

# ابن أبي الربع الأشبيلي التخوی حیاتة - أراؤه التخویة

دکتور در در محمد أبوالسعود

عبد الله بن أحمد بن عبيد الله بن محمد بن عبيد الله بن أبي الربع القرشى  
الأموي المعنانى الأشبيلي (١) .

وقيل : اسمه : علي (٢) على بن محمد بن عبد الله بن أبي الربع القرشى  
الأشبيلي .

وبكى ابن أبي الربع بأبي الحسن (٣) . ولم تختلف المصادر التي ترجت له  
في هذه الكفية .

وقد ذكر السيوطي في البغية أنه ولد في رمضان سنة تسع وتسعين وخمسمائة  
في إشبيلية . وجاء إلى سبتة لما استولى الفرنج على إشبيلية ، وقرأ بها التخوی .  
وهو إمام أهل التخوی في زمانه ، ومات فيها سنة هـان وثمانين وستمائة .

تلقى ابن أبي الربع العلم على يد شيخوخ أجلاه وأساقفةه فضلاه أسمموا في  
ثقافته ، وصنعوا منه طالباً نجيباً ، وعالماً فذا ، ولم يكتف بالتلذذ على شيخ  
أو شيخين بل تلذذ على عدد من الشيوخ حتى يحصل على قدر كبير من المعارف

---

(١) البغية ١٢٥/٢

(٢) الذليل والتکلة السفر الخامس ص ٢٠٦

(٣) البغية ١٢٥/٢ ونفح الطيب ٦١٩/٢ ، ١٤٥/٤ ، ٢٢٢/٥

والعلوم المختلفة ، وقد تكفلت المصادر التي بين أيدينا بذكر عدد من أساتذة هم :

### ١ - الدجاج :

هو علي بن جابر بن علي الإمام أبو الحسن الدجاج (١) الأشبيلي النخمي النحوى ، كان نحوياً أدبياً مقرناً جليلًا فاضلاً قرأ النحو على ابن خروف وغيره ، والقرآن على أبي بكر بن صاف ونحبه وتصدر لإقراء النحو والقرآن نحو خمسين سنة ، وأخر عنه النحو ابن أبي الربيع ، ومات في الحادى والعشرين من شعبان سنة ست وأربعين وستمائة .

### ٢ - الشلوبيني :

هو الاستاذ أبو علي عمر بن محمد بن عمر عبد الله الأشبيلي الأزدي (٢) الأندلسى المعروف بالشلوبيني ، ولد سنة اثنتين وستين وخمسمائة بأشبيلية ، وكانت وفاته ليلة الخميس عشر صفر سنة خمس وأربعين وستمائة عن ثلات وثمانين عاماً .

وكان إماماً في العربية ذا معرفة بفقد الشمر وغيره وكان بحق بحراً لا يحاري وحبراً لا يبارى وقد أذن لابن أبي الربيع أن يتصرّد لتدرّيس النحو وكان يرسل إليه الطلبة الصغار .

٣ - أحمد بن محمد بن أبي هارون التميمي الأشبيلي كان أحد كبار المقربين الموجودين وجلاة الأدباء النجويين مع الفضل النام والدين المتين قرأ بالسبعين على أبي إسحاق بن علي بن صالحه وأبي بكر بن خير وغيرهما؛ وروى عنه ابنه

(١) البغية ١٢٥/٢

(٢) البغية ٢٢٥/٢ وأعلام النبلاء ٢٧٢/١٢ وشذرات الذنب ٥/٢٢٢

أبو حمرو وأبو على الشلوبين<sup>(١)</sup>) وأبو القاسم بن الطيلسان وغيرهم ، وكان حياً سنة سبع وستمائة .

٤ - ابن بقي ، هو أحمد بن بزيود بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد القرطبي<sup>(٢)</sup> أبو القاسم ابن أبي الفضل .

يعرف بابن بقي كان إماماً في اللغة وعلم العربية ، روى عن أبيه وجده ، وكان قاضي الخلافة المنصورية وكانتهما عييل إلى الظاهر ، أطيب الناس نفساً وخلقاً ، ألف كتاباً في الآيات المتشابهات ، وكان مولده يوم السبت عشر من ذي القعدة سنة سبع وثلاثين وخمسمائة ، ومات بقرطبة يوم الجمعة الخامس عشر رمضان سنة خمس وعشرين وستمائة .

