



كلية اللغة العربية بأسسيوط
المجلة العلمية

**نثر الحور العين في كلام سيد المرسلين
والرؤى المنامية لبعض الصالحين
بين نظريتي
(الفن للفن) و (الفن للحياة)
” دراسة تحليلية ”**

إعداد

د / ماهر أحمد سيد علي سقال

مدرس الأدب والنقد في كلية اللغة العربية بأسسيوط

(العدد الرابع والثلاثون – الجزء الرابع ٢٠١٥ م)