مما يضر بأحد الخصوم أو العمل لمصلحة الآخرين عن طريق الرشاوى وتخريب الذمم وانعدام الضمائر (٣٤) .

أما الحجاب العاملين على أبواب المجلس فكانت مهمتهم العمل على ضبط النظام داخله وترتيب أدوار الحاضرين من الخصوم حسب دخولهم الى الحضرة حتى لا يؤدي عدم التدرج المنظم الى المزاومة أو التطالب فى تقدم أحد المتقاضين فى غير دوره وقد نيط به اخراج ما يرى القاضى اخراجه . وكان يتوسم فى شمائله لين الجانب والأمانة والصلاح والسجايا الضميدة المحببة وقد ألحق بمجلس القاضى فوق هؤلاء الاعوان صاحب الشرطة الذى كان له دور فعال فى اجراء بعض العقوبات وتنفيذها بالصورة التى يريدها القاضى ممن لا يستطيع جهده ابرامه وتطبيقه فى أوقات جلساته خاصة بعض الحدود التى تتطلب مشاقات معينة . وكان الجدول الزمنى لعمل القاضى ونوابه فى حسابات الوقت وفق نظام مرتب فى تلك الآونة ومتوائما مع معدل السنة وطبيعة الجو ومتلائما مع تنشيط الحركة داخل المجلس الذى يعلوه السسكينة والهدوء والهيبة من أخص سماته .

المهام الموكلة الى القاضى بمصر :

ان المتأمل لدقائق الحقائق النظامية التى نقلتها كتب التراث التى

في مقدمتها صبح الأعشى للقلقشندي والخطط للمقريزي ورفع الاصر
 للعسقلاني والولاة والقضاة للكندي والدرر الخبيثة للداوداري يلاحظ
 أن الاعمال المسندة الى مجهودات القاضي تتعدى دوره التقليدي في
 حسم التعدي واذابة الخصومات واصدار الفتاوى فيما اشكل من
 الأمور الاجتماعية والجنائية والسياسية المدنية الى النظر في الأمور
 التي القيت على عاتقه غير تلك المهام الأصلية نظرا لما يمكن أن يؤدي
 المنصب الرفيع من أعمال مؤثرة لا يقوم بها غير القاضي الذي تمتع
 بالاكبار والاجلال . خاصة أن بعض تلك الأعباء مرتبط تمام الارتباط
 بهذه الوظيفة . وكانت تضاف اليه الامامة واقامة الصلوات واستطلاع
 الأهله في الشهور الهجرية . كما يعهد اليه أمر الدعوة الشيعية وكان
 البعض منهم يتصدر مجالس العلم في المساجد الجامعة واعطوه الحق
 في تتبع الانحرافات التي تحيق بمركز السلطة ومكانة الخليفة كما كان
 يشرف على دار الضرب تعظيما في تسكين النفوس الثائرة التي تحيق
 بمركز السلطة ومكانة الخليفة . كما كان يشرف على دار الضرب تعظيما
 لشأنه وقد كان يكتب في سجله فقد ولي كل من عاي بن النعمان وأخيه
 محمد علاوة على القضاء والنظر في ديوان الضرب - العملة - لضبط
 عيار ما يضرب من الدينار فضلا عن المكاييل والموازين التي أضيفت
 الى مهامه أيضا كما عهد الى القاضي الاشراف على السجون والخضع
 الخدمات التي تمس انسانية المعاقبين داخله الى رقابة صارمة بمشورته
 « وأهم سجن الذي انشأه عيسى بن يزيد الجلودي قبل الجامع العتيق
 وكان في الأصل خطه « قيس بن سعد » اختطها عندما كان واليا وقد
 كان موضعها قضاء ولما فرغ عيسى من بناء هذا السجن سنة ٢١٣هـ
 نقش في لوح كبير نصبه على باب الجامع الذي كان يدخل منه الى
 السجن ما نصه «بركة من الله لعبيده عبد الله الامام المأمون أمير المؤمنين
 أمر باقامة هذه الدار الهاشمية المباركة على يد عيسى بن زيد» وصارت

حبسا يعرف بالمعونة كما كانت حبوس أخرى في القاهرة ومصر -
والفسطاط مثل خزانة شمائل وحبس ديلم وحبس الرحبه وحبس
الصبار بمصر وخزانة البنود (٣٥) .

كما كان يعهد الى القاضى ببعض الأعمال الجسيمة ذات الأثر
البعيد ففى مجاعات سنوات ٣٩٦ - ٣٩٩ هـ استفاد الخليفة من قاضيه
عبد العزيز بن النعمان فى اقناع الناس فى المساجد وبعض الحواصل
والمخازن « بعدم التكالب على القمح وما زاد طلب منه الخليفة أن
يجمعه عند الطحانيين والخبازين (٣٦) » .