ويبدو أن ابن أبي الربيع لم يأخذ عن ابن بقي كثيراً ، لأن عمره حين مات ابن بقي ، كان ستة وعشرين سنة تقريباً وقد أشار السيوطي إلى أنه سمع منه ، وذلك لا ينافي التلمذة عليه .

#### تلاميذه :

كان ابن أبي الربيع إماماً في النحو وشيخاً في العربية فكان بحق إمام أهل زمانه وحجة عصره وكعبه فاصدبه ، فأقر أبا النحو أبناءه دهره ، وأخذ عنه جماعة كاروبي عنده آخرون ، فمن تلاميذه الذين أخذوا عنه :

١ - محمد بن عبيدة الإشبيلي<sup>(٣)</sup> :

هو : أبو عبد الله حب الدين محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن إدريس

(١) البغية ٣٥٩ / ١ وسيرة أعلام النبلاء ٢٧٣ / ١٣

(٢) البغية ٣٥٩ / ١

(٣) انظر البغية ١٧٠ / ١ ، ١٩٩ - ٢٠٠

ابن سعيد بن مسعود بن حسن بن محمد بن عمر بن رشيد الفهري السجبي يُعرف  
بـ ابن رشيد ، كان متضلعًا في العربية واللغة والمعروض ، فريد دهره عدالة  
وجلالة وحفظاً وأدباً وستماً وهدياً ، كثير النساع على الإسناد صحيح النقل .

قرأ على بن أبي الريبع وحازم القرطاجي ، ورحل فأخذ ببصر الشام  
والحرمين عن جماعة ، ولد سنة سبع وخمسين وستمائة بسبعة ، ومات بفاس  
في المحرم سنة إحدى وأربعين وعشرين وسبعين .

## ٢ - أبو إسحاق الغافقي (١) :

أبراهيم بن أحمد بن عيسى بن يعقوب شيخ النجاشة والقراء بسبعة ولد  
بأشبيلية سنة إحدى وأربعين وستمائة وحمل صغيراً إلى سبعة .

وقرأ بالروايات على أبي بكر بن شبلون ، وقرأ على ابن أبي الريبع  
وتقديم في العربية وساد أهل المغرب فيها ، وله شرح الجمل وغيره ومات سنة  
عشرين وسبعين .

## ٣ - ابن الحكيم الرندي :

من تلاميذ ابن أبي الريبع : الوزير الشهير أبو عبد الله بن الحكيم الرندي  
ذو الـ وزارتين (٢) رحل إلى مصر والمحاذ والشام وأخذ الحديث عن جماعة ،  
وأخذ بمجاورة عن خطيبها أبي عبد الله بن رحيمة السكاني ، وبتونس عن  
خاضتها أبي العباس بن الفخار البلنسي ، وأخذ العربية عن قدوة النجاشة أبي  
الحسين عبد الله بن أبي الريبع القرشي .

---

(١) البغية ٤٠٥ / ١

(٢) نفح الطيب ٦١٥، ٦١٠ / ٧

ونال ابن الحكيم من الرئاسة والتحكم في الدولة ما صار كالمثل السائر  
وخدمته العلماء الاكابر وقتل يوم خام سلطانه ومثل به سنة ٧٠٧ رحمه  
الله تعالى .

٤ - أبو محمد عبد المهيمن بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله الحضرمي  
الشهير بالرئيس (١) . ويرتفع نسبه إلى الملام بن الحضرمي صاحب رسول  
الله ، وأصل سلفه من اليمن ، فارتحل إلى المغرب وتزلم بسبةه .

كان إمام المذهبين والنحاة بالمغرب وكان خاتمة الصدور ذاتاً وسلفاً وجلاها  
قرأ على أبي جعفر بن الزبير وأبي بكر بن عبيدة وجاءة . وروى عن ابن رشيد  
وابن أبي الربيع وغيرهما . وأجاز له مالك بن المرحل وأبو الفتح بن سعيد  
الذانس ووالده أبو عمر ، وأخذ عنه ابن خلدون وغيره .

ولد بسنة ست وسبعين وستمائة وتوفي بتونس في الطاعون العام  
سنة تسع وأربعين وسبعين (٢) وقد توفي بسنة ٧١٢ (٣) .

