



كلية اللغة العربية بأسسيوط
المجلة العلمية

المفردة القرآنية بين إبداع اللفظ وإبداع الدلالة (دراسة في جمالية الكلمة في السياق القرآني)

إعداد

د/ ممدوح إبراهيم محمود محمد

أستاذ أصول اللغة المساعد في كلية اللغة العربية بأسسيوط

(العدد الخامس والثلاثون الجزء الأول ٢٠١٦ م)