وقد عهد الى القاضى قراءة السجلات التى كانت تكتب عند تولية
كبار الموظفين فى الدولة رفعة لشأنهم من ذلك ما فعله على بن النعمان
فى ١٨ من شوال سنة ٣٦٩ هـ عندما قرأ سجلا فى مسجدى الأزهر
والمعتيق يتضمن ولاية وزير العزيز بالله يعقوب بن كلس . وقد كان
يستشار فى الأمور السياسية التى له المام بها وخبرة باحداها . كما
حدث يوم أن طالب الخليفة العزيز القاضى محمد بن النعمان وقت
اشتداد مرض القولنج عليه فى الحمام ببلييس أثناء سيره لمحاربة
الروم الذين اعتدوا على مدينة حمص من أملاكه بالشام فأوصاه بولى
العهد المنصور بن أبى على ليكون تحت اشرافه وتأديبه مع الوزير
برجوان الصقلبى . والقائى هو الذى غسل العزيز وتكفينه ساعة وفاته
بعد الظهر من يوم الثلاثاء العاشر من رمضان سنة ٣٨٦ هـ (٣٧) .

كما نظر القاضى فى المحاكمات العسكرية التى تخص الجند «فاطلق

-
- (٣٥) المقرئى الخطط ج ٢ ص ١٨٧ .
(٣٦) المقرئى اغائة الامة بكشف الغمة ص ١٣٤ .
(٣٧) أبى المحاسن النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٢٤ .

عليه قاضي العسكر فكان على ابن الوليد أيام الخليفة المعز سنة ٥٣٦٣ هـ
كذلك كان يسند الى القاضي - أحيانا - بيت المال وهو ذلك الكائن
المعنوى الذي تجمع فيه الأموال بمقتضى ما رسمته أحكام الشريعة
المطهرة لتصرف في المصالح العامة، وقد عقد مالك بن سعيد الفارقي التوبة
على المنجمين والمغنين الذين كانت الخلافة تتعقبهم ويتدخل القاضي
أعنف من النفي بعد التوبة وخفت المطاردة والاضطهاد الذي عانوا منه ٤٠٤ هـ
وكان يشرف على مجالس الحكمة التي كانت تعقد في دار الحكمة
والقصر والمساجد المصرية الكبرى وكان ينوب عن الخليفة في الاحتفالات
الدينية والمناسبات القومية كفتح الخليج وشم النسيم كما أضيف إليه
بعض المسائل الدينية كولاية المظالم والحفاظ على أموال اليتامى وفي
الحدود والجراح والقصص والعرائض وأمور العرائض كما أشرف على
إدارة المساجد وهرشها والنظر فيما تشعث منها وذلك في أواخر شهر
شعبان في كل عام وكانت العادة أن القاضي مع صاحب بيت المال في
اليوم السابع والعشرين من الشهر المذكور يطوفان بالمساجد بادئين
بجامع القاهرة والمشاهد بالقرافة فجامع المقر والأنور والعتيق بمصر
ليتأكدوا من عمارتها وأنارتها والنظر في حاجتها من حصر وقناديل (٣٨)
والقاضي كان يتولى أمر الوقوف مع الناس في أوقات الكوارث والأزمات
الذي كان يتولاه « الديوان الكبير الذي كان القوام عليه قاضي القضاة
وقد تولاه يحيى بن سعيد الفارقي سنة ٤٠٠ هـ وكان يصرف جهة النفقة
في أوقات المرض والموت ويعين الغاسلة للمرأة الفقيرة فيبعث رجلين
مع المرأة الغاسلة يحرسانها الى أن تفرغ من مهمتها ثم تعود . وقد
أفرد للقاضي السماط في أيام رمضان وفي الأواسم والأعياد على الفقراء

من طلبه العلم كما يقوم بتفريق الحبل والكساوي في عيد الفطر وتهد
تسمى بعيد الجلك (٣٩) •

وبعد : أن الخمائك الوارفة لدوحة دولة المعز التي لم يحجب عنها
نقاط الضوء العلمي ولاشمس الانصاف الدافئة • فلم يستشعر أحد
« العدل البطيء » الذي يتحرك على اقدام سلحفائية يتلملئ تليه
المقهورون والمسحوقون انتظارا لكلمة حق تقال جهارا بعد فجر العدل
المرتجى •

ولن يفوتنا النصر المؤزر طالما أنه على رأس تلك الساحة المقدسة
رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه من تهذئة الخواطر وتسكين الأفتدة
بعد تبديد المخاوف من كل النفوس وعملوا على سيادة القانون السماوي
المشرق من فوق سبع سماوات • فقدموا نماذج فريدة في قوة الحق
الرائد • ومطاردة الفجور والظلام المتباعد ، فيحق لكل من ينتسب
الى هذه المهنة الشريفة المقاصد أن يضع تلك الصفحات الصافية على
رقعة الذاكرة أو ينقش على الماقى بالعبر عاطر الذكريات المؤصلة بالموقف
النادر على درب الاسوة الحسنة الطويل • فمن كان يرجو لقاء الله في جنات
الفردوس نزلا قانعا قانتا مدافعا منافحا مستقطبا قضايا العصر وكل عصر
فليمثل جل أعمالهم وليمتشق حسام جلادهم وجهادهم على ثرى وادينا
الرحيب الذي ألف التحضر وعرف معانى الانسانية •

د. محمود عبد الفتاح شريف الدين

والحمد لله رب العالمين