٥ - ابن غصن الأشبيلي (٤) :

من تلاميذ ابن أبي الربيع ، أبو عبد الله محمد بن إبراهيم الشهير بأبن  
غضن الأشبيلي من ولد شداد بن أوس الأنصاري المجزيري نسبة إلى الجزيرة  
الحضراء فهو الإمام المقرئ الراهد ، وقد عرض على الاستاذ ابن أبي الربيع  
الموطأ من حفظه ، وأخذ عنه النحو وكان من أولياء الله الصالحين وعباده

(١) انظر نفح الطيب ٤٦٥ وشذرات الذهب ٥ / ٢٤٠

والبغية ١ / ١١٧ - ١١٦

(٢) نفح الطيب ٥ / ٤٦٨ و البغية ٢ / ١١٧

(٣) شذرات الذهب ٥ / ٢٤٠

(٤) نفح الطيب ٢ / ٢٠٧

الإلاصيين أقرأ القرآن بالقراءات مدة بحثه والمدينة وبيت المقدس .  
وله مصنفات في القراءات منها : مختصر الكاف ، وكتاب في معجزات النبي  
عَزَّلَهُ اللَّهُ وَلَدَ سَنَةً إِحْدَى وَثَلَاثَيْنَ وَسَمَائَهُ تَقْرِيبًا .

٦ - ابن يحيى الحسيني السيني :  
هو الشيخ الشريف المعمر أبو علي حسن بن يوسف بن يحيى الحسيني  
السبتي (١) .

أدرك أبا الحسن من أبي الريبع وأبا القاسم العزفي . ورحل إلى الشرق  
فمات بتلمسان سنة أربع وخمسين أو ثلات وخمسين وسبعينة .

٧ - أبو حيان الأندلسي النجوي (٢) :  
هو الإمام أثير الدين محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي  
الغرناطي النجوي . نحو عصره ، ولغويه ومفسر له ومحدثه ومقرئه ومؤرخه  
وأدبيه . وكان ثبتاً قيمها والتزم ألا يقرئه أحداً إلا في كتاب سيفونيه  
أو الله يهيل أو مصنفاته .

ولد سنة أربع وخمسين وستمائة . وأخذ علمه عن أربعة وخمسين  
شيوخاً منهم أبو الحسن بن أبي الريبع . وتوفي في القاهرة سنة خمس  
وأربعين وسبعينة .

#### مكانته العلمية :

لابن أبي الريبع مكانة علمية مرموقة فقد شهد له علماء عصره وتلاميذه ،  
فذاع صيته ، وانتشر خبره ، وطارت شهرته ، حتى كان موضع تقدير واحترام  
وكانت آراؤه مناط تأس والتزام : وأفواهه محل نظر و مجال استشهاد .

(١) المصدر السابق ٢٢٢/٥

(٢) شذرات الذهب ٦/١٤٥ والبغية ١/٢٨٠ .

قال أبو عبد الله محمد بن حمود بن رشيد القوري (رشدت ورشت فاطمة)  
ابن أبي الربيع (١) .

وقال الشاطبي (حدثنا الأستاذ الكبير الشهير أبو عبد الله محمد بن الفخار  
ـ شيخنا ـ رحمه الله تعالى ـ قال حدثني بسبعة بعض المذاكرين أن  
ابن خميس لما ورد عليها به ضد الإلقاء بها اجتمع إليه عيون طلبتها ، فألقوا  
عليه مسائل من غواصي الاستغفال خاد عن الجواب عنها بأن قال لهم : أنتم  
عندى كرجل واحد . يعني أن ما ألقوا عليه من المسائل إنما تلقوها من  
رجل واحد وهو ابن أبي الربيع (٢) ) .

فابن خميس له منزلة بين طلابه وتلاميذه ولدى معاصريه ، ولذلك مع ذلك  
يشهد بأن غواصي المسائل التي سئل عنها أخذت عن ابن أبي الربيع . وفي  
ذلك إفراط بغزاره عليه ، وتمكنه من مسائل النحو . وقد ذكر السيوطي  
أنه إمام أهل النحو في زمانه ولم تُشذ عنه مسألة في العربية .

كما ذكر أنه لم يكن في طلبة الشلوبيين أنجب منه (٣) وذكر صاحب النفح  
ـ أنه أحد طلبة الشلوبيين ، ومن كبار هذه الطبقة التي نشأت بعده ، (٤) .

وغير ذلك كثير من الآثار الدالة على أنه كان ضابطاً متقدماً (٥) . فـ كان  
بحق بحراً لا يحاري وعالماً لا يهاري .

(١) نفح الطيب ٥/٢٧٤ .

(٢) نفح الطيب ٥/٣٥٦ .

(٣) البغية ٢/١٢٥ .

(٤) نفح الطيب ٢/٢١٠ .

(٥) الذيل والسلسلة والصلة السفر الخامس ص ٣٠٦ .

### من اظراطه

كان ابن أبي الريبع قد وفاة النحاة فقد ملأ الأرض نحواً، وكان ثبّتاً متيناً في اللغة بصيراً بمسائلها، ملماً بفوائدها ومشكلاتها. وقد تصدى لكل رأي خالف القياس وغير وجه اللغة، وثني عطف القاعدة.

ومن ذلك تصديه لمالك بن المرحل الماليكي النحوى الأديب فقد وقعت مناظرة بينهما نال فيها ابن الريبع من ابن المرحل (١) وكانت الغلبة له. وكانت المناظرة فى مسألة هل يقال (كان ماذا) حتى ألف مالك كتاب (الرمى بالحصا والضرب بالعاص) وفيه هنات لا ينبغي لعامل أن يذكرها، ولا لنرى طى فى البيان أن ينشرها. ومن نظم مالك بن المرحل فى هذه القضية.

عب قوم كار ماذا ليت شعرى كان ماذا  
أن يسكن ذلك جملاً منهـم فـكان ماذا

وجهله ابن أبي الريبع وصنف فى المنع مصنفاً خاصاً بهما وقال فى ذلك :

كان ماذا ليتها عدم جنبوا قربها نـدم  
ليتى يامـال (٢) لم أرها أهـما كالنـار تضطرـم

وقد قال أبو حيان مبيناً مكانة كل منها ومنزلته من الآخر (لافبة بين ابن أبي الريبع وابن المرحل فإن ابن أبي الريبع ملأ الأرض نحواً).

وإذا علمنا أن أبو حيان كان تلميذاً لكل منها، وتقى عنها وأجاز لها -

(١) ذكرت المناظرة فى نفح الطيب ١٤٥/٤ والبغية ٢٧١/٢ ونشأة

النحو ص ٢٢٣ .

(٢) قوله : (يامـال) ترجمـ مـالـك .

أمكنا الحكم بعد هذه الشهادة على ابن أبي الريبع بأنه كان نحوى زمانه ،  
وأمام أهل عصره وشيخ أفرانه .

### مؤلفاته

لابن أبي الريبع مؤلفات منها : شرح كتاب سيبويه ، وشرح الجمل للزجاجي  
(عشرة مجلدات) وشرح الإيضاح (١)، والملخص والقوانيں کا ألف کتابا  
في منع (كان ماذا) رد فيه على ابن المرحل .

### آراؤه

له كثرة العلمية التي تزيد بها ، والقدرة على إمامه بأواعي اللغة وشواردها  
شهد له الجميع بالدقابة والعمق ، والإحاطة . فلم تشد عنه مسألة لغوية ، ولم  
قف أمام عقله مشكلة نحوية . لذلك كانت آراؤه متينة وتوجيهاته معقولة ،  
وتعديلاته مقبولة . وأفقيسته مدرومة ، واستدلالاته موثقة .

وقد تكفلت المراجع النحوية واللغوية بذكر العديد منها في تصارييفها .  
ومن خلال هذه الآراء التي سننتعرض لطرف منها في هذا البحث . يبدو  
فكراً ابن أبي الريبع ويتبين منهجه ، فلم يكن بصرياً متزمتاً ، ولا كوفياً  
متھصباً .

ولأنها يرجح ما نقول حجتها ، وتسنم علته ، ويثبت لدنه دليلاً ، ويستقيم

(١) الجزء الخامس منه موجود في دار الكتب المصرية برقم ١٦ نحو  
في ١٤٦ ورقة .

بعنوان : الأفصاح في شرح كتاب الإيضاح .  
يبدأ بباب حروف الزيادة وينتهي بباب الأدغام .  
وفي حوزتي نسخة مصورة منها .

قياسه فهو ينظر ويحمل ، ويوجه ويعمل ويوافق أى المذهبين متى وجد الحق  
معه والصواب بجانبه . وكثيراً ما ينفرد برأيه ، ويستقل بوجهة نظره .

ومن خلال تتبعي لآرائه المنشورة في كتب النحو واللغة والتراجم .  
ووجدت بعضها منها في الحروف والأدوات ، وبعضاً آخر في الظروف ،  
وبعضاً ثالثاً في الأفعال والاسماء ، وبعضاً رابعاً في التركيب والوقف .  
وسأعرض الآن لبعض آرائه في الحروف والأدوات . مرجنا الحديث في  
غيرها لظرف آخر . وإليك هذه الآراء .